

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 16.06.2025 14:19:14
 Уникальный программный ключ:
 8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Педагогическая практика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки /Специальность	51.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/ Специализация	Руководство коллективом современного танца
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная
1.1.	Способы проведения практики - <i>выездная</i> .
1.2.	Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
<i>пятый</i>	<i>непрерывно</i>	<i>2 недели</i>

1.3. Место проведения практики

В профильных *организациях и предприятиях*, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

пятый семестр – зачет с оценкой.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика «Производственная практика. Педагогическая практика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.6. Цель производственной практики:

Обеспечение непрерывного и последовательного обучения студентов профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника. Закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4 Способен запомнить и стилистически верно воспроизвести (показать) текст хореографического произведения	ПК-4.1. запоминает текст хореографического произведения ПК-4.2. стилистически верно воспроизводит (показывает) текст хореографического произведения

Общая трудоёмкость *производственной* практики составляет:

<i>по очной форме обучения –</i>	3	з.е.	96	час.
<i>по очно-заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.
<i>по заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.