

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2025 09:48:35  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Искусство Древнего мира и Средних веков

|                                                                       |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Уровень образования                                                   | бакалавриат                            |
| Направление<br>подготовки/Специальность                               | 50.03.02 Изыщные искусства             |
| Направленность<br>(профиль)/Специализация                             | Изобразительное искусство и арт-дизайн |
| Срок освоения<br>образовательной программы<br>по очной форме обучения | 4 года                                 |
| Форма(-ы) обучения                                                    | очная                                  |

Учебная дисциплина «Искусство Древнего мира и Средних веков» изучается во втором семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – предусмотрены

1.1. Форма промежуточной аттестации: зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Искусство Древнего мира и Средних веков» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью «Искусство Древнего мира и Средних веков» являются:

- формирование у обучающихся представлений о месте и роли искусства Древнего мира и Средних веков в мировой истории;

- знакомство с закономерностями и специфическими чертами, развития изобразительной деятельности, присущих отдельным цивилизациям и этапам данных периодов;

- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности.

Задачами дисциплины выступают:

- обучение анализу, оцениванию, описанию различных художественных памятников и конкретных произведений;

- оформление результатов изучения в виде тезисов, статей, презентаций;

- развитие умений, навыков анализа понимания и восприятия духовных процессов, культурных феноменов и конкретных произведений искусства.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Искусство Древнего мира и Средних веков» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

1.4. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине: ИД-ОПК-2.1; ИД-ОПК-3.1

| Код и наименование компетенции                                                                                                | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                              | Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-2<br>Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности                            | ИД-ОПК-2.1<br>Использование научной литературы, интернет-ресурсов, специализированных баз данных                                                  | – Применяет научные исследования выбранной области в профессиональной деятельности, демонстрирует умение использования интернет-ресурсами и специализированными базами данных.                                                                         |
| ОПК-3<br>Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности | ИД-ОПК-3.1<br>Использование теоретических положений в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности | – Демонстрирует применение теоретических положений из области истории и теории искусства и дизайна в профессиональной деятельности;<br>– Использует многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности. |

1.5. Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет:

|                           |   |      |     |      |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 4 | з.е. | 128 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|