

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.09.2023 17:33:14
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»




Институт социальной инженерии
Кафедра русского языка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Современный русский язык**

| | |
|---|--------------------------------|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 42.03.02 Журналистика |
| Направленность (профиль)/Специализация | Ведение телевизионных программ |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | Очная |

Рабочая программа учебной дисциплины «Современный русский язык» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 6 от 10.02.2023 г.

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

- преподаватель кафедры русского языка А.М. Лёвушкина 
 - профессор кафедры русского языка Т.Т. Черкашина 
- Заведующий кафедрой: Т.Т. Черкашина 

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Современный русский язык» изучается во втором семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены

1.1. Форма промежуточной аттестации:

экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Современный русский язык» относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины «Современный русский язык» являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Современный русский язык» являются:

- повышение уровня деловой, коммуникативной и общекультурной компетенции;
- формирование навыков использования средств языка при письменном и устном общении в типичных для деятельности специалиста речевых ситуациях;
- развитие способности к научно-методическому сопровождению журналистской деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|---|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | ИД-УК-4.1 Выбор стиля общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптация речи, стиля общения и языка жестов к ситуациям взаимодействия; | <ul style="list-style-type: none">– Осуществляет поиск, осмысление, обработку и подачу интересной и важной для общества информации.– Оперативно воспринимает информацию, доступно излагает ее.– Проводит проверку достоверности информации, сопоставляет, оценивает факты, исходя |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--------------------------------|---|---|
| и иностранном(ых) языке(ах) | ИД-УК-4.2 Ведение деловой переписки на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий; | <p>из собственного мировоззрения и с соблюдением этических и правовых норм РФ.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Предлагает новые идеи с опорой на ценностные установки национальной культуры. – Применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области. – Выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп. – Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии. – Критически и самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий для решения проблемных ситуаций. – Применяет методику сторителлинга и различные способы подачи видеоматериалов, понимает, как иллюстрировать текст и трансформировать его для распространения по разным каналам информации. – Разделяет факты и мнения, соблюдая баланс объективности и информационного баланса. – Находит в потоке информации и событий главное, логично и аргументированно объясняя факты. – Грамотно излагает свои мысли, работает с источниками, прогнозирует последствия информационного воздействия медиапродукта на аудиторию. – Переделывает, трансформирует, редактирует информацию в зависимости от его онлайн-потенциала. |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – Находит интересную, важную, актуальную информацию, адаптируя ее под потребности целевой аудитории. – Осуществляет журналистскую деятельность с учетом речевой ситуации. – Грамотно пользуется всеми стилями и регистрами современного русского литературного языка как государственным языком Российской Федерации. – Выстраивает профессиональное общение, соотнося стиль и жанрово-стилистические характеристики условий партнерства, приспособливая речь к конкретной ситуации. – Пользуется языком тела с учетом национально-культурных речевых традиций. – Использует инструментальные, профессионально значимые для осуществления деловой переписки языковые единицы. – Пользуется языковыми контактоустанавливающими средствами в устном и письменном дискурсе с учетом национально-культурной специфики партнера по коммуникации |
| <p>ОПК-1</p> <p>Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> | <p>ИД-ОПК-1.1</p> <p>Выявление отличительных особенностей медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p> <p>ИД-ОПК-1.2</p> <p>Осуществление подготовки журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Пользоваться словом с соблюдением акцентологических, орфоэпических, лексико-грамматических, стилистических норм. – Создавать контент для разных платформ: контент для печатной версии, радио- интернет-телеверсий. – Привлекать аудиторию к производству медиаконтента с учетом социального заказа и авторской мировоззренческой позиции. – Обрабатывать информацию, собранную в ходе интервью и др. |

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 4 | з.е. | 144 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий
(очная форма обучения)

| Структура и объем дисциплины | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|--|--|-------------------------------|
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Контактная аудиторная работа, час | | | | Самостоятельная работа обучающегося, час | | |
| | | | лекции, час | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/ курсовой проект | самостоятельная работа обучающегося, час | промежуточная аттестация, час |
| 2 семестр | экзамен | 144 | 34 | 34 | | | | 40 | 36 |
| Всего: | | 144 | 34 | 34 | | | | 40 | 36 |

3.2. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций | Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации | Виды учебной работы | | | | Самостоятельная работа, час | Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости |
|--|---|---------------------|---------------------------|---|--------------|-----------------------------|--|
| | | Контактная работа | | | | | |
| | | Лекции, час | Практические занятия, час | Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час | Практическая | | |
| Второй семестр | | | | | | | |
| УК-4 ИД-УК-4.1 ИД-УК-4.2 ОПК-1 ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2 | Раздел I. Базовые представления о языке как лексико-грамматической системе | | | | | | Формы текущего контроля по разделу I: 1. Устный опрос 2. Тест 3. Эссе 4. Доклад и презентация |
| | Тема 1.1 Язык и речь как взаимосвязанные и взаимообусловленные феномены культуры | 2 | | | | | |
| | Практическое занятие № 1.1 Природа языка и речи | | 2 | | | | |
| | Практическое занятие № 2.1 Русский язык как государственный язык РФ | | | | 2 | | |
| | Практическое занятие № 2.1 Теории происхождения языка | | | | | 2 | |
| УК-4 ИД-УК-4.1 ИД-УК-4.2 ОПК-1 ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2 | Раздел II. Орфоэпия и акцентология | | | | | | Формы текущего контроля по разделу II: 1. Устный опрос 2. Тестирование 3. Ролевая игра |
| | Тема 2.1 Активные процессы в орфоэпии и акцентологии | 2 | | | | | |
| | Практическое занятие № 2.1 Акцентологическая и орфоэпическая нормы | | 2 | | | | |
| УК-4 ИД-УК-4.1 ИД-УК-4.2 ОПК-1 ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2 | Раздел III. Лексикология | | | | | | Формы текущего контроля по разделу III: 1. Устный опрос 2. Тестирование 3. Эссе |
| | Тема 3.1 Лексикология для речевых действий и современная языковая ситуация и проблемы речевой культуры | 4 | | | | | |
| | Практическое занятие № 3.1 Слово как основная номинативная единица. | | 2 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|---|
| | Практическое занятие № 3.2 Переносное значение слова. | | | | | 2 | 4. Коллоквиум 5. Дискуссия 6. Деловая игра 7. Самостоятельные проверочные работы, контрольные работы |
| | Практическое занятие № 3.3 Омонимия и полисемия в контексте СМИ. | | 2 | | | | |
| | Практическое занятие № 3.4 Тавтология, плеоназм. | | | | | 1 | |
| | Практическое занятие № 3.5 Синонимы, антонимы и агнонимы в медиапространстве. | | | | | 1 | |
| | Практическое занятие № 3.7 Компонентная структура лексического значения слова | | 1 | | | | |
| | Практическое занятие № 3.8 Фразеология для речевых действий | | | | | 2 | |
| | Практическое занятие № 3.9 Выразительные языковые средства | | 1 | | | | |
| | Практическое занятие № 3.10 Активные процессы в лексике русского языка | | | | | 2 | |
| | Тема 3.2 Языковая личность журналиста | 2 | | | | | |
| | Практическое занятие № 3.11 Речевая культура языковой личности | | 1 | | | | |
| | Тема 3.3 Текст как упаковка смысла | 2 | | | | | |
| | Практическое занятие № 3.12 Работа с текстом | | 2 | | | | |
| УК-4 ИД-УК-4.1 ИД-УК-4.2 ОПК-1 ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2 | Раздел IV. Словообразование | | | | | | Формы текущего контроля по разделу IV: 1. Устный опрос 2. Тестирование 3. Самостоятельные проверочные работы, контрольные работы 4. Коллоквиум 5. Проект |
| | Тема 4.1 Активные процессы в современном словообразовании | 2 | | | | | |
| | Практическое занятие № 4.1 Место словообразования в системе лингвистических знаний | | 2 | | | | |
| | Практическое занятие № 4.2 Словообразование как система взаимоотношений между лексикой и грамматикой | | | | | 2 | |
| | Практическое занятие № 4.3 Основные единицы словообразования | | | | | 2 | |
| | Тема 4.2 Грамматические основы русской словообразовательной системы | 2 | | | | | |
| | Практическое занятие № 4.4 Словообразовательные модели | | 2 | | | | |

| | | | | | | | |
|------------|--|---|---|--|--|---|--|
| | Практическое занятие № 4.5 Словообразовательные единицы | | | | | 2 | |
| | Практическое занятие № 4.6 Семантика и словообразование | | | | | 2 | |
| | Практическое занятие № 4.7 Словообразовательная парадигма | | | | | | |
| | Практическое занятие № 4.8 Агглютинация и аббревиация | | | | | 2 | |
| | Практическое занятие № 4.9 Основные способы словообразования | | 1 | | | | |
| | Практическое занятие № 4.10 Место словообразования в системе лингвистических знаний | | | | | 2 | |
| | Тема 4.3 Словообразовательный анализ | 2 | | | | | |
| | Практическое занятие № 4.11 Окказионализмы как потенции словообразовательной системы | | 1 | | | | |
| | Тема 4.4 Языковые средства, разрушающие монологическую «образцовость» речи | 2 | | | | | |
| | Практическое занятие № 4.12 Языковые контактоустанавливающие средства (ЯКУС) | | 1 | | | | |
| | Практическое занятие № 4.13 Выразительные средства современного русского языка | | | | | 2 | |
| | Практическое занятие № 4.14 Выбор выразительных языковых средств как журналистское прогнозирование эффективности медиатекста | | | | | 1 | |
| | Тема 4.6 Лингвистическая экспертиза медиатекста | 2 | | | | | |
| УК-4 | Раздел V. Синтаксис. | | | | | | |
| ИД-УК-4.1 | Тема 5.1 | 2 | | | | | |
| ИД-УК-4.2 | Активные процессы в морфологии | | | | | | |
| ОПК-1 | Практическое занятие № 5.1 Количественный состав морфем | | 2 | | | | |
| ИД-ОПК-1.1 | Практическое занятие № 5.2 Виды морфем | | 1 | | | | |
| ИД-ОПК-1.2 | Практическое занятие № 5.3 Корневые морфемы | | 1 | | | | |
| | Тема 5.2 | 2 | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|----------------------|--|
| Грамматика и «языковой вкус эпохи» | | | | | | | 4. Самостоятельные проверочные работы, контрольные работы 5. Проект |
| Практическое занятие № 5.4 Стилистическая характеристика категории рода | | | | | | 1 | |
| Практическое занятие № 5.5 Функциональное назначение и особенности употребления в речи журналистов грамматической категории падежа | | | | | | 2 | |
| Практическое занятие № 5.6 Изменения в глагольных формах | | | | | | 1 | |
| Практическое занятие № 5.7 Типология прилагательных | | | 1 | | | | |
| Тема 5.3 Коммуникативность и предикативность синтаксиса | 2 | | | | | | |
| Практическое занятие № 5.8 Устройство медиатекста | | | 2 | | | | |
| Практическое занятие № 5.9 Семантический аспект предложения | | | | | | 1 | |
| Практическое занятие № 5.10 Стереотипные структурные модели предложений | | | | | | 2 | |
| Практическое занятие № 5.11 Смысловая организация предложения | | | 2 | | | 2 | |
| Тема 5.4 Авторские технологии в синтаксисе | 2 | | | | | | |
| Практическое занятие № 5.12 Модус | | | | | | 1 | |
| Тема 5.5 Метасмысловые модусы | 2 | | | | | | |
| Практическое занятие № 5.13 Диктум как противопоставление модусу | | | 1 | | | | |
| Тема 5.6 Типы пропозиций в медиа- и в научном текстах | 2 | | | | | | |
| Практическое занятие № 5.14 Структура пропозиции | | | 2 | | | | |
| Практическое занятие № 5.15 Тематическая основа текста | | | | | | 1 | |
| Практическое занятие № 5.16 Речевые маркеры научного текста | | | | | | 2 | |
| Практическое занятие № 5.17 Анализ текстов разных стилей | | | 2 | | | | |
| Экзамен | | | | | | 3 6 | |

| | | | | | | | |
|--|--------------------------------|-----------|-----------|--|----------------------|-----------|--|
| | ИТОГО за второй семестр | 34 | 34 | | | 40 | |
| | ИТОГО за весь период | 34 | 34 | | 3 6 | 40 | |

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

| № пп | Наименование раздела и темы дисциплины | Содержание раздела (темы) |
|-------------------|---|--|
| Раздел I | Базовые представления о языке как лексико-грамматической системе | |
| Тема 1.1 | Язык и речь как взаимосвязанные и взаимообусловленные феномены культуры | Природа языка и речи. Знак и символ. Теории происхождения языка. Язык как код национальной культуры. Законы развития языка. Русский язык как государственный язык РФ. Литературный язык, его признаки и функции. Состояние современного русского литературного языка и тенденции его развития. Языковая норма. Выразительные языковые средства. |
| Раздел II. | Орфоэпия и акцентология. | |
| Тема 2.1 | Активные процессы в орфоэпии и акцентологии | Акцентологическая и орфоэпическая нормы Активные процессы в орфоэпии и акцентологии. |
| Раздел III | Лексикология | |
| Тема 3.1 | Лексикология для речевых действий и современная языковая ситуация и проблемы речевой культуры | Слово как основная номинативная единица. Формальная и содержательная характеристика слова. Переносное значение слова. Лексический выбор слова. .Неоправданное употребление слова без учета его семантики. Предикативная лексика. Актантная структура слова. Омонимия и полисемия в контексте СМИ. Функции синонимов. Стилистически неоправданное употребление многозначных слов в речи журналиста. Тавтология, плеоназм. Оправданное использование тавтологии в речи. Речевые ошибки в СМИ. Синонимы, антонимы и агнонимы в медиапространстве. Стилистически неоправданное использование синонимов. Стилистические функции антонимов. Паронимия в СМИ. Уместность и логичность словоупотребления. Ассоциативный потенциал слова: лексическая семантика и типология. Исторические изменения лексики. Социальная дифференциация лексики. Фразеологизмы. Стилистическое использование фразеологизмов. |
| Тема 3.2 | Языковая личность журналиста | Речевая культура языковой личности. Журналист как представитель элитарной речевой культуры. Этика и речевое поведение журналиста |
| Тема 3.3 | Текст как упаковка смысла | Работа с текстом. Выделение темы и ремы. Постановка вопросов, номинация проблемы. |
| Раздел IV | Словообразование | |
| Тема 4.1 | Активные процессы в современном словообразовании | Место словообразования в системе лингвистических знаний. Словообразование как система взаимоотношений между лексикой и грамматикой. Производное слово и его компоненты. Основные единицы словообразования как отражение языкового «вкуса» эпохи Словообразовательные словари как отражение языковых предпочтений носителей языка. |
| Тема 4.2 | Грамматические основы русской словообразовательной системы | Наиболее продуктивные словообразовательные модели. Классификация словообразовательных единиц. Словообразовательное гнездо. Структурные отношения однокоренных, родственных слов. Связь словообразования с лексикой и грамматикой Способы словообразования. |

| | | |
|-----------------|---|---|
| | | Семантика и словообразование Свойства производных слов, их формальные и семантические связи с другими словами. Словообразовательная парадигма. Словообразовательный формант, словообразовательный тип, словообразовательное значение. Агглютинация и аббревиация в процессе образования слов. Основные способы словообразования. Продуктивные способы словообразования в разных частях речи. |
| Тема 4.3 | Словообразовательный анализ | Окказионализмы как потенции словообразовательной системы. |
| Тема 4.4 | Языковые средства, разрушающие монологическую «образцовость» речи | Языковые контактоустанавливающие средства (ЯКУС). Выразительные средства современного русского языка в медиапространстве. Стилистические функции фигур речи. Выбор выразительных языковых средств как журналистское прогнозирование эффективности медиатекста. Языковые модели авторской «свободы» и оригинальности в подаче информационного продукта. |
| Тема 4.5 | Лингвистическая экспертиза медиатекста | Различные подходы к лингвистической экспертизе и разносторонний анализ ее проблемы. |
| Раздел V | Синтаксис | |
| Тема 5.1 | Активные процессы в морфологии | Типичный количественный состав морфем русского языка и его изменения. Виды морфем. Ведущие признаки морфемы Признаки деления морфем. Корневые морфемы. Свободные и связанные корни. Служебные и знаменательные слова. |
| Тема 5.2 | Грамматика и «языковой вкус эпохи» | Стилистическая характеристика категории рода Изменения в формах грамматического рода и числа. Функциональное назначение грамматической категории рода. Функциональное назначение и особенности употребления в речи журналистов грамматической категории падежа. Сдвиги в падежных формах. Род несклоняемых существительных, существительные общего рода. Склонение аббревиатур. Изменения в глагольных формах. Спрягаемые и неспрягаемые, избыточные и недостаточные формы глагола. Типология прилагательных и их грамматические характеристики в медиатексте. Стилистическое использование имен прилагательных. Знаменательные и служебные слова. Выражение грамматических значений с помощью предлогов и без них на примере медиатекстов. |
| Тема 5.3 | Коммуникативность и предикативность синтаксиса | Устройство медиатекста: композиция, логика предложения, речевой жанр. Конструктивный аспект предложения. Семантический аспект предложения. Средства актуальной организации предложения в научном тексте. Речевые клише научного стиля. Стереотипные структурные модели предложений. Типы связи слов в предложении. Смысловая организация предложения. Модус и смысл. |
| Тема 5.4 | Авторские технологии в синтаксисе | Модус как круг обязанностей и прав автора информации и его разновидности: индивидуальные техники. |
| Тема 5.5 | Метасмысловые модусы | Диктум как противопоставление модусу. Диктум и модус как основные понятия семантического синтаксиса. |
| Тема 5.6 | Типы пропозиций в медиа и в научном текстах | Структура пропозиции Нерасчлененная и детализированная модели подачи информации. Техника детализации. |

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, зачетам, экзаменам;
- изучение учебных пособий;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка рефератов и докладов, эссе;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом/зачетом с оценкой по необходимости;
- проведение ежемесячного научного семинара по темам «.....»;
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин профильного/родственного бакалавриата, которые формировали УК и ОПК, в целях обеспечения преемственности образования

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

| № пп | Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение | Задания для самостоятельной работы | Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля) | Трудоемкость, час |
|----------|---|------------------------------------|---|-------------------|
| Раздел I | Базовые представления о языке как лексико-грамматической системе | | | |

| | | | | |
|-------------------|--|--|--------------------|----|
| Тема 1.1 | Язык и речь как взаимосвязанные и взаимообусловленные феномены культуры Практическое занятие № 2.1 Теории происхождения языка | подготовка к лекциям, семинарским, практическим и лабораторным занятиям, чтение дополнительной литературы и др. | Коллоквиум | 10 |
| Раздел III | Лексикология | | | |
| Тема 3.1 | Лексикология для речевых действий и современная языковая ситуация и проблемы речевой культуры Практическое занятие № 3.2 Переносное значение слова. | работа со словарями, чтение газет, журналов, конспектирование критических статей | Контрольная работа | 12 |
| | Практические занятия № 3.9 Выразительные языковые средства | работа со словарями, чтение газет, журналов, конспектирование критических статей | Устный опрос | 20 |
| | Практическое занятие № 3.10 Активные процессы в лексике русского языка | подбор материала для проектного задания; сбор материалов для лингвистической экспертизы медиатекста, конспекта первоисточника; подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм; создание презентаций и др. | Устный опрос | 20 |
| Тема 3.2 | Языковая личность журналиста Практическое занятие № 3.11 Речевая культура языковой личности | подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм; создание презентаций и др. | Доклад | 10 |
| Раздел IV | Словообразование | | | |
| Тема 4.1 | Активные процессы в современном словообразовании Практическое занятие № 4.10 Место словообразования в системе лингвистических знаний | подготовка к лекциям, семинарским, практическим занятиям, чтение дополнительной литературы и др. | Устный опрос | 10 |

| | | | | |
|-----------------|---|---|--------------|----|
| Тема 4.1 | Языковые средства, разрушающие монологическую «образцовость» речи Практическое занятие № 4.12 Языковые контактоустанавливающие средства (ЯКУС) | сбор материалов для лингвистической экспертизы медиатекста, конспекта первоисточника; подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм; создание презентаций и др. | Доклад | 16 |
| Тема 4.6 | Лингвистическая экспертиза медиатекста | сбор материалов для лингвистической экспертизы медиатекста, конспекта первоисточника; подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм; создание презентаций и др. | Презентация | 12 |
| Раздел V | Синтаксис | | | |
| Тема 5.2 | Грамматика и «языковой вкус» Практическое занятие № 5.6 Изменения в глагольных формах | подготовка к лекциям, семинарским, практическим и лабораторным занятиям, чтение дополнительной литературы и др. | Устный опрос | 20 |
| Тема 5.6 | Типы пропозиций в медиа- и в научном текстах Практическое занятие № 5.15 Тематическая основа текста | составление и решение ситуационных речевых задач (кейсов); выполнение исследовательских или творческих заданий, анализ разностилевых текстов, составление текстов типичных речевых жанров СМИ | Доклад | 20 |
| | Практическое занятие № 5.16 Речевые маркеры научного текста | анализ научных статей, составление аннотации, статьи | Устный опрос | 18 |
| | Практическое занятие № 5.17 Анализ текстов разных стилей | анализ медиатекстов, проведение лингвистической экспертизы текстов, сбор материалов для проектного задания | Доклад | 20 |

