

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.06.2024 15:38:42
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Композиция в графическом дизайне

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Графический дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Композиция в графическом дизайне» изучается в шестом семестре. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрена.

- Форма промежуточной аттестации:
четвертый семестр - экзамен

- Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «Композиция в графическом дизайне» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- проектирование графической продукции
- типографика
- основы композиции в дизайне

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

Целями изучения дисциплины «Композиция в графическом дизайне» являются:

- формирование и закрепление у обучающихся систематического представления о технологиях полиграфического производства, структуре технологических процессов производства и подготовки полиграфической продукции.
- формирование способности собирать, обрабатывать и интерпретировать данные, необходимые для формирования собственного мнения в области профессиональной деятельности;
- освоение этапов производства полиграфической продукции;
- изучение основ выпуска качественной продукции;
- привитие практических навыков самостоятельной творческой работы при решении инженерных задач;
- изучение параметров допечатной, печатной и послепечатной подготовки изделий;
- формирование способности приобретать новые знания, используя современные научные, образовательные и информационные источники и технологии.
- формирование у обучающихся компетенции, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

- Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);</p>	<p>ИД-ОПК-3.2 Подача проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;</p>	<p>Знает основополагающие принципы формообразования, присущие различным стилевым и историческим направлениям.</p> <p>Владеет изобразительными средствами для визуализации собственной художественной идеи ;</p>
<p>ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при</p>	<p>ИД-ОПК-3.3 Использование синтезированного набора возможных решений и обоснования своих предложений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека;</p>	<p>Умеет грамотно и выразительно организовать композицию на плоскости, в объеме и в пространстве с различными тематическими и образными задачами.</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) ;		
	ИД-ОПК-4.3 Применение методов создания цветовой гармонии, в формировании среды при создании авторского дизайн-проекта;	
	ИД-ОПК-4.4 Применение современной шрифтовой культуры и способами проектной графики при работе над авторским дизайн-проектом; применение компьютерных технологий;	
ПК-1 Способен владеть рисунком и приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	ИД-ПК-1.1 Определение композиционных приемов и стилистических особенностей при проектировании графических и шрифтовых объектов;	Владеет основными профессиональными графическими навыками для передачи визуально своей идеи с использованием различных графических и композиционных приемов.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	4	з.е.	144	час.
-------------------------	---	------	-----	------