

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 16:10:44  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bec9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Постановка ток-шоу

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	42.03.02 Журналистика
Профиль	Ведение телевизионных программ
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина «Постановка ток-шоу» изучается в седьмом семестре на очной форме обучения.

Курсовая работа – не предусмотрена.

Форма текущей аттестации: зачёт.

1.1. Форма промежуточной аттестации: зачёт с оценкой.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина «Постановка ток-шоу» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.

1.3. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуально го и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	ПК-1.3 Реализация журналистского проекта в рамках своих полномочий с учетом ответственности за результат
ПК-2 Способен	ПК-2.1 Актуализация темы и выявление существующих проблем

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>осуществлять выпуск программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой, учитывая формат канала</p>	<p>ПК-2.2 Получение информации в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксация полученных сведений</p>
	<p>ПК-2.3 Отбор и анализ релевантной информации из доступных документальных источников</p>
	<p>ПК-2.4 Проверка достоверности полученной информации, разграничение фактов и мнений</p>
	<p>ПК-2.5 Поиск творческих решений с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта при создании журналистских текстов и (или) продуктов</p>
	<p>ПК-2.6 Соблюдение профессиональных этических норм на всех этапах работы</p>
<p>ПК-3 Способен осуществлять деятельность по выпуску телевизионного продукта и работу в кадре, в том числе в прямом эфире с применением современных технологий</p>	<p>ПК-3.1 Владение фонетическими, лексическими, грамматическими, семантическими, стилистическими нормами современного русского языка в целом и применительно к практике современных СМИ</p>
	<p>ПК-3.2 Создание образа телевизионного ведущего с учетом эстетических норм</p>
	<p>ПК-3.3 Владение пластической выразительностью в кадре</p>
	<p>ПК-3.4 Разработка плана и верстка программы, репетирование, съёмка(запись) программы</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------