

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 14:58:57
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed3a0e31e

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Дизайна
Кафедра Дизайна среды

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Проектная графика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Дизайн среды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Формы обучения	очная/очно-заочная

Рабочая программа учебной дисциплины «Проектная графика» основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) – «Дизайн среды», рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 8 от 14.03.2023 г.

Разработчик рабочей программы дисциплины:

1. Ст. преподаватель _____ А.В.Стрельцов

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и

утверждена на заседании кафедры Дизайн среды
14.03.2023г., протокол № 8

Заведующий кафедрой Д-р иск., профессор _____ И.Б. Волкодаева

Руководитель образовательной программы: Д-р иск., профессор _____ И.Б. Волкодаева

Директор института: к.иск., доцент _____ Л.П. Смирнова

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	1
1.1.	Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.....	1
2.	ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	1
2.1.	Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:.....	1
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	2
3.1.	Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очная форма обучения	3
3.2.	Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очно-заочная форма обучения.....	3
3.3.	Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: очная форма обучения.....	4
3.4.	Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: очно-заочная форма обучения	7
3.5.	Содержание учебной дисциплины	11
3.6.	Содержание самостоятельной работы обучающегося	11
4.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ	13
4.1.	Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).	13
5.	КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	17
5.1.	Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:	18
5.2.	Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:	19
5.3.	Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:	21
5.4.	Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:	22
5.5.	Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации. .	25
6.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	25
7.	ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА	25
8.	ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	25
9.	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	26
10.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
11.	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	29
11.1.	Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:	29
11.2.	Перечень лицензионного программного обеспечения.....	29
	ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	31
	ПРИЛОЖЕНИЯ	32

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Проектная графика» изучается в четвертом семестре.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Курсовая(ой) работа/проект – не предусмотрен(а)

1.1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Проектная графика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

При освоении дисциплины используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения практик:

– Проектирование объектов среды.

В ходе освоения учебной дисциплины формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:

– Проектирование объектов среды;

– Учебная практика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью изучения дисциплины «Проектная графика» является освоение особенностей разработки и подачи проектного графического материала в процессе работы дизайнера на различных стадиях проектирования. Формирование у студента понимания выбора используемых графических средств разработки и подачи, соответствующих общему композиционно-художественному замыслу проектного решения.

2.1. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ПК-2 Способен построить проектную команду, организовать внутреннюю и внешнее взаимодействие в том числе с использованием интернет-среды</p>	<p>ИД-ПК-2.3 Проектирует средовое пространство по словесному описанию; владеет абстрактным мышлением; имеет чувство стиля</p>	<p><u>Знать</u> - основы и особенности графического оформления архитектурно-строительных чертежей - основные нормативные требования к проектным изображениям - особенности применения условных обозначений - приемы линейного изображения в проектной графике - основы тональной графики и цветной графики - основы проекционного черчения, особенности формирования графического изображения ортогональных проекций/ аксонометрических проекций/ перспективных изображений проектируемых объектов</p> <p><u>Уметь</u> - графически выразить основную проектную идею в</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ПК-3 Способен организовать разработку проекта на всех его этапах с учетом правовых, технических и экономических составляющих</p>	<p>ИД-ПК-3.3 Соблюдение норм перепланировки в сфере проектирования; знание строительных норм и правил; Применение проектной графики при работе над авторским дизайн-проектом; применение компьютерных технологий;</p>	<p>эскизах и набросках, - выбирать графические приемы, техники и материалы проектной графики при визуализации, соответствующие общему композиционно-художественному замыслу проектного решения - графически в комплексе передать характеристики (объем, форму, цвет, фактуру) проектируемого средового объекта - использовать приемы и навыки линейной и тональной графики - выполнять комплекс проектных чертежей для объектов средового дизайна, использовать условные графические обозначения при оформлении проектов - выполнять визуализации проектных решений <u>Владеть</u> - навыками проектной графики при комплексной визуализации средового проекта на всех стадиях проектирования, методами анализа проектных изображений (видов/чертежей). - Графическими приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта с цветом и цветовыми композициями. - Графическими приемами на высоком художественном уровне. - Творческим подходом при решении поставленных графических задач.</p>
	<p>ИД-ПК-3.3 Соблюдает нормы перепланировки в сфере проектирования; знает строительные нормы и правила; применяет проектную графику при работе над авторским дизайн-проектом; применяет компьютерные технологии</p>	
	<p>ИД-ПК-3.4 Использует оптимальные методы и способы подачи и представления авторских эскизов на разных этапах проектной деятельности</p>	
<p>ПК-6 Способен владеть рисунком и приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, макета</p>	<p>ИД-ПК-6.2 Использует перспективу при выполнении клазурных зарисовок и скетчинга</p>	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	------	-----	------

по очно-заочной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
----------------------------------	----------	-------------	------------	-------------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий:
очная форма обучения

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час		
4 семестр	ЗаО	108	-	54	-	-	-	-	54	-
Всего:	ЗаО	108	-	54	-	-	-	-	54	-

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий:
очно-заочная форма обучения

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час		
4 семестр	ЗаО	108	-	16	-	-	-	-	92	-
Всего:	ЗаО	108	-	16	-	-	-	-	92	-

3.3. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: очная форма обучения

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: коды формируемых компетенций и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭОС		
Третий семестр								
ПК-2: ИД-ПК-2.3	Раздел I. Виды проектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет).	x	x	x	x	x	x	
ПК-3: ИД-ПК-3.3	Вводное практическое занятие.		2					Форма текущего контроля по разделу I: - Отчет по выполненным графическим работам (презентация) - Устный опрос
ИД-ПК-3.4	Тема 1.1. Правила выполнения чертежей. Использование средств проектной графики при выполнении чертежей.							
ПК-6: ИД-ПК-6.2	Практическое занятие № 1.1.1. Малоэтажный дом с участком. (Комплект чертежей /Схема генерального плана/Развертки).		8					
	Практическое занятие № 1.1.2. Аксонометрический чертеж. (Фрагмент малоэтажного дома/Участок с благоустройством территории).		4					
	Практическое занятие № 1.1.3. Перспектива жилого интерьера.		6					
	Тема 1.2. Рисунок при оформлении проектных чертежей.							
	Практическое занятие № 1.2.1 Стаффаж		3					
	Практическое занятие № 1.2.2 Антураж		3					
	Тема 1.3. Линейно-конструктивный рисунок.							
	Практическое занятие № 1.3.1		4					

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: коды формируемых компетенций и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭО и ДОТ		
	Линейно-конструктивный рисунок простых геометрических форм и композиций из них							
	Практическое занятие № 1.3.2 Линейно-конструктивный рисунок средовых объектов		4					
	Тема 1.4. Эскиз. Проектный поиск							
	Практическое занятие № 1.4.1 Эскиз-идея. Фор-эскиз.		3					
	Практическое занятие № 1.4.2 Рабочий эскиз.		3					
	Практическое занятие № 1.4.3 Проектный коллаж.		3					
	Самостоятельная работа: – изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам; – выполнение домашних заданий; – выполнение графических работ, - Подготовка практическим занятиям, чтение дополнительной литературы. - Изучение методических материалов, учебников, учебных пособий. - Подготовка к темам практических занятий. - Доработка аудиторных практических заданий.						27	- Отчет по выполненным графическим работам (презентация) - Устный опрос
ПК-2: ИД-ПК-2.3	Раздел II. Графика в общей системе проектирования Междисциплинарные связи.							
ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4	Тема 2.1. Графика и этапы проектной работы. Междисциплинарная связь с предметом "Проектирование объектов среды".							Форма текущего контроля по разделу II: - Отчет по выполненным графическим

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: коды формируемых компетенций и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭОС		
ПК-6: ИД-ПК-6.2	Практическое занятие № 2.1.1. Приусадебный участок/интерьеры малоэтажного дома. - Эскизы, прорисовки. Оформление эскизных листов. - Оформление чертежей.		4					работам (презентация) - Устный опрос
	Практическое занятие № 2.1.2. Приусадебный участок/интерьеры малоэтажного дома. - Визуализации (аксонометрия/ перспектива).		4					
	Практическое занятие № 2.1.3. Приусадебный участок/интерьеры малоэтажного дома. - Оформление графической подачи проектного решения. - Оформление итогового планшета		3					
	Самостоятельная работа: – изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам; – выполнение домашних заданий; – выполнение графических работ, - Подготовка практическим занятиям, чтение дополнительной литературы. - Изучение методических материалов, учебников, учебных пособий. - Подготовка к темам практических занятий. - Доработка аудиторных практических заданий.						27	- Отчет по выполненным графическим работам (презентация) - Устный опрос
	Зачет с оценкой							Промежуточный контроль успеваемости. Зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости. Зачет проводится в устной форме с

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: коды формируемых компетенций и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭОС. ПОС		
								защитой графических работ
	ИТОГО за третий семестр		54				54	
	ИТОГО за весь период		54				54	

3.4. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: очно-заочная форма обучения

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: коды формируемых компетенций и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭОС. ПОС		
	Третий семестр							
ПК-2: ИД-ПК-2.3 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4 ПК-6: ИД-ПК-6.2	Раздел I. Виды проектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет). Вводное практическое занятие. Тема 1.1. Правила выполнения чертежей. Использование средств проектной графики при выполнении чертежей. Практическое занятие № 1.1.1. Малоэтажный дом с участком. (Комплект чертежей /Схема генерального плана/развертки). Практическое занятие № 1.1.2. Аксонометрический	x	x	x	x	x	x	Форма текущего контроля по разделу I: - Отчет по выполненным графическим работам (презентация) - Устный опрос
			1					
			2					
			1					

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: коды формируемых компетенций и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭО и ДОТ		
	чертеж. (Фрагмент малоэтажного дома/Участок с благоустройством территории).							
	Практическое занятие № 1.1.3. Перспектива жилого интерьера.		2					
	Тема 1.2. Рисунок при оформлении проектных чертежей.							
	Практическое занятие № 1.2.1 Стаффаж		1					
	Практическое занятие № 1.2.2 Антураж		1					
	Тема 1.3. Линейно-конструктивный рисунок.							
	Практическое занятие № 1.3.1 Линейно-конструктивный рисунок простых геометрических форм и композиций из них		1					
	Практическое занятие № 1.3.2 Линейно-конструктивный рисунок средовых объектов		1					
	Тема 1.4. Эскиз. Проектный поиск							
	Практическое занятие № 1.4.1 Эскиз-идея. Фор-эскиз.		1					
	Практическое занятие № 1.4.2 Рабочий эскиз.		1					
	Практическое занятие № 1.4.3 Проектный коллаж.		1					
	Самостоятельная работа: – изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;						46	- Отчет по выполненным графическим работам (презентация) - Устный опрос

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: коды формируемых компетенций и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭОС		
	<ul style="list-style-type: none"> – выполнение домашних заданий; – выполнение графических работ, - Подготовка практическим занятиям, чтение дополнительной литературы. - Изучение методических материалов, учебников, учебных пособий. - Подготовка к темам практических занятий. - Доработка аудиторных практических заданий. 							
ПК-2: ИД-ПК-2.3	Раздел II. Графика в общей системе проектирования Междисциплинарные связи.							
ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4	Тема 2.1. Графика и этапы проектной работы. Междисциплинарная связь с предметом "Проектирование объектов среды".							Форма текущего контроля по разделу II: - Отчет по выполненным графическим работам (презентация) - Устный опрос
ПК-6: ИД-ПК-6.2	Практическое занятие № 2.1.1. Приусадебный участок/интерьеры малоэтажного дома. - Эскизы, прорисовки. Оформление эскизных листов. - Оформление чертежей.		1					
	Практическое занятие № 2.1.2. Приусадебный участок/интерьеры малоэтажного дома. - Визуализации (аксонометрия/ перспектива).		1					
	Практическое занятие № 2.1.3. Приусадебный участок/интерьеры малоэтажного дома. - Оформление графической подачи проектного решения. - Оформление итогового планшета		1					
	Самостоятельная работа: – изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;						46	- Отчет по выполненным графическим работам (презентация) - Устный опрос

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: коды формируемых компетенций и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭОС		
	<ul style="list-style-type: none"> – выполнение домашних заданий; – выполнение графических работ, - Подготовка практическим занятиям, чтение дополнительной литературы. - Изучение методических материалов, учебников, учебных пособий. - Подготовка к темам практических занятий. - Доработка аудиторных практических заданий. 							
	Зачет с оценкой							Промежуточный контроль успеваемости. Зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости. Зачет проводится в устной форме с защитой графических работ
	ИТОГО за третий семестр		16				92	
	ИТОГО за весь период		16				92	

3.5. Содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание темы (раздела)
Раздел I	Виды проектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет).	
Тема 1.1	Правила выполнения чертежей. Использование средств проектной графики при выполнении чертежей.	Общие сведения о чертежах. Ортогональный/аксонометрический/перспективный чертеж. Правила выполнения чертежей по нормативам (ГОСТ, ЕСКД). Использование линейной, тональной и цветной графики при выполнении чертежей.
Тема 1.2.	Рисунок при оформлении проектных чертежей.	Использование рисунка при оформлении проектных чертежей (общее название - антураж и стаффаж). Антураж и стаффаж - стилизованными изображениями природного и предметного окружения.
Тема 1.3.	Линейно-конструктивный рисунок.	Использование линейно-конструктивного рисунка при работе на различных стадиях проектирования средовых объектов.
Тема 1.4.	Эскиз. Проектный поиск	Проектный поиск - эскизирование. Эскиз - изобразительная форма. Использование эскизирования, как средства комплексного определения основных параметров проектного замысла. Эскизирование на разных стадиях. Эскиз-идея. Фор-эскиз. Рабочий эскиз. Проектный коллаж.
Раздел II.	Графика в общей системе проектирования. Междисциплинарные связи.	
Тема 2.1.	Графика и этапы проектной работы. Междисциплинарная связь с предметом "Проектирование объектов среды".	Проектная графика и междисциплинарные задания. Этапы проектной работы и их оформление. - Эскизы, прорисовки. Оформление эскизных листов. - Оформление чертежей. - Визуализации (аксонометрия/ перспектива). - Оформление графической подачи проектного решения. - Оформление итогового планшета

3.6. Содержание самостоятельной работы обучающегося

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание темы (раздела), задания для самостоятельной работы	Виды и формы самостоятельной работы
Раздел I	Виды проектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет).		
Тема 1.1	Правила выполнения чертежей. Использование средств проектной графики при выполнении чертежей.	- Выполнение графических работ по заданию. - Изучение учебной и нормативной литературы по теме. - Подбор и изучение примеров и аналогов по теме - Отработка навыков работы с инструментами и материалами - Дополнительная отработка средств изображения по теме	Изучение литературы, Подготовка графических работ, подготовка к устному опросу.
Тема 1.2.	Рисунок при оформлении проектных чертежей.	- Выполнение графических работ по заданию. - Изучение учебной литературы по	Изучение литературы, Подготовка

		<p>теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор и изучение примеров и аналогов по теме - Отработка навыков работы с инструментами и материалами 	<p>графических работ, подготовка к устному опросу.</p>
Тема 1.3.	Линейно-конструктивный рисунок.	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение графических работ по заданию. - Изучение учебной литературы по теме. - Подбор и изучение примеров и аналогов по теме - Отработка навыков работы с инструментами и материалами 	<p>Изучение литературы, Подготовка графических работ, подготовка к устному опросу.</p>
Тема 1.4.	Эскиз. Проектный поиск	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение графических работ по заданию. - Изучение учебной литературы по теме. - Подбор и изучение примеров и аналогов по теме - Отработка навыков работы с инструментами и материалами 	<p>Изучение литературы, Подготовка графических работ, подготовка к устному опросу</p>
Раздел II.	Графика в общей системе проектирования. Междисциплинарные связи.		
Тема 2.1.	Графика и этапы проектной работы. Междисциплинарная связь с предметом "Проектирование объектов среды".	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение графических работ по заданию. - Изучение учебной литературы по теме. - Подбор и изучение примеров и аналогов по теме - Отработка навыков работы с инструментами и материалами 	<p>Изучение литературы, Подготовка графических работ, подготовка к устному опросу</p>

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенций	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровней сформированности универсальной(-ых) компетенции(-й)	
				Показатели уровней сформированности общепрофессиональной(-ых)/ профессиональной(-ых) компетенции(-й)
				ПК-2: ИД-ПК-2.3 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4 ПК-6: ИД-ПК-6.2
высокий		зачтено (отлично)		Обучающийся: – свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. - выполняет графические изображения в соответствии с основными нормативными требованиями к проектным изображениям (графического оформления архитектурно-строительных чертежей). - демонстрирует отличные теоретические знания и способность применять их на

				<p>практике по разделам: проекционное черчение, особенности формирования ортогональных проекций, аксонометрических проекций, перспективных изображений. - показывает знания особенностей применения условных обозначений - демонстрирует умение графически выразить основную проектную идею в эскизах и набросках - демонстрирует на высоком уровне возможность графически в комплексе передать характеристики (объем, форму, цвет, фактуру) проектируемого средового объекта - показывает высокий уровень владения приемами и навыками линейной тональной и цветной графики</p>
повышенный		зачтено (хорошо)		<p>Обучающийся: – достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – ответы на вопросы отражают знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей. - выполняет графические изображения в соответствии с основные нормативными требования к проектным изображениям (графического оформления архитектурно-</p>

				<p>строительных чертежей), не допуская серьезных ошибок. Способен самостоятельно исправиться.</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует теоретические знания и способность применять их на практике по разделам: проекционное черчение, особенности формирования ортогональных проекций, аксонометрических проекций, перспективных изображений. - показывает знания особенностей применения условных обозначений - демонстрирует умение графически выразить основную проектную идею в эскизах и набросках - показывает способность выбирать графические приемы, техники и материалы проектной графики при визуализации, соответствующие общему композиционно-художественному замыслу проектного решения - демонстрирует на хорошем уровне возможность графически в комплексе передать характеристики (объем, форму, цвет, фактуру) проектируемого средового объекта - показывает хороший уровень владения приемами и навыками линейной тональной и цветной графики
базовый		зачтено (удовлетворительно)		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с затруднениями ориентируется

				<p>в учебной и профессиональной литературе по дисциплине, демонстрируя фрагментарные знания;</p> <p>– ответы на вопросы отражают знание теоретического и практического материала, с допущением существенных ошибок и неточностей. Не способен самостоятельно исправиться без помощи преподавателя.</p> <p>- выполняет графические изображения в соответствии с основными нормативными требованиями к проектным изображениям (графического оформления архитектурно-строительных чертежей), с допущением существенных ошибок и неточностей. Не способен самостоятельно исправиться без помощи преподавателя.</p> <p>- демонстрирует базовые теоретические знания и способность применять их на практике по разделам: проекционное черчение, особенности формирования ортогональных проекций, аксонометрических проекций, перспективных изображений.</p> <p>- показывает знания особенностей применения условных обозначений</p>
--	--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует умение графически выразить основную проектную идею в эскизах и набросках несложным набором базовых средств и приемов - демонстрирует на базовом уровне возможность графически в комплексе передать характеристики (объем, форму, цвет, фактуру) проектируемого средового объекта
низкий		не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при выполнении практических заданий профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.

5. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Проектная графика» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
ПК-2: ИД-ПК-2.3 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4 ПК-6: ИД-ПК-6.2	Отчет по выполненным графическим работам (презентация) по разделу/теме «Графика в общей системе проектирования. Междисциплинарные связи / Графика и этапы проектной работы. Междисциплинарная связь с предметом "Проектирование объектов среды"»	Блок графических работ 1 1. Ортогональные чертежи/схемы по теме 2. Аксонометрические чертежи/схемы по теме 3. Перспективные чертежи/схемы по теме Блок графических работ 2 1. Эскизные изображения по теме 2. Проектные коллажи по теме 3. Оформление визуализаций по теме
ПК-2: ИД-ПК-2.3 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4 ПК-6: ИД-ПК-6.2	Отчет по выполненным графическим работам (презентация) по разделу/теме «Виды проектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет) / Правила выполнения чертежей. Использование средств проектной графики при выполнении чертежей»	Блок графических работ 1 1. Чертеж плана малоэтажного дома 2. Разрезы/развертки малоэтажного дома Блок графических работ 2 1. Аксонометрический чертеж этажа малоэтажного дома 2. Аксонометрический чертеж фрагмента приусадебного участка Блок графических работ 3 1. Перспективный чертеж интерьера малоэтажного дома 2. Перспективный чертеж фрагмента приусадебного участка
	Отчет по выполненным графическим работам (презентация) по разделу/теме «Виды проектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет) / Рисунок при оформлении проектных чертежей»	Блок графических работ 1 1. Оформление чертежей малоэтажного дома с помощью штаффажа 2. Оформление чертежей малоэтажного дома с помощью антуража Блок графических работ 2 1. Оформление с помощью антуража чертежей фрагмента приусадебного участка 2. Оформление с помощью штаффажа чертежей фрагмента приусадебного участка Блок графических работ 3 1. Оформление с помощью штаффажа и антуража перспективных чертежей фрагмента приусадебного участка
	Отчет по выполненным графическим работам (презентация) по разделу/теме	Блок графических работ 1 1. Выполнение линейно-конструктивных рисунков композиций из простых

