

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.06.2024 12:54:25
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Фотокомпозиция в интерьерной среде

| | |
|---|---|
| Уровень образования | магистратура |
| Направление подготовки | 54.04.03 Искусство костюма и текстиля |
| Направленность (профиль) | Декоративный текстиль в дизайне средовых объектов |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 2 года |
| Форма обучения | очная |

Учебная дисциплина «Фотокомпозиция в интерьерной среде» изучается в первом семестре.

Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

первый семестр - зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Фотокомпозиция в интерьерной среде» является факультативной дисциплиной.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Фотокомпозиция в интерьерной среде» являются:

– понимание роли фотокомпозиции в создании и визуализации интерьерных сред, включая использование декоративного текстиля.

– овладение навыками создания эффективных и эстетически привлекательных фотографических композиций для дизайна интерьеров.

– исследование методов и техник фотокомпозиции, которые могут быть применены в декоративном текстильном дизайне.

– развитие креативного мышления и способности воплощать идеи через фотографию в контексте интерьерного дизайна.

– изучение влияния света, цвета, композиции и текстуры на восприятие интерьерных сред и текстильных материалов.

– освоение современных инструментов и программного обеспечения для обработки и ретуширования фотографий в целях создания высококачественных визуальных материалов.

– формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|---|
| ПК-2 Способен проводить концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов | ИД-ПК-2.1 Разработка дизайн-концепции интерьерной среды и коллекций декоративного средового текстиля. Выполнение визуализаций образов проектируемой коллекции и ее составляющих с помощью специальных компьютерных программ |
| | ИД-ПК-2.2 Анализ информации, необходимой для работы над дизайн-проектом интерьерной среды и коллекциями декоративного средового текстиля с учетом свойств используемых материалов и технологий. Проведение презентации дизайн-проектов |
| | ИД-ПК-2.3 Применение методов организации творческого процесса художника-дизайнера интерьера и текстиля |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|------|----|------|
| по очной форме обучения – | 3 | з.е. | 96 | час. |
|---------------------------|---|------|----|------|