

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:32:57  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0e9a90149

## АННОТАЦИЯ<sup>1</sup> РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ /ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ<sup>2</sup>

### Учебная практика. Художественно-творческая практика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки /Специальность	50.03.02 Изыщные искусства
Направленность (профиль)/ Специализация	Ивент дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

1.1. Способы проведения практики  
стационарная.

1.2. Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
четвёртый	непрерывно (выделяется один период)	2 недели

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой  
четвёртый семестр – зачет с оценкой.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Учебная практика «Учебной практики. Художественно-творческой практики» относится к обязательной части образовательной программы высшего образования,

1.6. Цель учебной практики:

Цели учебной практики:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана
- формирование и закрепление у обучающихся практических навыков работы на открытом пространстве, передачи световоздушной среды, развитие пространственной ориентации, развитие целостного восприятия природы с учётом общего тонового и цветового состояния;
- выработка навыков художественного отбора, умения из многообразия выявлять наиболее выразительные особенности, композиционно мыслить;

- формирование у обучающихся способности к самостоятельной творческой деятельности, профессионального мнения и осознанного отношения к искусству, умения самостоятельно ставить цели и задачи и реализовывать их;
- получение практических навыков создания зарисовок с натуры с учетом тектонической структуры, композиции, стилевых особенностей, декора, художественного образа памятников архитектуры;
- формирование профессиональных навыков анализа и научного исследования посредством выполнения практических аналитических заданий.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4 Способен применять в профессиональной деятельности знания в области изобразительного искусства	ИД-ПК-4.2 Использование сложных колористических решений в работе, организация цветовых сочетаний в заданной форме
	ИД-ПК-4.3 Применение основных законов формообразования и создания объема при реализации творческого проекта

Общая трудоёмкость учебной практики составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------