

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 12:49:18
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерные технологии в дизайне

Уровень образования	бакалавриат	
Направление	54.03.01	Дизайн
Направленность	Дизайн персонального пространства	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Форма обучения	очная	

Учебная дисциплина «Компьютерные технологии в дизайне» изучается в третьем семестре. Курсовая работа/Курсовой проект не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Компьютерные технологии в дизайне» относится к обязательной части. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- Колористика и цветоведение
- Рисунок и живопись

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин:

- Компьютерное проектирование в дизайне;

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне» являются:

- формирование профессионального мышления, получение и углубление практических навыков работы в графических редакторах, издательских системах и пакетах мультимедиа;
- формирование навыков проектирования, моделирования, конструирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя	ИД-ОПК-4.2 Использование оптимальных методов и способов подачи авторских технических эскизов на разных этапах проектной деятельности
	ИД-ОПК-4.4 Применение современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при работе над авторским дизайн-проектом

линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	
--	--

2

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------