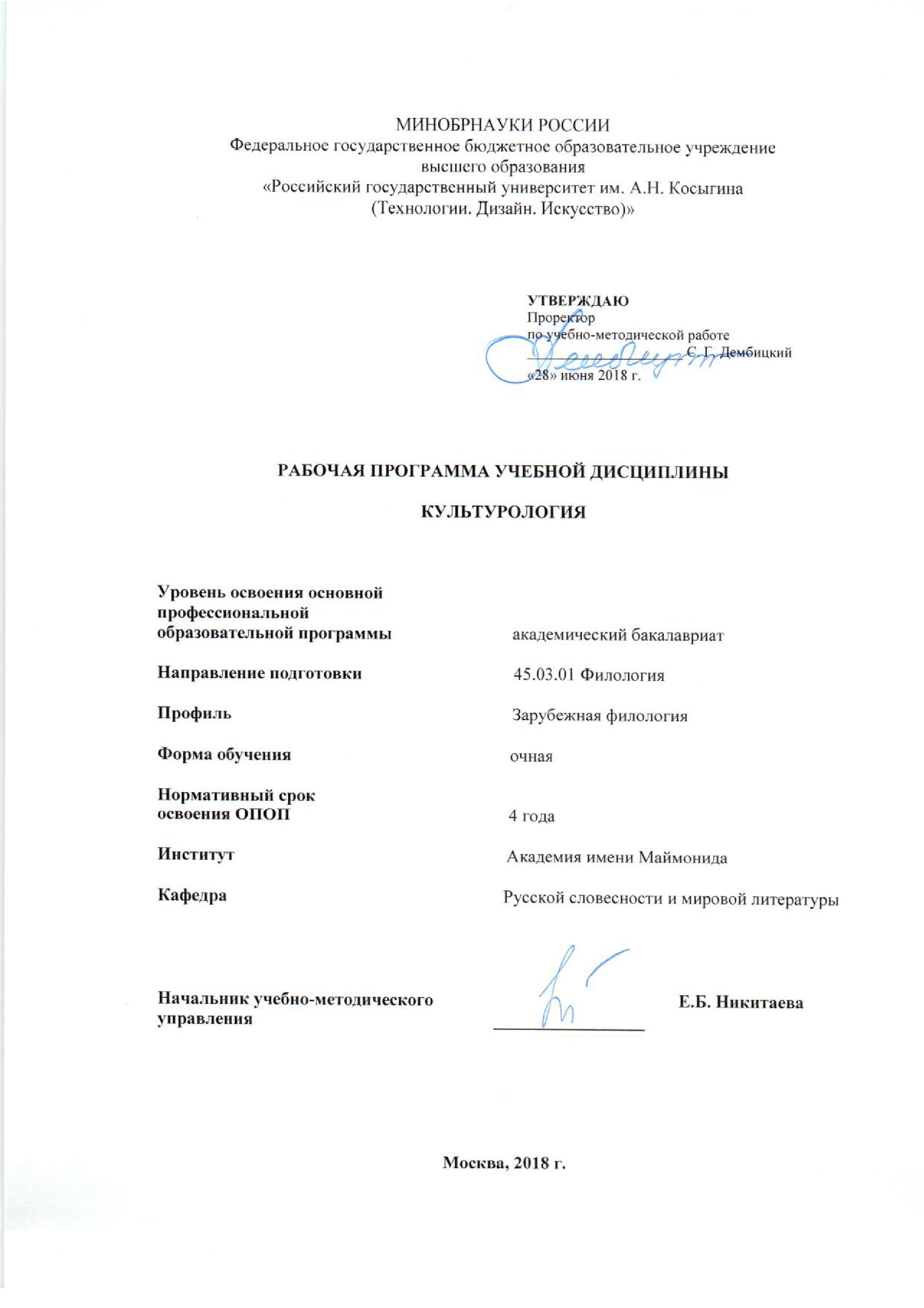
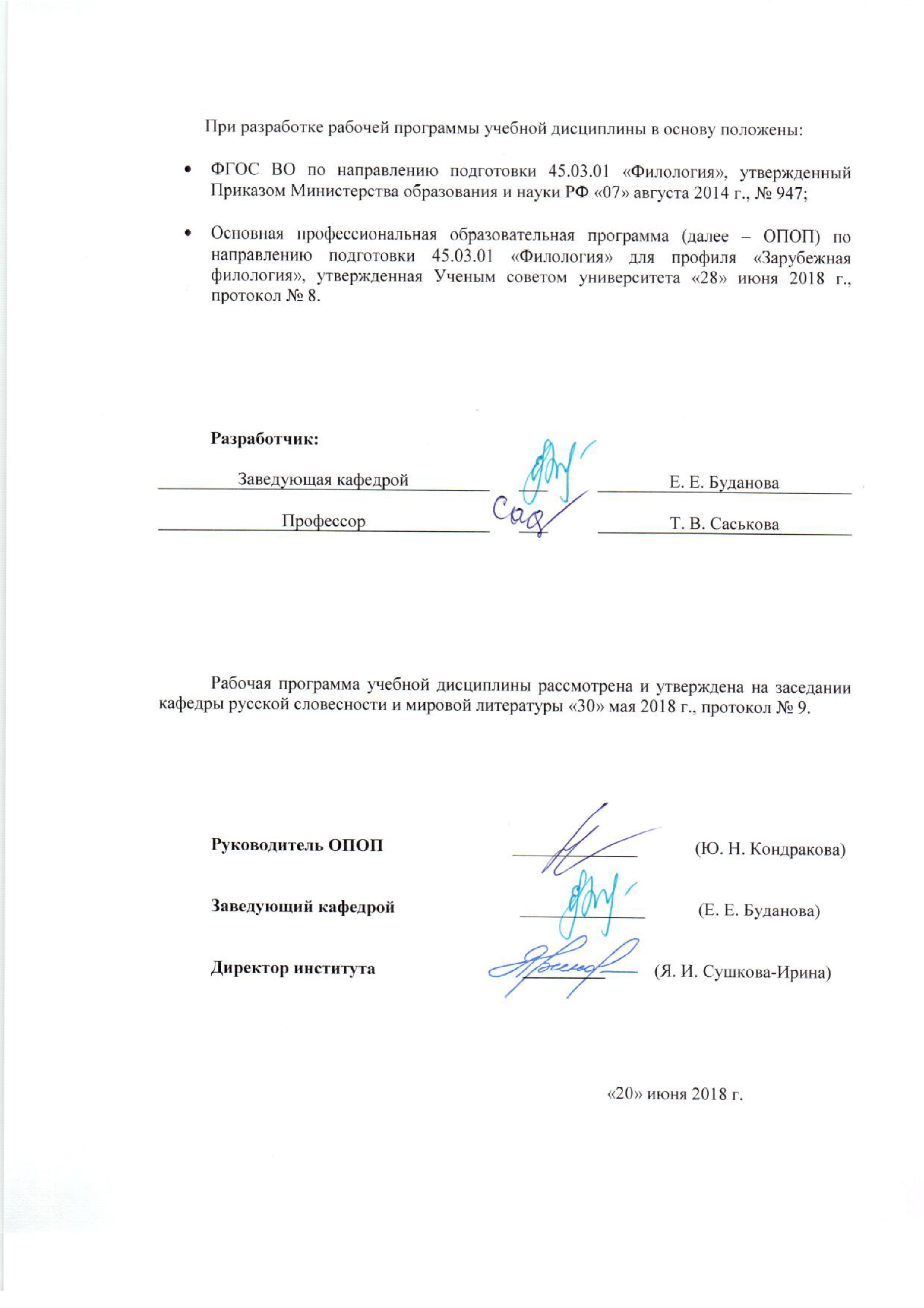
****

****

**1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Культурология» включенав базовую часть БлокаI(Б.1.Б.14) и изучается в 7 семестре.

**2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции** | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО** |
| **ОК-2** | способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции |
| **ОК-6** | способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |
| **ОК-7** | способность к самоорганизации и самообразованию |

**3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Структура учебной дисциплины для обучающихся очной формы обучения**

**Таблица 2.1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | **Объем дисциплины по семестрам** | **Общая трудоемкость** |
| **№ 7** |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | **2** | **2** |
| Объем дисциплины в часах | **72** | **72** |
| **Аудиторные занятия (всего)** | **32** | **32** |
| Лекции (Л) | 16 | 16 |
| Практические занятия (ПЗ) | 16 | 16 |
| Семинарские занятия (С) |  |  |
| Лабораторные работы (ЛР) |  |  |
| Индивидуальные занятия (ИЗ) |  |  |
| **Самостоятельная работа студента**  **в семестре , час** | **40** | **40** |
| **Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час** |  |  |
| **Форма промежуточной аттестации** | **зачет** | |

**4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.1 Содержание разделов учебной дисциплины для очной формы обучения**

**Таблица 3.1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела учебной дисциплины** | **Лекции** | | **Наименование практических (семинарских) занятий** | | **Наименование лабораторных работ** | | **Итого по учебному плану** | **Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости**  **(оценочные средства)** |
| Тематика  лекции | Трудоемкость, час | Тематика  практического  занятия | Трудоемкость, час | Тематика лабораторной работы | Трудоемкость, час |
| **Семестр № 7** | | | | | | | | **Текущий контроль успеваемости:**  *контрольная работа (КР), собеседование (СБ), тестирование письменное (ТСп)*  **Промежуточная аттестация:**  *зачет (Зач.)* |
| 1 | Введение | *2* | Специфика цивилизационного подхода в изучении культур народов мира  Этапы становления цивилизационной теории | *1* |  |  |  |
| 2 |  |  | Первобытная культура | *1* |  |  |  |
| *3* | Древневосточные “доосевые” цивилизации | *2* | Шумеро–аккадская культура  Культура Древнего Египта | *1* |  |  |  |
| *4* |  |  | Культура древних государств Западной Азии и Восточного Средиземноморья | *1* |  |  |  |
| *5* | “Осевые” цивилизации Востока | *2* | Индийская (индуистская, индо-буддийская) цивилизация  Дальневосточная (китайско-конфуцианская) цивилизация | *1* |  |  |  |
| *6* |  |  | Ближневосточная (арабо-мусульманская, мусульманская) цивилизация  Современная культура восточных цивилизаций | *1* |  |  |  |
| *7* | Западная цивилизация | *2* | Культура античности  Культура Средневековья  Культура доколумбовой Америки | *1* |  |  |  |
| *8* |  |  | Западноевропейская культура ХVII века  Западная культура эпохи Просвещения  Западная культура XIX века | *1* |  |  |  |
| *9* |  |  | Западная культура ХХ века  Тенденция перехода к постиндустриальному обществу на Западе | *1* |  |  |  |
| *10* | Российская цивилизация | *2* | Культура Российской цивилизации | *1* |  |  |  |
| *11* |  |  | Осмысление феномена “Россия” на разных этапах русской истории | *2* |  |  |  |
| *12* | Латиноамериканская цивилизация | *2* | Специфика цивилизационного развития Латинской Америки | *2* |  |  |  |
| *13* | Межцивилизационные взаимодействия | *4* | Межцивилизационные взаимодействия | *2* |  |  |  |
| Всего: | | *16* | Всего: | *16* | Всего: |  | *32* |
| **Общая трудоемкость в часах** | | | | | | | 32 |

**5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Таблица 4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела учебной дисциплины** | **Содержание самостоятельной работы** | **Трудоемкость в часах** |
| **1** | **3** | **4** | **5** |
| **Семестр № 7** | | | |
| 1 | Введение | *подготовка к лекционным и практическим занятиям, чтение дополнительной литературы, подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, выполнение исследовательских или творческих* | **4** |
| 2 | Древневосточные “доосевые” цивилизации | *подготовка к лекционным и практическим занятиям, чтение дополнительной литературы, подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, выполнение исследовательских или творческих* | **6** |
| 3 | “Осевые” цивилизации Востока | *подготовка к лекционным и практическим занятиям, чтение дополнительной литературы, подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, выполнение исследовательских или творческих* | **6** |
| 4 | Западная цивилизация | *подготовка к лекционным и практическим занятиям, чтение дополнительной литературы, подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, выполнение исследовательских или творческих* | **6** |
| 5 | Российская цивилизация | *подготовка к лекционным и практическим занятиям, чтение дополнительной литературы, подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, выполнение исследовательских или творческих* | **6** |
| 6 | Латиноамериканская цивилизация | *подготовка к лекционным и практическим занятиям, чтение дополнительной литературы, подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, выполнение исследовательских или творческих* | **6** |
| 7 | Межцивилизационные взаимодействия | *подготовка к лекционным и практическим занятиям, чтение дополнительной литературы, подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, выполнение исследовательских или творческих* | **6** |
| **Всего часов в семестре по учебному плану** | | | **40** |
| **Общий объем самостоятельной работы обучающегося** | | | **40** |

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1 Связь результатов освоения дисциплины с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины**

**Таблица 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код**  **компетенции** | **Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины** | **Шкалы**  **оценивания**  **компетенций** |
| **ОК-2** | **Пороговый**  **Знать**: основные достижения наших предков и понимать, что значит преемственность поколений  **Уметь**: анализировать и планировать явления и события…  **Владеть**: навыками работы с официальными документами | оценка 3 |
| **Повышенный**  **Знать:** механизм проведения анализа, планирования и прогнозирования явлений и событий  -суть основных проблем общества на современном этапе.  **Уметь**: анализировать данные, полученные в следствии изучения исторических событий и явлений; находить и анализировать данные, опубликованные официальной статистикой  **Владеть**: целостным представлением об основах исторического развития  -навыками работы с официальными документами,  первоисточниками; …. | оценка 4 |
| **Высокий**  **Знает** суть основных проблем общества на современном этапе и причины их возникновения …..  **Умеет** прогнозировать события на близкую и далекую перспективу …..  **Владеет** навыками производить комплексную оценку информации, полученной из первоисточников и документов. | оценка 5 |
| **ОК-6** | **Пороговый**  **Знать** Определяет типы межкультурного взаимодействия для участия в них с учетом личностных, социальных и профессиональных интересов.  **Уметь** Осуществлен выбор типа межкультурного взаимодействия и степени (уровня) участия студента в межкультурном взаимодействии  **Владеть** Оптимально распределены обязанности по задачам и подзадачам в рамках поставленных задач межкультурного взаимодействия с целью проявления навыков толерантности | оценка 3 |
| **Повышенный**  **Знать** специфику религиозной дискриминации в различных исторических и культурных контекстах.  **Уметь** Приводит основные теоретические концепции по вопросам религиозных отличий и ограничений. Приводит примеры их реализации в повседневной жизни, а также международной  **Владеть** Иллюстрирует суждения по вопросам различных видов дискриминации примерами из международной практики противодействия дискриминации | оценка 4 |
| **Высокий**  **Знать** специфику этнической, культурно-религиозной, гендерной, возрастной дискриминации в различных исторических и культурных контекстах, аргументировать и выражать собственную позицию по вопросам толерантности.  **Уметь** Интегрирует различные познания по проблемам толерантности и дискриминации в целостную систему  **Владеть** Доказывает собственную позицию по вопросам толерантности и дискриминации, используя аргументы, рассмотренные в теоретических концепциях дискриминации и в рамках международной практики | оценка 5 |
| **ОК-7** | **Пороговый**  **Знать**: качество использования методов самоорганизации и саморазвития:  **Уметь**: эффективно применять методы самоорганизации и саморазвития с учетом приоритетных задач  **Владеть**: Определяет и применяет методы (тайм-менеджмент, выработка привычек, самомотивация, «круг общения» и др.) самоорганизации и саморазвития | оценка 3 |
| **Повышенный**  **Знать**: мотивацию к формированию эффективной траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни  **Уметь**: Формирует траекторию личностного и профессионального роста, основываясь на методах самоменеджмента и самоорганизации (под поставленную задачу)  **Владеть**: Использует предоставляемые возможности для формирования и развития «новых» компетенций / приобретения нового учебно- профессионального опыта | оценка 4 |
| **Высокий**  **Знает**: Демонстрирует понимание места филолога в системе современной культуры  **Умеет**: Использует предоставляемые возможности для формирования и развития «новых» компетенций / приобретения нового учебно- профессионального опыта  **Владеет**: Определяет траекторию саморазвития с учетом полученных знаний | оценка 5 |
| **Результирующая оценка** | |  |

**6.2 Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

**Таблица 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категории студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** | **Шкала оценивания** |
| С нарушением слуха | Тесты, рефераты, контрольные вопросы | Преимущественно письменная проверка | В соответствии со шкалой оценивания, указанной в  Таблице 5 |
| С нарушением зрения | Контрольные вопросы | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушением опорно- двигательного аппарата | Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно. | Письменная проверка, организация контроля с использование информационно-коммуникационных технологий. |

**7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Примеры вопросов для подготовки к практическим занятиям**

1. Проблема генезиса русской культуры.

1.1. Истоки культуры:

·  славянские, норманнские, тюркские корни;

·  византийские влияния.

1.2. Периодизация отечественной культуры.

2. Мировоззренческие основания культуры.

2.1.Языческая картина мира.

2.2.Православные основания культуры.

·  проблема двоеверия на Руси.

**Примеры тестовых заданий**

Выделите один из общих законов развития культуры:

а) закон дополнительности;

б) закон достаточного основания;

в) закон преемственности;

г) закон соответствия.

Особая сфера культуры, суверенное целостное образование внутри господствующей культуры, отличающееся собственным ценностным строем, обычаями, нормами:

а) контркультура;

б) массовая культура;

в) элитарная культура;

г) субкультура.

Порождение новых культурных форм и их интеграции в существующие культурные системы, формирование новых культурных систем и конфигураций:

а) антропогенез;

б) культурогенез;

в) этногенез;

г) социогенез.

# Типовые вопросы к зачету

8. “Осевые” и “доосевые” культуры: сходство и различия.

9. “Осевые” цивилизации Востока (философско-историческое осмысление, проблема периодизации, специфика социодинамики, роль традиций и новаций). Основные модели и перспективы развития.

12. Характерные особенности Ближневосточной цивилизации.

13. Западная цивилизация в географическом, этническом и культурном значении. Общие цивилизационные черты в лоне Западной цивилизации. Этапы становления Западной цивилизации.

**8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Таблица 7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы** | **Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы** |
| **115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45** | | |
| 1 | Аудитория № 40 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации для направлений психология филология | Комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. |
| **115035, г. Москва, ул. Садовническая, д.33, стр.1** | | |
| 1 | Аудитория №221а:  - помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятии и профилактических работ время). | Комплект учебной мебели, 14 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации. |

**9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Таблица 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 | | 8 |
| **9.1 Основная литература, в том числе электронные издания** | | | | | | |  | |  |
| *1* | *Данильян О.Г.* | *Культурология* | *Учебник* | *ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М"* | | *2013* | *http://znanium.com/catalog/product/344992* | |  |
| *2* | *Попова Т.В.* | *Культурология* | *Учебное пособие* | *Издательский Дом "ФОРУМ"* | | *2015* | *http://znanium.com/catalog/product/468693* | |  |
| **9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания** | | | | | | |  | |  |
| 1 | *Маркова А.Н.* | *Культурология* | *Учебное пособие* | | *Издательство "ЮНИТИ-ДАНА"* | *2015* | *http://znanium.com/catalog/product/872821* | |  |
| *2* | *Маркова А.Н.* | *Культурология. История мировой культуры. Хрестоматия* | *Учебное пособие* | | *Издательство "ЮНИТИ-ДАНА"* | *2015* | *http://znanium.com/catalog/product/872819* | |  |
| **9.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)** | | | | | | | | | |
| *1* | *Буданова Е.Е., Саськова Т.В.* | *Учебная дисциплина*  *«Культурология»* | *МУ* | | *Утверждено на заседании кафедры, протокол №8 от 30.04.18* | *2018* | *ЭИОС* |  | |

**9.4 Информационное обеспечение учебного процесса**

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

*ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»* [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/)

*Электронная библиотечная система «Лань»* [*https://e.lanbook.com*](https://e.lanbook.com)

*Электронная библиотечная система «Юрайт» https://biblio-online.ru*

*Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»* [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/)*;*

*Web of Science* [*http://webofknowledge.com/*](http://webofknowledge.com/)*;*

*Scopus* [*https://www.scopus.com*](https://www.scopus.com/)*;*

*«Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU* [*https://elibrary.ru*](https://elibrary.ru/)*.*

9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

[*http://www.scopus.com/*](http://www.scopus.com/)*- реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных*

[*http://elibrary.ru/defaultx.asp*](http://elibrary.ru/defaultx.asp)*-   крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук*

*Журнал «Язык и текст» [Электронный ресурс]. URL: http://psyjournals.ru/langpsy/index.shtml*

*Книги: лингвистика и филология [Электронный ресурс] // Filologia.ru – Филология и лингвистика. – URL: http://filologia.su/knigi-po-lingvistike/*

*Литература по лингвистике и филологии [Электронный ресурс]. – URL: http://garshin.ru/linguistics/philological-books.html*

*Современные проблемы науки и образования [Электронный ресурс]. – URL: http://www.science-education.ru*

*Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – URL:* [*http://cyberleninka.ru/*](http://cyberleninka.ru/)

9.4.3 Лицензионное программное обеспечение

*Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft.*

*Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft.*

*Dr.Web Desktop Security Suite Антивирус + Центр управления на 12 месяцев, 200 ПК, продление, договор с АО «СофтЛайн Трейд» № 219/17-КС от 21.11.2018.*

*Autodesk AutoCAD Education Master Suite 2019, бесплатно распространяемая академическая версия, https://www.autodesk.ru/education/free-educational-software#licens*

*Adobe Reader (свободно распространяемое).*

**Лист регистрации изменений к РПД** **(РПП)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание изменений** | **Номер протокола и дата заседания кафедры, по утверждению изменений** |
| 1 | Актуализация пунктов: 9.4.1 Ресурсы электронной библиотеки (Приложение 1) | № 6 от 28.02.2019 года |
| 2. | Актуализация пункта 9.4.3 Лицензионное программное обеспечение (Приложение 2) | № 9 от 30.05.2019 года |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Приложение 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер и дата договора** | **Предмет договора** | **Ссылка на электронный ресурс** | **Срок действия договора** |
| Договор № 106/19 от 29.01.2019 г. | О предоставлении доступа к ЭБС издательства «Лань» | <http://www.e.lanbook.com/> | Действует до 29.01.2020 г. |
| Соглашение № 106/19 от 29.01.2019 г. | О предоставлении доступа к ЭБС издательства «Лань» (Коллекция "Балет. Танец. Хореография") | <http://www.e.lanbook.com/> | Действует до 28.01.2020 г. |
| Договор № 222-П от 14.11.2018 г. | ООО «ИВИС» | <http://dlib.eastview.com/> | Действует до 31.12.2019 г. |
| Дополнительное соглашение № 1 к договору № 3363 эбс от 30.10.2018 г. | О размещении электронных изданий «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС Znanium.com | <http://znanium.com/> | Действует до 06.11.2019 г. |
| Договор № 3363 эбс от 30.10.2018 г. | О предоставлении доступа к ЭБС Znanium.com | <http://znanium.com/> | Действует до 06.11.2019 г. |
| Договор № 242/18-КС от 15 октября 2018 г. | О предоставлении доступа к ЭБС издательства «ЮРАЙТ» | [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) | Действует до 14.10.2019 г. |
| Договор 18-10-10153/18 от 06.12.2018 г. | О предоставлении гранта на продление доступа к БД Questel Orbit | <https://www37.orbit.com/#PatentEasySearchPage> | Действует до 31.12.2018 г. |

Приложение 2

1. Windows 10 Pro
2. MS Office 2019
3. PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone
4. V-Ray для 3Ds Max
5. NeuroSolutions
6. Wolfram Mathematica
7. Microsoft Visual Studio 2008
8. CorelDRAW Graphics Suite 2018
9. Mathcad
10. Matlab+Simulink
11. Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)
12. SolidWorks
13. Rhinoceros
14. Simplify 3D
15. FontLаb VI Academic
16. Multisim
17. Pinnacle Studio 18 Ultimate
18. КОМПАС-3d-V 18
19. Project Expert 7 Standart
20. Альт-Финансы
21. Альт-Инвест
22. Программа для подготовки тестов Indigo
23. Диалог NIBELUNG