

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2025 09:57:51  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed98b82475

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Искусств  
Кафедра Искусства костюма и моды

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Образ в ювелирном искусстве**

|                                                                          |                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Уровень образования                                                      | бакалавриат                                                  |
| Направление подготовки                                                   | 29.03.04      Технология художественной обработки материалов |
| Направленность<br>(профиль)                                              | Ювелирное искусство и декоративный металл                    |
| Срок освоения<br>образовательной<br>программы по очной<br>форме обучения | 4 года                                                       |
| Форма(-ы) обучения                                                       | очная                                                        |

Рабочая программа учебной дисциплины «**Образ в ювелирном искусстве**» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол заседания кафедры №5 от 10 марта 2025 г

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

- |                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| 1. доцент            | Пинчук А. М.    |
| 2. к. к.             | Круглова М. Г.  |
| Заведующий кафедрой: | Джанибекян В.В. |

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «**Образ в ювелирном искусстве**» изучается в 6 семестре по очной форме обучения.

1.1. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен.

1.2. Форма промежуточной аттестации:  
шестой семестр - зачет

1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «**Образ в ювелирном искусстве**» относится к факультативным дисциплинам (профильным факультативам).

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Художественное проектирование ювелирных и декоративных изделий;
- Аддитивные и субтрактивные технологии в ювелирном искусстве;
- Производственная практика. Преддипломная практика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями освоения дисциплины «**Образ в ювелирном искусстве**» являются:

- изучение становления и развития специальной графики, актуальной в области ювелирного дела и модных аксессуаров костюма, изучение соответствующего инструментария для выполнения таких рисунков;
- формирование навыков выполнения технических изображений ювелирных изделий, аксессуаров костюма и иных предметов малой пластики в карандаше и классической гуашевой технике в ортогональных проекциях и локальной изометрии;
- овладение способами сочетания художественных образов и графических средств их раскрытия;
- формирование навыков художественно-графического и колористического решения ювелирных украшений и аксессуаров костюма;
- применение подходов к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с фгос во по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| Код и наименование компетенции                                                            | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                   | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-2<br>Способен применять в профессиональной деятельности академические знания в области | ИД-ПК-2.1<br>Создание ювелирного украшения/аксессуаров костюма и образа носителя в эскизах/художественно-графических работах с учетом пропорций фигуры | – создает образцы украшений по авторскому проекту из различных материалов с применением традиционных и современных технологий<br>– создает технические изображения ювелирных украшений, аксессуаров |

| Код и наименование компетенции                                                                                       | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                           | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| изобразительного искусства                                                                                           | человека, пластической анатомии человеческого тела для гармоничного изображения взаимодействия с формой тела                                                   | костюма и иных предметов мелкой пластики в ортогональных проекциях и локальной изометрии.<br>– определяет необходимое количество ракурсов, необходимых для передачи максимума информации по форме и конструкции объекта. |
| ПК-3<br>Способен создавать концептуальную и художественно-графическую работу в экспериментальных творческих проектах | ИД-ПК-3.1<br>Разработка концептуальной идеи экспериментального творческого проекта; создание креативного образа и стиля в экспериментальном творческом проекте | – отражает на техническом рисунке ювелирное украшение, аксессуары костюма и иные предметы мелкой пластики, элементы конструкций и соединительные элементы.                                                               |

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|                           |   |      |    |      |
|---------------------------|---|------|----|------|
| по очной форме обучения – | 2 | з.е. | 64 | час. |
|---------------------------|---|------|----|------|

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

| Структура и объем дисциплины  |                                |            |                        |                           |                           |                              |                                          |                                          |                               |
|-------------------------------|--------------------------------|------------|------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Контактная работа, час |                           |                           |                              | Самостоятельная работа обучающегося, час |                                          |                               |
|                               |                                |            | лекции, час            | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/курсовый проект          | самостоятельная работа обучающегося, час | промежуточная аттестация, час |
| 6 семестр                     | зачет                          | 64         | 14                     | 14                        |                           |                              |                                          | 36                                       |                               |
| <b>Всего:</b>                 |                                | <b>64</b>  | <b>14</b>              | <b>14</b>                 |                           |                              |                                          | <b>36</b>                                |                               |

