

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.06.2024 17:43:10
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Проектирование средовых пространств

| | |
|---|----------------------------------|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 54.03.01 Дизайн |
| Профиль | Нейродизайн средовых пространств |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Формы обучения | Очная, очно-заочная |

1.1. Форма промежуточной аттестации

Учебная дисциплина «Проектирование средовых пространств» изучается в первом, втором, третьем, четвертом, пятом, шестом семестрах.

Формы промежуточной аттестации: по очной форме обучения

| | |
|-------------------|-----------|
| первый семестр | - экзамен |
| второй семестр | - экзамен |
| третий семестр | - экзамен |
| четвертый семестр | - экзамен |
| пятый семестр | - экзамен |
| шестой семестр | - экзамен |

В приложение к диплому выносится оценка за шестой семестр.

Формы промежуточной аттестации: по очно-заочной форме обучения

| | |
|-------------------|-----------|
| второй семестр | - экзамен |
| третий семестр | - экзамен |
| четвертый семестр | - экзамен |
| пятый семестр | - экзамен |
| шестой семестр | - экзамен |
| седьмой семестр | - экзамен |

В приложение к диплому выносится оценка за седьмой семестр.

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Проектирование средовых пространств» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Проектирование средовых пространств» являются:

- формирование у студентов способности успешно решать комплекс вопросов проектирования средового пространства, абстрактного мышления и воображения;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс

формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|
| ПК-1 Способен использовать передовые инновационные технологии и нейросистемы в средовом дизайне и прогнозировать тенденции развития профессиональной деятельности | ИД-ПК-1.2 Проведение прогнозирования трендов проектируемых средовых объектов и систем визуализаций |
| ПК-2 Способен разрабатывать концептуальную и художественно-техническую графику средовых объектов и пространств | ИД-ПК-2.2 Использование навыков традиционного рисунка и ручной графики при создании авторских концептуальных эскизов и клаузуры средовых объектов |
| | ИД-ПК-2.4 Использование индивидуальных творческих навыков при разработке презентации, художественной графики и визуализации дизайн-проекта |
| ПК-3 Способен разрабатывать дизайн-проект средовых пространств | ИД-ПК-3.1 Составление технического задания на проектирование |
| | ИД-ПК-3.3 Использование стандартов и инструкций, соблюдение норм перепланировки в сфере проектирования средовых объектов, строительных норм и правил |
| | ИД-ПК-3.4 Применение проектной графики при работе над авторским дизайн-проектом |
| ПК-4 Способен применять научные методы для предпроектного анализа интерьерных объектов, архитектурных фасадов и прилегающих территорий | ИД-ПК-4.1 Использование оптимальных исследовательских и сравнительных методов при создании дизайн-проектов средовых пространств |
| | ИД-ПК-4.3 Использование творческих, художественных и концептуальных предложений в предпроектном исследовании |
| ПК-5 Способен проводить обоснованный выбор художественных средств декорирования, отделочных материалов и цветосветовых решений | ИД-ПК-5.1 Прогнозирование тенденций использования традиционных и инновационных материалов в дизайне средовых пространств |
| ПК-6 Способен применять инновационные методы проектной нейрогенерации средовых пространств | ИД-ПК-6.3 Выполнение рабочей документации средовых дизайн-проектов с использованием нейросетевых генераций |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|----------------------------------|----|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 25 | з.е. | 800 | час. |
| по очно-заочной форме обучения – | 25 | з.е. | 800 | час. |