

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 10:57:32  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Дизайн-процессы в видах упаковки

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки	29.03.01 Технология изделий легкой промышленности
Направленность (профиль)	Технологии цифрового производства швейных изделий Технологии цифрового производства изделий из кожи Технологии кожи и меха
Направление подготовки	29.03.02 Технологии и проектирование текстильных изделий
Направленность (профиль)	Цифровая экспертиза и товароведение непродовольственных товаров Проектирование и художественное оформление текстильных изделий Инновационные текстильные технологии
Направление подготовки	29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства
Направленность	Технология, дизайн и экобрендинг упаковки
Направление подготовки	29.03.04 Технология художественной обработки материалов
Направленность (профиль)	Художественное колорирование в искусстве и дизайне Ювелирное искусство и декоративный металл Технологии изготовления художественно-промышленных изделий
Направление подготовки	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
Направленность (профиль)	Конструирование и цифровое моделирование одежды Художественное моделирование и цифровое проектирование изделий из кожи Цифровое моделирование
Срок освоения образовательной программы	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Дизайн-процессы в видах упаковки» изучается в пятом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Дизайн-процессы в видах упаковки» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и является одной из 3 дисциплин майнора «Технологии в дизайне упаковки».

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Дизайн-процессы в видах упаковки» являются:

- рассмотрение современных средств и материалов художественно-образной выразительности в процессе проектирования упаковки как важного элемента рекламных кампаний;
- формирование навыков процесса проектирования дизайна упаковки с использованием компьютерных технологий по ведущим критериям, раскрывающим художественный замысел;

– демонстрация особенностей применения современных средств художественно-технических приёмов дизайна упаковки для создания художественно-образной выразительности продукта дизайна

– формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ДПК-27 Способен создавать визуальную информацию при разработке дизайна упаковки с учетом технологических особенностей материалов и их воздействия на окружающую среду	<p>ИД-ДПК-27.1 Отслеживание тенденций и направлений в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом предпочтений целевой аудитории</p> <p>ИД-ДПК-27.2 Анализ существующих аналогов проектируемых объектов и выделение критериев для проведения их сравнительного анализа при проектировании</p> <p>ИД-ДПК-27.3 Применение знаний о технологических процессах производства в области полиграфии, производства материалов для упаковки, материаловедения при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в ходе реализации дизайн-проектов</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения -	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------