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| Планируемые<br>(контролируемые)<br>результаты освоения:<br>код(ы) формируемой(ых)<br>компетенции(й) и<br>индикаторов достижения<br>компетенций | Наименование разделов, тем;<br>форма(ы) промежуточной аттестации | Виды учебной работы |                              |                                                           |                                 | Самостоятельная работа,<br>час | Виды и формы контрольных<br>мероприятий, обеспечивающие по<br>совокупности текущий контроль<br>успеваемости;<br>формы промежуточного контроля<br>успеваемости                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                |                                                                  | Контактная работа   |                              |                                                           |                                 |                                |                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                |                                                                  | Лекции, час         | Практические<br>занятия, час | Лабораторные<br>работы/<br>индивидуальные<br>занятия, час | Практическая<br>подготовка, час |                                |                                                                                                                                                                                             |
| ПК-2<br>ИД-ПК-2.1<br><br>ПК-3<br>ИД-ПК-3.1                                                                                                     | 6 семестр                                                        |                     |                              |                                                           |                                 |                                | Формы текущего контроля по разделу:<br>Устный опрос;<br>Защита практических творческих и<br>исследовательских работ по заданиям<br>преподавателя (очно и в форме<br>презентации)<br>Реферат |
|                                                                                                                                                | Раздел I. Создание образа в ЮИ                                   |                     |                              |                                                           |                                 |                                |                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                | Тема 1.1 Приемы создания образа                                  | 2                   | 2                            |                                                           |                                 | 7                              |                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                | Тема 1.2 Исторические стили                                      | 2                   | 2                            |                                                           |                                 | 7                              |                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                | Тема 1.3 Взаимодействие стилей и стилизация.<br>Мода             | 4                   | 4                            |                                                           |                                 | 7                              |                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                | Тема 1.4 Цветотипы внешности                                     | 2                   | 2                            |                                                           |                                 | 7                              |                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                | Тема 1.5 Образ коллекции                                         | 4                   | 4                            |                                                           |                                 | 8                              | Зачет по совокупности результатов<br>текущего контроля успеваемости и<br>оценки итоговой работы                                                                                             |
|                                                                                                                                                | Зачет                                                            |                     |                              |                                                           |                                 |                                |                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                | Итого за 6 семестр                                               | 14                  | 14                           |                                                           |                                 | 36                             |                                                                                                                                                                                             |

### 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

| № п/п            | Наименование раздела и темы дисциплины   | Содержание раздела (темы)                                                                                                                                    |
|------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел I.</b> | <b>Создание образа в ЮИ</b>              |                                                                                                                                                              |
| Тема 1.1         | Приемы создания образа                   | Средства выражения художественного образа. Форма. Свет и цвет. Фактура<br>Восприятие формы на плоскости и в пространстве<br>Средства гармонизации композиции |
| Тема 1.2         | Исторические стили                       | Изучение исторических стилей в ювелирном искусстве, особенности формообразования и технологий; характерные элементы                                          |
| Тема 1.3         | Взаимодействие стилей и стилизация. Мода | Взаимодействие стилей и стилизация. Стилизация природных форм в заданной технологии и стиле. Мода                                                            |
| Тема 1.4         | Цветотипы внешности                      | Изучение цветотипирования внешности: зима, весна, лето, осень. Определение своего цветотипа.                                                                 |
| Тема 1.5         | Образ коллекции                          | Создание художественного образа ювелирной коллекции по заданию преподавателя.                                                                                |

### 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Виды и содержание заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать особенности направления подготовки и данной учебной дисциплины, а также индивидуальные особенности студента.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям и практическим занятиям, зачету с оценкой, экзамену;
- изучение учебных пособий;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- проведение исследовательских работ;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение домашних заданий;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;
- создание презентаций по изучаемым темам и др.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачетом с оценкой по необходимости;
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин профильного/родственного бакалавриата, которые формировали ОПК и ПК, в целях обеспечения преемственности образования.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

| № пп            | Наименование раздела /темы, выносимые на самостоятельное изучение | Задания для самостоятельной работы                                                                                                                       | Виды и формы контрольных мероприятий                                                                                                                                      | Грудомкость, час |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Раздел I</b> | <b>Создание образа в ЮИ</b>                                       |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                           |                  |
| Тема 1.1        | Приемы создания образа                                            | Средства выражения художественного образа. Форма. Свет и цвет. Фактура. Восприятие формы на плоскости и в пространстве. Средства гармонизации композиции | Формы текущего контроля по разделу: Устный опрос; Защита практических творческих и исследовательских работ по заданиям преподавателя (очно и в форме презентации) Реферат | 7                |
| Тема 1.2        | Исторические стили                                                | Изучение исторических стилей в ювелирном искусстве, особенности формообразования и технологий; характерные элементы                                      |                                                                                                                                                                           | 7                |
| Тема 1.3        | Взаимодействие стилей и стилизация. Мода                          | Взаимодействие стилей и стилизация. Стилизация природных форм в заданной технологии и стиле. Мода                                                        |                                                                                                                                                                           | 7                |
| Тема 1.4        | Цветотипы внешности                                               | Изучение цветотипирования внешности: зима, весна, лето, осень. Определение своего цветотипа.                                                             |                                                                                                                                                                           | 7                |
| Тема 1.5        | Образ коллекции                                                   | Создание художественного образа ювелирной коллекции по заданию преподавателя.                                                                            |                                                                                                                                                                           | 8                |

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий  
Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Электронные образовательные технологии обеспечивают в соответствии с программой дисциплины:

- организацию самостоятельной работы обучающегося, включая контроль знаний обучающегося (текущий контроль и промежуточную аттестацию),
- методическое сопровождение и дополнительную информационную поддержку электронного обучения (дополнительные учебные и информационно-справочные материалы).

Текущая и промежуточная аттестации проводятся в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

| Уровни сформированности компетенций | Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Показатели уровня сформированности |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                     |                                                                                 | универсальной(-ых) компетенции(-й) | общепрофессиональных компетенций | профессиональной компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                     |                                                                                                     |                                                                                 |                                    |                                  | ПК-2: ИД-ПК-2.1<br>ПК-3: ИД-ПК-3.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| высокий                             |                                                                                                     | отлично/<br>зачтено (отлично)/<br>зачтено                                       | –                                  | –                                | Обучающийся:<br>– анализирует и систематизирует изученный материал с обоснованием актуальности его использования в своей предметной области;<br>– применяет методы анализа и синтеза практических проблем, способы прогнозирования и оценки событий и явлений, умеет решать практические задачи вне стандартных ситуаций с учетом особенностей деловой и общей культуры различных социальных групп;<br>– демонстрирует системный подход при решении проблемных ситуаций в том числе, при социальном и профессиональном взаимодействии;<br>– показывает четкие системные знания и представления по дисциплине;<br>– дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные |
| повышенный                          |                                                                                                     | хорошо/<br>зачтено (хорошо)/                                                    | –                                  | –                                | Обучающийся:<br>– обоснованно излагает, анализирует и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|         |  |                                                                  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------|--|------------------------------------------------------------------|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |  | зачтено                                                          |  |   | <p>систематизирует изученный материал, что предполагает комплексный характер анализа проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделяет междисциплинарные связи, распознает и выделяет элементы в системе знаний, применяет их к анализу практики;</li> <li>– правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– ответ отражает полное знание материала, с незначительными пробелами, допускает единичные негрубые ошибки</li> <li>– знает основные виды оборудования приборы и методы решения поставленных задач.</li> <li>– умеет применить на практике математический аппарат по оценке результатов.</li> <li>– владеет способностью разрабатывать средства реализации информационных технологий (методические, информационные, математические, алгоритмические, технические и программные)</li> </ul> |
| базовый |  | удовлетворительно/<br>зачтено<br>(удовлетворительно)/<br>зачтено |  | – | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– с трудом выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|        |  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------|--|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализирует культурные события окружающей действительности, но не способен выработать стратегию действий для решения проблемных ситуаций;</li> <li>– ответ отражает в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки.</li> <li>– знает: порядок проведения работ для решения поставленной задачи.</li> <li>– умеет применить на практике типовые методики.</li> <li>– владеет навыками разрабатывать средства реализации информационных технологий (методические, информационные, математические, алгоритмические, технические и программные)</li> </ul> |
| низкий |  | неудовлетворительно/<br>не зачтено | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических художественных задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– не способен проанализировать причинно-следственные связи;</li> <li>– выполняет тематические задания, без проявления творческой инициативы;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине (модулю), указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|-------------------------|
|------|-------------------------|-------------------------|

| № пп | Формы текущего контроля                                                                                         | Примеры типовых заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Защита практических творческих и исследовательских работ по заданиям преподавателя (очно и в форме презентации) | <b>Типовые задания для самостоятельных работ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Средства выражения художественного образа. Форма. Свет и цвет. Фактура</li> <li>– Восприятие формы на плоскости и в пространстве</li> <li>– Средства гармонизации композиции</li> <li>– Изучение исторических стилей в ювелирном искусстве, особенности формообразования и технологий; характерные элементы</li> <li>– Взаимодействие стилей и стилизация. Стилизация природных форм в заданной технологии и стиле. Мода</li> <li>– Изучение цветотипирования внешности: зима, весна, лето, осень. Определение своего цветотипа.</li> <li>– Создание художественного образа ювелирной коллекции по заданию преподавателя</li> </ul> |
| 2    | Устный опрос                                                                                                    | В процессе текущего контроля выполнения практических заданий в течение семестра с обучающимся проводится устный опрос. В результате опроса и демонстрации преподавателю выполненных практических заданий, обучающийся должен продемонстрировать уровень сформированности компетенций в соответствии с таблицей 4.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3    | Реферат                                                                                                         | Обучающийся, в процессе раскрытия вопроса реферата продемонстрировал глубокие знания дисциплины, сущности проблемы, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы реферата, в том числе и дополнительные.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|      |                                                                                                                 | Реферат оформлен по всем правилам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|      |                                                                                                                 | Обучающийся, в процессе раскрытия вопроса реферата продемонстрировал в целом хорошие знания дисциплины, понимание сущности вопроса реферата, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на вопросы реферата с незначительными неточностями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|      |                                                                                                                 | Реферат оформлен с пометками.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|      |                                                                                                                 | Обучающийся при написании реферата слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблемы и не предлагает конкретного ее решения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      |                                                                                                                 | Реферат оформлен неаккуратно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|      |                                                                                                                 | Реферат не написан                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания                                                                                                                                           | Шкалы оценивания     |                      |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|
|                                                                      |                                                                                                                                                               | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Защита практических творческих и                                     | Работа выполнена полностью. Оформлена качественно, презентабельно, аккуратно, с учетом всех рекомендаций преподавателя. Нет ошибок в логических рассуждениях. | 85 – 100             | 5                    |

| Наименование<br>оценочного средства<br>(контрольно-<br>оценочного<br>мероприятия)       | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Шкалы оценивания        |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 100-балльная<br>система | Пятибалльная<br>система |
| исследовательских работ<br>по заданиям<br>преподавателя (очно и в<br>форме презентации) | Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении, пройденных тем и применение их на практике.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                         |
|                                                                                         | Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 65 – 84                 | 4                       |
|                                                                                         | Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 41 – 64                 | 3                       |
|                                                                                         | Работа не выполнена или выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0 – 40                  | 2                       |
| Устный опрос                                                                            | Даны полные, развернутые ответы на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине и выбранной теме, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает.                                                                                                                              | 85 – 100                | 5                       |
|                                                                                         | Даны полные, развернутые ответы на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в ответах.                                                                                               | 65 – 84                 | 4                       |
|                                                                                         | Дан недостаточно полные и недостаточно развернутые ответы на вопросы. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по дисциплине, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала. | 41 – 64                 | 3                       |
|                                                                                         | Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь понятий, теории, явлений с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы.         | 0 – 40                  | 2                       |

| Наименование<br>оценочного средства<br>(контрольно-<br>оценочного<br>мероприятия) | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Шкалы оценивания        |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 100-балльная<br>система | Пятибалльная<br>система |
| Реферат                                                                           | Обучающийся, в процессе раскрытия вопроса реферата продемонстрировал глубокие знания дисциплины, сущности проблемы, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы реферата, в том числе и дополнительные.<br>Реферат оформлен по всем правилам.                  |                         | 5                       |
|                                                                                   | Обучающийся, в процессе раскрытия вопроса реферата продемонстрировал в целом хорошие знания дисциплины, понимание сущности вопроса реферата, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на вопросы реферата с незначительными неточностями.<br>Реферат оформлен с пометками. |                         | 4                       |
|                                                                                   | Обучающийся при написании реферата слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблемы и не предлагает конкретного ее решения.<br>Реферат оформлен неаккуратно                                                           |                         | 3                       |
|                                                                                   | Реферат не написан                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | 2                       |

### 5.3. Промежуточная аттестация:

| Форма промежуточной аттестации | Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:     |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| зачет                          | Зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости и оценки итоговых работ. |

### 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| Форма промежуточной аттестации                                                           | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                             | Шкалы оценивания        |                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Наименование оценочного средства                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                 | 100-балльная<br>система | Пятибалльная<br>система |
| Зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости и оценки итоговых работ | Обучающийся:<br>– исчерпывающе и логически стройно анализирует, систематизирует и излагает изученный материал, умеет связывать теорию с практикой;<br>– справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности; | 85 – 100                | 5                       |

| Форма промежуточной аттестации   | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Шкалы оценивания     |                      |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– логически обосновывает принятые решения;</li> <li>– показывает четкие системные знания и представления по дисциплине;</li> <li>– дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные;</li> <li>– отлично ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</li> </ul> <p>ответ отражает полное знание материала, с незначительными пробелами, допускает единичные негрубые ошибки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |                      |
|                                  | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– достаточно подробно и, по существу, анализирует, систематизирует и излагает изученный материал, умеет связывать теорию с практикой;</li> <li>– справляется с решением задач профессиональной направленности разного уровня сложности;</li> <li>– логически обосновывает принятые решения;</li> <li>– показывает системные знания и представления по дисциплине;</li> <li>– дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные;</li> <li>– допускает единичные негрубые ошибки;</li> <li>– достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</li> <li>– ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей и грубых ошибок.</li> </ul> | 65 – 84              | 4                    |
|                                  | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– испытывает затруднения при анализе, систематизации и изложении изученного материала, с трудом связывает теорию с практикой;</li> <li>– владеет базовыми необходимыми навыками и приёмами для решения практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности;</li> <li>– логически обосновывает принятые решения;</li> <li>– демонстрирует фрагментарные знания и представления по дисциплине;</li> <li>– дает ответы на вопросы, в том числе, дополнительные;</li> <li>– допускает негрубые ошибки;</li> <li>– с трудом ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</li> </ul>                                                                                                                          | 41 – 64              | 3                    |

| Форма промежуточной аттестации   | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Шкалы оценивания     |                      |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|                                  | ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |                      |
|                                  | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul> | 0 – 40               | 2                    |

#### 5.5. Примерные темы курсовой работы/курсового проекта:

Курсовая работа не предусмотрена

#### 5.6. Критерии, шкалы оценивания курсовой работы/курсового проекта:

Курсовая работа не предусмотрена

5.7. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Зачет с оценкой выставляется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости, результатов оценки курсовой работы и компьютерного тестирования - вычисляется средняя арифметическая оценка.

| Форма контроля                                                               | 100-балльная система | Пятибалльная система                                            |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Текущий контроль:</b>                                                     |                      |                                                                 |
| Письменный отчет-презентация с результатами выполненных практических заданий | 0–100 баллов         | 2–5 или зачтено/не зачтено                                      |
| Устный опрос                                                                 | 0–100 баллов         | 2–5 или зачтено/не зачтено                                      |
| Реферат                                                                      | 0–100 баллов         | 2–5 или зачтено/не зачтено                                      |
| <b>Промежуточная аттестация:</b>                                             |                      |                                                                 |
| Зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости             | 0–100 баллов         | зачтено (отлично)<br>зачтено (хорошо)                           |
| <b>Итого за семестр</b> (дисциплину)<br>Зачет                                | 0–100 баллов         | зачтено (удовлетворительно)<br>не зачтено (неудовлетворительно) |

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

| 100-балльная система | пятибалльная система                             |            |
|----------------------|--------------------------------------------------|------------|
|                      | зачет с оценкой/экзамен                          | зачет      |
| 85–100 баллов        | отлично<br>зачтено (отлично)                     | зачтено    |
| 65–84 баллов         | хорошо<br>зачтено (хорошо)                       |            |
| 41–64 баллов         | удовлетворительно<br>зачтено (удовлетворительно) |            |
| 0–40 баллов          | неудовлетворительно                              | не зачтено |

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- проведение интерактивных лекций;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования.

## 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий и самостоятельных работ, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

## 8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6</b>                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Аудитории для проведения занятий лекционного типа<br>Аудитория 1224, 1223, 1225                                                                                      | Комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:<br>– ноутбук;<br>– экран;<br>– подключение к интернету;<br>– доступ к электронной информационно-образовательной среде университета. |
| Аудитории для проведения занятий по практической                                                                                                                     | Комплект учебной мебели,                                                                                                                                                                                                                                     |

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| подготовке, групповых и индивидуальных консультаций<br><br>Аудитория 1630, 1631, 1632                                                                                | технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:<br>– ноутбук;<br>– экран;<br>– подключение к интернету;<br>– доступ к электронной информационно-образовательной среде университета.                                                                                   |
| Аудитории для самостоятельной работы студентов.<br>Читальные залы: учебной; научной литературы.<br><br>Аудитории 1154, 1155, 1156                                    | Комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:<br>– 24 компьютера;<br>– подключение к интернету;<br>– доступ к электронной информационно-образовательной среде университета;<br>– доступом к электронной библиотечной системе Университета. |

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| Необходимое оборудование                                                                   | Параметры                       | Технические требования                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер                     | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
|                                                                                            | Операционная система            | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux                        |
|                                                                                            | Веб-камера                      | 640x480, 15 кадров/с                                                                                   |
|                                                                                            | Микрофон                        | любой                                                                                                  |
|                                                                                            | Динамики (колонки или наушники) | любые                                                                                                  |
|                                                                                            | Сеть (интернет)                 | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с                                                                |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационное обеспечение дисциплины в разделах 10.1 и 10.2 формируется на основании печатных изданий, имеющих в фонде библиотеки, и электронных ресурсов, к которым имеет доступ Университет. Сайт библиотеки <http://biblio.kosygin-rgu.ru> (см. разделы «Электронный каталог» и «Электронные ресурсы»).

| 6.<br>п/п                                                                                                                  | Автор(ы)                            | Наименование издания                                                                                       | Вид издания<br>(учебник, УП,<br>МП и др.) | Издательство                              | Год<br>издания | Адрес сайта ЭБС<br>или электронного<br>ресурса<br>(заполняется для<br>изданий в<br>электронном виде)                                | Количество<br>экземпляров в<br>библиотеке<br>Университета |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                                          | 2                                   | 3                                                                                                          | 4                                         | 5                                         | 6              | 7                                                                                                                                   | 8                                                         |
| <b>10.1 Основная литература, в том числе электронные издания</b>                                                           |                                     |                                                                                                            |                                           |                                           |                |                                                                                                                                     |                                                           |
| 1                                                                                                                          | Степучев Р.А.                       | Костюмографика                                                                                             | Учебник                                   | М.:Академия                               | 2008           | -                                                                                                                                   | 2 экз                                                     |
| 2                                                                                                                          | Степучев Р.А.                       | Практикум по костюмографике                                                                                | Учебное<br>пособие                        | М. МГТУ<br>им.А.Н.Косыгина                | 2003           | -                                                                                                                                   | 3 экз                                                     |
| 3                                                                                                                          | Степучев, Р. А                      | Графические приемы в обозначении<br>одежды на человеке                                                     | Учебное<br>пособие                        | М.: МГУДТ                                 | 2013           | <a href="http://znanium.com/catalog/product/473306">http://znanium.com/catalog/product/473306</a><br>Локальная сеть<br>университета | 5 экз                                                     |
| 4                                                                                                                          | Козлова, Т. В.,<br>Заболотская Е.А. | Костюм. Теория художественного<br>проектирования                                                           | Учебное<br>пособие                        | М.: МГТУ им. А.<br>Н. Косыгина,           | 2005           | -                                                                                                                                   | 4 экз                                                     |
| <b>10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания</b>                                                     |                                     |                                                                                                            |                                           |                                           |                |                                                                                                                                     |                                                           |
| 1                                                                                                                          | Бердник, Т. О.                      | Основы художественного проектирования<br>костюма и эскизной графики                                        | Учебное<br>пособие                        | Ростов н/Д:<br>Феникс                     | 2001.          | -                                                                                                                                   | 3 экз                                                     |
| 2                                                                                                                          | Козлова, Т. В.                      | Художественное проектирование костюма                                                                      | Учебное<br>пособие                        | М.: Легкая и<br>пищевая<br>промышленность | 1982           | -                                                                                                                                   | 56 экз                                                    |
| 3                                                                                                                          | Пармон, Ф. М.,<br>Кондратено Т. П.  | Специальная художественная графика                                                                         | Учебное<br>пособие                        | М.: МТИЛП                                 | 1983           | -                                                                                                                                   | 68 экз                                                    |
| <b>10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)</b> |                                     |                                                                                                            |                                           |                                           |                |                                                                                                                                     |                                                           |
| 4                                                                                                                          | Заболотская Е.А.                    | Методические указания «Проектирование<br>комплектов молодежной одежды и их гра-<br>фическая подача»        | Методические<br>указания                  | М.: МГУДТ, РИО                            | 2015           | <a href="http://znanium.com/catalog/product/791622">http://znanium.com/catalog/product/791622</a><br>Локальная сеть<br>университета | 5 экз                                                     |
| 5                                                                                                                          | Заболотская Е.А..                   | Методические указания «Графическая<br>обработка изображений костюма<br>средствами компьютерных технологий» | Методические<br>указания.                 | М.: МГУДТ, РИО                            | 2016           | Локальная сеть<br>университета                                                                                                      | 5 экз                                                     |

## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.

| № пп                                                            | Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                                              | ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>                                                                                                                                                                                                                |
| 2.                                                              | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>                                                                                                                                                            |
| 3.                                                              | Образовательная платформа «Юрайт» <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>                                                                                                                                                                                                           |
| 4.                                                              | Ресурсы издательства «SpringerNature» <a href="http://www.springernature.com/gp/librarians">http://www.springernature.com/gp/librarians</a>                                                                                                                                                 |
| 5.                                                              | Патентная база данных компании «QUESTEL-ORBIT» <a href="https://www37.orbit.com/">https://www37.orbit.com/</a>                                                                                                                                                                              |
| Профессиональные базы данных, информационные справочные системы |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.                                                              | Web of Science <a href="http://webofknowledge.com/">http://webofknowledge.com/</a> (обширная международная универсальная реферативная база данных)                                                                                                                                          |
| 2.                                                              | Scopus <a href="https://www.scopus.com">https://www.scopus.com</a> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств) |
| 3.                                                              | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования)                                                                                          |

### 11.2. Перечень программного обеспечения

Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.

| №п/п | Программное обеспечение                       | Реквизиты подтверждающего документа/<br>Свободно распространяемое |
|------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1.   | Windows 10 Pro, MS Office 2019                | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019                              |
| 2.   | PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019                              |
| 3.   | V-Ray для 3Ds Max                             | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019                              |
| 4.   | ...                                           |                                                                   |
| 5.   | ...                                           | ...                                                               |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

| № пп | год<br>обновления<br>РПД | характер изменений/обновлений<br>с указанием раздела | номер протокола и дата заседания<br>кафедры         |
|------|--------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 1    | 2025                     | Корректировки в соответствии с УП                    | протокол заседания кафедры №5 от 10<br>марта 2025 г |