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

| использование ЭО и ДОТ | использование ЭО и ДОТ | объем, час | включение в учебный процесс |
|------------------------|------------------------|------------|--|
| смешанное обучение | практические занятия | 144 | в соответствии с расписанием учебных занятий |

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

| Уровни сформированности компетенции(-й) | Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Показатели уровня сформированности | | |
|---|---|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | универсальной(-ых) компетенции(-й) | общепрофессиональной(-ых) компетенций | профессиональной(-ых) компетенции(-й) |
| | | | УК-4 ИД-УК-4.1 ИД-УК-4.2 | ОПК-1 ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2 | |
| высокий | | отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знает источники пополнения знаний, основы информационного поиска; – способен осмысливать научную информацию по теме исследования, подвергать ее анализу и синтезу с целью ее аналитико-синтетической обработке; находить речевые ошибки в "своей" и "чужой речи", исправлять их; – владеет способностью обобщать и критически оценивать результаты, полученные отечественными и зарубежными исследователями; выявлять и формулировать актуальные научные проблемы; культурой научного | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – дополняет теоретическую информацию сведениями из современных научных источников; – свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>осмысления современных проблем; навыками создания вторичных текстов на основе аналитико-синтетической переработки первоисточников; составлять тезисы докладов, использовать в своей устной речи специальные языковые средства диалогизации речи; оценивать "свою" и "чужую" речь;</p> <p>– знает основные нормы русского литературного языка; риторические стратегии и тактики речевой коммуникации в профессиональной сфере; основы мастерства публичного выступления;</p> <p>- владеет навыками правильной, нормативно выдержанной литературной деловой письменной и устной речи; навыками оформления и редактирования делового и научного документа; нормами речевого поведения (этикета); основами ведения деловой беседы; навыками письменного и аргументированного изложения собственной точки зрения; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода рассуждений.</p> | <p>ответы на вопросы, в том числе, дополнительные;</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|
| повышенный | | хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено | <p>– Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия; – допускает единичные негрубые ошибки; – достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – умеет создавать профессионально значимые высказывания, организовать профессиональное взаимодействие речевое поведение; – владеет навыками организации речевого взаимодействия, редактирования документа, критической оценки речевой ситуации; – ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей. | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достаточно полно анализирует речевые ситуации, – умеет анализировать свои возможности и недостатки, достигать необходимых результатов; – владеет навыками выполнения самостоятельных исследований в законченной форме и достижения результатов саморазвития. | |
| базовый | | удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено | <p>– Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знает названия источников, формулировки правил; – умеет применять нормы в своей речи, объяснить | |

| | | | | | |
|--------|--|------------------------------------|--|---|--|
| | | | <p>необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; – ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения; – знает, как организовать работу по повышению речевой квалификации; использовать информационные ресурсы; – умеет анализировать свои возможности и недостатки, находить возможности для саморазвития. | <p>различия, распознавать ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет созданием высказывания, планом речевого действия; – ответы отражают знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения. | |
| низкий | | неудовлетворительно/ не зачтено | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; - испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; - не способен проанализировать причинно- следственные связи и закономерности - выполняет задания шаблона, без проявления творческой инициативы - ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. | | |

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Современный русский язык» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|---|
| 1. | Устный опрос | Вопросы: 1. Дайте определение законам языка. 2. Что такое внутренние законы языка? На какие виды они делятся? 3. Расскажите о каждом виде внутренних законов языка. 4. Что такое внешние законы языка? Какие два процесса лежат в основе этих законов? 5. Как связаны внешние законы языка и языковой вкус эпохи? 6. Дайте определение языковому вкусу эпохи. 7. Какой статус имеет русский язык в мире? 8. Русский язык является рабочим языком каких организаций? 9. Какое количество людей в мире разговаривает на русском языке? 10. Как связаны русский язык и туризм? |
| 2. | Коллоквиум | Вопросы к коллоквиуму: 1. Язык как система знаков. 2. Формы существования языка. 3. Язык и речь. Функции языка. 4. Модель языковой личности и уровни владения языком. 5. Основные единицы речевого общения. 6. Речевое событие. 7. Речевая ситуация. 8. Речевое взаимодействие адресата и адресанта. 9. Современная концепция культуры речи. Понятие «культура речи», «языковая норма». Виды |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|--|
| | | <p>норм современного русского литературного языка.</p> <p>10. Структурные свойства языка. Функции языка.</p> <p>11. Общепонятный язык и его разновидности. Литературный язык.</p> <p>12. Территориальные диалекты. Просторечие. Жаргоны.</p> |
| 3. | Эссе | <p>Темы эссе:</p> <p>1. Мое понимание выразительности речи</p> <p>2. Нужны ли русскому языку заимствования?</p> <p>3. Этикетные формулы типичных ситуаций.</p> <p>4. Какой он - современный русский язык.</p> <p>5. Сокровища родного слова.</p> <p>6. Свободный порядок слов, как специфическая черта русского языка.</p> <p>7. Устойчивые формулы вежливости в устной и письменной речи.</p> |
| 4. | Доклад/Презентация | <p>Темы докладов:</p> <p>1. Эстетические качества речи.</p> <p>2. Звучащая речь и ее особенности.</p> <p>3. Деловой этикет: личное и письменное общение.</p> <p>4. Мастерство публичного выступления.</p> <p>5. Этические нормы и речевой этикет.</p> <p>6. Язык современной рекламы.</p> <p>7. Язык эффективного общения современного человека.</p> <p>8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.</p> <p>9. Точность и логичность речи.</p> <p>10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.</p> <p>11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.</p> <p>12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.</p> <p>13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения.</p> <p>14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.</p> <p>15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.</p> |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|---|
| | | <p>16. Способы словесного противоборства: эффектное сравнение, убийственный аргумент, контровопрос, гневная отповедь, контрпример и др.</p> <p>17. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.</p> <p>18. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.</p> <p>19. Правила построения ораторской речи.</p> <p>20. Спор и его виды.</p> <p>21. Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p>22. Язык и стиль выступлений ... (Демосфена, Цицерона, А.Ф. Кони, К.П. Победоносцева, С.А.Арсеньева, П.А. Столыпина, В.И. Ленина, Н.В.Крыленко, Р.А. Руденко или другого известного оратора/политического деятеля/журналиста).</p> <p>23. СМИ и культура речи.</p> <p>24. Жаргоны и культура речи.</p> <p>25. Основные особенности разговорного стиля современного русского языка.</p> <p>26. Светская беседа.</p> <p>27. Устная публичная речь: понятие, особенности, основные виды аргументов. Оратор и его аудитория.</p> <p>28. Язык молодежи.</p> <p>29. Иностранные слова в современной речи: за и против.</p> <p>30. Мужчина и женщина: особенности речевого общения.</p> |
| 5. | Тест | <p>Ударение падает на второй слог в слове:</p> <p>А. ходатайство Б. сосредоточение В. туфля Г. усугубить</p> <p>Ударение падает на первый слог в слове:</p> <p>А. щавель Б. черпать В. ракушка Г. оптовый</p> <p>Ударение падает на третий слог в слове:</p> <p>А. ретироваться</p> |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|---|
| | | <p>Б. синергия В. сливовый Г. рефлексия</p> <p>Ударение НЕ падает на –ить в слове: А. закупорить Б. ободрить В. облегчить Г. углубить</p> <p>Ударение падает на окончание в слове: А. торты Б. банты В. шарфы Г. гербы</p> <p>Ударение падает на –лог в слове: А. некролог Б. аналог В. археолог Г. невролог</p> <p>Ударение НЕ падает на – ать в слове: А. премировать Б. озорничать В. бронировать (билеты) Г. начать</p> <p>Ударение падает на второй слог в слове: А. аргумент Б. позвонит В. паралич Г. добыча</p> |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|--|
| | | <p>Ударение падает на окончание в слове: А. об аэропорте Б. в аэропортах В. в аэропорту Г. аэропортов</p> <p>На последний слог НЕ падает ударение в слове: А. бензопровод Б. монолог В. домовая Г. дояр</p> <p>Вариант 2</p> <p>Неправильно подобранной является антонимическая пара: А. единственный - многочисленный Б. день - ночь В. плакать - смеяться Г. белый – зеленый</p> <p>Синонимом фразеологизма «Кот наплакал» является: А. вредно Б. много В. мало Г. глупо</p> <p>Неверно определено значение слова: А. апелляция - музыкальное произведение Б. панегирик - хвалебная речь В. балласт - груз Г. фиаско – поражение</p> <p>Неправильно подобранной является антонимическая пара: А. родной - чужой</p> |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|---|
| | | <p>Б. большой – маленький В. дерево – куст Г. густой – редкий</p> <p>Антонимом фразеологизма «Капля в море» является: А. мало Б. удивительно В. мокро Г. много</p> <p>Пара слов «боевой – бойцовский» является: А. синонимами Б. паронимами В. омонимами Г. антонимами</p> <p>Синонимом фразеологизма «Куры не клюют» является: А. много Б. плохо В. злобно Г. нормально</p> <p>Антонимом фразеологизма «Повесить нос» является: А. узнавать Б. мешать В. поднять Г. радоваться</p> <p>Найдите лишнее слово в предложении: «Птенцы падают вниз на землю». А. птенцы Б. вниз В. на землю Г. падают</p> |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|---|
| | | <p>Найдите лишнее слово в предложении: «Беседа, которую мы провели подошла к своему завершающему концу».</p> <p>А. своему Б. завершающему В. подошла Г. концу</p> |
| 6. | – Контрольная работа | <p>Вариант 1 Задание 1. Найдите корректные предложения). Остальные исправьте.</p> <p>1. Согласно приказу по университету, у нас полагается штраф за курение на крыльце. 2. Позвольте заметить Вам о том, что этот тезис не требует доказательств. 3. Народ помнит имена героев, совершившие подвиг в дни войны. 4. Вы ответите за то, что отстранили с должности компетентного и порядочного человека. 5. Мои друзья так обрадовались полученному гранту, что сразу стали обсуждать, куда поедут в первую очередь. 6. Он еще долго будет скучать по вам, вашим смешным историям и нескончаемым спорам по любому поводу. 7. Нас подробно инструктировали по технике безопасности при работе с легковоспламеняющимися материалами. 8. Придется оплатить по долгам до конца месяца. 9. Требую компенсировать мне за моральный ущерб двумя тысячами рублей. 10. Я согласен с докладчиком в том, что нам необходимо новое оборудование. 11. Десять лет назад ситуация в стране была настолько нестабильной, что СМИ говорили об импичменте президенту. 12. Версия о несчастном случае не исключалась, но рассматривалась как маловероятная. 13. Причастность Сергейчука к преступлению еще не доказана. 14. Обеспокоенность за ситуацию в детском спорте имеет основания.</p> <p>Задание 2. Какие синтаксические нормы нарушены в следующих предложениях однородными членами? Исправьте ошибки.</p> <p>1. Они не только вырастили плодородное дерево, но и две березки. 2. Ответственность возлагается не только на меня, а также на вас. 3. При помощи книг мы узнаем о флоре, фауне и как живут люди в разных странах. 4. Глава Администрации распределяет и управляет имуществом и финансами. 5. Занятия ведутся в соответствии и на основе утвержденного графика. 6. Подготовку и руководство молодыми специалистами будет осуществлять наш отдел.</p> <p>Вариант 2. Задание 1. Исправьте синтаксические ошибки в употреблении однородных членов предложения: 1. Этот вариант наиболее сложный и, как полагают в Кремле, наиболее трудно реализуем. 2.</p> |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|--------------------------|--|
| | | <p>Проблемы информационной экологии ещё только вырисовываются, но уже сейчас можно начинать «бить тревогу» по двум вопросам: «загрязнение» глобальных сетей и воздействие на человека мирового киберпространства. 3. В индустриальной цивилизации решение экологических проблем возможно только путем рационального размещения свалок отходов или вывозом «грязных» технологий в страны третьего мира. 4. Изучать, знать и руководить кадрами – долг профсоюзной организации на каждом предприятии. 5. Экологические проблемы носят уже столь глобальный характер, что могут решаться только во всемирном масштабе и рассматривая Землю как целостную открытую систему. 6. Мои любимые художники – Рембрандт и Уолт Дисней.</p> <p>Задание 2. Исправьте ошибки, связанные с нарушением норм управления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мы любим и заботимся о вас. 2. Москва – это город, который был и есть центром России. 3. Они встретились по прошествии одного или двух лет. 4. Ребята увлеченно читали и рассматривали анонс о гастролях популярной рок-группы. 5. Нина, талантливая пианистка, наперекор судьбы стала инженером. 6. Родители должны научить ребёнка различать хорошее от плохого. |
| 7. | – Ролевая (деловая) игра | <p>Ролевая игра «Пригласи на бизнес-ланч или... деловые переговоры без галстука»</p> <p>Цель: развить орфоэпический слух, выработать навык правильного произношения слов, относящихся к а) разговорному и б) официально-деловому стилям речи.</p> <p>Инструкция: за 2-3 минуты необходимо составить из выделенных слов, представляющих трудности в произношении, связный текст и прочитать его, соблюдая орфоэпические нормы.</p> <p>Вам предстоит озвучить меню обеда, на который вы обычно по средам/по средам приглашаете своего друга (коллегу, партнёра по бизнесу). В меню, конечно, должны оказаться тефтели, гренки, драже, грейпфруты, щавель, свекла, пирожки с творогом, сливовый или грушевый компот, торты, много вафель/вафлей, черный/черное кофе, йогурт и т.д.</p> <p>Вы договариваетесь о стиле одежды. Ваш наряд должен состоять из: джинсового двух/двубортного пальто, красивейшего шарфа, туфель/туфлей с бантом, пуловера/пуловера.</p> <p>Темой для бесед на званом обеде могут стать: бронирование мест, изобретение, намерение, обеспечение, премирование, сосредоточение, упорядочивание. Здесь же могут быть:</p> <p>роздан-роздана-роздано-розданы (проект, резолюция, постановление, рекомендации); создан-создана-создано-созданы (проект, инструкция, акционерное общество, советы); взят-взята-взято-взяты (реванш, планка, обязательство, рекомендации); начат-начата-начато-начаты (мониторинг, работа, постановление, переговоры); созван-созвана-созвано-созваны (актив, комиссия, совещание, советы директоров);</p> |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|---|
| | | <p>занят-занята-занято-заняты (пост, позиция, место, должности); отозван-отозвана-отозвано-отозваны (проект, резолюция, постановление, распоряжения); и) принят-принята-принято-приняты (проект, резолюция, постановление, правила игры); к) избран-избрана-избрано-избраны (совет акционеров, комиссия, руководство компании, делегаты).</p> <p>Ролевая игра «Кастинг дикторов» Цели: выработать а) умение оценивать свою и чужую речь, б) навык правильно произносить слова, актуальные для управленческой практики. Инструкция: Прочитайте приведенный ниже текст от лица специалиста по связям с общественностью. Назначенные эксперты оценят вашу речь: «Прибывшие на саммит делегации предложили расширить контакты между странами. ООН прислала приветственную телеграмму с целью уведомить общественность о намерении углубить и упрочить социальные реформы, начатые несколько лет назад. Экспертная комиссия предприняла ряд мер, представила/ предоставила отчет за истекший/истёкший год и заявила о том, что заимообразно/взаимообразно включит в новые проекты договоров дополнительные средства на их обеспечение, чтобы получить дивиденды от этой скрупулёзной/скурпулёзной работы. Участникам вручат решение об очередном созыве делегатов. Противники реформ смогли принудить оппозицию отказать/отказаться ставить подпись/роспись под документами, создали прецедент/прецедент и тем самым скомпрометировали/скомпромен-тировали себя. Памятуя об этом, необходимо ходатайствовать о пересмотре результатов голосования, чтобы исключить все аферы/афёры и облегчить процедуру принятия решений».</p> |
| 7. | Проект | <p>1. Проект выполняется по темам: 1) «Языковые контактоуставливающие средства в речи известного журналиста/блогера/политика» (3-й семестр) 2) «Языковые средства удержания внимания аудитории» (4-й семестр) Структура проекта содержит в себе: - титульный лист, - цели, - порядок выполнения, - основную часть, заключение, список литературы, при необходимости - приложения.</p> <p>2. Введение включает в себя следующие положения:</p> |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> · цель работы; цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом; · задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели; · методы и методики, которые использовались при разработке проекта; · практическая значимость проекта. <p>3. Основная часть проекта состоит из одного раздела, в который включены лексико-грамматические модели контактности и примеры, которые их иллюстрируют. Основная часть – это, по сути, экспертная работа студента по обнаружению и семантизации конкретных языковых средств установления контакта журналиста с аудиторией, а также удержания ее внимания .</p> <p>4. В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи. · цель работы; цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;</p> <ul style="list-style-type: none"> · задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели; · методы и методики, которые использовались при разработке проекта; · практическая значимость проекта. <p>3. Основная часть проекта состоит из одного раздела, в который включены лексико-грамматические модели контактности и примеры, которые их иллюстрируют. Основная часть – это, по сути, экспертная работа студента по обнаружению и семантизации конкретных языковых средств установления контакта журналиста с аудиторией, а также удержания ее внимания .</p> <p>4. В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.</p> |

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|--|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Деловая (ролевая) игра | Обучающийся (член рабочей группы), в процессе решения проблемной ситуации (игры) продемонстрировал глубокие знания дисциплины, сущности проблемы, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и | | 5 |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|---|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | конкретные ответы на все вопросы; даны рекомендации по использованию данных в будущем для аналогичных ситуаций. | | |
| | Обучающийся (член рабочей группы), правильно рассуждает и принимает обоснованные верные решения, однако, имеются незначительные неточности, представлен недостаточно полный выбор стратегий поведения/ методов/ инструментов (в части обоснования); | | 4 |
| | Обучающийся (член рабочей группы), слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблемы и не предлагает конкретного ее решения. Обучающийся не принимал активного участия в работе группы, выполнившей задание на «хорошо» или «отлично». | | 3 |
| | Обучающийся (член рабочей группы), не принимал участие в работе группы. Группа не справилась с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки. | | 2 |
| Контрольная работа | Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике. | | 5 |
| | Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета. | | 4 |
| | Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов. | | 3 |
| | Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки. | | 2 |
| | Работа не выполнена. | | |
| Коллоквиум | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и | | 5 |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|---|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает | | |
| | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях. | | 4 |
| | Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений. | | 3 |
| | Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме коллоквиума, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала. | | |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | | |
|--|--|----------------------|----------------------|-----------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система | |
| | Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы. Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины. Не принимал участия в коллоквиуме. | | 2 | |
| Тест | За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются оценки в зависимости от процента правильных ответов: «2» - равно или менее 50% «3» - 51% - 64% «4» - 65% - 84% «5» - 85% - 100% | | 5 | 85% - 100% |
| | | | 4 | 65% - 84% |
| | | | 3 | 51% - 64% |
| | | | 2 | 50% и менее 40% |
| Устный опрос | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает | | 5 | |
| | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая | | 4 | |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|--|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях. | | |
| | Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений. | | 3 |
| | Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы. | | 2 |
| Эссе | Обучающийся продемонстрировал глубокие знания поставленной проблемы, раскрыл ее сущность, текст выстроен логически последовательно, содержательно, приведены аргументы. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией. | | 5 |
| | Обучающийся продемонстрировал глубокие знания поставленной проблемы, раскрыл ее сущность, текст выстроен логически последовательно, содержательно, но приведенные аргументы не в полной мере доказывали авторские рассуждения. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией. | | 4 |
| | Обучающийся слабо ориентировался в поставленной проблеме, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, | | 3 |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|--|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | не раскрыл суть проблемы, приведенные аргументы не доказывали авторские рассуждения. | | |
| | Обучающийся не выполнил задания | | 2 |
| Доклад и презентация | Обучающийся продемонстрировал глубокие знания поставленной проблемы, раскрыл ее сущность, слайды были выстроены логически последовательно, содержательно, приведенные иллюстрационные материалы поддерживали текстовый контент, презентация была оформлена с учетом четких композиционных и цветовых решений. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными. | | 5 |
| | Обучающийся продемонстрировал знания поставленной проблемы, слайды были выстроены логически последовательно, но не в полной мере отражали содержание заголовков, приведенные иллюстрационные материалы не во всех случаях поддерживали текстовый контент, презентация не имела ярко выраженной идентификации с точки зрения единства оформления. При изложении материала студент не всегда корректно употреблял терминологию, отвечая на все вопросы, студент не всегда четко формулировал свою мысль. | | 4 |
| | Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывал суть проблем. Презентация была оформлена небрежно, иллюстрации не отражали текстовый контент слайдов. | | 3 |
| | Обучающийся не выполнил задания | | 2 |
| Проект | Обучающийся продемонстрировал актуальность темы и предлагаемых решений, реальность, практическую направленность и значимость, полноту и верифицированность примеров для иллюстрации лексико-грамматических моделей контактности, самостоятельность, законченность экспертных оценок и выводов. Высокий уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений | | 5 |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|---|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | Аргументировал предлагаемые решения поставленных целей, подходов, выводов, полнота библиографии Высокое качество оформления проекта: соответствие стандартным требованиям к структуре текста и оформлению, качество эскизов, схем, рисунков; литературность и научность изложения материала | | |
| | Обучающийся продемонстрировал актуальность темы и предлагаемых решений, практическую направленность и значимость, самостоятельность, законченность экспертных оценок и выводов, средний уровень творчества. Неполно аргументировал предлагаемые решения поставленных целей, подходов, выводов, полнота библиографии Качество оформления проекта: не полное соответствие стандартным требованиям к структуре текста и оформлению, качество эскизов, схем, рисунков; литературность и научность изложения материала | | 4 |
| | Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывал суть проблем. Проект был оформлен небрежно, иллюстрации не отражали текстовый контент слайдов | | 3 |
| | Обучающийся не выполнил задания | | 2 |

5.3. Промежуточная аттестация:

| Форма промежуточной аттестации | Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: |
|-----------------------------------|--|
| Зачет: в устной форме по вопросам | <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексикология как наука о лексической системе русского языка. Предмет, цели и задачи. 2. Слово как единица лексической системы русского языка. Понятие о слове. Функции слова 3. Лексическая семантика. Типы лексических значений слова. 4. Лексико-семантическая система русского языка. |

| | |
|---|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 5. Содержательная структура слова. Классификация лексических значений . 6. Полисемия (многозначность) слова. Расширение и сужение лексического значения. 7. Прямое и переносное значение слов. Типы переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха и пр.). 8. Соотнесенность понятий полисемия и омонимия. 9. Типы омонимов в лексической парадигматике русского языка. 10. Паронимия и ее связь с омонимией. 11. Типы синонимов в русском языке. 12. Лексические синонимы, их разновидности. Причины появления синонимов. 13. Антонимия как важнейшая семантическая категория языка. 14. Типы антонимических противопоставлений в русском языке. 15. Классификация антонимов с точки зрения структуры. 16. Семантическая классификация антонимов. Антонимы как средства создания выразительности. 17. Общие принципы классификации лексики русского языка. 18. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения. 19. Исконно русская лексика, ее исторические пласты. 20. Заимствования из старославянского языка. 21. Заимствования из живых славянских языков. 22. Заимствования из неславянских языков. 23. Признаки заимствованных слов в русском языке (характерные черты грецизмов, латинизмов и т. д.). 24. Поздние заимствования в русском языке. Пути освоения заимствованных слов в русском языке. 25. Активный и пассивный словарный запас. Понятие лексического ядра и периферии. 26. Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы. 27. Неологизмы и окказионализмы в русском языке. 28. Лексика русского языка с точки зрения ее употребления. Лексика общенародная. 29. Лексика ограниченного употребления: диалектная, профессиональная, жаргонная и арготическая. 30. Стили языка и стилистическая дифференциация лексики. 31. Стилистически нейтральная (межстилевая) лексика. 32. Лексика книжной (письменной) речи. 33. Разговорно-бытовая лексика (лексика устной речи). 34. Фразеологизмы и их классификация в русском языке. 35. Системность фразеологизмов: грамматические разряды и стилистические группы фразеологизмов. 36. Основные типы словарей русского языка. |
| <p>Экзамен: в устной форме по билетам</p> | <p>Билет 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык как система. Понятие о современном русском литературном языке. 2. Норма литературного языка. Изменение языковых норм. Нарушение языковых норм. |

Билет 2

1. Нормы литературного языка и современная речевая практика. Принципы русской орфографии.
2. Морфемная структура слова. Производные и непроизводные слова. Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо. Морфологические и неморфологические способы современного русского словообразования.

Билет 3

1. Типы словарей. Структура словарной статьи в толковом словаре. Способы толкования лексического значения слова. Основные толковые словари современного русского языка.
2. Соотношение понятий «язык» и «речь». Предложение и высказывание в аспекте противопоставления языка и речи. Автореферентные и перформативные высказывания. Характеристика предложений по цели высказывания.

Билет 4

1. Слово как основная номинативная единица языка. Признаки слова. Грамматическое и лексическое значение слова. Коннотация.
2. Система частей речи современного русского языка (знаменательные и служебные, именные и глагольные части речи, их грамматические категории). Междометие как особая группа слов.

Билет 5

1. Имя существительное как часть речи: семантика и грамматические категории. Синтаксические функции имени существительного.
2. Имя прилагательное как часть речи: семантика и грамматические категории. Синтаксические функции имени прилагательного.

Билет 7

1. Глагол как часть речи: семантика и грамматические категории. Синтаксические функции глагола. Переносное употребление форм наклонения и времени глагола.
2. Предложение как коммуникативная единица языка. Признаки предложения. Понятие предикативности.

Билет 8

1. Модус и диктум. Модальная рамка высказывания. Субъективно-модальное значение и способы его выражения.
2. Категория лица в лексике, морфологии, синтаксисе. Местоимение, собственно личные и предметно-личные местоимения.

Билет 9

1. Грамматическая и семантическая структура предложения, её компоненты. Понятие пассивной конструкции.
2. Двусоставное предложение. Подлежащее в двусоставном предложении. Способы его выражения.

Билет 10

1. Типы сказуемого и способы его выражения в двусоставном предложении. Вопросы координации подлежащего и сказуемого.
2. Определенно-, неопределенно- и обобщенно-личные односоставные предложения. Их связь с категорией лица. Способы выражения главного члена.

Билет 11

1. Безличные, инфинитивные и назывные односоставные предложения. Их связь с категорией лица. Способы выражения главного члена.
2. Неполные предложения. Их типы. Эллиптические предложения. Их типы. Парцелляция.

Билет 12

1. Понятие «слова-предложения». Конструкции расчленения (парцелляция, сегментация, делиберативный оборот).
2. Распространение простого предложения. Атрибутивные, объектные и обстоятельственные словосочетания в предложении. Детерминант.

Билет 13

1. Явление обособления в структуре простого предложения. Другие способы осложнения простого предложения.
2. Вводные и вставные конструкции. Обращение.

Билет 14

1. Актуальное членение предложения и его компоненты (тема и рема). Цепная и параллельная связь, способы ее реализации. Последовательный и параллельный строй текста.
2. Порядок слов в предложении и словосочетании. Описательный и повествовательный строй предложения. Инверсия.

Билет 15

1. Понятие о сложном предложении. Основные признаки сложного предложения. Предложения переходного типа.
2. Сложное предложение. Средства и способы выражения отношений между частями сложного предложения. Сочинительная, подчинительная и бессоюзная связь.

Билет 16

1. Сочинительная связь. Сложносочиненные предложения. Структурная и семантическая классификации сложносочиненных предложений.

2. Сложносочиненные предложения, выражающие соединительные и противительные отношения. Значения и оттенки значений союзов.

Билет 17

1. Сложносочиненные предложения, выражающие разделительные, пояснительные и присоединительные отношения.

2. Подчинительная связь. Сложноподчиненное предложение. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений.

Билет 18

1. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

2. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными, как эксплицитное средство выражения модальности.

Билет 19

1. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Другие способы выражения этих отношений.

2. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры. Основные особенности, семантические типы предложений. Характеристика союзов и союзных слов.

Билет 20

1. Сложноподчиненные предложения, выражающие пространственно-временные отношения. Другие способы выражения пространственно-временных отношений в языке.

2. Сложноподчиненные предложения, выражающие причинно-следственные отношения. Другие способы выражения этих отношений в языке.

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|----------------------------------|---|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Зачет | Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. | | зачтено |
| | Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. | | не зачтено |
| Экзамен | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; – способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета; – логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете; – свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p> | | 5 |
| | Обучающийся: | | 4 |

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|----------------------------------|---|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | <ul style="list-style-type: none"> – показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; – недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета; – недостаточно логично построено изложение вопроса; – успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, – демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p> | | |
| | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; – справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы. <p>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.</p> | | 3 |

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|---|---|-----------------------------|-----------------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | <p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p> | | 2 |

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

| Форма контроля | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|---|----------------------|---|
| Текущий контроль: | | |
| - деловая (ролевая) игра | | 2 – 5 |
| - контрольная работа | | 2 – 5 |
| - коллоквиум | | 2 – 5 |
| - тест | | 2 – 5 |
| - устный опрос | | 2 – 5 |
| - эссе | | 2 – 5 |
| - доклад/презентация | | 2 – 5 |
| - проект | | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация (зачет, экзамен) | | отлично хорошо |
| Итого за семестр (дисциплину) Зачёт/экзамен | | удовлетворительно неудовлетворительно зачтено не зачтено |

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проектная деятельность;
- групповых дискуссий;
- ролевых игр;
- преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- технологии с использованием игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр;

7. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих

методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
|--|--|
| 119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6 | |
| аудитории для проведения занятий лекционного типа | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран |
| аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук, – проектор, – экран |

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| Необходимое оборудование | Параметры | Технические требования |
|--|---------------------------------|--|
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| | Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| | Веб-камера | 640x480, 15 кадров/с |
| | Микрофон | любой |
| | Динамики (колонки или наушники) | любые |
| | Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| № п/п | Автор(ы) | Наименование издания | Вид издания (учебник, УП, МП и др.) | Издательство | Год издания | Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде) | Количество экземпляров в библиотеке Университета |
|---|--|---|-------------------------------------|-----------------------------|-------------|---|--|
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1. | Черкашина Т.Т., Будехин С.Ю., Паньшина К.И., Чернова Ю.В. | Современный русский язык. Часть I. | Учебник | РИО РГУ им. А.Н.Косыгина | 2021 | | 26 |
| | Колесникова Светлана Михайловна, Алта баева Елена Владимировна, Во дасова Любовь Петровна, Лисина Елена Николаевна, Кашт анова Пелагея Викторовна, Моро зова Елена Николаевна, Груз нова Ирина Борисовна | Современный русский язык | Учебник | М.: Флинта | 2021 | Электронный ресурс; Режим доступа https://znanium.com/catalog/document?id=375058 | |
| 2. | Черкашина Т.Т. | Язык деловых межкультурных коммуникаций | Учебник | М.: ИНФРА-М | 2017 | Электронный ресурс; Режим доступа https://znanium.com/catalog/document?id=344557 | |
| 3 | Т.Т. Черкашина и др. | Язык делового общения | Учебник | М.: Издательский дои ГУУ | 2015 | | 1 |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|----------------------|--------------------------|------|--|----------|
| 1 | Черкашина Т.Т. | Межкультурный диалог | Учебное пособие | М.: Издательский дом ГУУ | 2016 | Электронный ресурс; Режим доступа http://www.znaniyum.com | |
| 2. | Т.Т. Черкашина и др. | Дебаты, дискуссии, переговоры: игровые технологии коммуникативного лидерства | Методическое пособие | М.: Издательский дом ГУУ | 2015 | | 1 |
| 3 | Буторина Е.П., Евграфова С.М. | Русский язык и культура речи | Учебник | М.: Издательство Юрайт | 2018 | Электронный ресурс; Режим доступа https://biblio-online.ru | 5 |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | |
| 1 | Черкашина Т.Т., Будехин С.Ю., Паньшина К.И., Чернова Ю.В. | Культура речи и деловое общение | Учебное пособие | РИО РГУ им. А.Н.Косыгина | 2021 | | 26 |
| 2 | Черкашина Т.Т., Будехин С.Ю., Паньшина К.И., Чернова Ю.В. | Культура речи. Тестовые задания. | Учебное пособие | РИО РГУ им. А.Н.Косыгина | 2021 | | 26 |

10. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

10.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| № пп | Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы |
|---|--|
| 1. | ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/ |
| 2. | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/ |
| 3. | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/ |
| 4. | ЭБС «ИВИС» http://dlib.eastview.com/ |
| Профессиональные базы данных, информационные справочные системы | |
| 1. | Scopus https://www.scopus.com (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств); |
| 2. | Scopus http://www.Scopus.com/ |
| 3. | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования); |
| 4. | Отраслевой портал по упаковке, оборудованию и материалам: http://www.unipack.ru... |
| 5. | Журнал «Пластикс» http://www.plastics.ru |
| 6. | Журнал «Международные новости мира пластмасс» http://www.plasticnews.ru |
| 7. | База данных в мире Academic Search Complete - обширная полнотекстовая научно-исследовательская. Содержит полные тексты тысяч рецензируемых научных журналов по химии, машиностроению, физике, биологии. http://search.ebscohost.com |
| 8. | Журнал «Тара и упаковка»: http://www.magpack.ru |

10.2. Перечень программного обеспечения

| №п/п | Программное обеспечение | Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое |
|------|--------------------------------|--|
| 1. | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

| № пп | год обновления РПД | характер изменений/обновлений с указанием раздела | номер протокола и дата заседания кафедры |
|-------------|---------------------------|--|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |