|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | |
| высшего образования | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | |
|  | |
| Институт | Экономики и менеджмента |
| Кафедра | Экономики и менеджмента |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Кросс-культурный менеджмент** | | |
| Уровень образования | Бакалавриат | |
| Направление подготовки | 38.03.02 | Менеджмент |
| Профиль | **Управление проектами** | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет | |
| Форма обучения | Очно-заочная | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа учебной дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 11 от 25.06.2021 г. | | | |
| Разработчик рабочей программы учебной дисциплины: | | | |
|  | Профессор | С.Г. Радько | |
|  |  |  | |
| Заведующий кафедрой: | | С.Г. Радько |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - 1. Учебная дисциплина «Кросс-культурный менеджмент» изучается во втором семестре.
      2. Курсовая работа – не предусмотрена.

## Форма промежуточной аттестации:

зачет с оценкой

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Кросс-культурный менеджмент» относится к обязательной части программы.
      2. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:
    - История (история России, всеобщая история);
    - Деловые коммуникации.
      1. Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин:
    - Корпоративная социальная ответственность;
    - Мировая экономика и международные экономические отношения;
    - Методы принятия управленческих решений.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

* + - 1. Целями изучения дисциплины «кросс-культурный менеджмент» являются:
    - изучение кросс-культурных отношений, выступающих в виде объективного явления общественной жизни;
    - повышение эффективности процесса управления с учетом национально-культурных особенностей поведения работников и территориальной специфики места их проживания;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИД-УК-2.2. Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, корректировка способов решения профессиональных задач | * Выполняет оценку поставленных профессиональных задач исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. * Определяет формы контроля способов решения поставленных профессиональных задач. * Оценивает способы корректировки результатов решения профессиональных задач. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. | ИД-УК-5.1. Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | – Выполняет анализ современного состояния общества с учетом приоритетов общества.  – Оценивает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и этическом контекст.  – Определяет философский контекст исторических событий на основе правил, принятых в современном межкультурного общении. |
|  | ИД-УК-5.2. Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении. | – Использует в профессиональном общении знания, касающиеся социокультурных традиций социальных групп, этносов и конфессий.  – Определяет исторические предпосылки развития текущих событий.  – Оценивает влияние мировых религий, философских и этических учений на развитие исторического наследия. |
|  | ИД-УК-5.3. Применение способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач. | – Выделяет способы преодоления коммуникативных барьеров, возникающих в процессе межкультурного общения.  – Оценивает влияние конфликтов, оказывающих влияние на взаимопонимание людей разных культур.  – Определяет средства преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии при реализации профессиональных задач.. |
|  | ИД-УК-5.4. Применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. | – Использование принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач.  – Формулирование способов преодоления дискриминационного общения при кросс-культурном общении. |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – |  | **з.е.** |  | **час.** |
| по очно-заочной форме обучения – | 4 | **з.е.** | 144 | **час.** |
| по заочной форме обучения – |  | **з.е.** |  | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная аудиторная работа, час** | | | | **Самостоятельная работа обучающегося, час** | | |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | **курсовая работа/**  **курсовой проект** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| 2 семестр | экзамен | 144 | 18 | 36 |  |  |  | 54 | 36 |
| Всего: |  | 144 | 18 | 36 |  |  |  | 54 | 36 |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:**  **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;**  **форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | | | | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости;**  **формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** | | | |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | **Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час** | **Практическая подготовка, час** |
|  | **Второй семестр** | | | | | | |
| УК-2.  ИД-УК-2.2.  УК-5.1:  ИД-УК-5.1.  ИД-УК-5.2.  ИД-УК-5.3.  ИД-УК-5.4. | **Раздел I. Сущность и основные понятия кросс-культурного менеджмента.** | **10** | **18** |  |  | **54** |  |
| Тема 1.1  **Кросс-культурный менеджмент и управленческая деятельность**. | 2 |  |  |  |  | Формы текущего контроля  по разделу I: устный опрос, письменный экспресс-опрос; дискуссия |
| Практическое занятие № 1.1  **Основные тенденции развития современной культуры и изменения в обществе**. |  | 2 |  |  | 10 |
| Тема 2.1  **Основные концепции кросс-культурного менеджмента**. | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 2.1  **Концепция «культурной грамматики» Э. Холла, концепция «ментальных программ» Г. Хофстеде, типология культур по Ф. Тромпенаарсу** |  | 4 |  |  | 10 |
| Тема 3.1  **Проблемы кросс-культурного менеджмента в современных условиях.** | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 3.1  **Развитие современной культуры и этика общения**. |  | 4 |  |  | 10 |
| Тема 4.1  **Социокультурные факторы кросс-культурного менеджмента**. | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 4.1  **Влияние культурных традиций на формирование трудовой мотивации**. |  | 4 |  |  | 10 |
| Тема 5.1  **Национальная культура и поведение работников**. | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 5.1  **Национальный менталитет и управленческие технологии. Источники культурного многообразия.** |  | 4 |  |  | 14 |
| УК-5:  ИД-УК-5.1. | **Раздел II. Межкультурное взаимодействие и социальная среда.** | **8** | **18** |  |  | **36** | Формы текущего контроля  по разделу II: устный опрос; письменный экспресс-опрос; дискуссия |
| Тема 6.1  **Межкультурные конфликты и подходы к их разрешению**. | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 6.1  **Разрешение противоречий в межкультурном общении.** |  | 4 |  |  | 12 |
| Тема 7.1  **Специфика управленческой деятельности в кросс-культурном-менеджменте и духовное развитие.** | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 7.1  **Влияние национальных традиций на формирование трудовой мотивации**. |  | 4 |  |  | 10 |
| Тема 8.1  **Взаимодействие с бизнес-средой в кросс-культурном общении. Особенности делового общения и этикета в различных культурах.** | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 8.1  **Ментальные различия представителей различных типов культур в деловой среде.** |  | 6 |  |  | 8 |
| Тема 9.1. **Культурный код и языковые коммуникации.** | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 9.1 **Язык как средство коммуникации.** |  | 4 |  |  | 6 |
|  | Зачет с оценкой |  |  |  |  |  | зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости либо в письменно-устной форме по вопросам согласно программе зачета |
|  | **ИТОГО за второй семестр** | **18** | **18** |  |  | **90** |  |
|  | **ИТОГО за весь период** | **18** | **36** |  |  | **90** |  |

## Краткое содержание учебной дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
| **Раздел I** | **Сущность кросс-культурного менеджмента.** | |
| Тема 1.1 | Сущность и основные понятия кросс-культурного менеджмента. | Кросс-культурный менеджмент как отрасль знания и особый вид деятельности. Культура как предмет исследования. Формы и разновидности культуры. Культурное разнообразие. |
| Тема 2.1 | Основные концепции кросс-культурного менеджмента. | Понятия национального менталитета и национального характера. Социально-психологические факторы кросс-культурной коммуникации. Этноцентризм и культурный релятивизм. Содержание понятия «коммуникации». Типы общения. Дистанция общения и дистанция власти |
| Тема 3.1 | Проблемы кросс-культурного менеджмента в современных условиях. | Межкультурная компетентность. Проблемы межкультурной коммуникации. Кросс-культурные отношения в международных отношениях. |
| Тема 4.1 | Социокультурные факторы кросс-культурного менеджмента. | Диалог культур. Социокультурные факторы менеджмента. Стереотипы в человеческого поведении и кросс-культурные отношения. |
| Тема 5.1 | Национальная культура и культурный код. | Источники культурного многообразия. Понятие, сущность и роль национальной культуры. Влияние национальной культуры на поведение работников. Лидерство и стили управления в национальных культурах. |
| **Раздел II** | **Социальное взаимодействие и кросс-культурный менеджмент.** | |
| Тема 6.1 | Межкультурные конфликты и подходы к их разрешению. | Проблемы понимания в кросс-культурном общении. Межэтнические конфликты и этноцентризм. Барьеры коммуникаций. |
| Тема 7.1 | Специфика управленческой деятельности в кросс-культурном-менеджменте. | Социально-экономический аспект межкультурной коммуникации. Национальная культура и управление организацией. Религиозные традиции и формирование трудовой мотивации. |
| Тема 8.1 | Взаимодействие с бизнес-средой в кросс-культурном общении. | Культура и коммуникации как составляющие бизнес-среды. Особенности делового общения и этикета в различных культурах. Организационная среда и развитие межкультурных связей. Организация кросс-культурного общения в корпоративной среде. Вербальные и невербальные средства общения. Кросс-культурные коммуникации и этикет. |
| Тема 9.1. | Межкультурный обмен и языковая среда. | Взаимодействие культур и языковые контакты: зарубежный и отечественный опыт. межкультурная коммуникация и языковые отношения. Показатели речевой культуры. |
|  |  |  |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

подготовку к практическим занятиям и зачету с оценкой;

изучение учебников, учебных пособий, научных публикаций;

аннотирование учебных и научных изданий;

конспектирование учебных и научных изданий;

изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;

выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы не предусмотрена.

Темы полностью или частично отнесенные на самостоятельное изучение с последующим контролем, не предусмотрены.

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **использование**  **ЭО и ДОТ** | **использование ЭО и ДОТ** | **объем, час** | **включение в учебный процесс** |
| смешанное обучение | лекции | 18 | в соответствии с расписанием учебных занятий |
| практические занятия |  |

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенций** | **Итоговое количество баллов**  **в 100-балльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности** | | |
| **универсальной(-ых)**  **компетенции(-й)** | **общепрофессиональной(-ых) компетенций** | **профессиональной(-ых)**  **компетенции(-й)** |
| УК-2.  ИД-УК-2.2.  УК-5.1:  ИД-УК-5.1.  ИД-УК-5.2.  ИД-УК-5.3.  ИД-УК-5.4. |  |  |
| высокий | 85 – 100 | отлично/отлично | Обучающийся:   * исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию кросс-культурного менеджмента с практикой управления кадрами, правильно обосновывает принятые решения; * показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании различных концепций и подходов кросс-культурного менеджмента; * дополняет теоретическую информацию сведениями исследовательского и практического характера; * способен провести анализ управленческой ситуации, анализ возможных последствий личных действий в социальном взаимодействии; * свободно применяет методы регулирования конфликтов и технологии кросс-культурной коммуникации; * свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; * дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. |  |  |
| повышенный | 65 – 84 | хорошо/хорошо | Обучающийся:   * довольно полно излагает учебный материал, умеет связывать теорию менеджмента с практикой, обосновывает принятые решения; * показывает понимание и способность к использованию различных концепций кросс-культурного менеджмента; * способен дополнять теоретическую информацию сведениями исследовательского и практического характера; * в большинстве случаев способен провести анализ управленческой ситуации, анализ возможных последствий личных действий в социальном взаимодействии; * способен применять методы конфликтологии и технологии межличностной коммуникации; * демонстрирует способности применения методов управления временем и профессиональным развитием; * ориентируется в учебной и профессиональной литературе;   дает, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. | * повышенный |  |
| базовый | 41 – 64 | удовлетворительно  / удовлетворительно | Обучающийся:   * демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины на базовом уровне в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП и предстоящей профессиональной деятельности по профилю обучения; * с неточностями излагает принятую в кросс-культурном менеджменте терминологию; * с затруднениями проводит анализ управленческих ситуаций, анализ возможных последствий личных действий в социальном взаимодействии; * затрудняется применять методы конфликтологии и технологии межличностной коммуникации; * с затруднениями демонстрирует знания основной части учебной литературы по дисциплине. | * базовый |  |
| низкий | 0 – 40 | неудовлетворительно/  неудовлетворительно | Обучающийся:   * демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; * испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами; * не способен проводить анализ событий, затрагивающих основные положения кросс-культурного менеджмента; * не способен применять методы конфликтологии и технологии межличностной коммуникации; * ответ показывает отсутствие знаний относительно теоретического и практического материала на базовом уровне в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. | низкий |  |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине Кросс-культурный менеджмент проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| **№ пп** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий** |
| --- | --- | --- |
|  | Устный опрос по теме 1.1 «**Сущность и основные понятия кросс-культурного менеджмента**» | **Вопросы для подготовки и проведения устного опроса:**  1. Раскройте основные понятия кросс-культурного менеджмента.  2. Перечислите этапы развития международного бизнеса.  3. Раскройте ключевые положения кросс-культурного менеджмента как дисциплины.  4. Охарактеризуйте разнообразие подходов в кросс-культурном менеджменте, выделите их специфику.  5. Перечислите и охарактеризуйте современные модели кросс-культурного менеджмента.  6. Раскройте предпосылки возникновения кросс-культурного менеджмента в России.  7. Раскройте определение «культуры» в менеджменте.  8. Охарактеризуйте разнообразие теорий культуры.  9. Раскройте смысл системного подхода к культуре.  10. Объясните ценность исследований Г. Хофштеде.  11. Перечислите индексы ценностей культуры Г. Хофштеде.  13. Раскройте систему ценностей как фактор формирования поведения работника.  14. Представьте интенсивность потребностей отдельного человека в рамках представления о кросс-культурном управлении.  15. Охарактеризуйте картину восприятия современного мира исходя из разнообразных подходов в кросс-культурном менеджменте. |
|  | Дискуссия по теме 5.1 «**Лидерство и стили управления в национальных культурах**» | **Вопросы для дискуссии:**   1. Какие теории лидерского поведения Вы знаете и в чем их принципиальные различия? 2. Назовите основные модели ситуационного лидерства при реализации практик, принятых в кросс-культурном менеджменте. 3. Назовите и охарактеризуйте основные виды и формы власти, покажите, что такое дистанция власти. 4. Как проявляет себя лидер, ориентированный на развитие организации в различных национальных культурах? 5. Какие основные черты харизматического лидера, покажите его основные сущностные характеристики. Покажите это на примере различных национальных культур 6. Каковы особенности использования различных теорий лидерства в российских и зарубежных компаниях?   **Задание к дискуссии:**   1. Пройти тест **PAEI** для определения своего стиля руководства (лидерства). <http://paei.denero.ru/> 2. Ответить на вопросы:    1. Какова цель тестирования лидерских качеств?    2. Насколько полученный результат тестирования (интерпретация) соответствует Вашему представлению о своих лидерских качествах?    3. Каковы, по Вашему мнению, достоинства теста?    4. Какие недостатки тесты Вы бы отметили?    5. Насколько целесообразно, по Вашему мнению, применение данного теста в организациях с наличием различных национальных культур? 3. Подумайте, что требуется делать, чтобы улучшать свои лидерские качества в коллективах с представителями из различных культур? |
|  | Выполнение кейса и проведение дискуссия по теме 7.1. «**Специфика управленческой деятельности в кросс-культурном-менеджменте»** | *Кейс к дискуссии:*  Долгое время главным мотиватором привлечения и удержания сотрудников российские субъектов хозяйственной деятельности считался уровень заработной платы. При смене работы работники чаще интересуются положительной репутацией работодателей, его имиджем и социальными программами компаний. Значительной число ищущих работу считают важным наличие соцпакета при трудоустройстве.  На кадровом рынке сложилась ситуация, когда по ряду специальностей заработная плата специалиста оказывается выше результативности деятельности в компании. В таких ситуациях необходимо регулярно анализировать ситуацию на рынке труда. На специальности с повышенным спросом следует приводят к возникновению эффекта, при котором претенденты из различных культурных слоев часто такие специалисты оказываются наименее надежными сотрудниками. При дефиците на кадровом рынке они готовы перейти в те компании, где им не просто больше заплатят, но где для них создает комфортная обстановка. Может быть нарушен баланс в системе учета профессионализма отдельных представителей трудового коллектива. У представителей титульной нации заработная плата оказывается гораздо выше, чем у коллег в других отделах.  Чтобы избежать значительного разрыва в оплате между специалистами одного грейда, некоторые компании вводят в систему оплаты труда «персональные надбавки», которые выполняют компенсирующую роль. В ряде случаев применяют более радикальные методы, например, ряд функций выводятся на аутсорсинг. Если без «какого-либо сотрудника не обойтись, следует расширить его полномочия, чтобы, увеличивая ценность сотрудника, компенсировать потери.  *Задания и вопросы для обсуждения:*  1.Составьте аналитическую таблицу с показателями среднего дохода работников и специалистов по отраслям в Российской Федерации за последние 3-5 лет по данным сайта <https://rosstat.gov.ru/> .  2. Назовите основные факторы, влияющие на рост стоимости специалистов на кадровом рынке с учетом культурологической составляющей?  3. Каким образом можно определить заработную плату работника, соответствующую его вкладу в результат деятельности организации?  4. Какие схемы оптимизации выплат по заработной плате работников применяются работодателями?  5. Чем опасны для рынка труда и для организаций, ищущих высокопрофессиональных работников, специалисты, на которые спрос не понижен?  6. Каковы современные тенденции в мотивации и демотивации персонала в культурологической сфере? Перечислите основные факторы мотивации и демотивации для руководителей низового, среднего и высшего уровня в кросс-культурной сфере.  7. В чем разница выявленных тенденций для руководителей и менеджеров в кросс-культурной сфере? |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Устный опрос | Обучающийся в процессе выступления или решения проблемной ситуации продемонстрировал глубокие знания темы, сущности проблемы, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы |  | 5 |
| Обучающийся в процессе выступления или решения проблемной ситуации правильно рассуждает и принимает обоснованные верные решения, однако, имеются незначительные неточности или представлен недостаточно полный набор аргументов |  | 4 |
| Обучающийся ориентируется в материале, но в рассуждениях не демонстрирует стройную логику ответа, на базовом уровне владеет профессиональной терминологией, частично раскрывает суть проблемы и предлагает общие подходы к ее решению. |  | 3 |
| Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях нет логики, не владеет профессиональной терминологией на базовом уровне либо не раскрывает суть проблемы. |  | 2 |
| Письменный экспресс-опрос | Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике. |  | 5 |
| Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета. |  | 4 |
| Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов. |  | 3 |
| Работа не выполнена либо допущены грубые ошибки. |  | 2 |
| Дискуссия | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает |  | 5 |
| Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности. |  | 4 |
| Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений. |  | 3 |
| Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала. |  | 2 |

## Промежуточная аттестация:

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы**  **для проведения промежуточной аттестации:** |
| Зачет с оценкой в письменно-устной форме по вопросам |  |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Зачет с оценкой  в письменно-устной форме по вопросам | Обучающийся:   * демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы, так и на дополнительные; * свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; * способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу; * логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в вопросе; * свободно выполняет практические задания повышенной сложности, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой.   Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики. |  | 5 |
| Обучающийся:   * показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; * недостаточно логично построено изложение вопроса; * успешно отвечает на дополнительные вопросы средней сложности, * демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе учебной работы.   В ответе раскрыто, в основном, содержание вопросов, имеются несущественные неточности при ответе на дополнительные вопросы. |  | 4 |
| Обучающийся:   * показывает знания базового материала, которые отличаются поверхностностью, допускает фактические грубые ошибки; * не может в полном объеме обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, представления о межпредметных связях слабые; * знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы.   Содержание вопроса раскрыто на базовом уровне, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы, ответ носит репродуктивный характер. |  | 3 |
| Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении заданий. На часть дополнительных вопросов по содержанию зачета затрудняется дать ответ или не дает верных ответов. |  | 2 |

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль: |  |  |
| - устный опрос; |  | 2 – 5 |
| - письменный экспресс-опрос |  | 2 – 5 |
| - дискуссия |  | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация  (зачет с оценкой) |  | отлично  хорошо  удовлетворительно  неудовлетворительно |
| **Итого за семестр** (дисциплину)  зачёт с оценкой |  |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
    - проблемная лекция;
    - проведение интерактивных лекций;
    - групповых дискуссий;
    - анализ ситуаций;
    - поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
    - дистанционные образовательные технологии;
    - использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
    - обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Приоритетной задачей практической подготовки по дисциплине «Кросс-культурный менеджмент» является стремление понять, каким образом организуется работа в кросс-культурной среде в условиях взаимодействия различных культур. Помимо реализации управленческих приоритетов, кросс-культурный менеджмент преследует разнообразные социально-политические цели. Его грамотное использование способствует укреплению доверия и взаимных симпатий представителей трудовых коллективов. Эффективность деятельности субъектов хозяйственной деятельности всех форм собственности зависит от возможностей капиталовложений в развитие инновационного производства. Понимание национально-культурных особенностей повышает возможности эффективного управления кросс-культурными командами. Значительную роль играет квалификацией руководителей и уровень развития их компетенций. Основной целью практических занятий является формирование у обучающихся современных представлений о деятельности субъектов хозяйствования, а также освоение эффективных инструментов управления и методов кросс-культурного менеджмента. Практические работы осуществляются в соответствии с содержанием программы дисциплины. Обучение предполагает правильное выполнение работы и ответы на вопросы.

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» реализуется при проведении практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью:
      2. – устный опрос по практическом по теме 1.1 «**Сущность и основные понятия кросс-культурного менеджмента**»;
      3. – выполнение заданий на практическом занятии по теме 3.1 «**Проблемы кросс-культурного менеджмента в современных условиях**»;
      4. – проведение дискуссии по теме 5.1 «**Лидерство и стили управления в национальных культурах**»;
      5. – выполнение кейса и проведение дискуссия по теме 7.1. «**Специфика управленческой деятельности в кросс-культурном-менеджменте».**

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
      2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
      3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
      4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
      5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
      6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
      7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.
      2. Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| **119071, г. Москва, Малая Калужская улица, д. 1** | |
| аудитории для проведения занятий лекционного типа | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук; * проектор, |
| аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук, * проектор |
| **Помещения для самостоятельной работы обучающихся** | **Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся** |
| читальный зал библиотеки: | * компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» |

* + - 1. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,  камера,  микрофон,  динамики,  доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | любой |
| Динамики (колонки или наушники) | любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Гальчук Л.М. | Основы кросс-культурной коммуникации и менеджмента: практический курс | Учебное пособие | Вузовский учебник | 2019 | https://znanium.com/catalog/document?id=355737 |  |
| 2 | Василенко Н. В. | Методы изучения культуры | Учебник | Сибирский федеральный университет | 2020 | https://znanium.com/read?id=380335 | - |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 2 | Холден Найджел Дж | Кросс-культурный менеджмент. Концепция когнитивного менеджмента | Учебное пособие | М.: ЮНИТИ-ДАНА | 2017 | https://znanium.com/catalog/document?id=340881 | - |
| **2** | Гуриева С.Д., Синельникова Е.С. | Этнопсихология и кросс-культурная психология | Учебное пособие | Питер | 2020 | https://znanium.com/catalog/document?id=377598 | - |
| **3** | Филатов В.В., Петросян Д.С., Алексеев А.С. | Менеджмент: традиционные и современные модели | Справочная литература | М.: НИЦ ИНФРА-М | 2020, 2017 | https://znanium.com/catalog/document?id=356055 | - |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | |
| 1 | Радько С.Г. | Межъязыковые и межкультурные коммуникации | Учебное пособие | М. : РГУ им. А. Н. Косыгина | 2017 | локальная сеть университета | 5 |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»  <http://znanium.com/> |
|  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> |
|  | **Профессиональные базы данных, информационные справочные системы** |
|  | - |

## Перечень программного обеспечения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое** |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |