

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 14:56:27  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0edfa183475

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт «Академия имени Маймонида»  
Кафедра Сольного пения и хорового дирижирования

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Философия

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	53.03.05 Дирижирование
Профиль	Дирижирование академическим хором
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия» основной профессиональной образовательной программы высшего образования рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 10.03.2023 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

д-р иск., доцент М.Л. Зайцева

Заведующий кафедрой: М.А. Авакян

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Философия» изучается в первом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а).

### 1.1. Форма промежуточной аттестации:

Зачет

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Философия» относится к обязательной части программы.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной/производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Целями освоения дисциплины «Философия» является:

- изучение основ философии, знание смысла и содержания основных понятий и терминов, теоретико-методологических основ философии и ее места в культуре, логики общей эволюции философской мысли;

- формирование и совершенствование навыков самостоятельного аналитического мышления в сфере гуманитарного знания, овладение принципами рационального философского подхода к процессам и тенденциям современного информационного общества;

- владение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога и возможностью использования современного философского знания в научных исследованиях и педагогической деятельности;

- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

### 2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный	ИД-УК-1.1 Анализ поставленной задач с выделением ее базовых составляющих; определение, интерпретация и ранжирование информации, необходимой для решения поставленной задачи	– Использует знания об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки и представления информации на практике, осуществляя поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литературой по вопросам философского знания;

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
подход для решения поставленных задач	ИД-УК-1.2 Определение путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контекст	– Использует знания о своеобразии философии, ее месте в культуре, научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека для постановки и решения задач личностного и профессионального роста на основе самооценки;
	ИД-УК-1.3 Использование системных связей и отношений между явлениями, процессами и объектами; методов поиска информации, ее системного и критического анализа при формировании собственных мнений, суждений, точек зрения	– Владеет возможностями применения знаний основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте для профессионального развития, в научных исследованиях. – Владеет навыками постановки цели, планирования вариантов ее достижения, способностью в устной и письменной речи логически оформить результаты мышления, различными приемами запоминания и структурирования материала, его обобщения, анализа, систематизации и прогнозирования;
	ИД-УК-1.4 Планирование возможных вариантов решения поставленной задачи, оценка их достоинств и недостатков, определение связи между ними и ожидаемых результатов их решения	– Ориентируется в современном культурно-информационном пространстве, умеет вырабатывать и обосновывать философскую оценку культурных фактов, явлений и событий в области музыкального искусства;
	ИД-УК-1.5 Последовательное решение задач, выработка конкретных алгоритмов и четкое следование плану, выстраивание комбинаций, переключение между задачами, прослеживание причинно-следственных связей, связанности и целостности логических операций	– Применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского характера в своей предметной области, для решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера; – Анализирует важнейшие ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии с целью определения и реализации приоритетов собственной деятельности.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-УК-5.1 Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;	– Знает логику общей эволюции философской мысли эпохи древних цивилизаций, Средневековья и Нового времени, ориентируется в современном культурно-информационном пространстве, умеет вырабатывать и обосновывать оценку культурных фактов, явлений и событий в области художественного творчества и эстетического восприятия, владеет навыками расширения собственных познавательных компетенций на основе самооценки и плана личностного развития;

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий:  
(очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
1 семестр	Зачет	108	16	32				60	
Всего:		108	16	32				60	

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка		
<b>Первый семестр</b>							
УК-1	<b>Раздел I. Введение в философию</b>	х	х	х	х	х	
ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ИД-УК-1.4	Тема 1.1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Философия как способ самопознания человека	2					устный опрос, дискуссия
ИД-УК-1.5 УК-5 ИД-УК-5.1	Практическое занятие № 1.1 Философия и мировоззрение.		2				семинар-конференция, устный отчет с результатами выполненных практических заданий
	Самостоятельная работа: – изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам					6	дискуссия
УК-1	<b>Раздел II. Исторические типы философии</b>						
ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ИД-УК-1.4 ИД-УК-1.5 УК-5 ИД-УК-5.1	Тема 2.1 Философия древнего мира: предфилософские, переходные от Мифа к Логосу, формы мировоззрения. Философия в Древней Индии. Исторические судьбы духовного наследия Древней Индии. Философия в древнем Китае. Конфуцианство, даосизм	2					устный опрос, дискуссия
	Тема 2.2 Философия древней Греции и Рима. Мифопоэтические предпосылки античной философии. Древнегреческая философия. Учение об «архэ». Философия Гераклита. Философия классического периода (Демокрит. Пифагорейцы. Софисты. Сократ.	2					

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка		
	Киническая и киренская школы. Платон. Аристотель). Философия в эпоху эллинизма (Эпикур. Зенон. Луций Анней Сенека)						
	Тема 2.3 Европейская средневековая философия. Философия патристики (Аврелий Августин. Северин Боэций). Проблема универсалий. Схоластический реализм и номинализм	2					
	Тема 2.4 Философия эпохи Возрождения. Использование античного духовного наследия гуманистами Возрождения. Николай Кузанский, Эразм Роттердамский. Утопическая мысль в культуре Возрождения. «Опыты» Мишеля Монтеня	2					
	Тема 2.5 Новоевропейская философия. Рационализм и эмпиризм в философии XVII – начала XVIII вв. Философия французского Просвещения		2				
	Тема 2.6 Философия конца XVIII – XIX вв. Классическая немецкая философия. Опыт преодоления немецкой философской классики (XIX в.). Философия А. Шопенгауэра. Философия «переоценки всех ценностей» Ф. Ницше		2				
	Тема 2.7 Русская философия рубежа XIX-XX вв. (философская «школа всеединства» В. Соловьева, русский космизм)	2					

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка		
	Тема 2.8 Современная западная философия. Основные тенденции и проблемы философии XX века. «Философия жизни» А. Бергсона и В. Дильтея. Психоанализ З. Фрейда и глубинная психология К. Юнга – философские основания психологии XX века. Понимание экзистенциализмом задач и цели философии.	2					
	Тема 2.9 Постмодернизм (Ж. Делез, Ж.-Ф. Лиотар, Ж. Бодрийар и др.)	2					
	Практическое занятие № 2.1 Особенности происхождения философии в различных странах древнего мира.		2				<i>семинар-конференция</i>
	Практическое занятие № 2.2 Зарождение культуры самосознания и нормативного мышления в Древней Греции и Древнем Риме.		2				
	Практическое занятие № 2.3 Средневековая европейская философия. Христианство и философия.		2				
	Практическое занятие № 2.4 Основные направления философии эпохи Возрождения.		2				
	Практическое занятие № 2.5 Проблема познания и становление методов научного исследования в философии XVII- XVIII вв.		2				
	Практическое занятие № 2.6		2				

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка		
	Европейская философия XIX вв.						
	Практическое занятие № 2.7 Магистральные темы философии «русского духовного ренессанса».		2				
	Практическое занятие № 2.8 «Философия жизни» А. Бергсона, В. Дильтея и Г. Зиммеля. Философия экзистенциализма.		2				
	Практическое занятие № 2.9 Основные идеи и понятия постмодернистской философии.		2				
	Самостоятельная работа: – изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам					44	<i>дискуссия</i>
УК-1 ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ИД-УК-1.4	<b>Раздел III. Философская онтология и философия познания. Философская антропология и ценностные приоритеты в культуре XXI века</b>						
	Тема 3.1 Основные онтологические категории (бытие и ничто, сущность и существование, единое и многое). Пространство и время как формы бытия материи. Проблема сознания в философии.		2				<i>устный опрос, дискуссия</i>
	Тема 3.2 Проблема человека в философии и науке. Человек, индивид, личность. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Ценность как способ освоения мира человеком		2				



Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка		
	(аксиология). Философские и ценностные приоритеты в культуре						
	Тема 3.3 Козволюционный императив и экологические ценности современной цивилизации. Бытие, небытие, сущее как фундаментальные категории онтологии.		2				
	Практическое занятие № 3.1 Учение о человеке в структуре философского знания. Эволюция ценностей (философский аспект). Проблемы экофилософии в современном мире.		2				<i>семинар-конференция</i>
	Самостоятельная работа: – изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам					16	<i>дискуссия</i>
	<i>Зачет</i>						
	<b>ИТОГО за первый семестр</b>	<b>16</b>	<b>32</b>			<b>60</b>	
	<b>ИТОГО за весь период</b>	<b>16</b>	<b>32</b>			<b>60</b>	

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание темы (раздела) (дидактические единицы)
<b>Раздел I</b>	<b><i>Введение в философию</i></b>	
Тема 1.1	Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Философия как способ самопознания человека	Философия и мировоззрение. Философия как специфическая форма мировоззрения. Философия и специальные науки о природе и обществе. Проблема возникновения философии. Соотношение философии с мифологией, религией и наукой. Социокультурные предпосылки генезиса философии. Предмет истории философии. Изменение предмета философии в ходе ее развития. История философии как история решения философских проблем. Специфика философского мышления. Условность дисциплинарных границ истории философии как науки. Прогресс и преемственность философских знаний. Проблема метода в истории философии. Философские категории и универсалии культуры. Сознание и самопознание.
<b>Раздел II</b>	<b>Исторические типы философии</b>	
Тема 2.1	Философия древнего мира: предфилософские, переходные от Мифа к Логосу, формы мировоззрения. Философия в Древней Индии. Исторические судьбы духовного наследия Древней Индии. Философия в древнем Китае. Конфуцианство, даосизм	Особенности философского наследия Древней Индии. Периодизация истории индийской философии. Сопряжение религиозных и философских элементов в буддизме. Роль религиозно-мистического мировоззрения в индийской философии. Особенности древнекитайского социума и мифологии. Древнейшие литературные памятники Китая «И цзин» («Книга перемен»), «Ши цзин» («Стихотворный канон»), «Шу цзин» («Канон предания»), их предфилософская значимость. Начало китайской философии. Этико-социальная доктрина Конфуция (551-479 гг. до н.э.). «Лунь юй» («Суждения и беседы») как первоисточник конфуцианской философии. Проблематика конфуцианства. Антропологический аспект конфуцианского мировидения. Образ «благородного мужа» в конфуцианстве. Приоритет моральных ценностей сравнительно с политико-правовыми нормативами регуляции общественной жизни. Философия даосизма. «Дао дэ цзин» и «Чжуан-цзы» – канонические памятники даосской письменности. Исходные методические установки даосизма: отказ от рационального дискурса как средства обретения истины; эмансипация от всех условностей социокультурной жизни как искусственных и извращенных; приоритет природно-естественного над искусственно-человеческим. Дао – фундаментальное понятие – символ даосизма. Даосская доктрина «недеяния». Исторические судьбы даосской философии
Тема 2.2	Философия древней Греции и Рима. Мифопоэтические предпосылки античной философии. Древнегреческая философия. Учение об «архэ». Философия Гераклита. Философия классического периода (Демокрит. Пифагорейцы. Софисты. Сократ. Киническая и киренская школы. Платон. Аристотель). Философия в эпоху эллинизма (Эпикур. Зенон. Луций Анней Сенека)	Предфилософия древних греков. Этика и религия «семи мудрецов» (Фалес Милетский, Периандр Коринфский, Хилон Спартанский, Солон Афинский и др.). Зарождение культуры самосознания и нормативного мышления. «Пир семи мудрецов» Плутарха: мудрые ответы на важнейшие вопросы этики и социальной философии. Милетская школа. Милетская натурфилософия. Космоцентрическое мировосприятие милетцев. Учение об «архэ». Фалес (624-547 гг. до н.э.): соединение практической деятельности с теоретической, философии с опытной наукой. Космология и космогония Анаксимандра. «Беспредельное» (апейрон) как вселенское первоначало. Воздух Анаксимена как первопричинное основание (архэ). Изоморфизм микрокосмоса и макрокосмоса в натурфилософии Анаксимена. Значение милетской школы для становления философии в Древней

		<p>Греции.</p> <p>Гераклит Эфесский (530-470 гг. до н.э.): личность и мировоззрение. Учение об огне как вещественном первоначале. Циклический генезис бытия.</p> <p>Мировой процесс по Эмпедоклу, его периодичность и повторяемость. Анаксагор (ок. 500-428 гг. до н. э.): учение о гомеомериях и движущей силе («Уме»). Космогония Анаксагора. Направление и судьба мирового процесса.</p> <p>Древнегреческий атомизм. Левкипп (ок. 500-440 гг. до н. э.) – основатель атомистической школы. Исходные постулаты Левкиппа об атомах и пустоте, о бесконечности вселенной и бесчисленности миров.</p> <p>Демокрит (ок. 460-370 гг. до н. э.) из Абдер. Источники его учения. Атомы и пустота как онтологическая антиномия бытия и небытия. Физические (объективные) свойства атомов. Космогония и космология Демокрита. Учение о языке и искусстве. Этика Демокрита.</p> <p>Пифагор (ок. 580-500 гг. до н. э.) и ранние пифагорейцы. Учение о «числах» как о первоначалах. Характеристика числа как <i>архэ</i>. Учение о мире, об окружающей мир «пустоте» и о «дыхании мира». «Гармония сфер», ее культовые и эстетические предпосылки.</p> <p>Сократ (469-399 гг. до н. э.) и сократические школы. Возникновение оппозиции против софистов в Афинах. Сократ как продолжатель и как критик учений софистов. Жизнь и деятельность Сократа. Этика и теория познания в философии Сократа. Сократический метод и его составные элементы. Диалектика и ирония Сократа. Понимание Сократом назначения философии. Философия как опыт самопознания. Рационализм и утилитаризм этики Сократа.</p> <p>Киническая школа (вторая половина V – первая половина IV вв. до н.э.). Этика киников. Мудрость как познание блага. Мораль аскетизма и проповедь опрощения. Диоген из Синопа, его отношение к религии и государству. Космополитизм Диогена. Развитие кинической школы в III в. до н.э.</p> <p>Киренская школа (IV – начало III вв. до н. э.). Ее основатель Аристип и его продолжатели. Учение о наслаждении как критерий блага. Свобода как средство к достижению счастья. Господство мудреца над удовольствиями.</p> <p>Формирование умозрительной метафизики. Платон (427-347 гг. до н. э.): жизнь и деятельность. Основание школы в Афинах (Академия). Сочинения Платона. Социальные и теоретические источники философии Платона. Понимание Платоном сущности и назначения философии. Учение Платона о бестелесных «видах» («идеях»). «Бытие» («идеи»), «небытие» («становление сущего») и мир чувственных вещей. Теологический характер учения Платона об идеях, и его противоположность физическому детерминизму. Учение о чувственном мире как о промежуточной инстанции между миром бестелесных «видов» и миром «небытия». Учение Платона о знании. Теория «припоминания» как форма эпистемологического априоризма. Диалектика Платона. Истинное познание как «припоминание». Учение о государстве и воспитании.</p> <p>Аристотель (384-322 гг. до н. э.). Пребывание в школе Платона. Организация Аристотелем в Афинах собственной школы (Ликей). Критика Аристотелем платоновской теории идей. Проблема первоначал. Учение о четырех причинах, «действительности» и «возможности». Теория познания и логика как наука о доказательстве. Общественно–политические и экономические воззрения Аристотеля.</p> <p>Скептицизм (IV – III вв. до н.э. и I в. до н.э. – II в. н.э.), его</p>
--	--	--

		<p>своеобразие. Пиррон (ок. 360-270 гг. до н.э.) – родоначальник греческого скептицизма. Счастье как цель. Философия как средство обретения счастья. Учение о равносильности всех противоположных утверждений и заповедь воздержания от всех суждений. Невозмутимость как следствие воздержания от суждений.</p> <p>Эпикур и его школа. Деятельность Эпикура (341-270 гг. до н.э.) в Афинах, основание им школы («Сад»). Учение о душе и психология Эпикура. Чувственное восприятие как критерий истины и блага. Истинность ощущений и объяснение возможности заблуждений. Этика Эпикура и чувство удовольствия как критерий счастья.</p> <p>Стоическая философия. Зенон (340 – 265 гг. до н.э.) – основатель стоицизма. Система философских наук в стоицизме: логика, физика и этика. Чувственные восприятия как источник знания. Этика и идеал мудреца в стоицизме.</p> <p>Виднейшие представители римского стоицизма. Луций Анней Сенека (5 г. до н.э. – 65 г. н.э.), его жизнь и труды. Особенности позднего стоицизма в его произведениях: ослабление интереса к натурфилософии (физике) и почти полное исчезновение интереса к логике. Понятие о мудреце как о гражданине мира (Космоса). Подчинение личного интереса требованиям общего блага. Выдвижение разумной части человеческой души как средства борьбы против присущей человеку слабости и греховности.</p> <p>Неоплатонизм. Плотин (204-270 гг.), его жизнь и деятельность. «Эннеады». Цель философии по Плотину. Порядок происхождения всего сущего из Единого. Толкование происхождения как инволюционного процесса (эманация). Нисходящая градация степеней бытия. «Душа мира». Происхождение из единой души отдельных душ. Обращение души вовне и материя («небытие»). Материя как условие образования мира, как безусловно бескачественное и неопределенное, злое и несуществующее («мэон»). Образующие мир разумные силы. Крушение Западной Римской империи. Указ императора Восточной Римской империи Юстиниана о закрытии философских школ в Афинах.</p>
Тема 2.3	Европейская средневековая философия. Философия патристики (Аврелий Августин. Северин Боэций). Проблема универсалий. Схоластический реализм и номинализм	<p>Формирование феодального общества на развалинах Римской империи. Поиски универсального мировоззрения. Возникновение христианства и становление его основных догматов. Христианство и философия.</p> <p>Синтез античной философии и христианства в каппадокийской школе (Василий Кесарийский, Григорий Назианзин, Григорий Нисский).</p> <p>Аврелий Августин (354-430 гг.) как крупнейший представитель западной патристики. Философско-историческая концепция Августина. Критика «мирского» государства и учение о «государстве Божьем». Влияние Августина на последующее развитие философии.</p> <p>Античные предпосылки христианского рационализма. Северин Боэций. Логические труды Боэция. Учение о родах и видах. Предвосхищение средневековой схоластики. Опыт философии как средства духовного утешения и выживания.</p> <p>Термин «схоластика», его происхождение и последующее значение. Главный вопрос схоластики: отношение знания к вере. Привлечение философии к разъяснению и обоснованию догматов веры.</p> <p>Проблема универсалий. Схоластический реализм и номинализм. Компромиссный подход к решению проблемы: концептуализм П. Абеляра (1079-1142 гг.).</p> <p>Кризис схоластики. Экспансия номинализма в XIV-XV вв. Уильям Оккам (ок. 1300-1349 гг.). Выступление Оккама против</p>

		притязаний папства на политическую власть. Неортодоксальная мистика: Экхарт. Конец схоластики
Тема 2.4	Философия эпохи Возрождения. Использование античного духовного наследия гуманистами Возрождения. Николай Кузанский, Эразм Роттердамский. Утопическая мысль в культуре Возрождения. «Опыты» Мишеля Монтеня	Понятия «культура Возрождения» и «гуманизм». Использование античного духовного наследия гуманистами Возрождения. Николай из Кузы (1401-1464 гг.) как последний философ средневековья и первый философ Нового времени. Пантеизм Николая и решение им проблемы отношения Бога к миру. Космологические взгляды Кузанца, выдвижение им идеи бесконечности Вселенной и ее важнейшее мировоззренческое значение. Решение Кузанцем вопросов теории познания. Диалектическое учение о «совпадении противоположностей». Концепция «учёного незнания» Кузанца. Христианский гуманизм Эразма Роттердамского. Возникновение натурфилософии в эпоху Возрождения, ее теоретические и идейные источники. Николай Коперник (1473-1543 гг.). Книга «Об обращении небесных орбит» (1543 г.). Элементы аристотелевско-теологического понимания вселенной в космологических взглядах Коперника. Джордано Бруно (1548-1600 гг.). Пантеистический характер его мировоззрения. Учение о мире и его началах. Теология Бруно: концепция Бога как вселенского «художника». Естественнонаучное направление в философии эпохи Возрождения и его отличие от натурфилософии. Леонардо да Винчи (1452-1519) о познании и опыте. Николай Коперник и Галилео Галилей (1564-1642 гг.) как крупнейшие ученые конца эпохи Возрождения. Астрономические открытия Галилея и их роль в обосновании теории Коперника и идей Бруно. Запрещение римской курии теории Коперника (1616 г.). Утопическая мысль в культуре Возрождения (Т. Мор и Т. Кампанелла). Социальная философия эпохи Возрождения (Н. Макиавелли). «Опыты» М. Монтеня.
Тема 2.5	Новоевропейская философия. Рационализм и эмпиризм в философии XVII – начала XVIII вв. Философия французского Просвещения	Новые общественные отношения в Европе. Дальнейший прогресс экспериментального и математического естествознания. Успехи механики, отделение ее от философии. Исаак Ньютон (1642-1727 гг.) и его роль в развитии механики и математики. Философский смысл законов механики Ньютона и проблема отношений между пространством и материей. Методология Ньютона, его деизм. Фрэнсис Бэкон (1561-1626 гг.). Общественный идеал Бэкона в его сочинении «Новая Атлантида». Критика Бэконом схоластической учености. Учение Бэкона о заблуждениях человеческого ума («идолах»), место этого учения в системе его философских воззрений. Цель знания по Бэкону. Его отношение к учению о «двух истинах». Задача «великого восстановления наук». Основные принципы индуктивного метода Бэкона, его историческое значение и недостатки. Рене Декарт (1596-1650 гг.). Критика Декартом схоластики и определение им новых задач философии. Учение о сомнении и его преодолении как введение в теорию познания и метафизику Декарта. Проблема достоверного знания и основные правила рационалистического метода. Учение Декарта о врожденных идеях, интеллектуальной интуиции и дедукции как основных элементах (принципах) его метода. Особенности рационализма Декарта и роль картезианства в истории философии. Блез Паскаль как ученый, философ–моралист и религиозный мыслитель. «Мысли» Паскаля о сущности человека. Томас Гоббс (1588-1679 гг.) как продолжатель бэконовского материализма. Гоббс о предмете философии. Теория познания

		<p>Гоббса. Сенсуалистическая основа теории познания Гоббса и его номинализм. Классификация, определение, индукция (анализ) и дедукция (синтез) как этапы процесса познания. Социологическая концепция Гоббса. Гоббс о человеческой природе и проблеме свободы. Его учение о «естественном» и «гражданском» состоянии. Теория «общественного договора» и происхождения государства. Отношение Гоббса к религии: аллегорическое истолкование Библии. Религия и церковь как средства укрепления государственной власти.</p> <p>Бенедикт Спиноза (1632-1677 гг.). Философский монизм Спинозы. Этические воззрения и социологические взгляды Спинозы.</p> <p>Готфрид Лейбниц (1646-1716 гг.). Проблема «врожденных идей» и учение об «истинах разума» и «истинах факта». Критерии истинности. Монадология Лейбница. Рационализм и онтологизация законов формальной логики. Учение об иерархии душ и концепция предустановленной гармонии. Теодицея.</p> <p>Джон Локк (1632-1704 гг.). Критика Локком учения о врожденных идеях. Сознание новорожденного как «чистая дощечка» и проблема индивидуальных различий психики. Учение об опыте как единственном источнике знания. Политические взгляды Локка.</p> <p>Джордж Беркли (1685-1763) о природе общих понятий и субъективной природе качеств. Понятия материи и духовной субстанции.</p> <p>Давид Юм (1711-1776 гг.). Исторические изыскания Юма и его политические и экономические взгляды. Содержание понятий: «впечатления» и «идеи» в философии Юма. Трактровка Юмом «человеческой природы».</p> <p>Жизнь и деятельность Франсуа Мари Аруэ Вольтера (1694-1778 гг.), влияние на него Локка и Юма. Политические взгляды Вольтера.</p> <p>Дени Дидро (1713-1784 гг.) о постоянном «беспокойстве» материи. Изменение социального идеала Дидро: от конституционной монархии к буржуазной республике. Сенсуалистическая этика Дидро, критика им лицемерия церковно-католической морали.</p> <p>Социальная философия французского Просвещения. Жан-Жак Руссо (1712-1776 гг.) – идеолог буржуазно-демократического крыла французского Просвещения. Жизненный путь Руссо и его сочинения. «Естественное состояние» и «общественный договор» в интерпретации Руссо. Идеи Руссо в истории философии</p>
Тема 2.6	Философия конца XVIII – XIX вв. Классическая немецкая философия. Опыт преодоления немецкой философской классики (XIX в.). Философия А. Шопенгауэра. Философия «переоценки всех ценностей» Ф. Ницше	<p>Основные черты немецкого Просвещения XVIII в. Фридрих Шиллер (1759-1805 гг.) и его эстетические идеи.</p> <p>Иммануил Кант (1724-1804 гг.) как родоначальник немецкой классической философии. Естественнонаучные идеи Канта в «докритический» период. Космогония Канта и ее значение в истории науки. Переход Канта на позиции «критической философии». Явления и «вещи в себе». Отношение чувственных восприятий к объективной реальности. Различные значения «вещи в себе». Типология знания по Канту. Проблема синтетических суждений априори. Понимание Кантом содержания и формы наглядных представлений. Понятия трансцендентного и трансцендентального. «Критика практического разума». Отношение Канта к этике французского Просвещения и критика им натуралистического обоснования морали. Два вида императивов в этике. Этика категорического императива. Понятие долга. Человеческая личность как ценность. Апология принципа долга. Этика Канта и неокантианство XIX-XX вв.</p>

		<p>И. Г. Фихте (1762-1814 гг.) как критик философии Канта. Фихтеанское понимание философии как наукоучения. Незавершенность диалектики Фихте и антитетика понятий.</p> <p>Ф. В. Шеллинг (1775-1854 гг.). Основные этапы его философского творчества. Гносеологические проблемы в философском учении Шеллинга. Этические взгляды и эстетика Шеллинга. Искусство как высшее познание абсолюта.</p> <p>Философское учение Г. В. Ф. Гегеля (1770-1831 гг.), его понимание философии как «мыслящего рассмотрения вещей». Структура философской системы Гегеля, ее основные разделы. Основные положения «Феноменологии духа», проблемы гносеологии и истории познания. Основные этапы познания.</p> <p>Основные черты гегелевской диалектики: «снятие», отрицание отрицания, триадизм и т.д. Гегель о тождестве диалектики, логики и теории познания.</p> <p>Ключевые идеи гегелевской философии истории. Философия права: история как процесс углубления сознания свободы, отождествление разумного и действительного, соотношение государства и гражданского общества.</p> <p>Философия А. Шопенгауэра (1788-1860). Истолкование мира как нашего представления о нем. Философско-художественная интуиция как способ постижения существа «мировой воли». Этика Шопенгауэра и ее модусы. Практическая («этика житейской мудрости») и теоретическая (интеллектуально-эстетическая) этика. Пессимизм философской этики: страдание – сквозное измерение человеческого существования. Эстетическое созерцание как способ избавления от страдания.</p> <p>Философия «переоценки всех ценностей» Ф. Ницше (1844–1900). Основная цель философии Ницше – разоблачение традиционной метафизики. Предвосхищение неклассических типов философствования. Фундаментальные характеристики жизни: субстанциальность, иррациональность, демиургичность, спонтанность и первичность. Картина мирового процесса в «философии жизни» Ницше. Исключение из мирового становления эволюции и прогресса. Отрицание целесообразности в мировом процессе. Философская мифологема «вечного возвращения».</p> <p>Проблема человека в свете ницшеанской «философии жизни». Трагичность человеческого существования в окружающем его мире. Беззащитность человека перед лицом судьбы. Формула Ницше «любовь к судьбе» (amor fati) и ее смысл. Ницшеанское понятие человеческой свободы. Свобода как партнер миротворящей жизни. Свобода в функции перераспределителя мировой энергии. Оценка Ницше человека как познающего существа. Исключение теории познания из философии. Квалификация гносеологии как прерогативы декадентов. Понятие истины. Истина как мера утверждения воли к власти. Критерий истины: подчинение слабого сильному. Ницшеанский идеал совершенного человека («нового человека»). Идея. «Сверхчеловека» как существа, каким должен стать человек. Атрибуты «Сверхчеловека»: здоровая телесность, энергичная мощь, моральная индифферентность. Понятие «имморализма» в учении Ницше.</p>
Тема 2.7	Русская философия рубежа XIX-XX вв. (философская «школа всеединства» В. Соловьева, русский космизм)	<p>Революция в естествознании, произошедшая в результате целого ряда научных открытий конца XIX – начала XX века и ее роль в радикальной трансформации представлений о макро– и микромире, о материи, энергии, времени, пространстве, движении. Влияние процесса развития естественных наук на общественное сознание, искусство, идеологию и политику.</p> <p>Петр Демьянович Успенский как популяризатор новых научных идей в русской художественной среде. Труды П. Успенского «Четвёртое измерение» (1911 г.) и «Новая</p>

		<p>модель Вселенной» (1914 г.): разработка магистральных тем философии «русского духовного ренессанса» – теории о единстве всего сущего; об особой сфере невидимого мира; о неистинности эмпирических выводов и новых методах познания мира; о новой динамической модели Вселенной; о возможности воздействия психической энергии на материю; о процессах «дематериализации» и «материализации».</p> <p>Владимир Сергеевич Соловьев – крупнейший русский философ XIX века. Учение Соловьева о философских началах цельного знания. Свободная теургия, (свободная) теософия и (свободная) теократия. Идея синтеза теологии, философии и науки. Учение о Богочеловечестве. Роль русского народа и православия в историческом процессе. Позднее творчество Вл. Соловьева.</p> <p>Развитие идеи существования особой – духовной – сферы в научных исследованиях Владимира Ивановича Вернадского, крупнейшего ученого в области естественных наук. Его учение о ноосфере (опублик. в 1920-е гг.).</p> <p>Учение Павла Александровича Флоренского о «пневмосфере», незримой идеально-духовной оболочке Земли. Формирование под влиянием идей А. Эйнштейна представлений о том, что за гранью земного мира время протекает в обратном смысле, так что следствие предшествует причине, причинно-следственные связи сменяются телеологией («За границу предельных скоростей простирается царство целей» –П. Флоренский).</p> <p>Обоснование идей «имманентного воскрешения» в «Философии общего дела» Николая Фёдоровича Фёдорова. Теургия и новый синтез искусств (Н. Федоров и П. Флоренский).</p> <p>Разработка идей гармонии мироздания, планетарных циклов и новых задач человечества в трудах основателя гелио– и космобиологии, теории и практики аэроионофикации, философа, поэта и художника Александра Леонидовича Чижевского.</p> <p>Проективные, активно-эволюционные задачи, возлагаемые на человечество мыслителями различных направлений русского космизма.</p> <p>Натурфилософское понимание духовности и всеобщей одушевлённости материи в трудах Константина Эдуардовича Циолковского.</p> <p>Русский религиозный экзистенциализм. «Философия творчества» Н. Бердяева. Творчество как смысл человеческого существования. Философия и наука. Экзистенциализм Н. Бердяева. Вера и знание. Философия исторического процесса.</p>
Тема 2.8	<p>Современная западная философия. Основные тенденции и проблемы философии XX века.</p> <p>«Философия жизни» А. Бергсона и В. Дильтея.</p> <p>Психоанализ З. Фрейда и глубинная психология К. Юнга – философские основания психологии XX века.</p> <p>Понимание экзистенциализмом задач и цели философии.</p>	<p>Духовная ситуация эпохи и основные феномены западной культуры конца XIX-XX вв. Массовое общество и массовая культура. «Восстание масс» и идеологические государства. «Смерть Бога». Тоталитаризм, фашизм и бюрократия.</p> <p>Кризис гуманитарных наук и возрождение интереса к философии истории в конце XIX в. Есть ли смысл в истории? Прогресс или цикличность. От науки к утопии. Проблема будущего человечества. Западная философия истории (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин, А. Вебер, М. Вебер и др.). Философско-историческая концепция К. Ясперса (1883-1969 гг.).</p> <p>Основные тенденции и проблемы философии XX в. Пересмотр принципов и традиций классической философии. Критика культа разума и проблема нерационального. Сциентизм и антисциентизм. Преемственность и связь с предшествующими этапами развития философской мысли. Попытка обновления</p>



		<p>классических философских традиций (неотомизм, неокантианство, неогегельянство, неопозитивизм и др.). Духовные истоки экзистенциально-антропологического направления современной западной философии (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор). «Философия жизни» А. Бергсона и В. Дильтея. «Философия жизни»: формирование «новой онтологии»: бытие человека и бытие мира. Вариативность понимания категории жизни: жизнь как жизненный порыв (А. Бергсон), поток переживаний (Г. Зиммель). Замена идеи прогресса как совершенствования жизненных форм идеей воли к жизни.</p>
Тема 2.9	<p>Постмодернизм (Ж. Делез, Ж.-Ф. Лиотар, Ж. Бодрийар и др.)</p>	<p>Постмодернизм (Ж. Делез, Ж.-Ф. Лиотар, Ж. Бодрийар и др.). Отношение к традиционной философии. Лингвистический поворот как термин, описывающий ситуацию, сложившуюся в философии в первой трети – середине XX века и обозначающий момент перехода от классической философии, рассматривавшей сознание в качестве исходного пункта философствования, к философии неклассической, выступающей с критикой метафизики сознания и обращающейся к языку как альтернативе картезианского <i>cogito</i>. Отрицание проблемного и жанрового единства философского знания. Ризома как основа манифестации постмодернистского видения онтологии человеческого существования в мире посткультуры и постистории. Деконструкция как демонтаж традиционной вещно-телесной реальности и деантропологизация человека. Деконструкция как приемы и методы «прочтения» какого-либо текста ради достижения поставленных новым читателем целей. Деконструкция физической модели мира: основные приемы и понятия (деконструкция, концепт, симулякр). Постмодернистская деконструкция человека «тело без органов», «тело без пространства», постчеловек). Перспективы постмодернизма: грамматология, виртуальная реальность, инобытие.</p>
<b>Раздел II</b>	<b>Философская онтология и философия познания. Философская антропология и ценностные приоритеты в культуре XXI века</b>	
Тема 3.1	<p>Основные онтологические категории (бытие и ничто, сущность и существование, единое и многое). Пространство и время как формы бытия материи. Проблема сознания в философии.</p>	<p>Онтология как философское учение о бытии. Бытие, небытие, сущее как фундаментальные категории онтологии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Основные виды бытия. Человеческое бытие. Общественное бытие. Диалектика как теория развития всего сущего и основанный на ней философский метод. Три базовых закона диалектики: единства и борьбы противоположностей; переход количества в качество; отрицания отрицания. Основные концепции пространства и времени в развитии философии и науки. Проблема сознания и основные традиции ее анализа в классической философии. Структура сознания. Сознание и бессознательное. Знания, эмоции, память, воля, воображение как компоненты сознания. Чувственно-эмоциональный, интуитивно-волевой и рационально-дискурсивный уровни сознания. Сознание и самосознание. Проблема познаваемости мира и ее интерпретации в различных философских традициях. Гносеологический оптимизм, скептицизм, агностицизм. Эмпиризм и рационализм – их ограниченность и возможность синтетической модели познания. Познание как постижение истины. Истина и заблуждение. Знание и вера.</p>
Тема 3.2	<p>Проблема человека в философии и науке. Человек, индивид, личность. Личность и</p>	<p>Учение о человеке в структуре философского знания. Тело, душа и дух как фундаментальные характеристики человека. Многокачественность, многоуровневость, многомерность</p>

	<p>массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). Философские и ценностные приоритеты в культуре</p>	<p>человека, его бытия, жизнедеятельности. Человек как родовое существо. Объективистские (природно-объективная, идеально-заданная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.). Основные стратегии осмысления природы человека в классической философии. Натурализаторская интерпретация человека как природного существа. Сознание и разум как сущностные характеристики человека в рационалистических версиях философии.</p> <p>Философско-религиозная концепция человека и духовно-нравственные основания личности.. Проблема смысла жизни. Жизнь, смерть, бессмертие в духовном опыте современного человечества.</p> <p>Основные стратегии исследования социальной реальности в современной философии. Специфика концепций социального действия М. Вебера, структурного функционализма Т. Парсонса. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Ценности, их природа и принципы классификации. Эволюция ценностей (философский аспект). Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и целеполагание. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.</p>
Тема 3.3	<p>Козволюционный императив и экологические ценности современной цивилизации.</p>	<p>Современные тенденции взаимодействия общества и природы. Идея коэволюции человека и природы как синтез трех составляющих: сохранение фундаментальных культурных и социальных черт каждой современной цивилизации, соответствие общей тенденции социокультурной эволюции человечества и поиски возможностей построения экологически устойчивой цивилизации. Проблема интеграции экологии и философии в современном научном знании. Понятие естественной и искусственной среды обитания. Экофилософия – «новая форма реалистической философии». Экофилософия как реальная область взаимодействия экологического сознания и философии. Проблемное поле экофилософии.</p>

### 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям, практическим занятиям, зачету;
- изучение учебных пособий;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;

– изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;

– подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

– проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;

– проведение консультаций перед зачетом с оценкой по необходимости.

Перечень разделов/тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
<b>Раздел I</b>	<b>Введение в философию</b>			
Тема 1.3	Соотношение философии с мифологией, религией и наукой. Социокультурные предпосылки генезиса философии.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	<b>4</b>
<b>Раздел II</b>	<b>Исторические типы философии</b>			
Тема 2.1	Понятие «осевого времени» К. Ясперса. «Лунь юй» («Суждения и беседы») как первоисточник конфуцианской философии.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	<b>6</b>
Тема 2.2	«Пир семи мудрецов» Плутарха: мудрые ответы на важнейшие вопросы этики и социальной философии. Этика и теория познания в философии Сократа.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	<b>4</b>
Тема 2.3	Критика «мирского» государства и учение о «государстве Божьем» в трактате «О Граде Божьем» Аврелия Августина. «Утешение Философией» Боэция. «История моих бедствий» П. Абеляра.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	<b>6</b>
Тема 2.4	Христианский гуманизм Эразма Роттердамского. Критика нравов общества в «Похвале Глупости» Э. Роттердамского. Утопическая мысль в культуре Возрождения («Утопия» Т. Мора и «Город Солнца» Т. Кампанеллы).	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	<b>4</b>
Тема 2.5	Критика религии и социальной несправедливости в деистической философии Вольтера и Ж.-Ж. Руссо. «Естественное состояние» и «общественный договор» в	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	<b>4</b>

	интерпретации Руссо.			
Тема 2.6	Основные положения «Феноменологии духа» Г. Гегеля.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	4
Тема 2.7	Труды П.Д. Успенского («Четвёртое измерение», 1911, «Новая модель Вселенной», 1914). «Философия творчества» Н. Бердяева.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы, контроль выполненных работ в текущей аттестации	4
Тема 2.8	Экзистенциальные темы в трудах Ж.-П.Сартра («Бытие и ничто», «Тошнота»), А. Камю («Миф о Сизифе», «Чума»)	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	4
Тема 2.9	Деконструкция физической модели мира: основные приемы и понятия (деконструкция, концепт, симулякр). Постмодернистская деконструкция человека «тело без органов», «тело без пространства», постчеловек).	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	4
<b>Раздел III</b>	<b>Философская онтология и философия познания. Философская антропология и ценностные приоритеты в культуре XXI века</b>			
Тема 3.1	Пространство и время: сущности или свойства. Реальное, концептуальное и перцептуальное пространство и время. Основные концепции пространства и времени в развитии философии и науки.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	6
Тема 3.2	Проблема смысла жизни. Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и целеполагание. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	6
Тема 3.3	Создание новой биологической парадигмы в XXI веке. Философия биологии как новая отрасль философского знания.	Подготовить информационное сообщение, доклад	устное собеседование по результатам выполненной работы	4

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Учебная деятельность частично проводится на онлайн-платформе за счет применения учебно-методических электронных образовательных ресурсов:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
обучение с веб-поддержкой	учебно-методические электронные образовательные ресурсы университета 1 категории		организация самостоятельной работы обучающихся
	учебно-методические электронные образовательные ресурсы университета 2 категории		в соответствии с расписанием текущей/промежуточной аттестации

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции.

Уровни сформированности компетенции	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности
		универсальной компетенции
		УК-1 ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ИД-УК-1.4 ИД-УК-1.5 УК-5 ИД-УК-5.1
высокий	зачтено (отлично)	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского характера в своей предметной области.</li> <li>– исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, использует знания об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки и представления информации на практике, осуществляя поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литературой по вопросам исторического развития философского знания</li> <li>– анализирует важнейшие ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии, при решении проблем нравственного и личностного характера.</li> <li>– свободно ориентируется в современном культурно-информационном пространстве, умеет вырабатывать и обосновывать философскую оценку культурных фактов, явлений и событий в области музыкального искусства.</li> </ul>
повышенный	зачтено (хорошо)	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского характера в своей предметной области.</li> <li>– достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализирует важнейшие ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.</li> <li>– допускает единичные негрубые ошибки;</li> <li>– достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</li> </ul> <p>ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.</p>
базовый	зачтено (удовлетворительно)	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;</li> <li>– плохо ориентируется в современном культурно-информационном пространстве,</li> <li>– демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине;</li> </ul> <p>ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– с трудом анализирует важнейшие ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.</li> <li>– в недостаточной мере использует знания об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки и представления информации на практике,</li> </ul> <p>ответ отражает в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки.</p>
низкий	не зачтено (неудовлетворительно)	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– не способен проанализировать музыкально-эстетические концепции определенного исторического периода;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul>

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Философия» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1.	Тест № 1 по теме «Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Философия как способ самопознания человека»	<p><i>Вариант 1</i></p> <p>1. Философия – это наука о:</p> <p>а) добродетели;</p> <p>б) наиболее общих законах развития природы, человеческого общества и мышления, о бытии и месте человека в нем;</p> <p>в) строении Земли, ее происхождении и развитии;</p> <p>г) культуре народа, выраженной в языке и литературном творчестве.</p> <p>2. Онтология – это учение о:</p> <p>а) бытии;</p> <p>б) познании;</p> <p>в) ценностях;</p> <p>г) нравственности.</p> <p>3. Выберите правильную формулировку основного вопроса философии:</p> <p>а) из каких элементов состоит современное общество, какие типы мужчин и женщин преобладают в этом обществе?</p> <p>б) как возникают и формируются познавательные процессы, состояния, закономерности и свойства психики человека?</p> <p>в) что должно производиться, как будут производиться товары и для кого они предназначены?</p> <p>г) что первично в бытии: материя или сознание и познаваем ли мир?</p> <p><i>Вариант 2</i></p> <p>1. Философское учение, согласно которому мир имеет одно начало: или материальное, или духовное:</p> <p>а) монизм;</p> <p>б) плюрализм;</p> <p>в) материализм;</p> <p>г) дуализм.</p>



№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>2. Материализм – это:</p> <p>а) признание того, что весь мир, все тела и предметы состоят из одинаковых частиц - атомов, молекул и т.п.;</p> <p>б) практический, здравый взгляд на вещи;</p> <p>в) признание первичности природы, материи и вторичности, зависимости идеального начала, сознания;</p> <p>г) признание самостоятельного, независимого от божественного вмешательства существования мира.</p> <p>3. Философское учение о природе и иерархии ценностей человека и смысле жизни – ...</p> <p>а) гносеология</p> <p>б) онтология</p> <p>в) антропология</p> <p>г) аксиология</p> <p>д) социология</p>
2.	Тест № 2 по теме «Философия древней Греции и Рима»	<p><i>Вариант 1</i></p> <p>1. Кто из древнегреческих философов считал <b>воду</b> первоэлементом, изначальной стихией, архэ?</p> <p>а) Фалес;</p> <p>б) Демокрит;</p> <p>в) Гераклит;</p> <p>г) Аристотель;</p> <p>2. Кто из древнегреческих философов считал главной задачей философствования самопознание, формулируя принцип познавательной скромности следующим образом: "Я знаю, что ничего не знаю, но другие не знают и этого"?</p> <p>а) Фалес,</p> <p>б) Гераклит,</p> <p>в) Сократ,</p> <p>г) Аристотель,</p> <p>д) Сенека.</p> <p>3. Кто из античных философов впервые ввел понятие «диалектики» как искусства вести продуктивный спор на основе рассмотрения противоречивых мнений?</p> <p>а) Платон;</p> <p>б) Сенека;</p> <p>в) Сократ;</p> <p>г) Аристотель</p> <p><i>Вариант 2</i></p> <p>1. Ученик Сократа, автор «мифа о пещере», основатель объективного идеализма в античной философии:</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>а) Гераклит;  б) Парменид;  в) Платон;  г) Аристотель.</p> <p>2. Ученик Платона, учитель Александра Македонского, основоположник логики как науки:  а) Конфуций;  б) Сократ;  в) Аристотель;  г) Еврипид.</p> <p>3. Название философской школы скептицизма пошло от греческого слова «<i>skeptukos</i>», означающего:  а) анализирующий, рефлексирующий;  б) рассматривающий, исследующий, критикующий;  в) обобщающий, синтезирующий;  г) одобряющий, внушающий.</p>
3.	Тест № 3 по теме «Европейская средневековая философия»	<p><i>Вариант 1</i></p> <p>1. Важнейшей чертой философии средневековья является:  а) антропоцентризм;  б) наукоцентризм;  в) теоцентризм;  г) космоцентризм.</p> <p>2. Выберите названия основных форм развития философской мысли в период раннего средневековья:  а) апологетика  б) логика  в) патристика</p> <p>3. Выдающимся представителем этапа патристики является:  а) Фома Аквинский;  б) Уильям Оккам;  в) Августин Аврелий;  г) Петр Абеляр.</p> <p><i>Вариант 2</i></p> <p>1. В «споре об универсалиях» мнения о том, что универсалии – это лишь имена не существующих реально понятий придерживались...</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>а) концептуалисты б) реалисты в) номиналисты</p> <p>2. Кто из представителей патристики является автором трактата «Утешение Философией»? а) св. Иероним; б) Боэций; в) Августин Аврелий;</p> <p>3. Какое название получил «принцип бережливости», выраженный в словах: «Сущности не должны быть умножаемы сверх необходимости», или «Бесполезно делать посредством многого то, что может быть сделано посредством меньшего»? а) «бритва Оккама» б) «меч короля Артура»; в) «лезвие бритвы»</p>
4.	Тест № 4 по теме «Философия конца XVIII – XIX вв. Классическая немецкая философия»	<p><i>Вариант 1</i></p> <p>1. Представители немецкой классической философии (выберите несколько имен): 1) Иммануил Кант 2) Людвиг Фейербах 3) Фридрих Ницше 4) Фридрих Шеллинг 5) Георг Гегель</p> <p>2. Выберите их перечисленных названия работ И. Канта «критического периода»: 1) «Всеобщая естественная история и теория неба» 2) «Критика чистого разума» 3) «Критика практического разума» 4) «Критика способности суждения» 5) «Этика»</p> <p>3. Иммануил Кант сформулировал категорический императив следующим тезисом: 1) Если ты хочешь, чтобы тебе верили, будь честен 2) Если ты хочешь добиться успеха в делах, будь расчетлив и бережлив 3) Поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству в своем лице, и в лице всякого другого так же, как к цели, и никогда не относился бы к нему только как к средству 4) Оставайся твердым и решительным в своих действиях 5) Познай самого себя</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p><i>Вариант 2</i></p> <p>1. По Г. Гегелю, любое понятие в своем развитии проходит три ступени:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) тезис</li> <li>2) анализ</li> <li>3) антитезис</li> <li>4) синтез</li> <li>5) дедукция</li> </ol> <p>2. В соответствии с трактовкой всемирной истории как прогресса в сознании свободы Гегель различает четыре основных периода всемирной истории. Верно ли, что последним периодом всемирной истории как нарастания степени свободы является германский мир?</p> <p>3. Немецкий философ, назвавший свою философию антропологией – ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Фридрих Шеллинг</li> <li>2) Георг Гегель</li> <li>3) Фридрих Шлегель</li> <li>4) Людвиг Фейербах</li> <li>5) Артур Шопенгауэр</li> </ol>
5.	Тест № 5 по теме «Основные онтологические категории»	<p><i>Вариант 1</i></p> <p>1. Онтологическая категория, выражающая собой всё, что объективно существует в мире вне сознания человека и вообще никак не зависит ни от сознания, ни от воли, ни от эмоций человека –</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) сознание</li> <li>б) материя</li> <li>в) бытие</li> <li>г) пространство</li> </ol> <p>2. Выберите название онтологической категории философии, соответствующей определению: это реальный вещественный субстрат, из которого состоят все тела, и который является основой или средой всего того, что чувственно воспринимается человеком.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) время</li> <li>б) материя</li> <li>в) бытие</li> <li>г) пространство</li> </ol> <p>3. Выберите определение, соответствующее медленному развитию, длительному и постепенному накоплению изменений предшествующего состояния:</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>а) эволюционное развитие б) революционное развитие</p> <p><i>Вариант 2 (несколько заданий из варианта)</i></p> <p>1. Некая материальная или логически мыслимая среда совместного существования материальных или мыслимых объектов – это...</p> <p>а) время б) материя в) бытие г) пространство</p> <p>2. Способность человеческой психики познавать окружающий мир, самоосознавать себя, вырабатывать эмоциональное отношение и осуществлять целенаправленную деятельность как практического, так и духовного характера – это...</p> <p>а) творчество б) память в) сознание г) воображение</p> <p>3. Какой философский подход базируется на представлении, что материя первична, а сознание является лишь свойством высокоорганизованной материи?</p> <p>а) дуализм б) объективный идеализм в) материализм г) субъективный идеализм</p>

### 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
		10-балльная система	Пятибалльная система	
<i>Тест</i>	<p><i>За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы.</i></p> <p><i>Тип используемой шкалы оценивания: порядковая</i></p> <p><i>Баллы выставляются не за всё задание, а за тот или иной выбор в каждом</i></p>	8,5 – 10 баллов	5	85% - 100%
		6,5 – 8,4 балла	4	65% - 84%
		4,1 – 6,4 балла	3	41% - 64%

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		10-балльная система	Пятибалльная система
	<p>задании, например, выбор варианта, выбор соответствия, выбор ранга, выбор дополнения.</p> <p>Правила оценки всего теста: общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл (10 баллов).</p> <p>Процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной системе: «2» - равно или менее 40% «3» - 41% - 64% «4» - 65% - 84% «5» - 85% - 100%</p>	0 – 4 балла	2 40% и менее 40%

### 5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Зачет (тест)	<p><i>Вариант 1</i></p> <p>1. Начальный толчок развитию «философии жизни» дали:</p> <p>а) теории, разработанные в рамках эмпирического направления в новоевропейской философии б) представления А. Шопенгауэра о воле как основе мира, о жизненной силе как детерминанте человеческого бытия в) социальные утопии XVII-XVIII веков г) разработанный в рамках немецкой классической философии диалектический метод</p> <p>2. Кому из русских философов принадлежит идея «имманентного» воскрешения?</p> <p>а) Владимиру Ивановичу Вернадскому б) Николаю Федоровичу Фёдорову в) Александру Леонидовичу Чижевскому</p> <p>3. Какое понятие, актуализированное постмодернистской философией, отражает суть метода обобщения явлений и процессов, связанных с имитацией, подменой вещи чем-то другим, похожим на нее, ее аналогом, подделкой, копией, бутафорией, контрафактным продуктом, притом выдаваемых за саму эту вещь, за оригинал?</p> <p>а) симулякр</p>

	б) децентрация в) перечеркивание г) концепт  <i>Вариант 2</i> 1. Главной причиной неравенства в человеческом обществе Ж.-Ж. Руссо считал... а) собственность б) власть в) наследственность г) воспитание д) образование  2. Философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей – ... а) рационализм б) сенсуализм в) скептицизм г) агностицизм д) прагматизм  3. Русская школа всеединства возникла как результат: а) метафилософской деятельности В. Соловьева б) теоретической и научно-практической деятельности П. Флоренского в) влияния философии Ф. Ницше
--	--

#### 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
		10-балльная система	Пятибалльная система	
Наименование оценочного средства				
Зачет: письменное тестирование/ компьютерное тестирование	За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы. <b>Тип используемой шкалы оценивания: порядковая</b> Баллы выставляются не за всё задание, а за тот или иной выбор в каждом задании, например, выбор варианта, выбор соответствия, выбор ранга, выбор дополнения. <b>Правила оценки всего теста:</b>	8,5 – 10 баллов	5	85% - 100%
		6,5 – 8,4 балла	4	65% - 84%
		4,1 – 6,4 балла	3	41% - 64%
		0 – 4 балла	2	40% и менее 40%

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
Наименование оценочного средства		10-балльная система	Пятибалльная система	
	<p><i>общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл (10 баллов).</i></p> <p><i>Процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной системе:</i></p> <p><i>«2» - равно или менее 40%</i></p> <p><i>«3» - 41% - 64%</i></p> <p><i>«4» - 65% - 84%</i></p> <p><i>«5» - 85% - 100%</i></p>			



### 5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- <i>тест 1</i>	0 - 10 баллов	2 – 5
- <i>тест 2</i>	0 - 10 баллов	2 – 5
- <i>тест 3</i>	0 - 10 баллов	2 – 5
- <i>тест 4</i>	0 - 10 баллов	2 – 5
- <i>тест 5</i>	0 - 10 баллов	2 – 5
<i>участие в дискуссии на семинаре</i>	0 - 20 баллов	2 – 5
Промежуточная аттестация (тестирование)	0 - 30 баллов	отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система
	зачет
85 – 100 баллов	отлично зачтено (отлично)
65 – 84 баллов	хорошо зачтено (хорошо)
41 – 64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)
0 – 40 баллов	неудовлетворительно

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проведение групповых дискуссий;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования.

## 7. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>	<b>Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>
<b>115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45, ауд. 103</b>	
<i>учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации направлений музыкально-исполнительское искусство</i>	<i>Комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.</i>
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</b>
читальный зал библиотеки	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон,	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже:

динамики, доступ в сеть Интернет		Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Миронов В. В.	Философия	Учебник для вузов	М.: Инфра-М	2011	<a href="http://znanium.com/catalog/product/535013">http://znanium.com/catalog/product/535013</a>	100
2	Налетов И. З.	Философия	Учебник	М.: ИНФРА-М	2007	<a href="http://znanium.com/catalog/product/116968">http://znanium.com/catalog/product/116968</a>	44
3	Островский Э.В.	Философия	Учебник	М.: Вузовский учебник	2009	<a href="http://znanium.com/catalog/product/146888">http://znanium.com/catalog/product/146888</a>	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Дильтей В., Риль А., Вундт В.М.	Философия в систематическом изложении	Монография	М.: ИД Территория будущего	2006	<a href="http://znanium.com/catalog/product/137436">http://znanium.com/catalog/product/137436</a>	5
2	Лучков Н.А., Вечканов В.Э.	Философия	Учебное пособие	М.: РИОР	2008	<a href="http://znanium.com/catalog/product/140643">http://znanium.com/catalog/product/140643</a>	-
3	Свендсен Л.	Философия философии	Монография	М.: Прогресс-Традиция	2018	<a href="http://znanium.com/catalog/product/1008616">http://znanium.com/catalog/product/1008616</a>	-
4	Шафажинская Н. Е.	Философия	Учебное пособие	М.: ИК МГУПП	2009	<a href="http://znanium.com/catalog/product/320732">http://znanium.com/catalog/product/320732</a>	5
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Яковлева Л. Е.	Философия	Методические указания.	М.: РИО МГУДТ	2014	Локальная сеть университета	5
2	Яковлева Л. Е.	Древнекитайская философия. Методика проведения интерактивного занятия	Методическое пособие для преподавателей	М.: МГУДТ	2015	Локальная сеть университета	5

## 10. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

10.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a> Договор № ПЛ-02-4/18-01.22 от 07.02.2023 г.
2.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a> Договор № 494 эбс от 12.10.2022 г.
3.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <a href="http://www.elibrary.ru/">http://www.elibrary.ru/</a> Лицензионный договор № SIO-8076/2022 от 25.05.2022 г.
4.	Национальная электронная библиотека (НЭБ) <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a> (бессрочный ресурс) Договор № 101/НЭБ/0486-п от 21.09.2018 г.

10.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт 85-ЭА-44-20 от 28.12.2020
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
5.	Office Pro Plus 2021 Russian OLV NL Acad AP LTSC	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
6.	Microsoft Windows 11 Pro	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>