|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | | | | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | | | | |
| высшего образования | | | | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | | | | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | | | | |
|  | | | | |
| Институт \_\_\_\_Славянской культуры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | |
| Кафедра \_\_\_\_\_Славяноведения и культурологии | | | | |
|  |  | | | |
|  | | | |
|  | |  | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **ПРОТЕСТАНТИЗМ КАК ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки/Специальность | **51.03.01 культурология** |  |
| Направленность (профиль)/Специализация | Теория и история культур | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | **4 года** | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа «Протестантизм как феномен культуры» основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки **51.03.01 культурология**,Теория и история культур*,* утвержденной Ученым советом университета *06.07.2021,* протокол№ *9.* | | | | |
| Разработчик(и) рабочей программы *учебной дисциплины:* | | | | |
|  | *доцент* | канд.культурологии |  | Рудаков М.В. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа *учебной дисциплины/учебного модуля* рассмотрена и | | | | |
| утверждена на заседании кафедры | | *Славяноведения и культурологии* | | |
|  | | *16.06.2021*, | протокол №10 | |
|  | |  |  | |
| Заведующий кафедрой | канд.филос. н  доцент | |  | О.А.Запека |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Руководитель  образовательной программы: | *канд.филос.н.,*  *доцент* |  | О.А. Запека |
| *Директор института* | *канд.ист.н.,*  *доцент* |  | М.В. Юдин |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - 1. *Учебная дисциплина* «Протестантизм как феномен культуры»изучается в четвертом *семесте.*
      2. *Курсовая работа* – не предусмотрен

## Форма промежуточной аттестации:

Зачет

## Место *учебной дисциплины*в структуре ОПОП

* + - 1. *Учебная дисциплина* Протестантизм как феномен культуры *ФТД-3 является факультативной дисциплиной.*
      2. Основой для освоения *дисциплины* являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:
    - *Всеобщая история;*
    - *История религии;*
    - *История зарубежной философии.*
      1. Результаты обучения по *учебной дисциплине*, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
    - *Социология культуры;*
    - *Философия культуры.*
      1. Результаты освоения *учебной дисциплины* в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО *ДИСЦИПЛИНЕ*

* + - 1. Целями изучения *дисциплины* «Протестантизм как феномен культуры» являются

– ознакомление с основными этапами и закономерностями развития протестантизма, его местом в рамках истории культуры Нового времени и современности, а также с оценками протестантской культуры представителей зарубежной и отечественной теории и истории культуры и других наук;

- изучение роли и значимости протестантизма как феномена культуры в становлении современного общества, а также его основных направлений и течений;

- выявление специфики протестантской культуры на различных этапах ее развития и исследование жизнедеятельности наиболее выдающихся ее представителей.

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по *дисциплине*:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по *дисциплине*** |
| --- | --- | --- |
|  |  | * *Применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области.* * *Выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.* * *Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.* * *Критически и самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий для решения проблемных ситуаций.*     - *Осваивает технологии культурно-досуговой деятельности, методики, разработки, модели проектирования*  *- Самостоятельно интерпретирует культурологические тексты и использует их при формировании и реализации программ культурного развития*  *- Овладевает современными техниками проектирования мероприятий культурно-досугового и просветительского характера* |
|  |
| *УК-5*  *Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах* | *ИД-УК-5.2*  *Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;* |
| *ИД-УК-5.4*  *Применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции; профессиональном общении.* |
| *ИД-УК-5.2*  *Разработка, подготовка и осуществление художественно-творческих планов и художественных программ* |
|  |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | *2* | **з.е.** | *72* | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная работа, час** | | | | **Самостоятельная работа обучающегося, час** | | |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | ***курсовая работа/***  ***курсовой проект*** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| *4* семестр | *зачет* | *72* | *30* | *30* |  |  |  | *42* |  |
| Всего: |  | *72* |  |  |  |  |  |  |  |

## 

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:**  **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;**  **форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | | | | | | | **Самостоятельная работа, час** | | **Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося;**  **формы промежуточного контроля успеваемости** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** | | | | | | |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | | **Лабораторные работы, час** | | **Практическая подготовка,час** | |
|  | **Четвертый семестр** | | | | | | | | | | | |
| *УК-5*  *ИД-УК-5.2*  *ИД-УК-5.4*  (ПК-4) | **Раздел I. *Введение.*** Предпосылки Реформации и возникновения протестантизма | х | х | | х | | х | | 8 | |  | |
| Тема 1.1  Феномен протестантизма в религиоведении и истории культуры*.* | *4* |  | |  | |  | | х | | *Устный опрос,*  *дискуссия, контрольные работы,* | |
| Тема 1.2  Эпоха Реформации. Предтечи и истоки (народные, городские ереси). Генезис |  | 2 | |  | |  | | х | |
| **Раздел II**. Реформация, Возрождение.  Наследие Реформации |  |  | |  | |  | | 8 | |
| 2.1.Реформация и Возрождение: диалог и полемика. | *2* |  | |  | |  | | х | |
| 2.2. Виднейшие деятели, реформаторы, основные труды |  | *2* | |  | |  | | х | |
| **Раздел III**. Последствия реформ; протестантизм и философия, наука, искусство. |  |  | |  | |  | | 8 | |
| *3.1.*Вера и знание в культуре протестантизма. Единство и антиномичность. | 2 |  | |  | |  | | х | |
| 3.2.Типы Реформации. Основные ветви протестантизма и их развитие. |  | *2* | |  | |  | | х | |
| **Раздел IV**. Англо-саксонская цивилизация, многообразие и единство. Взаимоотношения с Россией. Протестантская культура и современность: прогресс и негативные аспекты развития. |  |  | |  | |  | | 18 | |
| 4.1. Протестантизм и Новое время. Дихотомии и «парадоксы» протестантской культуры. Вклад англо-саксонской цивилизации в развитие мировой истории и культуры |  | *2* | |  | |  | | х | |
| **4.2.** Протестантизм – от Средних веков к современности. Искусство в протестантских странах. Эстетика протестантизма. «Утрата середины», «одномерность» | 4 |  | |  | |  | | х | |
| 4.3. Протестантизм и Россия (оценки представителей отечественной светской и православной культуры). Конфликтность и сосуществование |  | *2* | |  | |  | | х | |
| 4.4. Протестантизм и институт детства, семьи, место женщины, гендерный вопрос. | 2 |  | |  | |  | | х | |
| 4.5. Протестантизм как фактор прогресса (экономика, Макс Вебер) и фактор кризиса |  | *2* | |  | |  | | х | |
| 4.6. Протестантизм и философия Нового времени (теологические школы). Протестантизм и современная цивилизация, политический аспект, США (англо-саксонская цивилизация). | 4 |  | |  | |  | | х | |
|  | *Зачет* |  |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | **ИТОГО за *четвертый* семестр** |  | 30 | |  | |  | | 42 | |  | |
|  | **ИТОГО за весь период** |  |  | |  | |  | | **42** | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  |

## Содержание *учебной дисциплины*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
| **Раздел I** | ***Введение*** | |
| Тема 1.1 | Предпосылки Реформации и возникновения протестантизма | Сложности и суть определения. Периодизация |
| Тема 1.2 | Феномен протестантизма в религиоведении и истории культуры*.* | Традиционные представления о протестантизме. Тривиализация и многогранность понятия. |
| Тема 1.3 | Эпоха Реформации. Предтечи и истоки | Генезис. Протопротестантизм. Народные, городские ереси (Европа и Россия). |
| **Раздел II** | Реформация и Возрождение. | |
| Тема 2.1 | Диалог и полемика эпох | Наследие Реформации. Отношение к Античности. Общее и непримиримость. |
| Тема 2.2 | Виднейшие деятели, реформаторы. | Лютер и Кальвин как два образа протестантизма. |
| **Раздел III** | Последствия реформ; протестантизм и философия, наука, искусство. | Протестантизм и политика. Республиканизм, тираноборчество, пуританство. |
| Тема 3.1 | Вера и знание в культуре протестантизма. | Единство и антиномичность. Парадоксы и логика. |
| Тема 3.2 | Типы Реформации. Основные ветви протестантизма и их развитие | Многообразие и единство Реформации. Социальные и национальные аспекты развития. |
|  |  |  |
| **Раздел IV** | Англо-саксонская цивилизация, многообразие и единство. | Реванш Севера и англо-саксонского мира? Протестантская культура и современность: прогресс и негативные аспекты развития. |
| Тема 4.1 | Протестантизм и Новое время. | Дихотомии протестантской культуры. Вклад англо-саксонской цивилизации в развитие мировой истории и культуры эпохи |
| Тема 4.2 | Протестантизм – от Средних веков к современности. Эстетика протестантизма. | Искусство в протестантских странах. «Утрата середины» (Зедльмайр), «одномерность», обмирщение. |
| Тема 4.3 | Протестантизм и Россия Конфликтность и сосуществование | История взаимоотношений. Взаимные оценки европейцев и представителей отечественной светской и православной культуры. |
| Тема 4.4 | Протестантизм и семья. | Институт детства, семьи, место женщины, гендерный вопрос. Пуританская семья. |
| Тема 4.5 | Протестантизм как фактор прогресса (экономика, Макс Вебер) и фактор кризиса | Оценки труда М.Вебера и его значения. Безусловные плюсы и неявные минусы протестантской культуры. |
| Тема 4.5 | Протестантизм и философия Нового времени (теологические школы). Протестантизм и современная цивилизация, политический аспект, США. | Взаимовлияние. Либерализация протестантизма.  Протестантизм, США и протестантизация христианства. |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию*.* Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

*подготовку к лекциям, практическим и зачету;*

*изучение учебных пособий;*

*изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;*

*написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы;*

*изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;*

*выполнение домашних заданий;*

*подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;*

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

*проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;*

*проведение консультаций перед зачетом по необходимости;*

*научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.)*

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела /темы *дисциплины,* выносимые на самостоятельное изучение** | **Задания для самостоятельной работы** | **Виды и формы контрольных мероприятий** | **Трудоемкость, час** |
| **Раздел I** | ***Введение*** | | | |
| Тема 1.1 | Предпосылки Реформации и возникновения протестантизма. | Подготовка к лекциям, изучение учебников, чтение дополнительной литературы. Подготовить сообщение «Первые знания о предмете курса». | *устное собеседование по результатам выполненной работы* | 8 |
|  |  |  |  | |
| **Раздел II** | Реформация, Возрождение и Новое время.  Наследие Реформации | | | |
| Тема 2.2 | Специфика Северного Возрождения и Реформация | Подготовка к семинарским, практическим и лабораторным занятиям. Доклад о персоналии на стыке явлений (Меланхтон, Эразм Роттердамский). Подбор материала для курсовой работы; подготовка докладов. | *коллоквиум,* | 8 |
| **Раздел III** | Последствия реформ для развития культуры. | |  | |
| Тема 2.1 | Протестантизм и философия, наука, искусство. | Подготовка к лекциям, изучение учебников, чтение дополнительной литературы. Подготовка и написание реферата по самостоятельно выбранному произведению искусства как индикатору новаций. | *эссе* | *8* |
|  |  |  |  |  |
| **Раздел IV** | Англо-саксонская цивилизация, многообразие и единство. | | | |
|  | Взаимоотношения с Россией. Протестантская культура и современность: прогресс и негативные аспекты развития | Подготовка к лекциям, изучение учебников, чтение дополнительной литературы. Анализ К. Лоренца «Восемь смертных грехов цивилизованного человечества» в свете специфики протестантской цивилизации.Либо – сообщение о выдающемся протестанте на службе Российской империи.  Подготовка к зачету | *устное собеседование по результатам выполненной работы* | 18 |

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО *ДИСЦИПЛИНЕ*, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенции(-й)** | **Итоговое количество баллов**  **в 100-балльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** |
| **универсальной(-ых)**  **компетенции(-й)** | **профессиональной(-ых)**  **компетенции(-й)** |
| *УК-5*  *ИД-УК-5.2*  *ИД-УК-5.4* |  |
| высокий |  | отлично/  зачтено (отлично)/  зачтено | *Обучающийся:*  *- грамотно анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах*  *- демонстрирует применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции; профессиональном общении.*   * *систематизирует изученный материал с обоснованием актуальности его использования в своей предметной области;* * *применяет методы анализа и синтеза практических проблем, способы прогнозирования и оценки событий, умеет решать практические задачи вне стандартных ситуаций с учетом особенностей деловой и общей культуры различных социальных групп;* * *показывает четкие системные знания и представления по дисциплине;*   *дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные* |  |
| повышенный |  | хорошо/  зачтено (хорошо)/  зачтено | *Обучающийся:*   * *обоснованно излагает, анализирует и систематизирует изученный материал, что предполагает комплексный характер анализа проблемы;* * *выделяет кросс-культурные связи, распознает и выделяет элементы в системе знаний, применяет их к анализу той или иной эпохи;* * *ответ отражает полное знание материала, с незначительными пробелами, допускает единичные негрубые ошибки.* | - |
| базовый |  | удовлетворительно/  зачтено (удовлетворительно)/  зачтено | *Обучающийся:*  *- с трудом выстраивает взаимосвязи изученного предмета с актуальной культурной средой;*   * *ответ отражает в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки.*   *- при верном анализе места и роли протестантизма в контексте формирования и развития культуры раннего Нового времени и современности, не способен охарактеризовать специфику и значение эпохи Реформации для мировой культуры.*  - *в основном неплохо ориентируясь в основных направлениях протестантизма, затрудняется при обосновании актуальности рассмотрения протестантизма как феномена культуры* |  |
| низкий |  | неудовлетворительно/  не зачтено |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по *дисциплине*  «Протестантизм как феномен культуры» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине*,* указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

| **Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий** |
| --- | --- | --- |
| *УК-5*  *ИД-УК-5.2*  *ИД-УК-5.4* | *Дискуссия/семинар* | *Примеры вопросов к семинару.*   1. Предтечи и предпосылки Реформации. 2. «Протопротестантизм». Культура «недовольства церковью». 3. Социология протестантизма: буржуазия и аристократия (Зомбарт и Вебер). |
| *УК-5*  *ИД-УК-5.2*  *ИД-УК-5.4* | *Эссе/реферат по разделу*  «Англо-саксонская цивилизация, многообразие и единство». | *Темы эссе/рефератов*  1.Феноменальное и традиционное в протестантской культуре.  2. «Реформации» - единство и многообразие.  3. Англо-саксонская культурная модель. Реванш «Севера». |
| *УК-5*  *ИД-УК-5.2*  *ИД-УК-5.4* | *Контрольная работа по разделу «*Реформация, Возрождение и Новое время. Наследие Реформации» | *Задачи для контрольных работ:*  1.Этимология «протестантизма».  2.Протестантизм как традиция и революция.  3. Женевская республика 1536 года как феномен культуры. |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **Пятибалльная система** | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
| *Домашняя работа* | *Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.* |  | *5* | |
| *Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.* |  | *4* | |
| *Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.* |  | *3* | |
| *Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.* |  | *2* | |
| *Работа не выполнена.* |  |
| *Коллоквиум* | *Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает* |  | *5* | |
| *Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях.* |  | *4* | |
| *Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений.* |  | *3* | |
| *Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме коллоквиума, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала.* |  |
| *Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы.* |  | *2* | |
| *Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.* |  |  | |
| *Не принимал участия в коллоквиуме.* |  |  | |
|  |  |  |  |  |
|  | *4* | *65% - 84%* |
|  | *3* | *41% - 64%* |
|  | *2* | *40% и менее 40%* |
| *Решение заданий* | *Обучающийся демонстрирует грамотное решение всех задач, использование правильных методов решения при незначительных вычислительных погрешностях (арифметических ошибках);* |  | *5* | |
| *Продемонстрировано использование правильных методов при решении задач при наличии существенных ошибок в 1-2 из них;* |  | *4* | |
| *Обучающийся использует верные методы решения, но правильные ответы в большинстве случаев (в том числе из-за арифметических ошибок) отсутствуют;* |  | *3* | |
| *Обучающимся использованы неверные методы решения, отсутствуют верные ответы.* |  | *2* | |
| *…* | *…* | *…* | *…* | |

## Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций** | **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы**  **для проведения промежуточной аттестации:**  перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении |
|  | *Четвертый семестр* | |
| *УК-5*  *ИД-УК-5.2*  *ИД-УК-5.4* | *Зачет* | *Вариант 1 (несколько заданий из варианта)*  1.Терминология. Этимология протестантизма. Формальное и фактическое содержание.  2.Сравнительная характеристика основных ветвей протестантизма.  3. Характеристика развития западноевропейского христианства в Новое время. |
|  | *…* | *…* |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| *Зачет*  *устный опрос* | *Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.* |  | *зачтено* |
| *Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.* |  | *не зачтено* |

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль: |  |  |
| *- реферат* |  | *зачтено/не зачтено* |
| *- участие в дискуссии на семинаре* |  | *зачтено/не зачтено* |
| *- контрольная работа (темы 1-3)* |  | *зачтено/не зачтено* |
| Промежуточная аттестация  *(КР)* |  | *зачтено*  *не зачтено* |
| **Итого за семестр** *(дисциплину)*  *зачёт* |  |

* + - 1. Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **пятибалльная система** | |
| **зачет с оценкой/экзамен** | **зачет** |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
    - *проблемная лекция;*
    - *поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;*
    - *использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;*
    - *обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);*
    - *технологии с использованием игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр;*

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

* + - 1. Практическая подготовка в рамках *учебной дисциплины* реализуется при проведении *практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ*, связанных с будущей профессиональной деятельностью. *Возможно проведение отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.*

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
      2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
      3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
      4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
      5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
      6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
      7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ *ДИСЦИПЛИНЫ*

* + - 1. *Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.*
      2. Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| ***Москва, Хибинский пр.6*** | |
| *аудитория для проведения занятий лекционного типа* | *комплект учебной мебели,*  *технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:*   * *ноутбук;* * *проектор* |
| *аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации* | *комплект учебной мебели,*  *технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:*   * *ноутбук;*   *проектор* |
| *аудитория для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций* | *комплект учебной мебели,*  *технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:*   * *5 персональных компьютеров,* * *принтеры;*   *специализированное оборудование:*   * *плоттер,* * *термопресс,* * *манекены,* * *принтер текстильный,*   *стенды с образцами.* |

* + - 1. Материально-техническое обеспечение *дисциплины* при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,  камера,  микрофон,  динамики,  доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | любой |
| Динамики (колонки или наушники) | любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации *программы* осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | | |
| 1 | Соловьев К.А. | История религии | *Учебник* | М.: ИНФРА-М | | *2018* | <http://znanium.com/catalog/product/754668> |  |
| 2 | Мусаев В.И. | Религиоведение: религия и церковь в странах Северной Европы | Учебное пособие 2018 | М.: Юрайт | | 2018 | <https://biblio-online.ru/book/12C2530C-A26D-4662-8256-0CF7B23EF1CB/religiovedenie-religiya-i-cerkov-v-stranah-severnoy-evropy> |  |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | | |
| 1 | *Митрохин Л.Н.* | *Религия и культура. Философские очерки.* |  | | *М.* | *2000* | <http://znanium.com/catalog/product/345451#none> |  |
| 2 | Яблоков И.Н. (отв.редактор) | История религий в 2.т.  Том 2, кн.2 | *Учебное пособие* | | М.:Юрайт | *2018* | <https://biblio-online.ru/book/7FBC0D2A-E075-4544-A4F2-5D02E49989B5/istoriya-religii-v-2-t-tom-1-kniga-2-religii-drevnego-mira-narodnostno-nacionalnye-religii> | *-* |
| 3 | *Николаева Л.Н.* | *Содержание и направления маркетинговых исследований. Конспект лекций* | *Учебное пособие* | | *М.:МГУДТ* | *2013* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=461459>;  локальная сеть университета | 5 |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | | |
| 1 | М.В. Рудаков | Протестантизм как феномен культуры | Учебно-методический комплекс | | М., ГАСК | *2006* |  | *69* |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

* + - 1. *Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.*

| **№ пп** | **Наименование, адрес веб-сайта** |
| --- | --- |
|  | *ЭБС «Лань»* [*http://www.e.lanbook.com/*](http://www.e.lanbook.com/) |
|  | *«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*  [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | *Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»* [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | [www.gumer.info](http://www.gumer.info);  [www.filosof.historic.ru](http://www.filosof.historic.ru)  [www.philosophy.ru](http://www.philosophy.ru)  www.[nauki-online.ru](http://nauki-online.ru)  www.countries.ru;  [www.big-library.net](http://www.big-library.net);  [www.gumfak.ru](http://www.gumfak.ru);  <http://www.bogoslov.ru/journal/358400/>  <http://nauki-online.ru/religiovedenie>. |

## Перечень лицензионного программного обеспечения

* + - 1. *Перечень используемого лицензионного программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.*

| **№ пп** | **Наименование лицензионного программного обеспечения** | **Реквизиты подтверждающего документа** |
| --- | --- | --- |
|  | *Windows 10 Pro, MS Office 2019* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *CorelDRAW Graphics Suite 2018* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
| и т.д. | *…* | *…* |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |