|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | | | | | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | | | | | |
| высшего образования | | | | | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | | | | | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | | | | | |
|  | | | | | |
| Институт | «Академия имени Маймонида» | | | | |
| Кафедра | Филологии и лингвокультурологии | | | | |
|  | |  | | | |
|  | | | |
|  | |  | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Иностранный язык в профессиональной деятельности** | | |
| Уровень образования | Специалитет | |
| Специальность | 53.05.04 Музыкально-театральное искусство |
| Профиль | Искусство оперного пения | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет | |
| Форма обучения | Очная | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности основной профессиональной образовательной программы высшего образования*,* рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 11 от 30.06.2021 г. | | | |
| Разработчик рабочей программы «Иностранный язык в профессиональной деятельности» | | | |
|  | Старший преподаватель | Крутова Ю.А. | |
|  |  |  | |
| Заведующий кафедрой: | | Кондракова Ю.Н. |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - * Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» изучается в третьем и четвертом семестрах.

- Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а).

## Форма промежуточной аттестации:

* + - * третий семестр – зачет
      * четвертый семестр – зачет с оценкой

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня обучения (средней школы).

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении последующих дисциплин и при прохождении практик при работе с иностранными источниками.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью/целями изучения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является

* + - овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различны областях профессиональной деятельности.
    - формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      * Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-4.  Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия | ИД-УК-4.2 Составление, перевод и редактирование различных академических текстов (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке; | - владеет фонетикой изучаемого языка;  - использует современные коммуникативные технологии на иностранном языке;  - обладает достаточным уровнем контроля грамматической правильности;  - способен грамматически правильно строить устную и письменную речь и редактировать тексты. |
| ИД-УК-4.5 Адаптация фонетических особенностей иностранных языков в профессиональной деятельности для исполнения зарубежного оперного и камерного репертуара |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - * Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения | **5** | **з.е.** | **180** | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная аудиторная работа, час** | | | | **Самостоятельная работа обучающегося, час** | | |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | **курсовая работа/**  **курсовой проект** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| 3 семестр | Зачет | 72 |  | 34 |  |  |  | 38 |  |
| 4 семестр | Зачет  с оценкой | 108 |  | 34 |  |  |  | 74 |  |
| Всего: |  | 180 |  | 68 |  |  |  | 112 |  |

## Структура учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:**  **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;**  **форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | | | | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости;**  **формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** | | | |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | **Лабораторные работы, час** | **Практическая подготовка, час** |
|  | **Третий семестр** | | | | | | |
| УК-4  ИД-УК-4.2  ИД-УК-4.5 | **Раздел I. Вводно-фонетический курс** |  | **8** |  |  | **8** | выполнение фонетических упражнений, устный опрос |
| Тема 1.1  Phonetik: Вводно-фонетический курс  Тема 1.2  Phonetik: Основные характеристики и особенности гласных звуков немецкого языка  Тема 1.3  Phonetik: Основные характеристики и особенности согласных звуков немецкого языка  Тема 1.4  Phonetik: Дифтонги и аффрикаты, интонация |  |  |  |  |  |
| **Раздел II. Грамматические основы немецкого языка** |  | **20** |  |  | **24** | Выполнение грамматических упражнений, устный опрос, самостоятельная работа |
| Тема 2.1  Основные грамматические характеристики немецкого языка  Тема 2.2  Глаголы настоящего времени  Тема 2.3  Praesens слабых и сильных глаголов  Тема 2.4  Повелительное наклонение  Тема 2.5  Падежная система в немецком языке  Тема 2.6  Понятие артикля в немецком языке  Тема 2.7  Притяжательные местоимения  Тема 2.8  Личные местоимения в винительном падеже  Тема 2.9  Личные местоимения в дательном падеже |  |  |  |  |  |
| **Раздел III Лексика немецкого языка** |  | **6** |  |  | **6** | Выполнение грамматических упражнений, устный опрос, экспресс-опрос  Чтение текста для отработки фонетики языка, выполнение грамматического задания. |
| Тема 3.1  Имя существительное  Тема 3.2.  Образование множественного числа существительных  Тема 3.3  Основные особенности Немецкого поэтического текста |  |  |  |  |  |
| Зачет |  |  |  |  |  |
| **ИТОГО за третий семестр** |  | **34** |  |  | **38** |
| **Четвертый семестр** | | | | | | |
| **Раздел IV. Лексико-грамматический практикум** |  | **24** |  |  | **50** | Устный опрос, экспресс-опрос, выполнение лексических и грамматических заданий, самостоятельная работа |
| Тема 4.1  Словообразование: образование сложных слов  Лексика: Профессии  Тема 4.2  Категория отрицания в немецком языке  Лексика: Семья  Тема 4.3  Числительные в немецком языке.  Лексика: Предметы мебели  Тема 4.4  Конструкция «Я бы хотел»  Лексика: В офисе  Тема 4.5  Модальные глаголы - общая характеристика  Лексика: Предметы быта  Тема 4.6  Модальные глаголы: koennen, duerfen, muessen  Лексика: Времена года  Тема 4.7  Модальные глаголы sollen, wollen, moegen  Лексика: Мой день  Тема 4.8.  Имя прилагательное  Лексика: Мои занятия  Тема 4.9  Прошедшие времена в немецком языке  Лексика: спорт  Тема 4.10  Прошедшее время Perfekt  Лексика: музыка  Тема 4.11  Прошедшее время Imperfect  Лексика: прилагательные чувств  Тема 4.12  Будущее время Futurum  Лексика: прилагательные - описание человека |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел V. Страноведение Германии** |  | **10** |  |  | **24** | Устный опрос, экспресс-опрос, доклад по теме |
| Тема 5.1  Deutschland und Deutschsprachige Laender  Тема 5.2  Deutsche Musik  Тема 5.3  Deutsche Komponisten  Тема 5.4  Deutsche Theater  Тема 5.5  Musik Instrumente |  |  |  |  |  |
|  | **Зачет с оценкой** |  |  |  |  |  | **Выполнение грамматического задания, беседа на заданную тему.** |
|  | **ИТОГО за четвертый семестр** |  | **34** |  |  | **74** |  |
|  | **ИТОГО за весь период** |  | **68** |  |  | **112** |  |

## Содержание учебной дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
|  | **Раздел I. Вводно-фонетический курс** | |
| 1 | Тема 1.1  Phonetik: Вводно-фонетический курс  Тема 1.2  Phonetik: Основные характеристики и особенности гласных звуков немецкого языка  Тема 1.3  Phonetik: Основные характеристики и особенности согласных звуков немецкого языка  Тема 1.4  Phonetik: Дифтонги и аффрикаты, интонация | Немецкий язык как язык романо-германской семьи языков.Алфавит. Речевой аппарат. Гласные и согласные буквы. Особенности немецкой фонетики  Гласные немецкого языка. Основные характеристики. Наиболее значимые правила произношения гласных. Отработка произношения.  Согласные немецкого языка. Основные характеристики согласных. Особенности произношения немецких согласных. Отработка произношения.  Понятие аффрикаты, понятие дифтонга. Особенности произношения. Понятие интонации в немецком языке. Восходящая и нисходящая интонация в немецком предложении |
|  | **Раздел II. Грамматические основы немецкого языка** | |
| 2 | Тема 2.1  Основные грамматические характеристики немецкого языка  Тема 2.2  Глаголы настоящего времени  Тема 2.3  Praesens слабых и сильных глаголов  Тема 2.4  Повелительное наклонение  Тема 2.5  Падежная система в немецком языке  Тема 2.6  Понятие артикля в немецком языке  Тема 2.7  Притяжательные местоимения  Тема 2.8  Личные местоимения в винительном падеже  Тема 2.9  Личные местоимения в дательном падеже | Немецкое предложение. Особенности постановки слов в предложениях. Повествовательное и вопросительное предложение. Вопросительные слова. Императив и порядок слов.  Особенности немецких глаголов. Неопределенная форма глагола. Неправильные глаголы немецкого языка. Понятие сильных и слабых глаголов.  Настоящее время сильных глаголов. Особенности спряжения сильных глаголов. Глаголы с корневой – а. Глаголы с корневой – е.  Императив – повелительное наклонение. 4 вида императива в немецком языке. Особенности конструкций каждого вида.  Падежи в немецком языке. Особенности употребления слов в винительном падеже. Существительные в дательном падеже. Родительный падеж. Особые случаи обозначения притяжательности.  Артикль. Виды артикля. Особенности употребления слов с неопределенным артиклем. Употребление определенного артикля. Случаи использования слов без артикля.  Понятие притяжательного местоимения. Особенности употребления притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений.  Понятие личного местоимения и его склонение. Особенности изменений личных местоимений в винительном падеже. Отрицательное местоимение kein.  Изменение личных окончаний в местоимениях в дательном падеже. Разница в употреблении личных и притяжательных местоимений. |
|  | **Раздел III Лексика немецкого языка** | |
| 3 | Тема 3.1  Имя существительное  Тема 3.2.  Образование множественного числа существительных  Тема 3.3  Основные особенности Немецкого поэтического текста | Понятие имени существительного. Особенности написания существительных в немецком языке. Особенности определения рода существительного по значению.  Множественное число, особенности его образования у существительных мужского, женского и среднего рода.  Особые случаи образования множественного числа.  Немецкий язык как язык романсов и опер. Особенности работы с текстом в произведения. Сокращения, используемые в текстах. Интонация и особенности фонетики при исполнении произведений. |
|  | **Раздел IV. Лексико-грамматический практикум** | |
| 4 | Тема 4.1  Словообразование: образование сложных слов  Лексика: Профессии  Тема 4.2  Категория отрицания в немецком языке  Лексика: Семья  Тема 4.3  Числительные в немецком языке.  Лексика: Предметы мебели  Тема 4.4  Конструкция «Я бы хотел»  Лексика: В офисе  Тема 4.5  Модальные глаголы - общая характеристика  Лексика: Предметы быта  Тема 4.6  Модальные глаголы: koennen, duerfen, muessen  Лексика: Времена года  Тема 4.7  Модальные глаголы sollen, wollen, moegen  Лексика: Мой день  Тема 4.8.  Имя прилагательное  Лексика: Мои занятия  Тема 4.9  Прошедшие времена в немецком языке  Лексика: спорт  Тема 4.10  Прошедшее время Perfekt  Лексика: музыка  Тема 4.11  Прошедшее время Imperfect  Лексика: прилагательные чувств  Тема 4.12  Будущее время Futurum  Лексика: прилагательные - описание человека | Словообразование в немецком языке. Образование сложны слов как один из способов пополнения языка. Особенности образования новы слов.  Изучение и отработка слов и конструкций по теме «Профессии».  Отрицание в немецком языке. Особенности образования и употребления отрицания в немецком предложении. Порядок слов в предложениях с отрицанием.  Изучение и отработка лексических единиц по теме «Семья».  Числительное. Количественные и порядковые числительные, особенности их употребления и образования в немецком языке  Изучение и отработка новых слов и конструкций на тему «Предметы мебели».  Глагол moechten как модальный глагол. Особенности спряжения и употребления глагола. Условные предложения.  Изучение и отработка новых слов и конструкций на тему «Офис. Работа в офисе».  Общая характеристика модальных глаголов. Отличие модальных глаголов от обычных немецких глаголов. Порядок слов в предложении с модальным глаголом.  Изучение и отработка лексических единиц по теме «Предметы быта».  Модальные глаголы: koennen, duerfen, muessen. Спряжение и случаи употребления данных глаголов. Порядок слов в предложении с данными глаголами.  Изучение и отработка лексических единиц по теме «Времена года»  Модальные глаголы sollen, wollen, moegen Спряжение и случаи употребления данных глаголов. Порядок слов в предложении.  Изучение и отработка новых слов и конструкций на тему «Мой день».  Имя прилагательное. Склонение прилагательных. Порядок слов в предложении. Степени сравнения прилагательных.  Изучение и отработка новых слов и конструкций на тему «Мои занятия (хобби)».  Прошедшее время в немецком языке. Особенности употребления времен Перфект и Имперфект.  Изучение и отработка новых слов и конструкций на тему «Спорт в нашей жизни».  Прошедшее время Перфект. Причастие II. Образование форм перфекта. Глаголы, употребляющиеся с sein. Глаголы, употребляемые с haben. Порядок слов в предложениях в перфекте.  Изучение и отработка новых слов и конструкций на тему «Музыка - искусство».  Прошедшее время имперфект. Способы употребления, образование форм в имперфекте. Порядок слов в предложении.  Изучение и отработка прилагательных, обозначающих чувства человека.  Будущее время футурум. Образование глаголов в будущем времени. Особенности использования. Другие способы выражения будущего времени.  Изучение и отработка новых слов и конструкций на тему «Описание человека». |
|  | **Раздел V. Страноведение Германии** | |
| 5 | Тема 5.1  Deutschland und Deutschsprachige Laender  Тема 5.2  Deutsche Musik  Тема 5.3  Deutsche Komponisten  Тема 5.4  Deutsche Theater  Тема 5.5  Musik Instrumente | Германия и другие немецко-говорящие страны. Географическое положение, климат. 16 федеральных земель Германии. Австрия. Люксембург и Лихтенштейн. Швейцария.  Немецкая музыка. Из истории немецкой музыки. Бах и Моцарт как ярчайшие представители немецкой музыки.  Немецкие композиторы. Л.В. Бетховен. И. Гайдн. Ф. Мендельсон. Й. Брамс. И. Штраус. И. Кальман.  Театр. История немецкого театра. Знаменитые театры Германии и Австрии. Опера. Оперетта.  Музыкальные инструменты. Из истории скрипки и фортепиано. Традиционные немецкие музыкальные инструменты |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

подготовку к практическим занятиям, зачетам;

изучение учебных пособий;

изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;

изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;

выполнение домашних заданий;

подготовка к самостоятельным работам;

подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины.

проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом/зачетом с оценкой по необходимости.

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенции(-й)** | **Итоговое количество баллов**  **в 100-балльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности** | | |
| **универсальной(-ых)**  **компетенции(-й)** | **общепрофессиональной(-ых) компетенций** | **профессиональной(-ых)**  **компетенции(-й)** |
| УК-4  ИД-УК-4.2  ИД-УК-4.5 |  |  |
| высокий | 85 – 100 | отлично/  зачтено (отлично)/  зачтено | Обучающийся владеет фонетикой изучаемого иностранного языка;  знаетграмматический минимум в объеме, необходимом для работы с текстами профессиональной направленности и осуществления взаимодействия на иностранном языке;  участвует в диалогах с носителями изучаемого языка; принимает активное участие в дискуссии по знакомой проблеме,  умеет общаться в любой межкультурной ситуации, возникающей во время пребывания в стране изучаемого языка;  уважает историю и культурные традиции других культур;  Имеет высокий уровень контроля грамматической правильности. |  |  |
| повышенный | 65 – 84 | хорошо/  зачтено (хорошо)/  зачтено | Обучающийся владеет фонетикой изучаемого иностранного языка;  знает грамматический минимум; социокультурные реалии стран изучаемого языка; правила речевого этикета;  умеетобщаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка;  владеетнабором грамматических конструкций, ассоциируемых со знакомыми, регулярно происходящими ситуациями; достаточными языковыми знаниями, чтобы принять участие в беседе;  умеетобщаться в большинстве межкультурных ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка;  уважает историю и культурные традиции других культур. |  |  |
| базовый | 41 – 64 | удовлетворительно/  зачтено (удовлетворительно)/  зачтено | Обучающийся совершает ошибки в произношении слов;  знаетограниченный грамматический запас, отдельные социокультурные реалии стран изучаемого языка и правила речевого этикета;  использует недостаточный набор грамматических конструкций;  владеет достаточными языковыми знаниями для понимания основных моментов беседы; словарный запас позволяет принять участие в коммуникативной ситуации с некоторым количеством пауз и описа­тельных выражений по таким темам, как семья, хобби, увлечения, работа, путешествия; навыками письменной речи в рамках социально-бытовой, учебной и, частично, профессиональной сфер; коммуникативными навыками в некоторых ситуациях, возникающих в сфере бытового и профессионального общения;  знает основные социокультурные реалии стран изучаемого языка и правила речевого этикета;  умеетпроявлять уважение к традициям других культур и толерантность к непривычным нормам жизни. |  |  |
| низкий | 0 – 40 | неудовлетворительно/  не зачтено | Обучающийся:   * демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического языкового материала, допускает грубые ошибки при попытке вести беседу на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; * испытывает серьёзные затруднения в выборе нужной лексики и грамматических конструкций при ведении устного дискурса или написания работ по изучаемому материалу, не владеет необходимыми для этого навыками; * не способен вести диалог и связно выражать свои мысли; * делает длительные паузы при попытке выразить свои мысли или пересказать текст; * выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; * выполненные домашние задания отражают отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для получения положительной оценки. | | |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| **№ пп** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий** |
| --- | --- | --- |
|  | Устный опрос,  экспресс-опрос | * + - * 1. Что такое аффриката в немецком языке?         2. Основные особенности немецких гласных звуков.         3. Каковы особенности произнесения немецких согласных?         4. Какие звуки оглушаются на конце слова?         5. Интонация в немецком предложении         6. Основные особенности немецкого поэтического текста         7. Как образуется настоящее время глаголов в немецком языке         8. Как употребляется неопределенный артикль.         9. Проспрягайте немецкий глагол haben         10. Какие глаголы называются неправильными в немецком языке? |
| 2. | Выполнение грамматических/ лексических упражнений | Meine Mutter (arbeinen) …………… bei Siemens.  Wir (sprechen) ……………….. Deutsch and Italienisch.  Ich (haben) ………………….. keine Musikstunden heute.  Ich kenne diesen Komponist sehr gut. Ich sehe ……. (er) oft.  Meine Freundin (kommen) ……….. aus Deutschland, sie (sprechen)……. Deutsch.  Unser (Buch/Buecher) ist neu.  Deine (Freundin/Freundinen) sind sehr nett.  Wer …………………… diesen Text? (schreiben, kochen, kommen)  Bach war in ……………………. geboren. (Russland, Oesterrich, Deuschland)  Ich will zwei ……………………fuer heute kaufen. (Karten/ schwerig/ Moebel) |
| 3. | Самостоятельная работа | **1. Вставьте в предложение глаголов в правильной форме. Не забывайте о форме императива.**  1. Meine Freunde …………………….. (sprechen) viele Sprachen, aber ich kann nur Deutsch sprechen  2. Warum …………….. (laufen) du so schnell?  3. …………… (sagen) noch einmal, bitte!  4. ……………… (kontrolieren) wir die Hausaufgabe zusammen.  5. Du …………….. (helfen) mir so viel. Danke!  **2. Поставьте местоимения в правильной форме.**  1. Ich helfe Michael. Ich helfe ………….. jeden Tag.  2. Er sieht meinen Freund. Er sieht ……… dort.  3. Ich gratuliere ………. (du) Mutter zum Geburtstag.  4. Warum fragst du ………. (ich)?  5. (Er) …………. Kuli ist kaput. |
| 4. | Доклад | 1. Федеральное устройство Германии. 2. Достопримечательности Австрии. 3. Немецкоговорящие страны. 4. Композиторы Германии. 5. Музыка в Австрии в 18 веке. 6. Музыкальные инструменты. 7. Оперные знаменитости Германии. 8. Знаменитые театры немецкоговорящих стран. |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** |
| --- | --- | --- |
| **Пятибалльная система** |
| **Устный опрос,**  **экспресс-опрос** | Обучающийся активно участвует в обсуждении по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания лекционного материала и знания из дополнительных источников. Показывает знания профессиональной лексики, терминологии и грамматики. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе. | 5 |
| Обучающийся участвует в обсуждении по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов допускает неточности в грамматике и лексике на иностранном языке. | 4 |
| Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях | 3 |
| Обучающийся не участвует в дискуссии и уклоняется от ответов на вопросы. | 2 |
| **Выполнение грамматических/ лексических упражнений** | Работа выполнена полностью. Нет грамматических ошибок в использовании языкового материала. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применении их на практике. | 5 |
| Работа выполнена полностью, но языковой материал недостаточно полно использован. Допущена одна-две грамматические или лексические ошибки или два-три недочета. | 4 |
| Допущены более двух ошибок или более двух-трех недочетов. Языковые конструкции, во многом, использованы неверно. | 3 |
| Работа выполнена не полностью. Допущены грубые грамматические или лексические ошибки. Языковой материал, в основном, не изучен. | 2 |
| Работа не выполнена. |
| **Самостоятельная работа** | Работа выполнена в полном объеме и не содержит грамматических ошибок. | 5 |
| Работа выполнена с незначительным количеством грамматических ошибок или не в полном объеме. | 4 |
| Работа выполнена не полностью и содержит грамматические ошибки. | 3 |
| Работа не выполнена или содержит множественные грамматические ошибки | 2 |
| **Доклад** | Обучающийся, в процессе доклада по Презентации, продемонстрировал глубокие знания поставленной в ней проблемы, раскрыл ее сущность на иностранном языке, слайды были выстроены логически последовательно, содержательно. При изложении материала студент показал грамотное владение лексикой и грамматикой иностранного языка, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными. | 5 |
| Обучающийся, в процессе доклада по Презентации на иностранном языке, продемонстрировал знания поставленной в ней проблемы, слайды были выстроены логически последовательно. При изложении материала студент не всегда корректно употреблял грамматические конструкции, терминологию и лексику, отвечая на все вопросы, студент не всегда четко формулировал свою мысль. | 4 |
| Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией на иностранном языке, делал множество грамматических и лексических ошибок. | 3 |
| Обучающийся не выполнил задания | 2 |

## Промежуточная аттестация:

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы**  **для проведения промежуточной аттестации:** |
| Зачет | 1. **Пример текста для чтения для отработки фонетических навыков.**   Johann Christian Bach war der [jüngste Sohn](https://de.wikipedia.org/wiki/Bachs%C3%B6hne" \o "Bachsöhne) [Johann Sebastian Bachs](https://de.wikipedia.org/wiki/Johann_Sebastian_Bach" \o "Johann Sebastian Bach) und das elfte von dreizehn Kindern aus dessen zweiter Ehe mit [Anna Magdalena](https://de.wikipedia.org/wiki/Anna_Magdalena_Bach" \o "Anna Magdalena Bach), geb. Wilcke. Seine ersten musikalischen Unterweisungen geschahen wohl durch seinen Vater, obwohl vermutlich auch [Johann Elias Bach](https://de.wikipedia.org/wiki/Johann_Elias_Bach" \o "Johann Elias Bach) daran beteiligt gewesen sein könnte, der von 1738 bis 1743 im Bachschen Haushalt lebte und als Sekretär tätig war. Johann Christian war offensichtlich ein Lieblingssohn seines Vaters und erbte nach dessen Tod Ende Juli 1750 am 11. November 1750 drei [Pedalclaviere](https://de.wikipedia.org/wiki/Pedalklavier" \o "Pedalklavier) im geschätzten Wert von je 50 [Talern](https://de.wikipedia.org/wiki/Taler" \o "Taler), Wäsche und 38 Taler Bargeld.  1750 ging er nach Berlin zu seinem Halbbruder [Carl Philipp Emanuel Bach](https://de.wikipedia.org/wiki/Carl_Philipp_Emanuel_Bach" \o "Carl Philipp Emanuel Bach), der dort als Kammer[cembalist](https://de.wikipedia.org/wiki/Cembalo" \o "Cembalo) König [Friedrichs II.](https://de.wikipedia.org/wiki/Friedrich_II._(Preu%C3%9Fen)" \o "Friedrich II. (Preußen)) tätig war. Carl Philipp Emanuel bildete seinen Bruder zu einem vorzüglichen Clavierspieler aus, der mehrfach mit Beifall in Berlin konzertierte. Starke musikalische Eindrücke empfing Johann Christian auch von den Aufführungen der Berliner Königlichen Oper, die damals unter dem Hofkapellmeister [Carl Heinrich Graun](https://de.wikipedia.org/wiki/Carl_Heinrich_Graun" \o "Carl Heinrich Graun) ihre Glanzzeit erlebte.   1. **Грамматическое задание:** Вставьте пропущенные формы глаголов, местоимений и множественного числа существительных. 2. (Unser)……………Studenten (kommen) ……………… zum Unterricht zur Zeit. 3. Franz (sein) ………….. heute nicht. Er ist krank. 4. Anna (lesen) …………….. den Text richtig aber sehr leise. 5. Mark, (lesen) ………… Sie den Text noch einmal! 6. Ich fuettere die (Ente pl.) …………… nicht. |
| Зачет с оценкой | **1. Грамматическое задание:**  **1. Поставьте следующие предложения в форму претерит, имперфект и футурум.**  1. Ich gruesse dich herzlich.  2. Sie kommen heute nicht.  3. Sie kocht sehr gut.  4. Die Studenten singen sehr schlecht heute.  5. Warun willst du diese Role singen?  **2. Поставьте слова в предложении в правильном порядке.**  1. Meine/ lernt/ Deusch/ Freindin/ schon/ Jahre/ zwei.  2. du/ ihm/ schnell/ helfen/ kannst?  3. schreiben/ ihr/ morgen/ ich/ schreiben.  4. nicht/ sie/ gestern/ ins/ sind/ Konzert/ gegangen.  5. du/ ins/ mit/ Restaurant/ nicht/ moechtest/mir/ gehen?  **2. Темы для устного сообщения.**  1. Mein Studium  2. Meine Arbeit  3. Mein Hobby.  4. Ich will Saengerin warden.  5. Mein Zimmer  6. Meine Familie |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **Пятибалльная система** |
| Зачет | Обучающийся:   * демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы, так и на дополнительные; * логично и доказательно раскрывает проблем.   Грамматическое задание не содержит ошибок или имеет одну-две незначительные ошибки | зачтено |
| Обучающийся:  - обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала.  - затрудняется дать ответ или не дает правильных ответов на большую часть дополнительных вопросов | не зачтено |
| Зачет с оценкой | Обучающийся:   * демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ и без ошибок выполняет грамматическое задание | 5 |
| Обучающийся:   * показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные языковые ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;   - успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания и упражнения средней сложности | 4 |
| Обучающийся:   * показывает языковые знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает грубые грамматические ошибки; * не может ответить на дополнительные вопросы,   - неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно. | 3 |
| Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного языкового материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.  На большую часть дополнительных вопросов по грамматике затрудняется дать ответ или не дает верных ответов. | 2 |

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма контроля** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль: |  |
| - устный опрос | 2 – 5 или зачтено/не зачтено |
| - самостоятельная работа | 2 – 5 или зачтено/не зачтено |
| - тестирование | 2 – 5 или зачтено/не зачтено |
| Промежуточная аттестация  (зачёт) | зачтено  не зачтено |
| **Итого за семестр** (дисциплину)  зачёт/зачёт с оценкой/экзамен |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
    - проведение групповых дискуссий;
    - использование презентаций;
    - самостоятельная работа;
    - обучение в сотрудничестве (групповая работа);
    - поиск и обработка информации с использованием сети Интернет.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий и самостоятельной работе, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
      2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
      3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
      4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
      5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
      6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
      7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| **115035, г. Москва, ул. Садовническая, дом 52/45** | |
| учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации направлений юриспруденция и психология | Комплект учебной мебели, доска меловая, техническое средство обучения, служащее для представления учебной информации в аудитории: телевизор BBK. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. |
| **Помещения для самостоятельной работы обучающихся** | **Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся** |
| читальный зал библиотеки | компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» |

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,  камера,  микрофон,  динамики,  доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | Любой |
| Динамики (колонки или наушники) | Любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Бжиская Ю.В.  Кравченко В.И. | Немецкий язык для музыкантов | Учебник | Лань | 2019 | https://e.lanbook.com/book/99380#book\_name | - |
| 2 | Баскакова В.А.,  Есионова Е.Ю.,  Серебрякова Е. | Обучение немецкому языку как второму иностранному | Учебник | Издательство Южного федерального университета (ЮФУ) | 2018 | http://znanium.com/catalog/product/550052 | - |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Аверина А.В.  Шипова И.А. | Немецкий язык | Учебное пособие | МПГУ | 2019 | http://znanium.com/catalog/product/754604 | - |
| 2 | Миляева Н.Н.,  Кукина Н.В. | Немецкий язык. Deutsch (A1-A2) | Учебник | Москва: Юрайт | 2021 | <https://urait.ru/bcode/468794> | - |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

* 1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:
     + 1. Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | ЭБС «Лань» <http://www.e.lanbook.com/> |
|  | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»  <http://znanium.com/> |
|  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> |

* 1. Перечень программного обеспечения
     + 1. Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое** |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | V-Ray для 3Ds Max | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры Филологии и лингвокультурологии:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |