

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 10:17:23
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт	Славянской культуры
Кафедра	Славяноведения и культурологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Профессиональная этика и этикет

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	51.03.01 Культурология
Профиль	Социокультурное проектирование
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины *Профессиональная этика и этикет* основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 7 от 01.03.2023 г.

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

1. Зав.кафедрой О.А. Запека
2. занимаемая должность инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой: О.А., Запека

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Профессиональная этика и этикет» изучается в пятом семестре.

Курсовая работа –не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации:

Зачет

Место учебной дисциплины/ в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Профессиональная этики и этикет относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- *Учебная ознакомительная практика;*
- *История философии;*
- *История религий,*
- *Психология;*

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- *Социология культуры;*
- *Основы социокультурного проектирования;*
- *Основы грантовой деятельности;*
- *Проектирование культурно-просветительской деятельности.*

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной/производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью/целями изучения дисциплины Профессиональная этика и этикет является (Целями изучения дисциплины Профессиональная этика и этикет является(ются))...

- Формирование профессиональных качеств выпускника, ориентированных на эффективное, основанное на этических принципах и нормах социокультурное взаимодействие;
- Формирование представления об этике как науке и явлении духовной культуры;
- Ознакомление с нормативными образцами личности, этикой профессии, этикой сферы управления проектами;
- Выявление особенностей этики партнерских отношений в сфере социокультурного взаимодействия;
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине (модулю);

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения.

1.2. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине/модулю:

Код и наименование компетенции ¹	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<i>УК-1</i> <i>Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i>	<i>Д-УК-1.2</i> <i>Определение путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте...</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Оценивает специфику профессиональной деятельности с учетом необходимости реализации нравственных норм; – Критически анализирует и контекстно обрабатывает освоенную информацию; – Самостоятельно выстраивает последовательность аргументов для обоснования собственной мировоззренческой позиции; – Осуществляет поиск и критически оценивает научные источники информации для осуществления научного проектирования; <p>Рассматривает философские идеи в контексте исторического и социально-культурного процесса</p>

¹ Компетенции (коды) для дисциплины указаны в матрице компетенций, раздел 3 ОПОП, Приложение 1 ОПОП Матрица компетенций

² Формулировки индикаторов указываются в соответствии с ОПОП.

Код и наименование компетенции ¹	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ИД-ОПК-3.1 Планирование профессиональной деятельности с учетом номенклатуры и назначения документов, регламентирующих социокультурную и профессиональную деятельность, требований профессиональных стандартов...	<ul style="list-style-type: none"> – Выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп. – Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии. – Критически и самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий для решения проблемных ситуаций. – Самостоятельно выбирает и критически прорабатывает информационные ресурсы, необходимые для решения поставленной задачи;
	ИД-ОПК-3.2 Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях профессиональной деятельности...	
	ИД-ОПК-3.3 Оценка результатов своей деятельности, критический анализ особенностей своего профессионального поведения в профессиональной сфере и социальной практике на основе требований профессиональных	

Код и наименование компетенции ¹	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	<i>стандартов и норм профессиональной этики</i>	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

<i>по очной форме обучения –</i>	<i>3</i>	з.е.	<i>108</i>	час.
----------------------------------	----------	-------------	------------	-------------

2.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (*очная форма обучения*)

(Таблица включается в программу при наличии очной формы обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	<i>курсовая работа/ курсовой проект</i>	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
5 семестр	<i>зачет</i>	<i>108</i>	<i>16</i>	<i>52</i>	<i>*</i>			<i>40*</i>	
Всего:		108	16	52				40	

2.2. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия час	Практическая подготовка			
	Пятый семестр							
УК-1: ИД-УК-1.2 ОПК-3: ИД-ОПК-3.1 ИД-ОПК-3.2 ИД-ОПК-3.3	Раздел I. Введение	х	х	х	х	8	Формы текущего контроля по разделу I: 1. устный опрос, дискуссия, 2. семинар-конференция, 3. контрольные работы,	
	Тема 1.1 Предмет этики. Основные этапы становления этической науки	1			1	х		
	Тема 1.2 Проблема происхождения морали.	1	4			х		
	Практическое занятие № 1.1 От талиона к золотому правилу нравственности		4			х		
	Раздел II. Античная этика							
	Тема 2.1 Этика Сократа: «Добродетель есть знание»	1						
	Тема 2.2 Этическая система Аристотеля.	1						
	Тема 2.3 Этика эпохи Эллинизма.	1						
	Практическое занятие №2.1 Рационалистическая традиция в античной этике: Сократ и Платон.		4					
	Практическое занятие № 2.2 «Никомахова этика» Аристотеля.		4					
	Практическое занятие № 2.3 Практическая философия эпикурейцев, стоиков,скептиков		4					
	Раздел III. Средневековая этика							
	Тема 3.1Этическая доктрина Августина	1						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия час	Практическая подготовка, час		
	Тема 3.2 Учение Фомы Аквинского о благе и добродетелях	1					
	Практическое занятие №3.1 Основные принципы этики Средневековья.		4				
	Раздел IV. <i>Этика Нового времени</i>						
	Тема 4.1 Рационализм и эмпиризм в этике Нового времени.	1					
	Тема 4.2 Этика Канта.	1					
	Практическое занятие №4.2 Этика долга И.Канта		4				
	Раздел V. <i>Основные направления этической мысли второй половины 19-20 вв.</i>						
	Тема 5.1 Кризис классической этики и антинормативистский поворот в этике.	1					
	Тема 5.2 Место этики в русской философской традиции	1					
	Практическое занятие № 5.1 Нравственная проблематика в «философии жизни»		4				
	Практическое занятие № 5.2 Проблема обоснования морали		4				
	Раздел VI. <i>Структура нравственного сознания</i>						
	Тема 6.1 Нормативная этика. Специфика моральных ценностей	1					
	Тема 6.1 Основные категории морального сознания	1					
	Практическое занятие № 6.1		4				

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия час	Практическая подготовкчас		
	Проблема морального выбора. Категория свободы в этике						
	Раздел VII.Этические кодексы						
	Тема 7.1 Понятие и история этического кодекса	1					
	Тема 7.2 Функции и виды этических кодексов	1					
	Практическое занятие №7.1 Контроль за выполнением этического кодекса		4				
	Раздел VIII Этика и этикет						
	Практическое занятие № 8.1 Этика деловых отношений		4				
	Практическое занятие № 8.2 Этикет делового стиля		3				
	Практическое занятие №8.3 Этикет проведения мероприятий		3				
	Зачет	16	52	х	х	х	Устный опрос

2.3. Содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I	<i>Введение</i>	
Тема 1.1	<i>Предмет этики. Основные этапы становления этической науки.</i>	<i>Что означает термин «этика». «Этика», «мораль», «нравственность». Моральное измерение личности. Моральное измерение общества. Особенности функционирования морали. Единство морали и многообразие нравов.</i>
Тема 1.2	<i>Проблема происхождения морали</i>	Антропогенез и проблема происхождения морали. Синкретизм социальной регуляции поведения. Понятие "человек" в первобытном обществе. Оппозиция «свой»-«чужие». Талион. Законы Ликурга и законы Солона. Становление полисной гражданской морали. Золотое правило нравственности. Нагорная проповедь как этико-религиозная программа для всего народа. Языческие нравы и христианские добродетели. Рыцарские уставы. Буржуазные нравы. Ф.Ницше о моральной деградации «европейцев»
Раздел II	<i>Античная этика</i>	
Тема 2.1	<i>Демокрит о моральной автономии индивида.</i>	Эвдемонистическая сущность этических воззрений Демокрита. «Хорошее расположение духа» («евтюмия»). Благо индивида – исходный пункт этики Демокрита. Критерии блага. Конфронтация разума и чувств может быть снята воспитанием. Категории «стыд» и «долг».
Тема 2.2	<i>Этика Сократа: «Добродетель есть знание»</i>	Связь понятий блага и добродетели с понятиями пользы и счастья. Мораль является продуктом размышления. «Добродетель есть знание» - моральная эмансипация индивида. Утверждение общих нравственных понятий. Принципы формирования мотивов поведения.
Тема 2.3	<i>Этическая система Аристотеля.</i>	Добродетель – приобретенное качество души. Два вида добродетелей: этические и дианоэтические. Принцип золотой середины. «Добродетель рождается привычкой».

		Высшее благо. Иерархия благ. Произвольное и непроизвольное поведение. «Никомахова этика».
Тема 2.5	<i>Этика эпохи Эллинизма.</i>	Разрушение классического полиса, усиление отчуждения индивидов от государства. «Сад» Эпикура. «Письмо к Менекею». Атараксия как высший смысл бытия. «Нельзя жить приятно, не живя разумно, нравственно и справедливо». «Предел величины удовольствий – полное отсутствие страданий». Стоицизм. Три периода в истории стоицизма. Счастье в том, чтобы следовать природе. «Катекон» - долженствование. Преодоление аффектов ведет к апатии. Сенека. «Нравственные письма к Луцилию». Скептицизм. Религиозный фон пирронизма. Апатия – «жизнь себе равная», «всеобщий индифферентизм».
Раздел III	Средневековая этика	
Тема 3.1	<i>Этическая доктрина Августина</i>	Идея божественного статуса нравственности. Императив Августина. Наследственная природа греха. Теодицея. Единство Бога и человека - центральная проблема этики средневековья. Полемика Августина и Пелагия.
Тема 3.2	<i>Учение Аквинского о благе и добродетелях.</i>	Моральный образ действий гарантирует человеку спасение, достижение высшего блага. «Зло существует лишь в благе как своем субстрате». Блаженство состоит не в чувственной, а в интеллектуальной деятельности, в созерцании. Произвольный характер – первый признак добродетельных поступков. Влияние Аристотеля.
Раздел IV	Этика Нового времени	
Тема 4.1	<i>Рационализм и эмпиризм в этике Нового времени.</i>	Декарт и Спиноза. Натуралистический эвдемонизм: Локк, Мандевиль, Гельвеции. Пантэистический эвдемонизм: Руссо. Сенсуалистическая этика и ее разновидности. Утилитаризм Бентама и Милля.
Тема 4.2	<i>Этика Канта.</i>	Критика Кантом эвдемонизма в этике, концепция морали как автономии воли. Категорический императив. Постулаты практического разума и их роль в структуре

		этической теории Канта. «Основы метафизики нравственности».
Тема 4.3	<i>Этика Гегеля.</i>	Разграничение понятий морали и нравственности, их осмысление как закономерных этапов саморазвития абсолютной идеи. Критика этики должностования Канта и морализирующего отношения к жизни. Роль зла в Истории. Разумность истории и моральная ответственность индивида.
Раздел V	Основные направления этической мысли второй половины 19-20 вв.	
Тема 5.1	<i>Кризис классической этики и антинормативистский поворот в этике.</i>	Нравственные проблемы в «философии жизни». «Имморализм» Ф. Ницше. Экзистенциализм С. Кьеркегора. Проблемы нравственности в экзистенциальной философии (Ж.-П. Сартр, А. Камю) Хайдеггер.
Тема 5.2	<i>Место этики в русской философской традиции</i>	Место этики в русской философской традиции. В. С. Соловьев: место этики в философии всеединства. Первичные основания нравственности: стыд, жалость, благоговение. Критика И. А. Ильиным толстовской идеи непротивления злу силой. Н. А. Бердяев: философия свободы и творчества. Назначение человека.
Раздел VI	Структура нравственного сознания	
Тема 6.1	<i>Нормативная этика. Специфика моральных ценностей</i>	Нормы, принципы, категории, их соотношение. Нормативная этика. Роль моральных норм, ценностей и понятий нравственного сознания в мотивации поведения. Понятие ценности, специфика моральных ценностей, их место в иерархии социальных ценностей и роль в мотивации поведения. Ценность как основание нормы, норма как ценность. Ценность и идеал.
Тема 6.1	<i>Основные категории морального сознания</i>	Добро и зло, долг и благо, честь и достоинство, стыд и совесть. Идея счастья и смысла жизни в этике.

		Справедливость как категория нравственного сознания, виды справедливости.
--	--	---

2.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- *подготовку к лекциям, практическим и лабораторным занятиям, зачетам, экзаменам;*
- *изучение учебных пособий;*
- *изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;*
- *написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы;*
- *конспектирование монографий, или их отдельных глав, статей;*
- *изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;*
- *выполнение домашних заданий;*
- *подготовка рефератов и докладов, эссе;*
- *подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра.*

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- *проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом/зачетом с оценкой по необходимости;*
-
- *Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем;*
-

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий	Трудоемкость, час
Раздел I	<i>Введение</i>			
Тема 1.1	Предмет этики. Основные этапы становления этической науки	Что означает термин «этика». «Этика», «мораль», «нравственность». Моральное измерение личности. Моральное измерение общества. Особенности функционирования морали. Единство морали и многообразие нравов.	Устный опрос	4
Раздел II	<i>Античная этика</i>			
Тема 2.1	Демокрит о моральной автономии индивида.	Эвдемонистическая сущность этических воззрений Демокрита. «Хорошее расположение духа» («евтюмия»). Благо индивида – исходный пункт этики Демокрита. Критерии блага. Конфронтация разума и чувств может быть снята воспитанием. Категории «стыд» и «долг».	Устный опрос.	4
Раздел IV	<i>Этика Нового времени</i>			
Тема 4.1	Рационализм и эмпиризм в этике Нового времени.	Декарт и Спиноза. Натуралистический эвдемонизм: Локк, Мандевиль, Гельвеций. Пантэистический эвдемонизм: Руссо. Сенсуалистическая этика и ее	Устный опрос	4

		разновидности. Утилитаризм Бентама и Милля.		
Тема 4.3	Этика Гегеля.	Разграничение понятий морали и нравственности, их осмысление как закономерных этапов саморазвития абсолютной идеи. Критика этики долженствования Канта и морализирующего отношения к жизни. Роль зла в Истории. Разумность истории и моральная ответственность индивида.	Устный опрос	4
Раздел V	Основные направления этической мысли второй половины 19-20 вв.			
Тема 5.2	Место этики в русской философской традиции	Место этики в русской философской традиции. В. С. Соловьев: место этики в философии всеединства. Первичные основания нравственности: стыд, жалость, благоговение. Критика И. А. Ильиным толстовской идеи непротивления злу силой. Н. А. Бердяев: философия свободы и творчества. Назначение человека.	Устный опрос	6

2.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

3.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
			УК-1 ИД-УК-1.2	ОПК-3 ИД-ОПК-3.1 ИД-ОПК-3.2 ИД-ОПК-3.3	
высокий	85 – 100	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализирует и систематизирует изученный материал с обоснованием актуальности его использования в своей предметной области; – применяет методы анализа и синтеза практических проблем, способы прогнозирования и оценки событий и явлений, умеет решать практические задачи вне стандартных ситуаций с учетом особенностей деловой и общей культуры различных социальных групп; – демонстрирует системный подход при решении проблемных ситуаций в том числе, при социальном и профессиональном взаимодействии; – ... 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании дидактической оценки музыкальных произведений; – дополняет теоретическую информацию сведениями музыкально-исторического, исследовательского характера; 	

			<p>– показывает четкие системные знания и представления по дисциплине; дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные</p>	<p>– способен провести целостный анализ музыкальной композиции, с опорой на нотный текст, постигаемый внутренним слухом;</p> <p>– свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</p> <p>– дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.</p>	
повышенный	65 – 84	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	<p><i>Обучающийся:</i></p> <p>– обоснованно излагает, анализирует и систематизирует изученный материал, что предполагает комплексный характер анализа проблемы;</p> <p>– выделяет междисциплинарные связи, распознает и выделяет элементы в системе знаний, применяет их к анализу практики;</p> <p>– правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</p> <p>– ...</p>	<p><i>Обучающийся:</i></p> <p>– достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия;</p> <p>– анализирует музыкальное произведение в динамике исторического, художественного и социально-культурного процесса, с незначительными пробелами;</p> <p>– способен провести анализ музыкальной композиции, или ее части с опорой на нотный текст, постигаемый внутренним слухом;</p> <p>– допускает единичные негрубые ошибки;</p> <p>– достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</p>	

			– <i>ответ отражает полное знание материала, с незначительными пробелами, допускает единичные негрубые ошибки.</i>	– <i>ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.</i>	
базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</i> – <i>с трудом выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие;</i> – <i>анализирует культурные события окружающей действительности, но не способен выработать стратегию действий для решения проблемных ситуаций;</i> – ... – <i>ответ отражает в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки.</i> 	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;</i> – <i>с неточностями излагает принятую в отечественном и зарубежном музыкознании периодизацию истории музыки в различных жанрах;</i> – <i>анализируя музыкальное произведение, с затруднениями прослеживает логику темообразования и тематического развития, опираясь на представления, сформированные внутренне;</i> – <i>демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине;</i> – <i>ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.</i> 	
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	<i>Обучающийся:</i>		

			<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен проанализировать музыкальное произведение, путается в жанрово-стилевых особенностях произведения; – не владеет принципами пространственно-временной организации музыкального произведения, что затрудняет определение стилей и жанров произведения; – ... – выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.
--	--	--	---

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине *Профессиональная этика и этикет* проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине (, указанных в разделе 2 настоящей программы

4.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
	<i>Устный опрос по вопросам темы</i>	1. Нагорная проповедь как этико-религиозная программа для всех народов. 2. Категорический императив Канта. 3. Моральные мотивы поступков. .	<i>ОПК-3:</i> <i>ИД-ОПК-3.1</i> <i>ИД-ОПК-3.2</i> <i>ИД-ОПК-3.3</i>
	<i>Семинар (дискуссия)</i>	<i>Семинар №1</i> Античная этика <ol style="list-style-type: none"> 1. Демокрит о моральной автономии индивида. Стыд и долг. 2. Сократ: «Добродетель есть знание». 3. Аристотель: «Никомахова этика». 4. Этика эпохи Эллинизма. 	<i>УК-1:</i> <i>ИД-УК-1.2</i>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
		1.	
	Доклад	1. Сократ: Добродетель есть знание. 2. Концепция автономии морали. 3. Золотое правило нравственности.. 1.	УК-1: ИД-УК-1.2
	

4.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Домашняя работа	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.		5
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.		4
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.		3
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.		2
	Работа не выполнена.		

4.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:	Формируемая компетенция
Зачет в устной форме по вопросам	1. Этика Сократа. 2. . Этические взгляды Платона. 3. . Учение Аристотеля о высшем благе 4. .«Так говорил Заратустра». Общая характеристика.	Перечисляются все компетенции, индикаторы, формируемые дисциплиной

	...	
...	...	

4.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Зачет: устный опрос	Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.		зачтено
	Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.		не зачтено

4.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- <i>опрос</i>		2 – 5 или зачтено/не зачтено
- <i>коллоквиум</i>		2 – 5 или зачтено/не зачтено
- <i>участие в дискуссии на семинаре</i>		2 – 5 или зачтено/не зачтено
- <i>контрольная работа (темы 1-3)</i>		2 – 5 или зачтено/не зачтено
- <i>контрольная работа (темы 4-5)</i>		2 – 5 или зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация (указать форму ³)		зачтено не зачтено
Итого за семестр (дисциплину) <i>зачёт</i>		

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- *проблемная лекция;*
- *проектная деятельность;*
- *групповых дискуссий;*
- *поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;*
- *обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);*

6. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины не реализуется.

7. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих

³ Может проводиться как в традиционной, так и в инновационной форме (защита проектов, деловая игра, кейсы и т.д.)

методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337 г.Москва, Хибинский пр-д, д.6	
<i>аудитории для проведения занятий лекционного типа</i>	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – ...
<i>аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</i>	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук,

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
	<ul style="list-style-type: none"> – проектор, – ...
<i>аудитории для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций</i>	<p>комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 5 персональных компьютеров, – принтеры; <p>специализированное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – плоттер, – термопресс, – манекены, – принтер текстильный, <p>стенды с образцами.</p>

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины/учебного модуля при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Разин А.В.	Этика	Учебник	М.: ИНФРА-М	2012	http://znanium.com/catalog/product/328047	
	Гуревич П.С.	Этика	Учебник	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2015	http://znanium.com/catalog/product/883973	10
2	Под редакцией Гусейнова А.А.	Этика	Учебник	М.: Юрайт	2019	https://biblio-online.ru/book/etika-431774	5
3.	Лавриненко В. Н., Чернышова Л. И., Кафтан В.В.	Деловая этика и этикет	Учебник	М: Юрайт	2023	URL: https://urait.ru/bcode/511941	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Беляев Г.Г	Этика и этикет	Учебное пособие	М.:МГАВТ	2011	http://znanium.com/catalog/product/404132	5
2	Скворцов А.А.	Этика	Учебник	М.:Юрайт	2019	https://biblio-online.ru/book/etika-428704	
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Отв. ред Запека О.А.	Культурология: сборник учебно-методических рекомендаций для студентов культурологов	Учебно-методические материалы	М.: РГУ	2018		50

9. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

9.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znaniium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» http://znaniium.com/
4.	...
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	...
2.	...
3.	...

9.2. Перечень программного обеспечения

Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	...	
5.

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры