

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Мастер-класс "Проектирование и ведение сетевых изданий"» изучается в седьмом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации:

экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Мастер-класс "Проектирование и ведение сетевых изданий" относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины).

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- История русской литературы
- Основы специальной психологии;
- Культурология
- Основы Интернет-журналистики;
- Введение в литературоведение.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями освоения дисциплины «Мастер-класс "Проектирование и ведение сетевых изданий"» является:

- формирование представлений о различиях между традиционными и интернет каналами распространения, о специфике форм подачи материала;
- применение инновационных методик для создания текстов интернет-коммуникации; поиски инфоповода, оформления и подготовки медиатекстов разных жанров;
- формирование у обучающихся компетенций ПК-8 (Способен участвовать в производственном процессе выхода издания, теле-радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий), установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-8 Способен участвовать в производственном процессе выхода издания, теле-радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий	ИД-ПК-8.1. Проектирование содержательной модели и визуальной концепции Интернет-СМИ с учетом новейших тенденций в организации новых медиа ИД-ПК-8.2. Анализ основных принципов применения цифровых технологий при подготовке медийного контента к публикации в конвергентных СМИ	<ul style="list-style-type: none"> – Применяет знания в области филологии для составления текстов разных жанров и стилей в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий. – Критически и самостоятельно осуществляет анализ различных стилей в редактируемом тексте с учетом новейших тенденций в организации новых медиа и целевой аудитории. <p>- Осуществляет на практике знания в области издательского дела и стилистики текстов для достижения результатов сетевого проекта, включая литературную и стилистическую правку при подготовке медийного контента к публикации в конвергентных СМИ.</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	ИД-ПК-8.3 Определение типа представления визуального и текстового материала, подходящего к формату интернет-издания и отвечающий задачам онлайн-трансляции	<ul style="list-style-type: none"> - Применяет знания в области филологии для создания самостоятельного аналитического текста соответственно тематике и целевой аудитории. - Критически и самостоятельно осуществляет правку собственного текста. - Осуществляет на практике знания в области функциональных стилей русского языка при анализе литературного и научного материала. - Использует навыки понимания основных принципов построения текстов; - Анализирует смысловые, содержательные, научные особенности текстов в соответствии со способами их целостного воплощения; - Применяет знания в области корректирования грамматики, лексики, синтаксиса русского языка при подготовке медийного контента к публикации в конвергентных СМИ.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий
(очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	<i>курсовая работа/ курсовой проект</i>	самостоятельная работа обучающегося, час	прочая аттестация, час
8 семестр	экзамен	144	16	16				85	27
Всего:		144	16	16				85	27

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; формы промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
Восьмой семестр							
ПК-8	Раздел I. Введение	4	4			20	Формы текущего контроля по разделу I: 1. устный опрос 2. подготовка доклада , ...
ИД-ПК-8.1	Тема 1.1	2					
ИД-ПК-8.2	Особенности развития издательского дела и формат интернет-издания						
ИД-ПК-8.3	Практическое занятие 1.1. Рукопись и ее исторические варианты в современных электронных публикациях		2			10	
	Тема 1.2 История издательского дела и формирование его этапов	2					
	Практическое занятие 1.2 Особенности формирования печатных и электронных технологий и соответствующих подходов к издательскому делу.		2			10	
ПК-8	Раздел II. Издательский процесс	4	4			10	Формы текущего контроля по разделу II: 1. Устный опрос 2. Реферат книжного издания 3. Подготовка доклада
ИД-ПК-8.1	Тема 2.1	2					
ИД-ПК-8.2	Понятие издательского процесса						
ИД-ПК-8.3	Практическое занятие № 2.1.1 Издательский проект и функции редакторов интернет-издания		2			5	
	Тема 2.2 Типы изданий и особенности редактирования	2					

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; формы промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
	Практическое занятие № 2.2 Особенности редактирования различных типов текстов		2			5	
	Раздел III. Литературное редактирование	6	6			40	
ПК-8 ИД-ПК-8.1 ИД-ПК-8.2 ИД-ПК-8.3	Тема 3.1. Особенности литературного редактирования сетевых текстов	2					
	Практическое занятие № 3.1. Редактирование сетевого текста		2			10	Подготовка письменного задания
	Тема 3.2. Стиль и содержание текста	4					
	Практическое занятие № 3.2. Выявление стилистических и композиционных ошибок		2			10	Устный опрос
	Практическое занятие № 3.3. Создание сетевого текста с учетом жанра и тематики канала		2			20	Подготовка письменного задания
	Раздел IV. Научный текст в сетевом проекте	4	4			15	
ПК-8 ИД-ПК-8.1 ИД-ПК-8.2 ИД-ПК-8.3	Тема 4.1. Особенности научных и научно-популярных сетевых изданий	2					Устный опрос Реферирование текста Составление аннотации
	Практическое занятие № 4.1. Функции научного аппарата сетевого издания		2			10	Изучение научных текстов в специальных изданиях Реферирование текста
	Тема 4.2. Источниковедение в сетевых изданиях	2					
	Практическое занятие № 4.2. Составление аннотаций к библиографии		2			5	Составление аннотации

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; формы промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные задания, час	Практическая подготовка, час		
	Экзамен						Ответ по билетам и выполнение практического задания
	ИТОГО за седьмой семестр	16	16		27	85	
	ИТОГО за весь период	16	16		27	85	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I	<i>Введение</i>	
Тема 1.1	Особенности развития издательского дела и формат интернет-издания	Определение понятий «рукопись», «печатная книга», «материал», «шрифт», «технология», «ресурс»
Тема 1.2	История издательского дела и формирование его этапов	Анализ исторических процессов, повлиявших на развитие издательского дела и технологий, понятия тираж, экземпляр, формат, читательская аудитория
Раздел II	Издательский процесс	
Тема 2.1	Понятие издательского процесса	Издательский процесс Издательский проект. Функции авторов и редакторов интернет-издания Авторское право, перевод
Тема 2.2	Типы изданий и особенности редактирования	Типы изданий, типы текстов, жанры
Раздел III.	<i>Литературное редактирование</i>	
Тема 3.1.	Особенности литературного редактирования сетевых текстов	Понятие «литературного редактирования» Редактура и корректура Стилистика, композиция, информативность текста
Тема 3.2.	Стиль и содержание текста	Редактирование текста Создание текста Единство стиля и содержания
Раздел IV.	<i>Научный текст</i>	
Тема 4.1.	Особенности научных и научно-популярных сетевых изданий	Научный аппарат сетевого издания Комментирование Научный ресурс Научно-популярный ресурс
Тема 4.2.	Источниковедение в сетевых изданиях	Составление библиографии Аннотирование Реферирование Источник и анализ

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям, практическим и лабораторным занятиям, зачетам, экзаменам;
- изучение учебных пособий;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- аннотирование монографий, или их отдельных глав, статей;
- проведение исследовательских работ;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка рефератов и докладов;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом по необходимости;
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных тем, базовых понятий учебных дисциплин профильного/родственного бакалавриата, которые формировали ОПК и ПК, в целях обеспечения преемственности образования.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование тем дисциплины, выносимых на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
Раздел I	<i>Введение</i>			

Тема 1.1	Особенности развития издательского дела и формат интернет-издания	Прочитать учебно-методические материалы и рекомендуемые дополнительные работы по теме	устное собеседование по результатам выполненной работы	10
Тема 1.2	История издательского дела и формирование его этапов	Прочитать учебно-методические материалы и рекомендуемые дополнительные работы по теме	устное собеседование по результатам выполненной работы	10
Раздел II	<i>Издательский процесс</i>			
Тема 2.1.	Понятие издательского процесса	Чтение учебной литературы	Устный ответ	10
Тема 2.2	Типы изданий и особенности редактирования	Чтение учебной и дополнительной литературы	2.Реферат сетевого книжного издания 3.Подготовка доклада	10
Раздел III	<i>Литературное редактирование</i>			
Тема 3.1	Особенности литературного редактирования	Выявление стилистических и композиционных ошибок	Письменное задание	20
Тема 3.2.	Стиль и содержание текста	Подготовка письменного задания по созданию информационного текста	Письменное задание	20
Раздел IV	<i>Научный текст</i>			
Тема 4.1.	Особенности научных и научно-популярных сетевых изданий	Изучение сетевых научных изданий, формат, жанр, структура	Реферирование сетевого научного или научно/популярного текста	5
Тема 4.2.	Источниковедение в сетевых изданиях	Аннотирование библиографических позиций	Составление аннотации	5

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующие разновидности реализации программы с использованием ЭО и ДОТ.

Вариант 2

Учебная деятельность частично проводится на онлайн-платформе за счет применения учебно-методических электронных образовательных ресурсов:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
обучение с веб-поддержкой	учебно-методические электронные образовательные ресурсы университета 1 категории		организация самостоятельной работы обучающихся
	учебно-методические электронные образовательные ресурсы университета 2 категории		в соответствии с расписанием текущей/промежуточной аттестации

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенций	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	универсальной(-ых) компетенции(-ий)	Профессиональных компетенций
				ПК-8 ИД-ПК-8.1 ИД-ПК-8.2 ИД-ПК-8.3
высокий	85 – 100	зачтено (отлично)/ зачтено	–	Обучающийся: – Применяет знания в области филологии для составления текстов разных жанров и стилей в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий. – Критически и самостоятельно осуществляет анализ различных стилей в редактируемом тексте с учетом новейших тенденций в организации новых медиа и целевой аудитории. – Осуществляет на

				<p>практике знания в области издательского дела и стилистики текстов для достижения результатов сетевого проекта, включая литературную и стилистическую правку при подготовке медийного контента к публикации в конвергентных СМИ.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Применяет знания в области филологии для создания самостоятельного аналитического текста соответственно тематике и целевой аудитории. – Критически и самостоятельно осуществляет правку собственного текста. – Осуществляет на практике знания в области функциональных стилей русского языка при анализе литературного и научного материала. – Использует навыки понимания основных принципов построения текстов; – Анализирует смысловые, содержательные, научные особенности текстов в соответствии со способами их целостного воплощения; – Применяет знания в области корректирования грамматики, лексики, синтаксиса русского языка при подготовке медийного контента к публикации в конвергентных СМИ.
--	--	--	--	---

повышенный	65 – 84	хорошо/ зачтено	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Достаточно уверенно применяет знания в области филологии для составления текстов разных жанров и стилей в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий. – В целом критически и самостоятельно осуществляет анализ различных стилей в редактируемом тексте с учетом новейших тенденций в организации новых медиа и целевой аудитории. – Осуществляет на практике знания в области издательского дела и стилистики текстов для достижения результатов сетевого проекта, включая литературную и стилистическую правку при подготовке медийного контента к публикации в конвергентных СМИ. – Применяет знания в области филологии для создания самостоятельного аналитического текста соответственно тематике и целевой аудитории. – Критически и самостоятельно осуществляет правку собственного текста. – В целом осуществляет на практике знания в области функциональных стилей русского языка при анализе литературного и научного материала. – Использует навыки понимания основных
------------	---------	--------------------	---	---

				<p>принципов построения текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Достаточно верно анализирует смысловые, содержательные, научные особенности текстов в соответствии со способами их целостного воплощения; – Применяет знания в области корректирования грамматики, лексики, синтаксиса русского языка при подготовке медийного контента к публикации в конвергентных СМИ. – Демонстрирует знание принципов подготовки научного издания текстов.даёт грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные, допуская негрубые ошибки..
базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Частично применяет знания в области филологии для составления текстов разных жанров и стилей в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий. – Частично осуществляет анализ различных стилей в редактируемом тексте с учетом новейших тенденций в организации новых медиа и целевой аудитории. – Использует навыки понимания основных принципов построения текстов; – Применяет частичные знания в области корректирования грамматики, лексики, синтаксиса русского

				языка; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении задач редактирования основных типов тестов и изданий, для которых предназначены комментарии и словарные описания. – Ответ отражает в целом сформированные, но содержащие значительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки.
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	Обучающийся не способен справиться с задачами редактирования в профессиональной деятельности	Обучающийся не способен выполнить практическое задание и ответить на основные вопросы в сфере практического применения редактирования, корректуры и аннотирования.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине Редакционно-издательское дело проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ п/п	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
	Устный опрос по теме «Тема 1.1 Особенности развития книжного дела»	Например: Какие элементы рукописной литературы перешли в печатную книгу?
	Устный опрос по теме «Тема 2.2 Понятие издательского процесса»	1. Каковы основные этапы издательского процесса? 2. Что входит в допечатную подготовку?
	Редактирование текста по теме «Тема 3.1. Особенности литературного редактирования»	1. Например: Получилась классическая сказка о бедном, но честном парне, который в итоге добивается больших высот, своеобразная история Золушки, которых на «Фабрике грез»

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		пруд пруди. Однако фильм о сбывшихся надеждах простого человека из народа принес создателям множество наград, среди которых несколько «Оскаров», «Золотых глобусов», а также премию Гильдии киноактеров США. Создатели гармонично совместили драму об индийских трущобах со сказочной мелодрамой, которая оставляет после просмотра веру в лучшее. от лица героя-рассказчика
	Составление комментария по теме: «4.1. Особенности научных изданий»	Аннотация к библиографической позиции: выходные данные, основной жанр статьи/монографии, какие научные проблемы затронуты

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Устный опрос	Обучающийся в процессе ответа на вопрос продемонстрировал глубокие знания дисциплины, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, относящиеся к истории издательского дела.	12 – 15 баллов	5
	Обучающийся правильно рассуждает и принимает обоснованные верные решения, однако, имеются незначительные неточности, представлен недостаточно полный выбор методов (в части обоснования);	9 – 11 баллов	4
	Обучающийся, слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией. Обучающийся не принимал активного участия в работе группы, выполнившей задание на «хорошо» или «отлично».	5 – 8 баллов	3
	Обучающийся, не принимал участие в работе группы. Группа не справилась с заданием на уровне, достаточном для предоставления положительной оценки.	0 - 4 баллов	2
Домашняя работа по литературному редактированию	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в стилистике, информативности, фактологии. Возможно наличие одной неточности или описки, не	9-12 баллов	5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.		
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.	7-8 баллов	4
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.	4-6 баллов	3
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.	1-3 баллов	2
	Работа не выполнена.	0 баллов	
Выполнение заданий	Обучающийся демонстрирует точный, конкретный ответ на поставленные вопросы, использование правильных методов анализа текста и применение верных категорий при незначительных погрешностях в формулировках;	13 – 15 баллов	5
	Продемонстрировано использование правильных методов анализа текста и применение верных категорий при незначительных погрешностях в формулировках при наличии существенных ошибок в 1-2 из них;	8 – 12 баллов	4
	Обучающийся в большинстве случаев использует общие характеристики издания, не применяя профессиональных категорий, ответы даны неконкретно	4 – 7 баллов	3
	Обучающимся использованы неверные методы анализа, отсутствуют верные ответы.	0 – 3 баллов	2

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Экзамен: в устной форме по билетам	Билет 1 1. Вопрос Издательская деятельность в истории человеческой культуры 2. Вопрос Редактирование перевода: основы методологии. 3. Практическое задание по редактированию текста Билет 2

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопрос Понятия рукопись и публикация в издательском деле 2. Вопрос Редактирование художественного перевода, основные методы и принципы. 3. Практическое задание по редактированию текста
--	---

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Устный опрос	Обучающийся знает основные типы изданий, жанров, стилей, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.	12 – 30 баллов	зачтено
	Обучающийся не знает основных типов изданий, жанров, стилей, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.	0 – 11 баллов	не зачтено
			2 40% и менее 40%
...

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- опрос	0 - 5 баллов	зачтено/не зачтено
Итого за семестр Экзамен	0 - 100 баллов	

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	отлично зачтено (отлично)	зачтено
65 – 84 баллов	хорошо зачтено (хорошо)	
41 – 64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
0 – 40 баллов	неудовлетворительно	не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проведение интерактивных лекций;
- практическое занятие по редактированию текста;
- практическое занятие по созданию текста;
- практическое занятие по реферированию текста;
- групповых дискуссий;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- эвристическое обучение;
- дистанционные образовательные технологии;
- применение электронного обучения.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины
составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
119071, г. Москва, Хибинский проезд, дом 6	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук;

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
	– проектор.
аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук, – проектор.
аудитории для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:
<i>и т.д.</i>	...
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки:	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение *учебной дисциплины* при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Березовская, Е. А.	Редактирование письменных переводов: теория и практика : учебно-методическое пособие / Е. А. Березовская, А. О. Ильнер ; под общей редакцией Л. И. Корнеевой. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 136 с.	Учебно-методическое пособие	М.: Флинта	2021	https://bibli-online.ru/viewer/vvedenie-v-literaturovedenie-osnovy-teorii-literatury-431991	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Потебня А. А.	МЫСЛЬ И ЯЗЫК. ИЗБРАННЫЕ РАБОТЫ	Монография	М: Юрайт	2019	https://bibli-online.ru/viewer/mysl-i-yazyk-izbrannye-raboty-437841	5
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znaniium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» http://znaniium.com/
4.	
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	...
2.	...
3.	...

11.2. Перечень программного обеспечения

Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	...	
5.

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры