

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 16:19:24
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab8244

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История зарубежного и отечественного кино

Уровень образования	Бакалавриат.
Направление подготовки	42.03.04 Телевидение.
Профиль	Звукорежиссура. Производство телерадиовещательной продукции.
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года.
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «История зарубежного и отечественного кино» изучается в четвёртом семестре очной формы обучения.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены(а).

- 1.1. Форма текущей аттестации: зачёт.
- 1.2. Форма промежуточной аттестации: экзамен.
- 1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина «История зарубежного и отечественного кино» относится к обязательной части, и является базовой дисциплиной.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	ИД-УК-5.1 Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; ИД-УК-5.2 Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении; ИД-УК-5.3 Применение способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач; ИД-УК-5.4 Применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	<p>ИД-ОПК-3.1 Демонстрация кругозора в сфере отечественного и мирового культурного процесса;</p> <p>ИД-ОПК-3.2 Применение средств художественной выразительности в создаваемых телевизионных и мультимедийных продуктах.</p> <p>ИД-ОПК-3.3 Анализ исторических фактов формирования и развития рекламы и связей с общественностью, а также средств массовой информации в процессе создания телевизионных и мультимедийных продуктов.</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

четвёртый семестр	5	з.е.	160	час.
-------------------	---	------	-----	------