|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | | | | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | | | | |
| высшего образования | | | | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | | | | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | | | | |
|  | | | | |
| Институт славянской культуры | | | | |
| Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации | | | | |
|  |  | | | |
|  | | | |
|  | |  | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **ПРАКТИКУМ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ НА ВТОРОМ ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ**  **(испанский язык)** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 45.03.02 | Лингвистика |
| Направленность (профиль) | Теория и практика межкультурной коммуникации | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | *4 года* | |
| Форма обучения | очная | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа *учебной дисциплины Практикум по формированию навыков аудирования на втором иностранном языке (испанский язык)* основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки (*45.03.02, Лингвистика)*,направленность (профиль)– (Теория и практика межкультурной коммуникации*),* утвержденной Ученым советом университета *дата утверждения,* протокол№ *\_\_\_\_.* | | | | |
| Разработчик рабочей программы *учебной дисциплины:* | | | | |
|  | *Доцент* | *Кандидат культурологии, доцент* |  | *Е.С. Пак* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа *учебной дисциплины*  рассмотрена и | | | | |
| утверждена на заседании кафедры | | *Лингвистики и МКК* | | |
|  | | *дата[[1]](#footnote-1)*, | протокол № | |
|  | |  |  | |
| Заведующий кафедрой | *Кандидат филологических наук, доцент* | |  | *Е.В.Куликова* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Руководитель  образовательной программы: | *Кандидат филологических наук, доцент* |  | *Е.В.Куликова* |
| *Директор института Славянской культуры* | *Кандидат исторических наук, доцент* |  | *М.В.Юдин* |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - 1. *Учебная дисциплина* «*Практикум по формированию навыков аудирования на втором иностранном языке (испанский язык)»* изучается в  *пятом семестре.*
      2. *Курсовая работа* – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации:

|  |  |
| --- | --- |
| *пятый* семестр | *- экзамен* |

## Место *учебной дисциплины* в структуре ОПОП

*Учебная дисциплина Практикум по формированию навыков аудирования на втором иностранном языке (испанский язык)* включенав вариативную часть БлокаI*.*

* + - 1. Основой для освоения *дисциплины* являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:
    - практический курс второго иностранного языка;
    - древние языки и культуры.
      1. Результаты обучения по *учебной дисциплине* используются при изучении следующих дисциплин, идущих параллельно:
* страноведение (второй иностранный язык)
* практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка и др. практические курсы.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО *ДИСЦИПЛИНЕ*

* + - 1. Целями изучения *дисциплины Практикум по формированию навыков аудирования на втором иностранном языке (испанский язык)* являются
* освоить нормы иностранного языка в его устной форме;
* знать особенности развития системы испанского языка в современном мире;
* приобрести навыки анализа потока новостной информации на иностранном языке с видео подкреплением и без него;
* научиться распознавать особенности структуры языка на слух и применять полученные знания и умения на практике в процессе межкультурной коммуникации;
* научиться работать с иноязычными новостями, художественным фильмами;
* ознакомиться с новейшими публикациями по актуальным проблемам системы испанского языка и испанской социокультурной жизни;
  + - 1. Результатом обучения по *дисциплине* является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения *дисциплины*.

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по *дисциплине*:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по *дисциплине*** |
| --- | --- | --- |
| ПК-4  Способен воспринимать информацию любого формата и уровня, использовать релевантные языковые средства для решения профессиональных задач при моделировании разнообразных ситуаций общения | ИД-ПК-4.1  Идентификация и систематизация аудио или видеоматериала, интерпретация аудио-текста на различных языковых уровнях, анализ информационного пространства с помощью всего спектра лингвистических средств. | Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений, которую способен эффективно применять при идентификации и анализе информации в аудио и видео формате |
| ПК-7  Способен различать особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения | ИД-ПК-7.1  Применение разнообразных языковых средств для выражения мысли и построения высказывания в разных регистрах. | Владеет системой знаний, необходимой для работы с функциональным аспектом языка; умеет употреблять различные варианты слов, языковых клише, этикетных формул в зависимости от регистра в устной и письменной умеетприменяет формулы речевого общения релевантные для различных коммуникативных ситуаций |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | *3* | **з.е.** | *108* | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная работа, час** | | | | **Самостоятельная работа обучающегося, час** | | |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | ***курсовая работа*** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| *5* семестр | экзамен | 108 |  | 51 | - | - | - | 21 | 36 |
| Всего: |  | 108 |  | 51 |  |  |  | 21 | 36 |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины:

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:**  **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;**  **форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | | | | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося;**  **формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** | | | |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | **Лабораторные работы, час** | **Практическая подготовка, час** |
|  | ***Пятый* семестр** | | | | | | |
| *ПК-4;*  *ИД-ПК-4.1;*  *ПК-7;*  *ИД-ПК-7.1;* | Раздел 1. Испания сегодня. Города Испании |  | 9 |  |  | х | *Контрольные задания,*  *дискуссия* |
| Раздел 2. Молодежь в Испании сегодня |  | 9 |  |  | х |
| Раздел 3.Традиции в современном испанском обществе |  | 9 |  |  | х |
| Раздел 4. Система образования сегодня |  | 9 |  |  | х |
| Раздел 5. Актуальная социальная и политическая ситуация в Испании |  | 9 |  |  | х |
| Раздел 6. Латинская Америка сегодня. Мир контрастов |  | 6 |  |  | x |
| *Экзамен* | х | х | х | х | х | *Устный* |
| **ИТОГО за *пятый* семестр** |  | **51** |  |  | **21** |  |
| **ИТОГО за весь период** |  |  |  |  |  |

## Содержание *учебной дисциплины*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
| Раздел 1. | Испания сегодня. Города Испании | Краткое новостное сообщение (по выбору преподавателя в соответствии с актуальной датой и темой). Отрывок из художественного фильма/телевизионного сериала (по выбору преподавателя в соответствии с актуальной датой и те-мой). Дискуссия по проблематике фильма |
| Раздел 2. | Молодежь в Испании сегодня | Новостные сообщения (по выбору преподавателя в соответствии с актуальной датой и темой). Дискуссия по проблематике фильма. Аудирование для извлечения конкретной информации (ответы на вопросы), на общее понима-ние смысла (пересказ), на полное понимание смысла (элементы перевода и заполнение про-пусков), упражнения на конкретную лексику. |
| Раздел 3. | Традиции в современном испанском обществе | Отрывок из художественного фильма/телевизионного сериала (по выбору преподавателя в соответствии с актуальной датой и темой). Дискуссия по проблематике фильма |
| Раздел 4. | Система образования сегодня | Новостные сообщения или фрагмент аналитической радиопрограммы (по выбору преподавателя в соответствии с актуальной датой и темой). |
| Раздел 5. | Актуальная социальная и политическая ситуация в Испании | Краткое новостное сообщение (по выбору преподавателя в соответствии с актуальной датой и темой). Отрывок из художественного фильма/телевизионного сериала (по выбору преподавателя в соответствии с актуальной датой и те-мой). Дискуссия по проблематике фильма |
| Раздел 6. | Латинская Америка сегодня. Мир контрастов | Отрывок из художественного фильма/телевизионного сериала (по выбору преподавателя в соответствии с актуальной датой и темой). Дискуссия по проблематике фильма |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию*.* Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- прослушивание новостных блоков на иностранном языке

- подготовка к контрольным и дискуссиям;

- проработка контрольных заданий;

- Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

проведение консультаций перед экзаменом по необходимости;

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела /темы *дисциплины,* выносимые на самостоятельное изучение** | **Задания для самостоятельной работы** | **Виды и формы контрольных мероприятий** | **Трудоемкость, час** |
| Раздел 1. | Испания сегодня. Города Испании | Контрольные задания, дополнительное аудирование. Аудирование для извлечения конкретной информации (ответы на вопросы), на общее понима-ние смысла (пересказ), на полное понимание смысла (элементы перевода и заполнение про-пусков), упражнения на конкретную лексику. Поиск дополнительной информации по темам. Подготовка к дискуссиям  Работа с аудиоматериалами и видеоматериалами, выполнение домашнего задания; Подготовка к экзамену | Контрольные задания (письменно и устно)  Дискуссия | 4 |
| Раздел 2. | Молодежь в Испании сегодня | 4 |
| Раздел 3. | Традиции в современном испанском обществе | 2 |
| Раздел 4. | Система образования сегодня | 2 |
| Раздел 5. | Актуальная социальная и политическая ситуация в Испании | 4 |
| Раздел 6. | Латинская Америка сегодня. Мир контрастов | 2 |

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО *ДИСЦИПЛИНЕ*, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенции(-й)** | **Итоговое количество баллов**  **в 100-балльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности** | | |
| **универсальной**  **компетенции** | **общепрофессиональной компетенций** | **профессиональной**  **компетенции** |
|  |  | *ПК-4;*  *ИД-ПК-4.3;*  *ПК-7;*  *ИД-ПК-7.2* |
| высокий | *85 – 100* | отлично/  зачтено |  |  | *Обучающийся:*  **-** знает систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических явлений, специфику функционального языка, формулы этикетного общения, соответствующие разным коммуникативным ситуациям  - умеет эффективно применять лингвистические знания при идентификации и анализе информации в аудио и видео формате, демонстрирует максимально точное понимание содержания аудио и видео материалов; различать регистры и использовать соответствующие речевые стратегии  (различные варианты слов, этикетных формул в зависимости от регистра) релевантные для различных коммуникативных ситуаций |
| повышенный | *65 – 84* | хорошо/  зачтено |  |  | *Обучающийся:*  **-** знает специфику функционального языка, большинство формул этикетного общения, соответствующих коммуникативным ситуациям; систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических явлений, специфику функционального языка  - умеет эффективно применять лингвистические знания при идентификации и анализе информации в аудио и видео формате; демонстрирует достаточно хорошее понимание содержания аудио и видео материалов; умеет различать основные регистры и использовать соответствующие речевые стратегии (различные варианты слов, этикетных формул) релевантные для большинства коммуникативных ситуаций |
| базовый | *41 – 64* | удовлетворительно/  зачтено |  |  | **-** знает специфику функционального языка, основные формулы этикетного общения, соответствующие коммуникативным ситуациям; систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических явлений, специфику функционального языка  - умеет частично применять лингвистические знания при идентификации и анализе информации в аудио и видео формате; демонстрирует базовое понимание содержания аудио и видео материалов; умеет различать основные регистры и использовать соответствующие некоторые речевые стратегии (различные варианты слов, этикетных формул) релевантные для определенных коммуникативных ситуаций |
| низкий | *0 – 40* | неудовлетворительно/  не зачтено | *Обучающийся:*   * *демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материала, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;* * *испытывает серьёзные затруднения в применении речевых стратегий, не различает регистры, демонстрирует полное непонимание или лишь незначительное понимание аудио и видео материалов стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;* * *ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.* | | |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по *дисциплине Практикум по формированию навыков аудирования на втором иностранном языке (испанский язык)* проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине*,* указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

| **Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий** |
| --- | --- | --- |
| *ПК-4;*  *ИД-ПК-4.1;*  *ПК-7;*  *ИД-ПК-7.1;* | *Дискуссия* | Примеры вопросов для дискуссии:  1) Existe mentira blanca? Siemre hay que decir verdad?  2) Que conflictos suelen aparecer en pareja?  3) La herencia cultural de Espana pertenece solo a los espanoles o a todo el mundo como patrimonio de la humanidad? |
| *Контрольные задания* | 1. Пример вопросов к выпуску новостей:  Reconstruyendo una noticia: сompleta el cuadro con la información obtenida las noticias. Indica el orden en el que aparecen cada una de las noticiasю  - A qué área pertenece cada una de las noticias (política, economía, impuesto cultura, vida social, estado del bienestar, actos delictivos, relaciones internacionales, urbanismo y vivienda, terrorismo, ocio etc.)  Indica los aspectos principales de cada noticia. Anota palabras y expresiones claves que describan la noticia.  ¿Tienes conocimiento de noticias similares en tu país de origen?. En caso positivo, indica ejemplos.  Señala los aspectos positivos y negativos de cada noticia.  2 Примеры вопросов по просмотренным фильмам:  Identifica las partes siguientes: Recuerda la importancia de responder a preguntas tales como: ¿Cuándo? (el tiempo), ¿Por qué? (las causas), ¿Cómo? (las circunstancias en que ocurrieron los hechos), ¿Dónde? (el lugar del hecho), ¿Para qué? (los objetivos), ¿Quién? (el/la protagonista de la noticia), ¿Qué? (el suceso).  A qué tipo de género pertenece cada una de las películas presentadas: terror, comedia, ciencia ficción, drama, dibujos animados, novela histórica, musical, etc.  Planteamiento inicial de la película (título temática principal /género)  Desarrollo (ideas principales):  Desenlace ¿cómo termina cada una de la películas? |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Зачтено /не зачтено** | **Пятибалльная система** |
| *Контрольные задания* | *Задание выполнено полностью. Нет ошибок. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и максимальное или близкое к максимальному пониманию содержания аудио или видео текстов* | Зачтено | *5* |
| *Задание выполнено полностью. Допущена одна ошибка или два-три недочета.* | Зачтено | *4* |
| *Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.* | Зачтено | *3* |
| *Задание выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.* | Не зачтено | *2* |
| *Дискуссия* | *Профессионально рассуждает на темы, затронутые в аудио или видео сообщении, демонстрируя глубокое поминание проблематики и знания* *реалий социокультурной жизни изучаемого языка; без непосредственной подготовки поддерживает диалог с преподавателем или сокурсниками на темы новостного сообщения, фрагмента фильма/сериала, , грамотно формулирует высказывания* | Зачтено | *5* |
| *Может рассуждать на темы, затронутые в аудио или видео сообщении, знает особенности культуры изучаемого языка, поддерживает диалог в рамках пройденных ранее разделов, допускаются некоторые незначительные неточности, несколько грамматических, лексических ошибок* | Зачтено | *4* |
| *Не участвует в дискуссии активно, отвечает на вопросы односложно, не развивает мысль, допускает множество фактических, лексических и грамматических ошибок* | Зачтено | *3* |
| *Не участвует в дискуссии. Затрудняется ответить на вопросы преподавателя* | Не зачтено | *2* |

## Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций** | **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы**  **для проведения промежуточной аттестации:**  перечень теоретических вопросов к экзамену представлен в приложении |
|  | *Пятый семестр* | |
| *ПК-4;*  *ИД-ПК-4.1;*  *ПК-7;*  *ИД-ПК-7.1;* | *Экзамен*  *в устной\письменной или устно-письменной форме* | **Промежуточная аттестация (экзамен) проходит в одной из форм:**   1. Изложения с элементами сочинения по аудиотексту (письменно) 2. Реферирования аудиотекста продолжительностью не более 60 – 90 секунд (устно)   Пример тем аудиотекста:  1. Выпуск новостей о пандемии  2. Мачизм и его последствия в деловом мире  Образец отрывка аудиотекста:  La Selectividad en la Comunidad de Madrid (2 min 30 )  Faltan pocas horas para que den comienzo los exámenes de Selectividad. Horas previas llenas de nervios y también en las que se aprovechan para hacer el último repaso. Se juntan los sueños de lo que quieren hacer después de estos exámenes, esas carreras soñadas y poder acceder a la Universidad. Ése es el objetivo de todos estos jóvenes que están estudiando en todas las bibliotecas, mediatecas y centros de estudios de esta Comunidad de Madrid. El objetivo está claro, todos esperamos que lo consigan.  - Cuéntanos, ¿qué tal llevas los exámenes?  - Pues, bueno, bien. A ver, necesitas tiempo para organizarte, si te esperas al último momento es un desastre. Pero bien.  - Dicen que eso del último día, que es muy malo y tal pero, oye, repasar un poquito no viene mal, ¿no?  - No, o sea, es que más que estudiar, te lo miras por encima, te vas mirando lo importante y te haces un esquema, más o menos.  - ¿Con qué empiezas tú mañana?  - Todos empezamos con la parte general de Lengua, Filosofía e Inglés.  - Y de todas ellas, ¿qué? |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** | |
| *Экзамен:*  *в устной\письменной или устно-письменной форме* | *В рамках устного ответа обучающийся:*  *- демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, детально излагает прослушанный отрывок, аудиотекст;*  *- свободно владеет необходимыми языковыми приемами для осуществления коммуникации с преподавателем по теме аудиотекста,*  *- полностью раскрыта тема аудиотекста, использована необходимая лексика и правильные грамматические конструкции, соответствующая уровню* |  | *5* | *91% - 100%* |
| * *показывает достаточное понимание услышанного фрагмента аудиотекста, но допускает несущественные фактические и грамматические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;* * *недостаточно логично построено изложение содержания аудиотекста* |  | *4* | *65% - 90%* |
| * *показывает фрагментарное понимание аудиосообщения, изложение отличается поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки;* * *при построении фраз допускает много грамматических , лексических и фонетических ошибок (при устном ответе)* * *содержание аудиотекста раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы* |  | *3* | *41% - 64%* |
| *- обнаруживает полное непомнамание аудиотекста или его существенной части*  *- не может сформулировать мысли четко и правильно*  *- на большую часть дополнительных вопросов по содержанию аудиотекста затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.* |  | *2* | *40% и менее 40%* |

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль: |  |  |
| *- дискуссия* |  | *2-5 или зачтено/не зачтено* |
| *- контрольные задания* |  | *2-5 или зачтено/не зачтено* |
| Промежуточная аттестация  *экзамен* |  | *отлично*  *хорошо*  *удовлетворительно*  *неудовлетворительно* |
| **Итого за семестр** *(дисциплину)*  *экзамен* |  |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач дисциплины *Практикум по формированию навыков аудирования на втором иностранном языке (испанский язык)* обусловлен потребностью сформировать у студентов комплекс компетенций, необходимых для осуществления межъязыкового диалога. Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии:

- Контрольные задания, использующиеся для проверки умений воспринимать на слух иноязычную речь и воспроизводить содержание аудио или видео сообщений для построения эффективной коммуникации; уменя формулировать мысли, идеи, высказывания по теме аудио или видеоматериала.

- Дискуссии – обсуждение тем, позволяющие студентам и преподавателям выявить уровень владения иностранным языком. Дискуссии - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса или проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения, использующиеся на практических занятиях, также позволяют студентам закрепить полученные знания, а преподавателю выявить правильность понимания учащимися обсуждаемого аудио и видео контента, слабые места в умениях студентов с целью дальнейшего стремления к положительной динамике в обучении.

Комплексное использование в учебном процессе различных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий лингвист.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины/учебного модуля реализуется при проведении практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
      2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
      3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
      4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
      5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
      6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
      7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ *ДИСЦИПЛИНЫ*

* + - 1. Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| 129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6 | |
| Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. | Комплект учебной мебели, 4 персональных компьютера с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации. |
| - компьютерный класс для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;  - лаборатория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,  - помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятии и профилактических работ время). | Комплект учебной мебели; доска меловая; 11 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: экран, компьютер, проектор, колонки. |
| Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. | Комплект учебной мебели, доска маркерная, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации аудитории: телевизор, видеомагнитофон, аудиомагнитофон, DVD-проигрыватель, 1 персональный компьютер, проектор, проекционный стол, экран настенный. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. |

* + - 1. Материально-техническое обеспечение *дисциплины* при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,  камера,  микрофон,  динамики,  доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | любой |
| Динамики (колонки или наушники) | любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации *программы* осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | | |
| 1 | Ларионова М.В., Чибисова О.Б. | Испанский язык. Общий курс фонетики, грамматики и разговорной практики. Продвинутый этап. | Учебник и практикум для академического бакалавриата | М: Издательство Юрайт | | 2018 | https://biblio-online.ru/viewer/ispanskiy-yazyk-obschiy-kurs-grammatiki-leksiki-i-razgovornoy-praktiki-prodvinutyy-etap-431940?share\_image\_id=#page/1 |  |
| 2 | Гостемилова Н.А | Temas de conversación: medicina, deportes, construcción | Учебное пособие | Издательство "Прометей" | | 2014 | https://e.lanbook.com/reader/book/64282/#1 |  |
| 3 | Патрушев А.И. | Учебник испанского языка. Продвинутый этап | Учебник | М.: Книжный дом | | 2012 | https://нэб.рф/catalog/000200\_000018\_RU\_NLR\_bibl\_2013658/ |  |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | | |
| 1 | Нуждин Г.А., Комарова А.И. | 75 устных тем по испанскому языку | Учебное  пособие | | М: Айрис-пресс | 2003 | https://elibrary.ru/item.asp?id=19774740 |  |
| 2 | Мерзликина О. В. | Испанский язык для филологов и преподавателей иностранного языка (B1—B2) : | Учебное пособие для вузов | | М: Издательство Юрайт | 2022 | https://urait.ru/book/ispanskiy-yazyk-dlya-filologov-i-prepodavateley-inostrannogo-yazyka-b1-b2-495053 |  |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | | |
| 1 | Склизкова Е.В.,  Дворниченко Е.В., ПакЕ.С.,Имашева О.А. | Лингвистика | Методические указания | | Утверждено на заседании кафедры №2 от 27 сентября 2017 г. | 2018 | *ЭИОС* | 5 |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

* + - 1. *Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.*

| **№ пп** | **Наименование, адрес веб-сайта** |
| --- | --- |
|  | *ЭБС «Лань»* [*http://www.e.lanbook.com/*](http://www.e.lanbook.com/) |
|  | *«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*  [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | *Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»* [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | … |

## Перечень лицензионного программного обеспечения

* + - 1. *Перечень используемого лицензионного программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.*

| **№ пп** | **Наименование лицензионного программного обеспечения** | **Реквизиты подтверждающего документа** |
| --- | --- | --- |
|  | *Windows 10 Pro, MS Office 2019* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *CorelDRAW Graphics Suite 2018* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
| и т.д. | *…* | *…* |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. *Даты утверждения программы проставляются не позже даты утверждения ОПОП* [↑](#footnote-ref-1)