|  |
| --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение |
| высшего образования |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» |
|  |
| Институт социальной инженерии |
| Кафедра социологии и рекламных коммуникаций |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Межкультурные коммуникации в сетевом пространстве** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 39.03.01 | Социология |
| Профиль | Цифровая социология | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма обучения | очная/заочная | |

Рабочая программа учебной дисциплины **Межкультурные коммуникации в сетевом пространстве** основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

Доцент О. Л. Бегичева

Заведующий кафедрой: Е. Г. Карпова

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина **Межкультурные коммуникации в сетевом пространстве** изучается в 4 семестре.

Курсовая работа не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации:

|  |  |
| --- | --- |
| зачет |  |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина **Межкультурные коммуникации в сетевом пространстве** относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

* + - Основы социологии
    - Социология социальных институтов и общностей

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

* + - Психологические проблемы цифрового общества
    - Социология интернета
    - Социолингвистика

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики в профильных организациях и выполнении выпускной квалификационной работы.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины **Межкультурные коммуникации в сетевом пространстве** является:

- формирование представлений о многообразии культур и их коммуникативных особенностях; изучение понятия и сущности межкультурной коммуникации в современном информационном обществе;

- развитие межкультурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения в сетевом пространстве;

- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-3  Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК-ИД-3.1  Определение своей роли в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;  УК-ИД-3.2  Учет особенностей поведения и интересов других участников при реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе;  УК-ИД-3.3  Анализ возможных последствий личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и построение продуктивного взаимодействия с учетом этого;  УК-ИД-3.4  Осуществление обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценка идей других членов команды для достижения поставленной цели;  УК-ИД-3.5  Установка и поддержание контактов, обеспечивающих успешную работу в коллективе с применением методов конфликтологии, технологий межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии. | * описывает теоретические модели коммуникации, функции, единицы и виды коммуникации;   - рассматривает национальные особенности речевого и коммуникативного поведения и их проявления в сетевом пространстве;  - характеризует влияние процессов виртуализации коммуникации на межкультурное взаимодействие;  -анализирует коммуникативные особенности национального менталитета, его проявления при взаимодействии в сетевом пространстве  - описывает специфику межкультурной коммуникации в сетевом пространстве;  - перечисляет отличительные особенности межкультурного взаимодействия в сетевом пространстве;  - рассматривает виртуальную реальность как общее сознание вовлеченных в нее индивидов и результат их динамичного и совместного взаимодействия;  - учитывает статусное равноправие субъектов общения при реализации своей роли в социальном взаимодействии в сетевом пространстве  - выбирает коммуникативную стратегию с учетом менталитета и национального характера субъектов сетевого взаимодействия;  - рассматривает проблемы межкультурного соответствия семантической интерпретации коммуникативного сообщения в построении продуктивного взаимодействия и командной работе;  - устанавливает и поддерживает контакты в виртуальном пространстве с учетом возникновения психологических рисков негативного воздействия на личность и её поведение. |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом,этическом и философском контекстах | ИД-УК-5.1  Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  ИД-УК-5.2  Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении  ИД-УК-5.3  Применение способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач  ИД-УК-5.4  Применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции | - раскрывает специфику современного поликультурного пространства;  - знакомит с основными теоретическими концепциями и признаками современного информационного общества;  - рассматривает культурное многообразие мира, типы культур и виды отношений между культурами;  - объясняет различия в системах ценностей как критерий для сравнения культур;  - описывает национально-культурную специфику речевого взаимодействия;  - объясняет влияние ценностных ориентаций на межкультурную коммуникацию в сетевом пространстве;  - анализирует этнокультурные стереотипы и предрассудки как коммуникативные барьеры;  - предлагает способы преодоления типичных межкультурных коммуникативных барьеров, возникающих в сетевом общении при выполнении профессиональных задач;  - определяет виды и специфику рисков межкультурного взаимодействия в сетевом пространстве;  - соблюдает этические принципы межкультурной коммуникации в сетевом пространстве при выполнении профессиональных задач. |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной/заочной форме обучения | **3** | **з.е.** | **108** | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная/заочная форма обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная работа, час** | | | | **Самостоятельная работа обучающегося, час** | | |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | ***курсовая работа/***  ***курсовой проект*** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| 4 семестр | зачет |  | 36 | 36 |  |  |  | 36 |  |
| Всего: |  |  | 36 | 36 |  |  |  | 36 |  |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная/заочная форма обучения)

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:**  **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;**  **форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | | | | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося;**  **формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** | | | |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | **Лабораторные работы, час** | **Практическая подготовка, час** |
|  | **4 семестр** | | | | | | |
| УК-5  ИД-ПК-5.1  ИД-ПК-5.2  ИД-ПК-5.3  ИД-ПК-5.4 | **Раздел I. Теоретические аспекты межкультурной коммуникации** |  |  |  |  |  | Устный опрос  Письменный отчет с результатами выполненных индивидуальных  Сообщения. |
| Тема 1.1. Межкультурная коммуникация как наука. | 2 |  |  |  | 2 |
| Тема 1.2. Культура и межкультурная коммуникация | 4 |  |  |  | 4 |
| Тема 1.3. Культурное многообразие мира | 4 |  |  |  | 4 |
| Тема 1.4. Знаковые средства в межкультурной коммуникации. | 4 |  |  |  |  |
| Тема 1.5. Ментальный аспект межкультурной коммуникации. | 4 |  |  |  |  |
| Тема 1.6. Проблемы межкультурной коммуникации | 4 |  |  |  | 4 |
| Практическое занятие 1.1-1.2 Межкультурная коммуникация как теоретическая и прикладная дисциплина. История становления межкультурной коммуникации как научной дисциплины. |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 1.3-1.4. Проблема типологизации культуры. Культура и коммуникация. Культура и поведение. |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 1.5 - 1.6. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации. |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 1.7- 1.8. Современные парадигмы в исследованиях межкультурных коммуникаций. |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 1.9-10. Язык как базовый код коммуникации. Язык как зеркало культуры. Языковая картина мира |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 1.11-12. Культурная картина мира как фактор межкультурного общения. Проблемы взаимного восприятия и отношений между культурами. Коммуникативные особенности национального менталитета. |  | 2 |  |  |  |
| УК-3  ИД-ПК-3.1  ИД-ПК-3.2  ИД-ПК-3.3  ИД-ПК-3.4  ИД-ПК-3.5 | **Раздел II. Межкультурное взаимодействие в сетевом пространстве** |  |  |  |  |  | Устный опрос  Сообщение  Письменный отчет с результатами выполнения индивидуальных заданий |
| Тема 2.1 Информационное общество: понятие и сущность. | 2 |  |  |  |  |
| Тема 2.2. Межкультурное взаимодействие в  контексте развития информационных технологий | 4 |  |  |  | 4 |
| Тема 2.3. Специфика межкультурной коммуникации в сетевом пространстве. | 4 |  |  |  | 6 |
| Тема 2.4. Сетевое взаимодействие как фактор психологических рисков | 4 |  |  |  | 4 |
| Практическое занятие 2.1. Основные признаки информационного общества. Концепции информационного общества |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 2.2. «Сетевое сознание» информационного общества. Информационное общество как мультимедийная сеть. |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 2.3. Трансформации традиционных моделей коммуникации. Специфика коммуникации в сетевом сообществе. |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 2.4. Виртуальная реальность, ее характеристики. Интерактивность как основной принцип виртуального пространства. |  | 4 |  |  |  |
| Практическое занятие 2.5. Характеристики интернета как типа связи. Опосредованность и анонимность виртуальной коммуникации. |  | 4 |  |  |  |
| Практическое занятие 2.6. Жанры интернет-коммуникации. Роль социальных сетей в формировании социальных и личностных установок. |  | 4 |  |  |  |
| Практическое занятие 2.7. Виды психологического воздействия и методы противодействия манипулятивному воздействию в сетевом пространстве. |  | 2 |  |  |  |
| Практическое занятие 2.8. Новые формы зависимого поведения: игровая и интернет-зависимость. Асоциальные формы поведения в сетевом пространстве. |  | 4 |  |  |  |
|  | Зачет |  |  |  |  | 8 |
|  | **ИТОГО за весь период** | **36** | **36** |  |  | **36** | Зачет в форме собеседования |

## Содержание учебной дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
| **Раздел I** | **Теоретические аспекты межкультурной коммуникации** | |
| Тема 1.1 | Межкультурная коммуникация как наука. | Межкультурная коммуникация как теоретическая и прикладная дисциплина. Определение межкультурной коммуникации. История становления межкультурной коммуникации как научной дисциплины. Объект и предмет межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация в системе научных знаний и практического решения вопросов межкультурного общения.. Формы межкультурной коммуникации. Функции межкультурной коммуникации. |
| Тема 1.2. | Культура и межкультурная коммуникация | Основные методологические подходы к дефиниции культуры. Специфика современного поликультурного пространства. Проблема типологизации культуры. Культура и коммуникация. Культура и поведение. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации. Модели культурной вариативности. Различия в системах ценностей как критерий для сравнения культур. Современные парадигмы в исследованиях межкультурных коммуникаций. Теория Э. Холла: типы контекста культуры. Теория Г. Хофстеде: четыре параметра сравнения культур. Теория управления беспокойством и неопределенностью В. Гудикунста. Теория системы ценностей К. Клакхона и Ф. Стродбека. |
| Тема 1.3 | Культурное многообразие мира | Культурно-исторические типы и цивилизации. Типы, виды, сферы и формы культуры. Типы культур: западные и восточные, южные и северные культуры. Национально-культурные доминанты. Виды отношений между культурами. Взаимное восприятие культур: аккультурация, негативная конвергенция, диалог. Концепция диалога культур. Понятие национальной культуры и национально-культурной идентичности. Культурно-историческая специфика и проблемы межкультурных контактов. |
| Тема 1.4 | Знаковые средства в межкультурной коммуникации. | Знаковые средства культуры. Первичные и вторичные моделирующие системы в коммуникации. Основные типы знаковых систем. Язык как базовый код коммуникации. Язык как зеркало культуры. Языковая картина мира. Языковые единицы как хранители и индикаторы культуры и национального менталитета. Национально-культурная специфика речевого поведения. Языковые проявления стереотипов Понятие коммуникации. Функции, единицы, виды коммуникации. Коммуникативный процесс и его структура. Виды, формы, результаты коммуникации. Модели коммуникации. Виды коммуникации.. Невербальная коммуникация. Стили коммуникации. Гендерлекты. Контекст коммуникации. |
| Тема 1.5. | Ментальный аспект межкультурной коммуникации | Менталитеты и ментальности. Ментальность как проявление культуры. Культурные архетипы и особенности их формирования. Понятие «культурной картины мира». Культурная картина мира как фактор межкультурного общения. Национальные образы мира. Представления о пространстве и времени в разных исторических культурах. Культурная картина мира и история повседневности. Культурные картины мира в языках, искусстве, этикете, ритуале. Этикет, его виды и формы (вербальная, невербальная, письменная, сетевая). Коммуникативные особенности национального менталитета. Национальный характер и национальная личность. Проблемы взаимного восприятия и отношений между культурами. Проблема интерпретации явлений чужой культуры. Культурная, этническая и личная идентичность. |
| Тема 1.6 | Проблемы межкультурной коммуникации. | Личность как субъект коммуникации. Инкультурация и культурная самоидентификация личности. Культурная компетенция и культурная адекватность. Факторы коммуникативного поведения в межкультурном общении. «Культурные очки». Культурный этноцентризм и культурный релятивизм. Проблема преодоления культурного центризма. Этнокультурные стереотипы и предрассудки как коммуникативные барьеры. Виды стереотипов и их функции. Пути преодоления конфликтов в межкультурной коммуникации. Толерантность и её виды. Толерантность и интолерантность. Понятие толерантной личности. Проблема освоения чужой культуры. Этноцентристские и этнорелятивистские этапы освоения чужой культуры. Ценности и ценностные ориентации. Влияние ценностных ориентаций на межкультурную коммуникацию. Интерпретация коммуникативного поведения. Межкультурная компетентность. |
| **Раздел II** | **Межкультурное взаимодействие в сетевом пространстве** | |
| Тема 2.1 | Информационное общество: понятие и сущность | Определение информационного общества. Основные признаки информационного общества Концепции информационного общества*.* Сужение границ частной сферы человека как следствие информационной прозрачности. Виртуализации человеческой деятельности. Увеличение творческой и игровой составляющих в жизни человека. Трансформации традиционных моделей коммуникации. Специфика коммуникации в сетевом сообществе. «Сетевое сознание» информационного общества. Информационное общество как мультимедийная сеть. Цифровые технологии как источник развития и обучения. Информационное пространство как площадка для коммуникации, профессионального и личностного самоопределения. Информационное взаимодействие культур как фактор ускорения развития мировой культуры Виртуализация межкультурной коммуникации как фактор интенсификации межкультурного взаимодействия в современном обществе. |
| Тема 2.2. | Межкультурное взаимодействие в  контексте развития информационных технологий | Виртуальная реальность, ее определение. Симуляция, интерактивность, телеприсутствие и погружение (immersion) в искусственно созданный мир переживаний и иллюзий как характеристики виртуальной реальности. Положительная и негативная кооперация в виртуальной реальности. Интерактивность как основной принцип виртуального пространства. Пассивный и активный виды интерактивности. Дискретность и технологическая обусловленность виртуального пространства. Виртуальная реальность как неограниченная возможность для творчества, индивидуального выбора и свободы. Виртуальная реальность как общее интеллектуальное пространство для всех участников. Виртуальная реальность как общее сознание вовлеченных в нее индивидов и результат их динамичного и совместного взаимодействия. Отражение менталитета и национального характера посредством языка в виртуальном взаимодействии. |
| Тема 2.3 | Специфика межкультурной коммуникации в сетевом пространстве | Понятие коммуникативного пространства. Влияние процессов виртуализации на межкультурное взаимодействие. Характеристики интернета как типа связи: интерактивность, непосредственный доступ к источникам информации, компактность информации, равенство участников в акте коммуникации. Линейность, концентрированность, опосредованность, анонимность, статусное равноправие субъектов взаимодействия, интерактивность, особый характер использования времени, условность передачи эмоций, полиязычность как характеристики межкультурной коммуникации в сетевом пространстве. Симбиотичность языковых образований, сочетающих признаки устной и письменной речи. Отклонение от языковых норм. Проблема межкультурного соответствия семантической интерпретации коммуникативного сообщения. Жанры интернет-коммуникации. Структура и свойства социальных сетей, специфика социального познания и коммуникации в них. Роль социальных сетей в формировании социальных и личностных установок. Виртуальные сообщества в сетевом пространстве. Специфика организации информации на сетевых ресурсах в индивидуалистских и коллективистских культурах. Мотивацией использования сетевых ресурсов в индивидуалистских и коллективистских культурах. |
| Тема 2.4 | Сетевое взаимодействие как фактор психологических рисков | Виды психологического воздействия и методы противодействия манипулятивному воздействию в интернет-коммуникации. Этика в информационном обществе. Культурно-специфичный и инвариантный этикет. Этикет в сетевом пространстве, его нарушения. Влияние социальных сетей на психическое здоровье пользователей. Рост отклонений психического и физического развития из-за чрезмерного использования гаджетов. Деформация традиционных форм социализации ребенка и подростка. Противоречия формирования естественной и сетевой идентичности. Новые формы зависимого поведения: игровая и интернетзависимость. Новые асоциальные формы поведения: киберагрессия, кибербуллинг, «группы смерти», суицидальное и аутодеструктивное поведение. Вовлечение молодежи в асоциальные сообщества (ксенофобия, экстремизм, терроризм). |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, целью которой является развитие навыка профессионального самообразования, умения проектировать дальнейшее профессиональное образование и осознанно строить профессиональную карьеру.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине *Введение в профессию* представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, направленных на успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию*.* Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

подготовку к лекциям, практическим занятиям, самостоятельным проверочным и контрольным работам, экзамену;

изучение учебных пособий;

изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;

написание эссе на проблемные темы;

изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;

выполнение домашних заданий;

выполнение индивидуальных заданий;

подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;

создание презентаций по изучаемым темам.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;

проведение консультаций перед экзаменом,

научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.)

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела /темы *дисциплины,* выносимые на самостоятельное изучение** | **Задания для самостоятельной работы** | **Виды и формы контрольных мероприятий** | **Трудоемкость, час** |
| **Раздел I** | **Теоретические аспекты межкультурной коммуникации** | | | |
| Тема 1.2 | Культура и межкультурная коммуникация | Изучение основной и дополнительной литературы. Подбор и конспектирование раздела монографии или научной статьи. Ознакомиться с исследованием по проблеме: Характеристики современного поликультурного пространства. | Индивидуальные задания | 2 |
| Тема 1.3 | Культурное многообразие мира | Изучение основной и дополнительной литературы  Подготовка презентации по теме:  Современные парадигмы в исследованиях межкультурных коммуникаций. | Индивидуальные задания | 4 |
| Тема 1.4 | Знаковые средства в межкультурной коммуникации. | Изучение основной и дополнительной литературы. Подготовка презентации по теме:  Этикет, его виды и формы (вербальная, невербальная, письменная, сетевая). Сетевой этикет, его нарушения. | Индивидуальные задания | 4 |
| Тема 1.6 | Ментальный аспект межкультурной коммуникации | Изучение основной и дополнительной литературы. Подготовить сообщения по теме: Информационно-коммуникативная природа современного общества. | Сообщение | 4 |
| **Раздел II** | **Межкультурное взаимодействие в сетевом пространстве** | | | |
| Тема 2.2 | Межкультурное взаимодействие в  контексте развития информационных технологий | Изучение основной и дополнительной литературы. Подготовить презентацию по теме: Информационный образ жизни. | Индивидуальное задание | 4 |
| Тема 2.3. | Специфика межкультурной коммуникации в сетевом пространстве | Изучение основной и дополнительной литературы. Подготовить презентацию по теме: Проблемы межкультурной коммуникации, вызванные внедрением информационных технологий. | Индивидуальное задание | 6 |
| Тема 2.4. | Сетевое взаимодействие как фактор психологических рисков | Изучение основной и дополнительной литературы. Подготовить сообщения по теме: Виртуализация и сетевая реальность: национально-культурная специфика. | Сообщение | 4 |

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **использование**  **ЭО и ДОТ** | **использование ЭО и ДОТ** | **объем, час** | **включение в учебный процесс** |
| смешанное обучение | лекции | 36 | в соответствии с расписанием учебных занятий |
| практические занятия | 36 |

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенции(-й)** | **Итоговое количество баллов**  **в 100-балльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности** | | |
| **универсальной(-ых)**  **компетенции(-й)** | **общепрофессиональной(-ых) компетенций** | **профессиональной(-ых)**  **компетенции(-й)** |
| УК-3  ИД-ПК-3.1  ИД-ПК-3.2  ИД-ПК-3.3  ИД-ПК-3.4  ИД-ПК-3.5  УК-5  ИД-ПК-5.1  ИД-ПК-5.2  ИД-ПК-5.3  ИД-ПК-5.4 |  |  |
| высокий | 85 – 100 | отлично | Обучающийся:   * описывает теоретические модели коммуникации, функции, единицы и виды коммуникации;   - рассматривает национальные особенности речевого и коммуникативного поведения и их проявления в сетевом пространстве;  - характеризует влияние процессов виртуализации коммуникации на межкультурное взаимодействие;  -анализирует коммуникативные особенности национального менталитета, его проявления при взаимодействии в сетевом пространстве  - описывает специфику межкультурной коммуникации в сетевом пространстве;  - перечисляет отличительные особенности межкультурного взаимодействия в сетевом пространстве;  - рассматривает виртуальную реальность как общее сознание вовлеченных в нее индивидов и результат их динамичного и совместного взаимодействия;  - выбирает коммуникативную стратегию с учетом менталитета и национального характера субъектов сетевого взаимодействия;  анализирует этнокультурные стереотипы и предрассудки как коммуникативные барьеры;  - предлагает способы преодоления типичных межкультурных коммуникативных барьеров, возникающих в сетевом общении при выполнении профессиональных задач;  - определяет виды и специфику рисков межкультурного взаимодействия в сетевом пространстве;  - называет этические принципы межкультурной коммуникации в сетевом пространстве при выполнении профессиональных задач.  - рассматривает проблемы межкультурного соответствия семантической интерпретации коммуникативного сообщения в построении продуктивного взаимодействия и командной работе. |  |  |
| повышенный | 65 – 84 | хорошо | Обучающийся:   * описывает некоторые теоретические модели коммуникации, функции и виды коммуникации;   - рассматривает национальные особенности речевого и коммуникативного поведения и их проявления в сетевом пространстве;  - описывает влияние процессов виртуализации коммуникации на межкультурное взаимодействие;  -анализирует некоторые коммуникативные особенности национального менталитета, его проявления при взаимодействии в сетевом пространстве;  - выбирает коммуникативную стратегию с учетом менталитета и национального характера субъектов сетевого взаимодействия;  - анализирует этнокультурные стереотипы и предрассудки;  - предлагает способы преодоления типичных межкультурных коммуникативных барьеров, возникающих в сетевом общении при выполнении профессиональных задач;  - определяет виды рисков межкультурного взаимодействия в сетевом пространстве;  - называет этические принципы межкультурной коммуникации в сетевом пространстве при выполнении профессиональных задач. |  |  |
| базовый | 41 – 64 | удовлетворительно | Обучающийся   * имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, не знает значительной части программного материала, допускает неточности, дает недостаточно правильные формулировки, * нарушает логическую последовательность в изложении программного материала, затрудняется в объяснении специальной терминологии, допускает ошибки при ответе на вопрос; * недостаточно хорошо ориентируется в теоретических вопросах дисциплины, недостаточно логично излагает теоретический материал; * в общих чертах знаком с основными психологическими подходами и методами с точки зрения их применения при оказании психологической помощи; * демонстрирует знакомство с отдельными источниками основной учебной и профессиональной литературы, используемой для выбора методов оказания психологической помощи в ситуации возникновения угрозы безопасности. |  | * . |
| низкий | 0 – 40 | неудовлетворительно/  не зачтено | Обучающийся:   * демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; * испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; * демонстрирует незнание нормативно-правовых актов, регулирующих профессиональную деятельность психолога * не знает о требованиях, предъявляемых профессиональным стандартом, * не может соотнести нормы профессиональной этики с реальными ситуациями профессиональной деятельности психолога, * не ориентируется в учебной и профессиональной литературе * ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. | | |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине*,* указанных в разделе 2 настоящей программы. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

| **Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий** |
| --- | --- | --- |
| УК-3  ИД-ПК-3.1  ИД-ПК-3.2  ИД-ПК-3.3  ИД-ПК-3.4  ИД-ПК-3.5  УК-5  ИД-ПК-5.1  ИД-ПК-5.2  ИД-ПК-5.3  ИД-ПК-5.4 | Индивидуальные задания | 1. Укажите, какие факторы формируют национальный характер? Может ли национальный характер меняться со временем? Чем это объясняется? 2. Подготовить презентацию о национальном характере любой национальной культуре по выбору. 3. Сопоставьте термины «национальный характер», «национальный менталитет» и «национальная идентичность». 4. Согласны ли вы с мыслью В. Гумбольдта о том, что национальный язык во многом определяет национальный характер? Приведите аргументы. 5. Назовите и поясните свойства функции стереотипов. Укажите, на основе каких признаков формируются стереотипы? В чем разница описания национального характера и стереотипа? Приведите примеры стереотипов из практики и литературных источников. 6. Соотнесите все виды вербальных стилей с известными вам видами культур по Э. Холлу (чтение контекста, ориентация на время) и Г. Хофстеде (ценностные ориентации), например: прямой стиль – низкоконтекстная, индивидуалистская культура, низкий индекс дистанцированности от власти, тактильный контакт. |
| УК-3  ИД-ПК-3.1  ИД-ПК-3.2  ИД-ПК-3.3  ИД-ПК-3.4  ИД-ПК-3.5  УК-5  ИД-ПК-5.1  ИД-ПК-5.2  ИД-ПК-5.3  ИД-ПК-5.4 | Устный опрос | 1. Назовите основные теории информационного общества. 2. Каковы социальные и технологические последствия информационной революции? Почему она открыла новую эпоху? 3. В чем состоит специфические особенности информационного общества? 4. Как изменилась жизнь человека в информационном обществе? 5. Какие основные характеристики функции информационного общества? 6. Почему информация — главный ресурс информационного общества? 7. Что такое сетевое общество и сетевое сознание? 8. Какие проблемы с доступом к информации могут возникнуть у человека? |
| УК-5  ИД-ПК-5.1  ИД-ПК-5.2  ИД-ПК-5.3  ИД-ПК-5.4 | Сообщения | 1. Информационно-коммуникативная природа современного общества. 2. Проблемы культурного взаимодействия в современном обществе 3. Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация. 4. Классические характеристики информационного общества. 5. Концепции информационного общества: общая характеристика. 6. Информационный образ жизни. 7. Интернет как синтез всех предшествующих средств передачи информации и коммуникации. |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Устный опрос | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает |  | 5 |
| Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях. |  | 4 |
| Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме коллоквиума, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала. |  | 3 |
| Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы. |  | 2 |
| Индивидуальные задания | Студент демонстрирует полное понимание проблемы, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических заданий. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены. Содержание глубокое и всестороннее. Работа целостна, использован творческий подход. |  | 5 |
| Студент демонстрирует значительное понимание проблемы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками решения практических задач. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены. В основном, работа ясная и целостная. |  | 4 |
| Студент демонстрирует частичное понимание проблемы, имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены. Частично присутствует интеграция элементов в целое, но работа неоригинальна, и/или незакончена. |  | 3 |
| Студент демонстрирует непонимание проблемы. Работа незакончена, фрагментарна и бессвязна и /или это плагиат. |  | 2 |
| Не представлено задание |  |
| Сообщение | Содержание сообщения соответствует заявленной тематике. Студент полностью и самостоятельно логично излагает материал, владеет специальной терминологией, демонстрирует общую эрудицию в предметной области, использует при ответе ссылки на материал специализированных источников, в том числе на ресурсы Интернета, соотносит теорию с практическими задачами. Развернуто отвечает на дополнительные вопросы. |  | 5 |
| Содержание сообщения соответствует заявленной тематике. Студент логично излагает материал, владеет специальной терминологией, демонстрирует базовые знания в предметной области, использует при ответе ссылки на материал специализированных источников, в том числе на ресурсы Интернета. На дополнительные вопросы дает обоснованные ответы. |  | 4 |
| Сообщение представлено. Студент излагает материал в опоре на помощь преподавателя, демонстрирует отдельные знания в предметной области, использует при ответе ссылки на материал специализированных источников, в том числе на ресурсы Интернета. На вопросы отвечает фрагментарно. |  | 3 |
| Содержание не соответствует заявленной тематике. Изложение материала алогично. Студент не владеет специальной терминологией, теоретическая база доклада не усвоена. Используемый материал антинаучен. |  | 2 |

## Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций** | **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы**  **для проведения промежуточной аттестации:**  перечень теоретических вопросов к зачету представлен в приложении |
|  | 4 семестр | |
| УК-3  ИД-ПК-3.1  ИД-ПК-3.2  ИД-ПК-3.3  ИД-ПК-3.4  ИД-ПК-3.5  УК-5  ИД-ПК-5.1  ИД-ПК-5.2  ИД-ПК-5.3  ИД-ПК-5.4 | зачет проводится устно в форме собеседования | 1. Коммуникация как важнейший процесс культуры. 2. Понятие коммуникации и её типы . 3. Виды коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная 4. Невербальная коммуникация и её разновидности 5. Факторы коммуникативного поведения в межкультурной коммуникации. «Культурные очки». 6. Понятие межкультурной компетенции. 7. Знаковые средства культуры: основные типы знаковых систем. 8. Язык как зеркало культуры. Языковая картина мира 9. Идея лингвистической относительности. Гипотеза Э. Сепира- Б. Уорфа. 10. Концепция лингвокультурной грамотности Э.Д. Хирша. 11. Методы обучения межкультурной коммуникации 12. Виды отношений между культурами: утилитарные отношения, отрицание, готовность к диалогу 13. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. 14. Толерантность и интолерантность. Виды толерантности 15. Межкультурная толерантность как компонент межкультурной коммуникации. |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| зачет проводится устно в форме собеседования | Обучающийся:   * демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на поставленные вопросы; * свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; * способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по заданному вопросу; * логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в вопросе;   - ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.   * показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; * недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов; * недостаточно логично построено изложение ответа на вопрос; * успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, * демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.   - в ответе раскрыто, в основном, содержание вопроса, имеются неточности при ответе. |  | зачтено |
| Обучающийся  - обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала,  - на большую часть уточняющих и дополнительных вопросов по содержанию затрудняется дать ответ или не дает верных ответов;  - не владеет специальной терминологией, не ориентируется в источниках специализированных знаний. |  | не зачтено |

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль: |  |  |
| - опрос (все темы) |  | 2 – 5 |
| - индивидуальные задания (темы 1.2 - 1.4) |  | 2 – 5 |
| - сообщения (темы 1.6, 2.4) |  | 2 – 5 |
| - индивидуальные задания (темы 2.2, 2..3.) |  | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация  (зачет) |  | зачтено  не зачтено |
| **Итого за семестр**  зачет |  |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
    - проблемная лекция;
    - проектная деятельность (выполнение проектных заданий);
    - поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
    - просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
    - использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
    - обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
    - технологии с использованием игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр;

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
      2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
      3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
      4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
      5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
      6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
      7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| 119071, г. Москва, Ул. Малая Калужская, 1;  Малый Калужский переулок, дом 2, строение 4 | |
| аудитории для проведения занятий лекционного типа | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук; * проектор. |
| аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук, * проектор, |
| **Помещения для самостоятельной работы обучающихся** | **Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся** |
| читальный зал библиотеки: | * компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» |

* + - 1. Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,  камера,  микрофон,  динамики,  доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | любой |
| Динамики (колонки или наушники) | любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Автор(ы)** | | **Наименование издания** | | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | | **Издательство** | | | **Год**  **издания** | | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** | | |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Боголюбова Н. М. | | Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 | | учебник | | М: Юрайт | | | 2022 | | <https://urait.ru/book/mezhkulturnaya-kommunikaciya-v-2-ch-chast-1-489797> |  | | |
| 2 | | Боголюбова Н. М. | | Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 | | учебник | | М: Юрайт | | | 2022 | | <https://urait.ru/book/mezhkulturnaya-kommunikaciya-v-2-ch-chast-2-490592> |  | | |
| 3 | | Бутенина Е. М. | | Практикум по межкультурной коммуникации | | учебник и практикум | | М: Юрайт | | | 2022 | | <https://urait.ru/book/praktikum-po-mezhkulturnoy-kommunikacii-497534> |  | | |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Гузикова М. О.,  Фофанова  П. Ю. | | Основы теории межкультурной коммуникации | | учебное пособие | | | М: Юрайт | | 2022 | | <https://urait.ru/book/osnovy-teorii-mezhkulturnoy-kommunikacii-493424> |  | | |
| 2 | | Баркович А. А. | | Интернет-дискурс: компьютерно-опосредованная коммуникация | | учебное пособие | | | М.: ФЛИНТА, | | 2020 | | <https://znanium.com/catalog/document?id=360616> | - | | |
| 3 | | Таратухина Ю. В., Цыганова Л. А., Тколенко Д. Э. | | Межкультурная коммуникация в информационном обществе | | учебное пособие | | | М.: Изд. дом Высшей школы экономики | | 2020 | | <https://znanium.com/catalog/document?id=366908> |  | | |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| **№ пп** | **Наименование, адрес веб-сайта** |
| --- | --- |
|  | ЭБС «Лань» <http://www.e.lanbook.com/> |
|  | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»  <http://znanium.com/> |
|  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> |
|  | ЭБС издательства «ЮРАЙТ» <http://www.biblio-online.ru> |

## Перечень лицензионного программного обеспечения

| **№ пп** | **Наименование лицензионного программного обеспечения** | **Реквизиты подтверждающего документа** |
| --- | --- | --- |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |