

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.06.2024 14:27:57  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### Педагогической практики

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль	Оркестровые струнные инструменты
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

1.1. Способы проведения практики  
выездная.

1.2. Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
6 семестр	дискретно по «периодам» - в соответствии с календарным учебным графиком (периоды для проведения практики чередуются с периодами проведения теоретических занятий)	в течение семестра с выделением отдельных дней для проведения практики в расписании учебных занятий

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой

6 семестр – зачет с оценкой.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Учебная практика «Педагогическая практика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 2. Практики.

1.6. Цель учебной практики:

Цели учебной практики:

- подбор репертуара для учащегося;
- составление плана занятий;
- составление характеристики обучающегося;
- подбор упражнения с учетом индивидуальных особенностей учащегося;
- проведение наблюдательной практики на занятиях по дисциплинам «Специальность», «Инструментальный ансамбль».

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять концертную деятельность сольно на струнных инструментах и в составе ансамблей и (или) оркестров	ИД-ПК-1.4 Подбор и составление исполнительского и педагогического репертуара
ПК-3 Способен проводить репетиционную сольную, ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу на струнных инструментах	ИД-ПК-3.1 Осуществление самостоятельной репетиционной работы в целях освоения профессиональных компетенций и требований сольного, оркестрового и камерного исполнительства ИД-ПК-3.2 Осуществление самостоятельной репетиционной работы по освоению и совершенствованию навыков исполнения концертного оркестрового репертуара
ПК-4 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки инструментального исполнительства (по видам инструментов) на струнных инструментах и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации	ИД-ПК-4.2 Применение на практике базовых принципов музыкальной педагогики

Общая трудоёмкость учебной практики составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------