

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.06.2024 11:51:39  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Изучение репертуара эпохи барокко

Уровень образования	специалитет
Специальность	53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация	Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Изучение репертуара эпохи барокко» изучается во втором семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации  
экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Изучение репертуара эпохи барокко» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Изучение репертуара эпохи барокко» являются:

- изучение художественных, стилистических, жанровых, композиционных и исполнительских особенностей барочной инструментальной музыки;
- воспитание вкуса и интереса к музыкальным произведениям эпохи барокко;
- формирование спектра представлений об исполнительской культуре эпохи барокко;
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения на	ИД-ПК-2.1 Систематизация репертуара для концертных народных инструментов по тематике, жанру, стилю, композиторам и эпохам отечественной и зарубежной музыки
	ИД-ПК-2.2 Изучение концертного репертуара для концертных народных инструментов и формирование его в соответствии с индивидуальными

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
концертных народных инструментах (гитаре)	физиологическими и психологическими особенностями, выстраивание концертной программы согласно художественным целям выступления

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	<b>з.е.</b>	128	<b>час.</b>
---------------------------	---	-------------	-----	-------------