Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.06.2025 15:05:02
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab824f3

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Технологический институт текстильной и легкой промышленности

Кафедра Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Принципы создания сезонных коллекций на предприятиях индустрии моды

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки Направленность (профиль)	29.03.01 Технология изделий легкой промышленности Технологии цифрового производства швейных изделий Технологии цифрового производства изделий из кожи Технологии кожи и меха Сервис технологического оборудования
Направление подготовки Направленность (профиль)	29.03.02 Технологии и проектирование текстильных изделий Цифровая экспертиза и товароведение непродовольственных товаров Проектирование и художественное оформление текстильных изделий Инновационные текстильные технологии Искусство узорного ткачества
Направление подготовки Направленность (профиль)	29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства Технология, дизайн и экобрендинг упаковки
Направление подготовки Направленность (профиль)	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности Конструирование и цифровое моделирование одежды Художественное моделирование и цифровое проектирование изделий из кожи
Срок освоения образовательной программы	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Принципы создания сезонных коллекций на предприятиях индустрии моды» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 10 от 18.04.2025 г.

Разработчики рабочей программы учебной дисциплины:

1. к.т.н., доц. М.Д.Копылова

Заведующий кафедрой: И.А. Петросова

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Принципы создания сезонных коллекций на предприятиях индустрии моды» изучается в пятом семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации: Зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Принципы создания сезонных коллекций на предприятиях индустрии моды» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (Майнор 2).
Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями освоения дисциплины «Принципы создания сезонных коллекций на предприятиях индустрии моды» являются:

- изучение основных понятий, определений и характеристик сезонных коллекций;
- формирование знаний о принципах создания сезонных коллекций;
- формирование знаний о методах и средствах создания сезонных коллекций;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ДПК-4 Способен обоснованно выбирать и применять на практике цифровые технологии для организации проектных и производственных процессов и реализации готовой продукции предприятий легкой промышленности	ИД-ДПК-4.3 Выбор оптимального способа решения поставленных задач рамках организации проектных и производственных процессов, а также реализации готовой продукции, поиск альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов	- анализирует тенденции моды с точки зрения разработки коллекции; - использует актуальные знания о принципах создания сезонных коллекций; - использует актуальные знания о методах создания сезонных коллекций; - самостоятельно анализирует и подбирает материалы для проектирования сезонной коллекции; - самостоятельно анализирует и подбирает фурнитуру для проектирования сезонной коллекции; - самостоятельно анализирует и представляет результаты работы в виде мудборда.
	ИД-ДПК-4.4 Представление и визуализация результатов планируемых проектных и производственных процессов с использованием цифровых технологий, предложение возможности их использования и/или совершенствования в соответствии с запланированными результатами	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет

по очной форме обучения –	**3**	**з.е.**	**96**	**час.**

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	**форма промежуточной аттестации**	**всего, час**	**Контактная аудиторная работа, час**				**Самостоятельная работа обучающегося, час**		
			лекции, час	**практические занятия, час**	**лабораторные занятия, час**	**практическая подготовка, час**	**курсовая работа/ курсовой проект**	**самостоятельная работа обучающегося, час**	**промежуточная аттестация, час**
5 семестр	зачет	96	16		32			48	
Всего:		96	16		32			48	

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины:

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа				Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практическиезанятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
	***Пятый* семестр**						
ДПК-4 ИД-ДПК-4.3 ИД-ДПК-4.4	**Раздел I. Принципы создания сезонных коллекций**						защита лабораторной работы собеседование по теме раздела
	Тема 1.1. Принципы проведения анализа тенденций моды	3		5		6	
	Тема 1.2. Принципы создания сезонных коллекций	3		5		7	
ДПК-4 ИД-ДПК-4.3 ИД-ДПК-4.4	**Раздел II. Методы и средства создания сезонных коллекций**						защита лабораторной работы собеседование по теме раздела
	Тема 2.1. Принципы разработки художественных эскизов сезонной коллекции	2		5		7	
	Тема 2.2. Принципы разработки технических эскизов сезонной коллекции	2		5		7	
	Тема 2.3. Анализ и подбор применяемых материалов в сезонной коллекции	2		4		7	
	Тема 2.4. Анализ и подбор фурнитуры в сезонной коллекции	2		4		7	
	Тема 2.5. Принципы создания мудборда сезонной коллекции	2		4		7	
	ИТОГО за пятый семестр	**16**		**32**		**48**	
	ИТОГО за весь период	**16**		**32**		**48**	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I	**Принципы создания сезонных коллекций**	
Тема 1.1	Принципы проведения анализа тенденций моды	Принципы проведения анализа тенденций моды, конструктивно-декоративных элементов, цветовой палитры, материалов
Тема 1.2	Принципы создания сезонных коллекций	Принципы создания сезонных коллекций
Раздел II	**Методы и средства создания сезонных коллекций**	
Тема 2.1	Принципы разработки художественных эскизов сезонной коллекции	Выбор принципов создания сезонных коллекций для разработки эскизов коллекции. Принципы создания художественных эскизов.
Тема 2.2	Принципы разработки технических эскизов сезонной коллекции	Принципы разработки технических эскизов сезонной коллекции
Тема 2.3	Анализ и подбор применяемых материалов в сезонной коллекции	Анализ и подбор применяемых материалов в сезонной коллекции
Тема 2.4	Анализ и подбор фурнитуры в сезонной коллекции	Анализ и подбор фурнитуры в сезонной коллекции
Тема 2.5	Принципы создания мудборда сезонной коллекции	Принципы создания мудборда сезонной коллекции

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

– изучение нормативных документов и учебных пособий;

– изучение разделов/тем, не вынесенных на лабораторные занятия, самостоятельно;

– проведение исследовательских работ;

– изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;

– подготовка к выполнению лабораторных работ и отчетов по ним;

– подготовка докладов на заданную тему;

– подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

– проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;

– проведение консультаций перед зачетом по необходимости.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
Раздел I	**Принципы создания сезонных коллекций**			
Тема 1.1	Принципы проведения анализа тенденций	Изучение принципов проведения анализа тенденций	Устный опрос на лабораторной работе	6
	Принципы создания сезонных коллекций	Изучение принципов создания сезонных коллекций	Устный опрос на лабораторной работе	7
Раздел II	**Методы и средства создания сезонных коллекций**			
Тема 2.1	Принципы разработки художественных эскизов сезонной коллекции	Изучение принципов разработки художественных эскизов сезонной коллекции	Устный опрос на лабораторной работе	7
Тема 2.2	Принципы разработки технических эскизов сезонной коллекции	Изучение принципов разработки технических эскизов сезонной коллекции	Устный опрос на лабораторной работе	7
Тема 2.3	Анализ и подбор применяемых материалов в сезонной коллекции	Проведение анализа и подбор применяемых материалов в сезонной коллекции	Устный опрос на лабораторной работе	7
Тема 2.4	Анализ и подбор фурнитуры в сезонной коллекции	Проведение анализа и подбор фурнитуры в сезонной коллекции	Устный опрос на лабораторной работе	7
Тема 2.5	Принципы создания мудборда сезонной коллекции	Изучение принципов создания мудборда сезонной коллекции	Устный опрос на лабораторной работе	7

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	Лекции Лабораторные работы	16 32	все лабораторные имеются на портале в электронном виде на случай ограничений, связанных с пандемией, а также для обеспечения работы студентов с ограниченными возможностями.

ЭОР обеспечивают в соответствии с программой дисциплины:

– организацию самостоятельной работы обучающегося, включая контроль знаний обучающегося (самоконтроль, текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию),

– методическое сопровождение и дополнительную информационную поддержку электронного обучения (дополнительные учебные и информационно-справочные материалы).

Текущая и промежуточная аттестации по онлайн-курсу проводятся в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПОДИСЦИПЛИНЕ,КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенции(-й)	**Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации**	**Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации**	**Показатели уровня сформированности**		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	**общепрофессиональной компетенции**	**профессиональной(-ых) компетенции(-й)**
					ДПК-4 ИД-ДПК-4.3 ИД-ДПК-4.4
высокий	85 – 100	зачтено			Обучающийся: – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого и среднего уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – показывает творческие и инженерные способности в понимании, изложении и практическом использовании известных отечественных и зарубежных методик конструирования; – самостоятельно осуществляет антропометрические и биомеханические исследования для процесса проектирования одежды специального назначения; – способен провести анализ антропометрической информации и выбор оптимальных конструктивных и композиционных решений для создания

					безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных конструкций; – ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – дает развернутые, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.
повышенный	65 – 84	зачтено	–	–	Обучающийся: – достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия разработки конструкций одежды специального назначения с учетом анатомо-физиологических, антропометрических и биомеханических основ проектирования, комплекса функциональных требований; – способен разрабатывать модельные конструкции одежды специального назначения типового и нетипового решений; – допускает единичные негрубые ошибки; – достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.
базовый	41 – 64	зачтено	–	–	Обучающийся: – демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – с неточностями характеризует оптимальные конструктивные и технологические решения для создания

					безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных конструкций одежды специального назначения; – демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; – ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.
низкий	0 – 40	не зачтено	Обучающийся: – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен проанализировать информацию для подготовки новой модели швейного изделия для запуска в производство, путается в особенностях анатомо-физиологических, антропометрических и биомеханических основ проектирования; – не владеет навыками выбора оптимальных конструктивных и технологических решений для создания безопасных и функциональных конструкций швейных изделий специального назначения; – выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ,ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Принципы создания сезонных коллекций на предприятиях индустрии моды»» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1	Раздел 1. Устный опрос, защита лабораторных работ	**Устный опрос по разделу «Принципы создания сезонных коллекций»** Время на подготовку 20 мин Способ выбора вопросов: вопросы задает преподаватель Перечень вопросов: 1. Приведите понятие термина коллекция. 2. Виды коллекций одежды. 3. Принципы создания перспективных коллекций одежды. 4. Принципы создания промышленных коллекций одежды. 5. Принципы создания авторских коллекций одежды. 6. Принципы создания коллекций одежды специального назначения. 7. Признаки коллекций одежды. 8. Структура коллекций одежды. **Защита лабораторных работ по теме «Принципы создания сезонных коллекций»** Время на подготовку 20 мин Способ выбора вопросов: вопросы задает преподаватель Перечень вопросов: 1. Метод ассоциаций, применяемый при разработке коллекций одежды. 2. Метод аналогий, применяемый при разработке коллекций одежды. 3. Бионический метод, применяемый при разработке коллекций одежды.	ДПК-4 ИД-ДПК-4.3 ИД-ДПК-4.4

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
		4. Метод гиперболы, применяемый при разработке коллекций одежды. 5. Метод декомпозиции, применяемый при разработке коллекций одежды. 6. Метод эмпатии, применяемый при разработке коллекций одежды. 7. Метод передовых технологий, применяемый при разработке коллекций одежды. 8. Метод деконструкции, применяемый при разработке коллекций одежды. 9. Комбинаторные методы, применяемый при разработке коллекций одежды. 10. Признаки сезонной коллекции одежды.	
2	Раздел 2. Устный опрос, защита лабораторных работ	**Устный опрос по разделу «Методы и средства создания сезонных коллекций»** Время на подготовку 20 мин Способ выбора вопросов: вопросы задает преподаватель Перечень вопросов: 1. Принципы разработки художественных эскизов сезонной коллекции. 2. Принципы разработки технических эскизов сезонной коллекции. 3. Методы проведения анализа материалов. 4. Методы подбора материалов для сезонной коллекции одежды. 5. Методы проведения анализа фурнитуры. 6. Методы подбора фурнитуры для сезонной коллекции одежды. 7. Принципы создания мудборда. 8. Методы создания мудборда сезонной коллекции.	ДПК-4 ИД-ДПК-4.3 ИД-ДПК-4.4

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
		Защита лабораторных работ по теме «Принципы создания сезонных коллекций» Время на подготовку 20 мин Способ выбора вопросов: вопросы задает преподаватель Перечень вопросов: 1. Принципы разработки художественных эскизов сезонной коллекции. 2. Принципы разработки технических эскизов сезонной коллекции. 3. Методы проведения анализа материалов. 4. Методы подбора материалов для сезонной коллекции одежды. 5. Методы проведения анализа фурнитуры. 6. Методы подбора фурнитуры для сезонной коллекции одежды. 7. Принципы создания мудборда. 8. Методы создания мудборда сезонной коллекции.	

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Отчеты по лабораторным работам	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в проектных решениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.	8-10 баллов	зачтено
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.	5-7 баллов	зачтено
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.	3-4 баллов	зачтено
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.	1-2 баллов	

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	Работа не выполнена.	0 баллов	не зачтено
Оценка доклада	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в проектных решениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.	8-10 баллов	зачтено
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.	5-7 баллов	зачтено
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.	3-4 баллов	зачтено
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.	1-2 баллов	не зачтено
	Работа не выполнена.	0 баллов	
Оценка собеседования	Студент владеет в полной мере материалом по теме собеседования	9-10 баллов	зачтено
	Студент владеет материалом по теме собеседования, но допускает незначительные ошибки	7-8 баллов	зачтено
	Студент владеет материалом по теме собеседования, но допускает ошибки	5-6 баллов	зачтено
	Студент владеет материалом по теме собеседования на минимальном уровне, допускает множественные ошибки	1-4 баллов	не зачтено
	Студент не владеет материалом по теме собеседования	0 баллов	
Оценка тестового контроля	Дан правильный ответ на все вопросы теста	3 балла	зачтено
	Допущена одна ошибка	2 баллов	зачтено
	Допущено две ошибки	1баллов	зачтено
	На все вопросы теста даны неверные ответы	0 баллов	не зачтено

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Зачет	Зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости. См. табл. 5.1

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
Зачет:	зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости. См. табл. 5.2. Если хоть одна работа оценена неудовлетворительно, ее необходимо переработать		

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- письменные отчеты по шести лабораторным работам	0 - 10 баллов	зачтено/не зачтено
- доклад (2 доклада)	0 - 10 баллов	
- собеседование (2 собеседования)	0 - 10 баллов	
- тестовый контроль	0 – 3 баллов	
Итого за семестр (дисциплину) зачёт	0 – 100 баллов	

Полученный совокупный результат конвертируется в оценку за зачет:

100-балльная система	пятибалльная система
	зачет
41 – 100 баллов	зачтено
0 – 40 баллов	не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

– анализ ситуаций и имитационных моделей;

– преподавание дисциплин в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей;

– поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;

– дистанционные образовательные технологии;

– применение электронного обучения;

– просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;

– использование на лабораторных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	**Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.**
119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6	
Аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор,
аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук, – проектор
аудитории для проведения лабораторных занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – 5 персональных компьютеров, – принтеры; специализированное оборудование:

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
	– плоттер, – термопресс, – манекены, стенды с образцами.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	**Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся**
читальный зал библиотеки:	столы, компьютерная техника;подключение к сети «Интернет» с доступом в профессиональные БД
115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45	
учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации направлений юриспруденция и психология	комплект учебной мебели, доска меловая технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук, – проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	**Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся**
читальный зал библиотеки:	столы, компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» с доступом в профессиональные БД

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже:Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Т. М. Серова, А. И. Афанасьева, Т. И. Илларионова, Р. А. Делль.	Современные формы и методы проектирования швейного производства : учеб. пособие для вузов и ссузов	*УП*	М.: МГУДТ	2004		*5*
2	Пармон Ф.В. Кондратенко Т.П.	Рисунок и графика костюма: учебник для вузов	УП	Архитектура-С	2005		
3	Бикташева Н.Р.	Технический рисунок. Специальность «Дизайн костюма»	УП	«Планета музыки»	2020		
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Гетманцева В.В.	Структура формирования электронного образа модели при виртуальном проектировании одежды	статья	Известия высших учебных заведений. Технология легкой промышленности.	2011	https://elibrary.ru/item.asp?id=16888955 локальная сеть РГУ им. А.Н.Косыгина	
2	Гусева М.А., Рогожин А.Ю., Лунина Е.В., Петросова И.А., Андреева Е.Г., Гетманцева В.В.	Проектирование швейных изделий в САПР. Конструирование и моделирование одежды в автоматизированной среде	**УП**	М.: МГУДТ	2016	http://biblio.kosygin-rgu.ru/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108	
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1							

10. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

10.1. Ресурсы электронной библиотеки,информационно-справочные системы ипрофессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
4.	Научный информационный ресурс https://www.elibrary.ru/
5.	Платформа Springer Link: https://rd.springer.com/
6.	Электронный ресурс Freedom Collection издательства Elsevierhttps://sciencedirect.com/
7.	Образовательная платформа «ЮРАЙТ»https://urait.ru/
	Профессиональные базы данных, информационные справочные системы
1.	Национальной электронной библиотеке» (НЭБ)http://нэб.рф/
2.	БД научного цитирования Scopus издательства Elsevier https://www.scopus.com/
3.	БД Web of Science компании Clarivate Analytics https://www.webofscience.com/wos/woscc/basic-search
4.	БД Web of Science http://webofknowledge.com/
5.	БД CSD-Enterprise компании The Cambridge Crystallographic https://www.ccdc.cam.ac.uk/
6.	Базаданных Springer Materials: http://materials.springer.com/

10.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.		
3.		

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры