

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2023 18:16:23
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ
Экология и средства защиты в музеях**

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.04 Теория и история искусств 50.03.02 Изящные искусства
Направленность (профиль)	Искусствоведение и история дизайна Искусство иллюстрации и комикс-арт Изобразительное искусство и арт-дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «Экология и средства защиты в музеях» изучается в шестом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

шестой семестр - зачет

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) Экология и средства защиты в музеях относится к обязательной части программы/к части, формируемой участниками образовательных отношений (майнор).

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью/целями изучения дисциплины (модуля) Экология и средства защиты в музеях является(ются):

– применение современных методов и средств защиты при проведении консервации объектов культурного наследия, обеспечения защиты от последствий возможных природных и технологических катастроф и факторов объектов культурного наследия;

– обоснование и применение нормативных норм и правил по охране труда в сфере реставрации и консервации объектов культурного наследия, оценка состояния исследуемого объекта в зависимости от условий окружающей среды, обоснование целесообразности использования средств защиты при работе с памятником и умение сформулировать правила по охране памятника и труда искусствоведа;

– формирование навыков обоснованного технического решения при применении средств защиты и охране исторического объекта и труда искусствоведа при проведении профессиональных работ с объектом материальной культуры, подбора средств защиты, методик, норм и правил для осуществления профессиональных работ;

– анализ и обобщение результатов научных исследований, оценивание полученной информации и составление тезиса, отчета;

– формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс

формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ИД-ДПК 4	ИД-2 Выполнение условий экспозиции музейных предметов и коллекций с применением правовых норм и аналитических методов состояния экспоната
	ИД-3 Проведение подготовительных и консервационно-реставрационных работ для экспозиции музейных предметов и коллекций с учетом технологий безопасности как для сотрудников, так и для экспонатов

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------