

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:37:11
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Искусство раскадровки и сторителлинг

| | |
|---|------------------------------------|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 50.03.02 Изыщные искусства |
| Направленность (профиль) | Искусство иллюстрации и комикс-арт |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | Очная |

Учебная дисциплина «Искусство раскадровки и сторителлинг» изучается в пятом семестре. Курсовая работа не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

пятый семестр - зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Искусство раскадровки и сторителлинг» относится к обязательной части образовательной программы.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Скетчинг;
- Иллюстрация и комикс;
- Рисунок и графика;
- Учебная практика. Ознакомительная практика.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин:

- Проектирование печатной продукции;
- Цифровая графика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

Целями изучения дисциплины «Искусство раскадровки и сторителлинг»:

- создавать авторские иллюстрации и строить эффективные визуальные коммуникации,
- изучать современный контекст и сформировать визуальное понимание актуальных графических течений,
- дать практическую профессиональную методологию работы,
- встроить существующие навыки рисования в единую систему,
- развить практические навыки технического анализа творческой задачи,

- формирование навыков профессиональной коммуникации и презентации,
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|---|
| ПК-1 Способен применять в художественно-творческой деятельности знания в области изобразительного искусства, основ композиции, понимания перспективы; | ИД-ПК-1.3 Определение композиционных приемов и принципов создания иллюстративной графики и комиксов; |
| ПК-2 Способен отображать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства и свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления; | ИД-ПК-2.3 Разработка проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению художественно-дизайнерской задачи; |
| ПК-4 Способен владеть традиционными и современными способами решения творческих задач, применять принципы компьютерного проектирования художественно-графического произведения; | ИД-ПК-4.1 Использование и понимание методов эскизирования, макетирования, проектирования художественно-графического произведения; |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|-------------------------|----------|-------------|------------|-------------|
| по очной форме обучения | 4 | з.е. | 128 | час. |
|-------------------------|----------|-------------|------------|-------------|