

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2024 10:40:53  
Уникальный идентификатор:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Объемно-пространственная визуализация коллекций объектов ювелирного искусства и элитных аксессуаров

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	54.04.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Ювелирное искусство и 3D-моделирование аксессуаров
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Объемно-пространственная визуализация коллекций объектов ювелирного искусства и элитных аксессуаров» изучается в третьем семестре.  
Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:  
третий семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП  
Учебная дисциплина «Объемно-пространственная визуализация коллекций объектов ювелирного искусства и элитных аксессуаров» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине  
Целями изучения дисциплины «Объемно-пространственная визуализация коллекций объектов ювелирного искусства и элитных аксессуаров» являются:  
– формирование навыков разработки концептуальной идеи экспериментального творческого проекта, а также их интерпретации в коллекции прет-а-порте;  
– усвоение методик разработки на основе предпроектного исследования и поисковых эскизов рабочих и творческих эскизов изделий/моделей в материале;  
– овладение способами создания креативного образа и стиля в экспериментальном творческом проекте при реализации изделий в материале;  
– применение подходов к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;  
– формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании костюма и текстиля, удовлетворяющих утилитарные и эстетические	ИД-ОПК-3.2 Предложение вариантов композиционных, цветографических, эргономических решений, макетирование и моделирование

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>потребности человека (текстиль, товары народного потребления промышленные образцы и коллекции костюмов и текстиля и пр.); выдвигать и реализовывать креативные идеи; брать на себя всю полноту профессиональной ответственности</p>	
<p>ОПК-4 Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции; проявлять творческую инициативу</p>	<p>ИД-ОПК-4.1 Разработка и реализация инновационных художественно-творческих мероприятий, презентаций, инсталляций</p>
<p>ПК-3 Способен разрабатывать коллекции ювелирных украшений и элитных аксессуаров и определять процесс их изготовления и реализации, с учетом инноваций в соответствующей отрасли</p>	<p>ИД-ПК-3.2 Выполнение эскизов, коллекции, макетов и моделей художественных объектов, составляющих коллекции различного типа инновационными методами</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	---	------	-----	------