

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.07.2024 17:42:23
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Белгородский В.С.

" " _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (инструмент - классическая гитара)
Кафедра: Симфонического дирижирования и струнных инструментов
Институт: Институт "Академия имени Маймонида"

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2022

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по образовательной деятельности _____ / Дембицкий С.Г./

Начальник управления образовательных программ и проектов _____ / Никитаева Е.Б./

Директор института _____ / Сушкова-Ирина Я.И./

Зав. кафедрой _____ / Понькин В.А./

План Учебный план бакалавриата 'UP_530302_02_2022_о.рл', код направления 53.03.02, профиль : Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (инструмент - классическая гитара)

№ п/п	Семестр	Наименование дисциплины	Формы организации учебного процесса		Эквивалентность		Итого академических часов		Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8		Заочная форма		Компетенции					
			Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС	Занятия	СРС		Занятия	СРС			
Информационная часть																																
1	1	1.01.01	Введение	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				
2	1	1.01.02	История (история России, западные страны)	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				
3	1	1.01.03	Исторический язык	4	133	9	9	36	324	324	143	27	2	72	32	40	2	72	34	38	3	108	34	47	27							
4	1	1.01.04	Историческая лингвистика	4	133	9	9	36	324	324	143	27	2	72	32	40	2	72	34	38	3	108	34	47	27							
5	1	1.01.05	Историческая культура и спорт	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
6	1	1.01.06	Историческая культура и физическая подготовка	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				
7	1	1.01.07	История православия и антикатолическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			
8	1	1.01.08	Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4			
9	1	1.01.09	История профессиональной деятельности	7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
10	1	1.01.10	История	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
11	1	1.01.11	История (самостоятельная и творческая деятельность)	3	108	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	
12	1	1.01.12	История государственной культурной политики	7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
13	1	1.01.13	История православия	5	6	5	5	36	180	180	74	36	2	72	16	18	38	3	108	36	36	3	108	36	34	38						
14	1	1.01.14	История культуры и культуры	5	34	7	7	36	252	252	104	112	36	2	72	16	18	38	3	108	36	36	3	108	36	34	38					
15	1	1.01.15	История	12	6	6	6	36	216	216	84	34	3	108	16	18	38	3	108	36	36	3	108	36	34	38						
16	1	1.01.16	История православия	5	6	5	5	36	180	180	74	36	2	72	16	18	38	3	108	36	36	3	108	36	34	38						
17	1	1.01.17	История культуры (самостоятельная, творческая)	1240	356	20	20	36	720	720	242	362	127	3	108	16	18	46	47	27	3	108	16	18	74	3	108	38	18	38	36	36
18	1	1.01.18	История историко-культурных объектов	2	1	5	5	36	180	180	68	35	27	2	72	16	18	46	47	27	3	108	16	18	74	3	108	38	18	38	36	36
19	1	1.01.19	История	17500	35	35	35	36	1080	1080	517	274	3	108	16	18	46	47	27	3	108	16	18	74	3	108	38	18	38	36	36	
20	1	1.01.20	История	34074	126	28	28	36	1080	1080	270	171	3	108	16	18	46	47	27	3	108	16	18	74	3	108	38	18	38	36	36	
21	1	1.01.21	История	6	4	21	9	36	324	324	140	157	27	2	72	16	18	46	47	27	3	108	16	18	74	3	108	38	18	38	36	36
22	1	1.01.22	История	6	4	21	9	36	324	324	140	157	27	2	72	16	18	46	47	27	3	108	16	18	74	3	108	38	18	38	36	36
Специализированная часть																																
Специализированная часть образовательных отношений																																
1	1	1.02.01	История культуры и культуры	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
2	1	1.02.02	История культуры и культуры	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	1	1.02.03	История культуры и культуры	26	78	6	6	36	216	216	62	63	4	144	102	42	6	180	144	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52
4	1	1.02.04	История культуры и культуры	78	6	6	6	36	216	216	62	63	4	144	102	42	6	180	144	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52	52
5	1	1.02.05	История культуры и культуры	12425	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
6	1	1.02.06	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
7	1	1.02.07	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
8	1	1.02.08	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
9	1	1.02.09	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
10	1	1.02.10	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
11	1	1.02.11	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
12	1	1.02.12	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
13	1	1.02.13	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
14	1	1.02.14	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
15	1	1.02.15	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
16	1	1.02.16	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
17	1	1.02.17	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
18	1	1.02.18	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
19	1	1.02.19	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
20	1	1.02.20	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
21	1	1.02.21	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
22	1	1.02.22	История культуры и культуры	12466	6	6	6	36	216	216	120	120	58	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
23	1	1.02.23	И																													

