

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 11:45:34
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad200ed9ab82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Славянской культуры
Кафедра Педагогики балета

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Проектная деятельность в сфере культуры и искусства

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль)	Педагогика балета
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Проектная деятельность в сфере культуры и искусства» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 8 от 01.03 2023г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

Заведующий кафедрой Н.С. Усанова

Заведующий кафедрой: Н.С. Усанова

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Форма промежуточной аттестации:

Учебная дисциплина «Проектная деятельность в сфере культуры и спорта» изучается в шестом седьмом семестрах.

Курсовая работа - не предусмотрена

шестой семестр	- зачет
седьмой семестр	- зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Проектная деятельность в сфере культуры и спорта» относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Основы государственной культурной политики Российской Федерации;
- Психология художественного творчества и социальная педагогика;
- Основы проектной деятельности;
- Производственная практика. Исполнительская практика;

Результаты освоения учебной дисциплины будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями освоения дисциплины «Проектная деятельность в сфере культуры и искусства» является:

- формирование у обучающихся системы компетенций, теоретических знаний и практических умений, и навыков по организации проектно-исследовательской деятельности в сфере физической культуры и искусства.
- Ознакомить обучающихся с типологией проектов, со структурой и основными этапами проектно-исследовательской деятельности.
- Обеспечить осознание обучающимися сущности и особенностей проектно-исследовательской оснований проектной деятельности технологии, типологии проектов.
- Ознакомить обучающихся с типологией проектов, со структурой и основными этапами проектно-исследовательской деятельности.
- Сформировать у обучающихся умения и навыки осуществления проектной деятельности и оценки результатов проектирования.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>ИД-УК-2.1 Анализ план-графика реализации проекта в целом и выбор оптимального способа решения поставленных задач, поиск альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов</p>	<p>– Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач, осуществляет поиск альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов</p>
	<p>ИД-УК-2.2 Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля</p>	<p>– Оценивает решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля – Определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы в рамках поставленных задач</p>
	<p>ИД-УК-2.3 Определение имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм в рамках поставленных задач</p>	<p>– Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования в соответствии с запланированными результатами – Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, соблюдает установленные нормы и правила командной работы</p>
	<p>ИД-УК-2.4 Представление результатов проекта, предложение возможности их использования и/или совершенствования в соответствии с запланированными результатами</p>	<p>– Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии, и построения продуктивного взаимодействия с учетом этого – Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели – Устанавливает и поддерживает контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе с учетом межличностной и</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		групповой коммуникации в деловом взаимодействии – Применяет методы проектирования, навыки организации проектно-исследовательской деятельности в сфере культуры и искусства; – Применяет методы анализа и аргументации для выявления и обоснования актуальности темы проекта;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	5	з.е.	180	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации ¹	всего, час	Контактная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
6 семестр	Зачет	72	18	18				36	
7 семестр	Зачет с оценкой	108	34	16				58	
Всего:		180	52	34				94	

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка ² , час		
шестой семестр							
УК-2 ИД-УК-2.1; ИД-УК-2.2; ИД-УК-2.3; ИД-УК-2.4;	Тема 1	х	х	х	х	18	Формы текущего контроля по разделу I: Собеседование
	Педагогические основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся.	9	9			х	
	Тема 2	х	х	х	х	18	Формы текущего контроля по разделу II: Собеседование и опрос
	Организация проектной деятельности в сфере физической культуры и спорта.	9	9			х	
Зачет	х	х	х	х	х	Зачет проводится в устной форме	
ИТОГО за шестой семестр		18	18			36	
седьмой семестр							
УК-2 ИД-УК-2.1; ИД-УК-2.2; ИД-УК-2.3; ИД-УК-2.4;	Тема 3	х	х	х	х	29	Формы текущего контроля по разделу III: выполнение практических заданий
	Организация исследовательской деятельности в сфере физической культуры и спорта.	17	8			х	
	Тема 4	х	х	х	х	29	Формы текущего контроля по разделу VI: выполнение практических заданий
Разработка проекта. Презентация и защита проекта	17	8			х		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка ² , час		
	Зачет с оценкой						Зачет с оценкой проводится в устной форме по вопросам
	ИТОГО за седьмой семестр	34	16			58	
	ИТОГО за весь период	52	34			94	

3.3. Содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы) ³
Тема 1		
	Педагогические основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся.	<p>Метод проектов как современная педагогическая технология. История развития и возникновения метода проектов. Принципы, особенности, характеристики метода проектов. Особенности и функции проектной и исследовательской деятельности. Концептуальные основы метода проектов.</p> <p>Сущность понятия «проект». Основные понятия метода проектов. Методы проектирования: три группы методов – группа методов, дающих новые парадоксальные решения; группа методов проектирования, связанных с пересмотром постановки задача; группа творческих методов проектирования. Общие характеристики проектной и исследовательской деятельности. Алгоритм проектирования.</p>
Тема 2		
	Организация проектной деятельности в сфере физической культуры и спорта.	<p>Психологический аспект проектной деятельности. Деятельностный подход в реализации образовательных программ, в том числе программ дополнительного образования детей в сфере физической культуры и спорта. Метод проектов с точки зрения ученых Е.С. Полат и В.В. Гузеева. Требования к использованию метода проектов. Типология проектов. Сущность социального проектирования. Общие понятия социального проектирования: инновация, социальная субъектность, жизненные концепции, ценности, нормы, установки, идеал. Концепции социально-проектной деятельности. Объект и субъект, предмет социально-проектной деятельности. Принципы и методы социального проектирования. Социальный проект, социальная проба, социальная практика. Особенности организации проектной деятельности в сфере физической культуры и спорта.</p>
Тема 3		
	Организация исследовательской деятельности в сфере физической культуры и спорта.	<p>Современное понимание смысла исследовательской Деятельности учащихся при реализации программ дополнительного образования в сфере физической культуры и спорта. Структура исследовательского проекта. Цели, задачи, и гипотезы исследований. Исследовательские методики. Программа исследования. Анализ, оценка и интерпретация результатов исследования. Особенности организации исследовательской деятельности в Сфере культуры и спорта. Методическое Планирование проектных и исследовательских работ.</p>
Тема 4		

	Разработка проекта. Презентация и защита проекта	Организационные этапы проекта по отношению к исполнителю. Структурные составляющие проекта и их основные характеристики. Методы коллективной работы над социальным проектом: мозговая атака, деловая игра, метод фокальных объектов. Проектная документация. Структура текстового описания проекта. Подготовка мультимедийной презентации. Работа над текстом выступления. Схема речи на презентации проекта. Процедура презентации и защиты проекта. Оценка проекта.
--	---	--

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, зачетам и экзаменам;
- изучение учебных пособий;
- изучение разделов/тем, невыносимых на практические занятия самостоятельно;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение домашних заданий;
- подготовку к контрольной работе;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом по необходимости;
- научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.)

Перечень разделов/тем/, частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий	Трудоемкость, час
Тема 1				
Тема 1	Педагогические основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся.	подготовить доклад, презентацию	собеседование по результатам выполненной работы	18
Тема 2				
	Организация проектной деятельности в сфере физической культуры и спорта.	выполнение творческих заданий	контроль выполненных работ в текущей аттестации	18
Тема 3				
	Организация исследовательской деятельности в сфере физической культуры и спорта.	выполнение творческих заданий	контроль выполненных работ в текущей аттестации	29
Тема 4				
	Разработка проекта. Презентация и защита проекта	подготовить доклад, презентацию	устное собеседование по результатам выполненной работы	29

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
			УК-2: ИД-УК-2.1 ИД-УК-2.2 ИД-УК-2.3 ИД-УК-2.4 УК-3:		
ВЫСОКИЙ		отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено	Обучающийся: - анализирует и систематизирует изученный материал с обоснованием актуальности его использования в своей предметной области; – Применяет методические, дидактические и организационные проблемы реализации проектно-исследовательской деятельности; – Обладает современными педагогическими технологиями, концептуальными основаниями методов проектов; – Анализирует сущность понятия «проект», классификацию	–	

			<p>проектов, основные требования к использованию метода проектов, особенности организации проектно-исследовательской деятельности в сфере культуры и искусства;</p> <ul style="list-style-type: none">– определяет признаки сходства и различия проектной и исследовательской деятельности, проблемные ситуации;– Применяет методы проектирования, навыки организации проектно-исследовательской деятельности в сфере культуры и искусства;– обосновывает актуальность проектов в сфере культуры и искусства;– Применяет методы анализа и аргументации для выявления и обоснования актуальности темы проекта;– Обосновывает виды Проектной документации, способы и виды литературно-графического оформления проектно-исследовательской документации;– Проектирует самостоятельно научное исследование в сфере культуры и искусства.		
--	--	--	--	--	--

повышенный		хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достаточно подробно, без существенных ошибок излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности среднего уровня сложности; – дополняет теоретическую информацию знанием образцов художественного наследия; – способен провести формальный анализ произведения, дать его интерпретацию в культурно-историческом контексте; – неплохо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – дает ответы на вопросы в объеме учебного курса. 		
базовый		удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – излагает учебный материал в объеме учебного конспекта, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – владеет знанием образцов художественного наследия в объеме установленного минимума, допуская некоторое количество ошибок; 	–	

			<ul style="list-style-type: none"> – способен дать описание художественного произведения, дать его интерпретацию в художественном контексте, определенном учебной программой; – демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; – ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения. 		
низкий		неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен проанализировать художественное произведение вследствие слабого владения понятийным и методологическим аппаратами; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. 		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине современный бальный танец проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине (модулю), указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1	Собеседование	Темы собеседования: 1. Особенность моделирования художественного образа в культурно-творческой программе. 2. «Действие» - ключевое понятие драматургии. 3. Виды драматургии в культурно-творческой программе.	УК-2: ИД-УК-2.1 ИД-УК-2.2 ИД-УК-2.3 ИД-УК-2.4 УК-3:
2	Выполнение практических заданий, Показ	Практические задания: 1. Разработать классификацию проекта по составу предметной области, сфере приложения, длительности, масштабам, степени сложности, составу заинтересованных лиц и групп, влиянию результатов на организацию и ее среду и т.п. 2. Продумать место прохождения и вид практики. Разработать задание на практику. Сформировать комплект документов по типовым образцам. 3. Обосновать риски собственного проекта: выявить причины и основных факторов возникновения рисков; идентификация, анализ и оценки рисков; выработать антирисковые воздействия; разработка предложений по снижению риска до приемлемого уровня; анализ и оценки результатов рискованного решения.	УК-2: ИД-УК-2.1 ИД-УК-2.2 ИД-УК-2.3 ИД-УК-2.4 УК-3:

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Собеседование	Все элементы проекта выполнены. Форма подачи соответствует заданным шаблонам. Соблюдены сроки выполнения проекта. Идея оригинальна, обоснование исчерпывающее. Защита проведена в хорошем темпе. Все аспекты освещены. Вопросы преподавателя не вызвали затруднений.		5
	Все элементы проекта выполнены. Форма подачи соответствует заданным шаблонам. Соблюдены сроки выполнения кейса. Идея стандартна, обоснование достаточное, но может вызывать вопросы. Защита проведена в хорошем темпе. Основные аспекты освещены. Вопросы преподавателя, освещенные в учебном курсе, не вызвали затруднений; однако более глубокие остались без комментариев.		4
	Основной объем задания выполнен. Форма подачи соответствует заданным шаблонам, но по их заполнению есть замечания. Незначительно нарушены сроки выполнения кейса. Идея дублирует учебные шаблоны, обоснование частичное и вызывает вопросы. Защита проведена в среднем темпе. В целом базовые аспекты освещены. Стандартные вопросы не вызывают затруднений.		3
	Задание выполнено фрагментарно. Форма подачи не соответствует данному шаблону. Идея дублирует базовый учебник, обоснование формальное, уточняющие вопросы вызывают у студента затруднение. Защита затруднительна. Освещение основных аспектов кейса фрагментарное. Вопросы преподавателя вызывают затруднения.		2
Выполнение практических заданий,	Работа продемонстрирована полностью. Нет ошибок в технике исполнения. Возможно наличие некоторых неточностей, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал, качественное		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Показ	исполнение практического задания, полный объем знаний, умений в освоении, пройденных тем и применение их на практике.		
	Работа выполнена полностью, но качество исполнения практического задания недостаточно правильное. Допущены несколько ошибок в технике исполнения. Обучающийся успешно организовал свою практическую работу и хорошо продемонстрировал танцевальный материал.		4
	Допущены ошибки в технике исполнения, несколько недочетов, иногда не точное музыкальное исполнение танцевального материала. Обучающийся испытывал трудности с организацией практической работы.		3
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки. Не музыкальное исполнение танцевального материала.		2
	Работа не выполнена.		

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:	Формируемая компетенция
Зачет проводится в устной	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концепция управления проектами 2. Окружение проектов 3. Проектный цикл 	УК-2: ИД-УК-2.1 ИД-УК-2.2 ИД-УК-2.3 ИД-УК-2.4 УК-3:
Зачет с оценкой в устной форме по вопросам	<ol style="list-style-type: none"> 1. Исследование основных стадий жизненного цикла проекта. 2. Анализ окружения проекта 3. Анализ основных организационных структур проекта. Основное движение 	УК-2: ИД-УК-2.1 ИД-УК-2.2 ИД-УК-2.3 ИД-УК-2.4 УК-3:

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
<p>Зачет</p> <p>Зачет в устной форме и практическим показом. в устной форме по вопросам</p>	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; – способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений; – логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в вопросах; – демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p>		зачтено
	<p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала. На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p>		не зачтено
<p>Зачет с оценкой в устной форме по вопросам</p>	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в 		5

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p>научную дискуссию;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений; – логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в вопросах; – демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p>		
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; – недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов; – недостаточно логично построено изложение вопроса; – активно работает с основной литературой, – демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание вопроса, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p>		4
	<p>Обучающийся:</p>		3

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; – в целом знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы. Содержание вопросов раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы, ответ носит репродуктивный характер. 		
	<p>Обучающийся, имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. На большую часть дополнительных практических заданий по содержанию контрольной работы затрудняется показать или исполняет не верно.</p>		2

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- устный опрос		2 – 5 или зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация Зачет		2 – 5 или зачтено/не зачтено
Итого за шестой семестр Зачет		
Текущий контроль:		
- устный опрос		2 – 5 или зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация Зачет в устной		отлично (зачтено) хорошо (зачтено) удовлетворительно (зачтено)
Итого за седьмой семестр Зачет с оценкой		неудовлетворительно (не зачтено)

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- концертная деятельность;
- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на занятиях видеоматериалов;

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Возможно проведение отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337 г. Москва, Хибинский пр-д, д.6	
аудитория для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ПК; – Проектор; – Экран; – Меловая доска.
аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ПК; – Проектор; – Экран; – Маркерная и меловая доски.

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
аудитория для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – 13 персональных компьютеров.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Зуб, А.Т.	Управление проектами	учебник и практикум для вузов	Москва: Издательство Юрайт,	2021	https://urait.ru/bcode/469084	
2	Балашов, А. И., Рогова, Е. М., Тихонова, М. В., Ткаченко, Е. А.; под общей редакцией Е. М. Роговой	Управление проектами:	учебник и практикум для вузов /	Москва: Издательство Юрайт,	2020.	https://urait.ru/bcode/'449791	
3	Чекмарев, А. В.	Управление проектами и процессами	учебник для вузов	Москва: Издательство Юрайт	2021	https://urait.ru/bcode/474109	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Левушкина, С.В.	Основы проектного менеджмента	электронный ресурс			https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=484908	
2	Холодкова, В. В	Управление инвестиционным проектом	практическое пособие	Москва: Издательство Юрайт	2020	https://urait.ru/bcode/455590	
3	Шкурко, В. Е.:	Управление рисками проекта	учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт	2021.	https://urait.ru/bcode/473824	

4							
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
4.	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» https://urait.ru/

11.2. Перечень программного обеспечения

№ пп	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	Программа для подготовки тестов Indigo	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры _____:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры