Министерство образования и науки РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»

(Технологии. Дизайн. Искусство.)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** |
|   | Проректор по учебно-методической работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Г.Дембицкий  |
|  | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Французский язык**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Уровень освоения основной**

**профессиональной Специалитет**

**образовательной программы** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Направление подготовки/специальность 53.05.04 Музыкально-театральное искусство**

**Профиль/специализация Искусство оперного пения**

**Формы обучения** Очная

**Нормативный срок**

**освоения ОПОП** 5 лет

**Институт (факультет)** Академия имени Маймонида

**Кафедра** Кафедра Иврита и западноевропейских языков

**Начальник учебно-методического**

**управления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Е.Б. Никитаева

*подпись*

**Москва, 20 \_\_\_ г.**

 При разработке рабочей программы учебной дисциплины (модуля) в основу

положены:

* ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 53.03.04 Музыкально-театральное искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «12» 09 2016 г. , № 1171;
* Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 53.03.04 Музыкально-театральное искусство, для профиля Искусство оперного пения,утвержденная Ученым советом университета \_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. , протокол № \_\_\_\_\_

**Разработчик(и):**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Старший преподаватель |  |  |  | Табаровская А.Я. |
|  |  |  |  |  |
| Старший преподаватель |  |  |  | Авакян М.А. |
| *занимаемая должность* |  | *подпись* |  | *инициалы, фамилия* |

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Вокального искусства в классике и джазе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г., протокол № \_\_\_\_\_

**Руководитель ОПОП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_**

 *подпись инициалы, фамилия*

**Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_**

 *подпись инициалы, фамилия*

**Директор института**  \_ \_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_

*подпись инициалы, фамилия*

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

*не позже даты на титуле*

**1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина Французский язык

включенав базовую часть БлокаI*.*

**2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

 **Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции**  | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО**  |
| ОК-5 | способностью к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, с уважением относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантностью к другим культурам; |
| ОК-8 | способностью к коммуникации в устной и письменной форме на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; |

**3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся очной формы обучения**

**Таблица 2.1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | **Объем дисциплины по семестрам** | **Общая трудоемкость** |
| **№ 3** | **№ 4** |  |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | 2 | 2 | 4 |
| Объем дисциплины в часах | 72 | 72 | 144 |
| **Аудиторные занятия (всего)** | 36 | 36 | 72 |
| в том числе в часах: | Лекции (Л) |  |  |  |
| Практические занятия (ПЗ)  | 36 | 36 | 72 |
| Семинарские занятия (С)  |  |  |  |
| Лабораторные работы (ЛР) |  |  |  |
| Индивидуальные занятия (ИЗ) |  |  |  |
| **Самостоятельная работа студента в семестре, час** | 36 | 36 | 72 |
| **Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час** |  |  |  |
| **Форма промежуточной аттестации** |
|  | Зачет (зач.) | З |  | Зачет |
|  | Дифференцированный зачет (диф.зач.)  |  | ЗаО | ЗаО |
|  Экзамен (экз.) |  |  |  |

**3.2 Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся очно-заочной формы обучения**

Не предусмотрено

**3.3 Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся заочной формы обучения**

Не предусмотрено

**4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Таблица 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)** | **ИЗ** | **Наименование практических (семинарских) занятий** | **Наименование лабораторных работ** | **Итого по учебному плану**   | **Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости****(оценочные средства)** |
| Тема ИЗ | Трудоемкость, час | Тематика практического занятия | Трудоемкость, час | Тематика лабораторной работы | Трудоемкость, час |
| **Семестр №3** |
| **1.Введение в предмет** |  |  | 1. Общие сведения о французском языке.2. Вводно-фонетический курс. Восприятие на слух и овладение всеми звуками французского языка, ударением в слове и фразе, интонационными моделями утвердительного, отрицательного, вопросительного, предложений.Углубленное изучение моментов, относящихся к вокальной фонетике французского языка: открытые и закрытые гласные, слияние сонорной **n** с согласными, особенности произнесения сонорных в вокале, двойные и одинарные согласные, дифтонги, трифтонги. Структура предложения в французском языке. Порядок слов в предложении. Написание заглавных и прописных букв французского алфавита, буквосочетаний, букв с диакритическими знаками. Ударения в французском языке, основные правила.Овладение техникой чтения (чтением вслух) диалогических и монологических текстов, коммуникативных заданий, инструкций к упражнениям на базе фонетических и орфографических навыков. | 18 |  |  |  | **Текущий контроль успеваемости:***Собеседование (СБ)***Промежуточная аттестация:***Зачет* |
| **2.Грамматика. Построение предложений** |  |  | 1. Настоящее, прошедшее, будущее время, глагол ÈTRE и AVOIR.2. Темы: дом, магазин, семья. | 18 |  |  |  |
| Всего: |  | Всего: | *36* | Всего: |  |  |
| **Семестр №4** |
| **3. Грамматика. Спряжение глаголов.****Тематический словарь.**  |  |  | 1. Спряжение глаголов;2. Артикли, предлоги и число;3. Темы: учеба, работа; | 12 |  |  |  | **Текущий контроль успеваемости:***Собеседование (СБ)***Промежуточная аттестация:***Дифференцированный зачет (заО)* |
|  |  | 1. Формы прошедшего времени; 2. Тема: музыка; | 12 |  |  |  |
|  |  | 1. Составные времена;2. Темы: жизнь, прогулка; | 12 |  |  |  |
|  |  Всего: |  | Всего:  | 36 | Всего: |  |  |
|  |
| **Общая трудоемкость в часах** | *72* |  |

**5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Таблица 4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела учебной дисциплины** **(модуля)** | **Содержание самостоятельной работы** | **Трудоемкость в часах** |
| **1** | **3** | **4** | **5** |
| **Семестр №3** |
| 1 | *Введение в предмет.* *Грамматика. Построение предложений* | Работа с методической литературой и конспектом лекций | **20** |
| 2 | Изучение специальной литературы по иностранному языку, аудио и видео материалов. | **6** |
| 3 | Тренировка навыков чтения. Подготовка к зачету.  | **10** |
|  **Всего часов в семестре по учебному плану** | **36** |
| **Семестр №4** |
| 1 | *Грамматика. Спряжение глаголов.**Тематический словарь.* | Работа с методической литературой и конспектом лекций | **20** |
| 2 | Изучение специальной литературы по иностранному языку, аудио и видео материалов. | **6** |
| 3 | Тренировка навыков чтения. Подготовка к дифференцированному зачету. | **10** |
| **Всего часов в семестре по учебному плану** | **36** |
|  **Общий объем самостоятельной работы обучающегося** | **72** |

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**6.1 Связь результатов освоения дисциплины (модуля) с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины**

**Таблица 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код****компетенции** | **Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины** | **Шкалы****оценивания****компетенций** |
| ОК - 5 | **Пороговый**Знать особенности традиций, культуры ФранцииУметь координировать процессы музыкального слуха в языковой фонетики Владеть информацией о правовых и моральных нормах Зарубежных стран | оценка 3 |
| **Повышенный**Знать особенности традиций, культуры и языка ФранцииУметь с уважением и толерантностью относится к другим культурамВладеть способностью общаться на среднем уровне на французском языке | оценка 4 |
| **Высокий**Знать особенности традиций, культуры и языка ФранцииУметь с уважением и толерантностью относится к другим культурам Владеть способностью общаться на высоком уровне на французском языке | оценка 5 |
| ОК-8 | **Пороговый**Знать особенности построения французского языка Уметь составить простые фразы на французском языке Владеть информацией о традициях и культуре Франции | оценка 3 |
| **Повышенный**Знать особенности традиций, культуры и языка ФранцииУметь на среднем уровне объяснятся в устной или письменной форме на французском языкеВладеть способностью решения задач межличностного взаимодействия на французском языке |  оценка 4 |
| **Повышенный**Знать особенности традиций, культуры, менталитета и языка ФранцииУметь на высоком уровне объяснятся в устной или письменной форме на французском языкеВладеть способностью беспроблемного решения задач межличностного взаимодействия на и французском языке  | оценка 5 |
| **Результирующая оценка** |  |

**6.2 Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

Студенты с ограниченными возможностями здоровья приема 2018-2019 гг. отсутствуют.

 **Таблица 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категории студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** | **Шкала оценивания** |
| С нарушением слуха |  |  |  |
| С нарушением зрения |  |  |
| С нарушением опорно- двигательного аппарата |  |  |

**7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ,**

**НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ**  **УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**(МОДУЛЯ), ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Семестр № 3**

*7.1. Для текущей аттестации:*

*Прочитайте предложенный текст и замените его от своего имени:*

Je m’appelle Alexandre.

Je vis dans un appartement en ville.

|  |
| --- |
| J’ai trente ans. |
|  |
|  |  |

Ma famille n’est pas grande: moi, ma femme et ma fille.

J’aime beaucoup ma famille.

Je vis dans un appartement au troisième étage.

Mon appartement comprend trois pièces.

*7.2. Для промежуточной аттестации:*

 *1. Выберете правильный вариант*

**1. Est-ce que tu ... prêt à la leçon?**

es

est

suis

êtes

**2. Sa sœur et son frère ... à la maison.**

sont

est

es

sommes

**3. Je ... déjà grand.**

est

sont

sommes

suis

**4. Tu ... un chat.**

ont

ai

as

a

**5. J'... un stylo et des crayons.**

as

ai

ont

a

*2. Вместо глагола в скобках вставьте глагол в Passé Simple.*

**1. Nous (finir) les cours très tard.**

finîmes

finmes

finssons

**2. Il (briser) de nouveau ses lunettes.**

brisa

brisait

brisai

**3. Je sais que vous (habiter) longtemps ici.**

habités

habitâmes

habitâtes

*3. Прочтите и переведите текст*

J’aime bien planifier ma journée, c’est pourquoi je fais des projets pour toute la semaine que j’inscrits sur mon carnet de rendez-vous. Les jours ouvrables, je me lève assez tôt, à 6 heures. Je me lave et m’habille, ensuite je prends mon petit déjeuner qui est léger mais bon pour la santé. Je mange des fruits, céréales et je bois du thé.

**Семестр № 4**

*7.3 Для текущей аттестации*

*1. Замените слово в скобках на правильный ответ.*

**1. Elle (savoir) jouer du piano et du violon.**

savait

sais

sait

**2. Tel qui (rire) vendredi, dimanche pleurera. /proverbe français/**

ris

ri

rit

**3. Ils (perdre) leur temps en attendant la réponse.**

perdaient

perdent

perds

**4. Je pars en vacances pour dix jours \_\_\_ Nice.**

à

au

à la

**5. C’est \_\_\_ fenêtre de sa chambre.**

une

la

-

**6. Elle s’est coupé \_\_\_ doigt en cuisinant.**

son

le

un

*2. Прочитайте и переведите текст*

J’habite en ville dans un immeuble au sixième. Mon appartement n’est pas très grand, mais joli et confortable. Il y a deux pièces, ma chambre et mon bureau. Les fenêtres de ma chambre donnent sur la cour, c’est pourquoi elle est très calme. Il y a un lit, une armoire et une table de chevet, j’ai choisi des couleurs reposantes, bleu clair et blanc.

Le bureau est assez grand, c’est ma pièce préférée. J’aime bien y lire et travailler et j’ai accès à notre bibliothèque et à mon ordinateur. J’ai mis aussi deux fauteuils ce qui est très pratique. Sur le plancher, il y a un tapis vert, cette couleur est reposante.

*7.4 Для промежуточной аттестации:*

*Прочитайте текст, переведите, перескажите и ответьте на вопросы*

*Qui n'aime pas voyager? Tout le monde aime voyager. Quand vous voyagez, nous apprenons beaucoup de nouvelles choses, la culture et les traditions des autres nations et élargissons le cercle de nos connaissances.*

*Je voyage souvent avec mes amis à travers les villes de mon pays. Maintenant je n'ai pas assez d'argent pour aller à l'étranger. Alors, je n'ai pas la possibilité de visiter les célèbres capitales du monde. Cependant, je ne suis pas affecté. C’est que ... les voyages a travers les villes de mon pays sont également intéressants. Il se trouve que, chez nous aussi, on peut voir beaucoup de lieux amusants et d'attractions touristiques. Au début, je ne m'attendais pas à cela. Je pensais que il est préférable de voyager à l'étranger. Mais je me trompais.*

*Cette année, enfin je pars pour l'étranger. En Mars, j'ai l'intention de rendre visite à ma cousine. Elle habite en France. Elle a déménagé là pour gagner de l'argent il n'y a pas longtemps. Elle travaille comme vendeuse chez le pâtissier. Elle a vraiment besoin de l'argent, parce qu'elle veut étudier à l’université prestigieuse. Dans un ans, elle revient à la maison et elle entre à l'université.*

*Quand je serai en France, une cousine me montrera les curiosités principales de ce pays. Nous allons visiter les célèbres musées, expositions, théâtres, concerts et restaurants de France. J'ai vraiment envie de voir tout!*

**8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

 **Таблица 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | **Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы** | **Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы** | **Перечень лицензионного программного обеспечения.****Реквизиты подтверждающего документа** |
|  |  |
|  |  |  |
| 115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45Аудитория №212 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. | Электрическое пианино Yamaha YDP 161B, комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. |  |
| Аудитория №401 - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. (115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1) | Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации. | Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии); Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г. (копии договоров);Google Chrome (свободно распространяемое) ; Adobe Reader (свободно распространяемое);Kaspersky Endpoint Secunty для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; лицензия №17EO-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии). |

**9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

 **Таблица 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год** **издания** | **Адрес сайта ЭБС** **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета**  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **9.1 Основная литература, в том числе электронные издания** |  |  |
|  |  |  |
| 1 | Ворончихина М.В. | Французский язык | Учебное пособие | Кемеровский государственный институт культуры | 2006 | Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/49640 |  |
| 2 | Митрофанова Д.А., Овсянникова О.А. | Французский язык для вокалистов. Фонетика в пении: учебное пособие | Учебное пособие | "Лань", "Планета музыки" | 2017 | Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/99372 |  |
| 3 | Круговец В. С.  | Французский язык для изучающих культуру и искусства | Учебное пособие | «Юрайт» | 2018 | Режим доступа:https://biblio-online.ru/viewer/francuzskiy-yazyk-dlya-izuchayuschih-kulturu-i-iskusstva-442016#page/1 |  |
| **9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания**  |  |  |
|  |  |  |
| 1 | Бартенева И. Ю., Левина М. С., Хараузова В. В.  | Французский язык. A2-b1 : учеб. пособие для академического бакалавриата | Учебное пособие | «Юрайт» | 2018 | Режим доступа:https://biblio-online.ru/viewer/francuzskiy-yazyk-a2-b1-441785#page/1 |  |
| 2 | Васильева Н. М., Пицкова Л. П. | Французский язык. теоретическая грамматика, морфология, синтаксис 3-е изд., пер. и доп. учебник для академического бакалавриата | Учебное пособие | «Юрайт» | 2018 | Режим доступа:https://biblio-online.ru/book/francuzskiy-yazyk-teoreticheskaya-grammatika-morfologiya-sintaksis-432003 |  |
| **9.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)** |
|  |
| *1* |  | Искусствознание игуманитарныенауки современнойРоссии: Параллелии взаимодействия:Сборник статей поматериаламМеждународнойконференции 9-12апреля 2012 года /Под общ. ред.Я.И. Сушковой-Ириной,Г.Р. Консона | Сборникстатей | М.: Книга потребованию | 2012 |  | 8 |
| *2* |  | Искусствоведениев контексте другихнаук в России и зарубежом:параллели ивзаимодействия:СборникматериаловМеждународнойконференции 14-19апреля 2014 года /Ред.-сост.Я.И. Сушкова-Ирина,Г.Р. Консон. | Сборникстатей | М.: Нобель-Пресс;Edinbourgh,LennexCorporation | 2014 |  | 10 |
| *3* |  | Традиции иперспективыискусства какфеноменакультуры: Сборникстатей поматериаламМеждународнойнаучнойконференцииГосударственнойклассическойакадемии имениМаймонидаРоссийскогогосударственногоуниверситетаимени А.Н.Косыгина(Технологии.Дизайн. Искусство)11-15 апреля 2017года / под общ.научн. ред.Я.И. Сушковой-Ириной | Сборникстатей | М.:Государственная классическаяакадемия имениМаймонида | 2017 |  | 10 |

**9.4 Информационное обеспечение учебного процесса**

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

* ***ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*** [***http://znanium.com/***](http://znanium.com/) ***Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»*** [***http://znanium.com/***](http://znanium.com/)
* ***ООО «ИВИС»*** [***https://dlib.eastview.com***](https://dlib.eastview.com/) ***Web of Science*** [***http://webofknowledge.com/***](http://webofknowledge.com/)
* ***Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU*** [***https://elibrary.ru***](https://elibrary.ru/)
* ***ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)*** [***http://нэб.рф/***](http://нэб.рф/)
* ***«НЭИКОН»***[***http://www.neicon.ru/***](http://www.neicon.ru/)
* ***«Polpred.com Обзор СМИ»*** [***http://www.polpred.com***](http://www.polpred.com/)
* ***«Юрайт» электронная библиотека https://biblio-online.ru***

9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

* *https://e.lanbook.com/books/2617#vokal\_2612\_header*
* [*http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\_main/rosstat/ru/statistics/databases/*](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/)
* [*http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/*](http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/)
* [*http://elibrary.ru/defaultx.asp*](http://elibrary.ru/defaultx.asp)

9.4.3 Лицензионное программное обеспечение

*Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);*

*Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;*

*Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г. (копии договоров);*

*Google Chrome (свободно распространяемое) ;*

*Adobe Reader (свободно распространяемое);*

*Kaspersky Endpoint Secunty для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; лицензия №17EO-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии).*