

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 11:43:47
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальный рисунок

| | |
|---|---|
| Уровень образования | специалитет |
| Направление подготовки | 54.05.02 Живопись |
| Специализация | Художник живописец (станковая живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 6 лет |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина «**Специальный рисунок**» изучается в *седьмом, восьмом, девятом, десятом и одиннадцатом семестрах.*

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

| | |
|-----------------------------|------------------|
| <i>седьмой семестр</i> | <i>- экзамен</i> |
| <i>восьмой семестр</i> | <i>- экзамен</i> |
| <i>девятый семестр</i> | <i>- экзамен</i> |
| <i>десятый семестр</i> | <i>- экзамен</i> |
| <i>одиннадцатый семестр</i> | <i>- экзамен</i> |

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «**Специальный рисунок**» относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «**Специальный рисунок**»:

– формирование навыков проективно-практического подхода к решению задач монументально- декоративной и станковой графики. и их использования в дальнейшей профессиональной деятельности.

– - развитие образно-пластического мышления, основанного на эстетическом восприятии действительности;

– - формирование способностей вести работу на всех стадиях монументально-декоративного и станково-графического произведения от эскиза до выполнения в материале.

– формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|
| ПК-2 Способен владеть основными профессиональными навыками живописца-станковиста и умением работать в различных материалах и техниках станковой живописи | ИД-ПК-2.2 Использование авторских техник создания художественного изображения и объекта |
| | ИД-ПК-2.3 Применение современных и традиционных техник станковой живописи |
| | ИД-ОПК-2.3 Разработка концептуальной идеи авторского произведения во всех видах профессиональной деятельности |
| ПК-3 Способен к проектной работе в архитектурно-пространственной среде | ИД-ПК-3.1 Выполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|----|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 28 | з.е. | 896 | час. |
|---------------------------|----|------|-----|------|