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
	«Виды апроектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет) / Линейно-конструктивный рисунок»	<p>геометрических тел с использованием "планов" изображения (передний, средний, дальний).</p> <p>2. Выполнение линейно-конструктивных рисунков усложненных композиций из геометрических тел с использованием "планов" изображения (передний, средний, дальний).</p> <p>Блок графических работ 2</p> <p>1. Выполнение линейно-конструктивных рисунков разрезов композиций из простых геометрических тел.</p> <p>2. Выполнение линейно-конструктивных рисунков разрезов усложненных композиций из геометрических тел.</p>
	Отчет по выполненным графическим работам (презентация) по разделу/теме «Виды проектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет) / Эскиз. Проектный поиск»	<p>Блок графических работ 1</p> <p>1. Поисковые эскизы жилого интерьера</p> <p>2. Поисковые эскизы элементов предметного наполнения жилого интерьера</p> <p>3. Проектные коллажи.</p> <p>Блок графических работ 2</p> <p>1. Поисковые эскизы фрагмента приусадебного участка</p> <p>2. Поисковые эскизы элементов предметного наполнения фрагмента приусадебного участка</p>

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Контрольная точка. Отчет по выполненным	Графические работы по теме выполнены в полном объеме и на высоком графическом уровне. Обучающийся демонстрирует полный объем знаний, умений в освоении, пройденных тем и применение их на практике. Показывает творческие		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
графическим работам (презентация)	способности в понимании, представлении и практическом использовании графических материалов. Студентом даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы.		
	Графические работы по теме выполнены в полном объеме и на хорошем графическом уровне. Допущена одна ошибка или два-три недочета. Способен самостоятельно исправиться. Обучающийся демонстрирует полный объем знаний, умений в освоении большинства пройденных тем и применение их на практике. Показывает способности в понимании, представлении и практическом использовании графических материалов. Студентом даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на большинство вопросов.		4
	Графические работы по теме выполнены в полном объеме. Допущены два-три ошибки. Обучающийся демонстрирует неспособность самостоятельно исправить указанные практические и теоретические ошибки. Показывает способности понимания теоретических основ и практического использования графических материалов. У студента вызвали затруднения ответы на большинство вопросов.		3
	Графические работы по теме выполнены не в полном объеме. Работы выполнены с множеством грубых ошибок. Отсутствие минимальных теоретических знаний не позволяют студенту отвечать на вопросы.		2
Домашняя работа. Отчет по выполненным графическим работам (презентация)	Графические работы по теме выполнены в полном объеме и на высоком графическом уровне. Обучающийся демонстрирует полный объем знаний, умений в освоении, пройденных тем и применение их на практике. Показывает творческие способности в понимании, представлении и практическом использовании графических материалов.		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	Студентом даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы.		
	Графические работы по теме выполнены в полном объеме и на хорошем графическом уровне. Допущена одна ошибка или два-три недочета. Способен самостоятельно исправиться. Обучающийся демонстрирует полный объем знаний, умений в освоении большинства пройденных тем и применение их на практике. Показывает способности в понимании, представлении и практическом использовании графических материалов. Студентом даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на большинство вопросов.		4
	Графические работы по теме выполнены в полном объеме. Допущены два-три ошибки. Обучающийся демонстрирует неспособность самостоятельно исправить указанные практические и теоретические ошибки. Показывает способности понимания теоретических основ и практического использования графических материалов. У студента вызвали затруднения ответы на большинство вопросов.		3
	Графические работы по теме выполнены не в полном объеме. Работы выполнены с множеством грубых ошибок. Отсутствие минимальных теоретических знаний не позволяют студенту отвечать на вопросы.		2

5.3. Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении
	Четвертый семестр	

ПК-2: ИД-ПК-2.3 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4 ПК-6: ИД-ПК-6.2	Зачет с оценкой Отчет по выполненным графическим работам (презентация)	Зачет по совокупности результатов текущего контроля и выполнения итоговых графических работ
---	--	---

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Зачет с оценкой: Просмотр презентации графических работ.	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнил графические работы в полном объеме, без ошибок и на высоком графическом уровне; - Представил работы, выполненные самостоятельно и с творческим подходом; - Представил правильно оформленный графический материал, полностью соответствующий требованиям, предъявляемым к его содержанию и оформлению; - Демонстрирует полный объем знаний, умений в освоении, пройденных тем и применение их на практике; - Показывает творческие способности в понимании, представлении и практическом использовании графических материалов; - Дал логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы по работам; - Свободно выполняет графические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. 		5
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнил графические работы в полном объеме, в основном без ошибок и на высоком графическом уровне; 		4

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<ul style="list-style-type: none"> - Представил графический материал с отдельными недостатками в ее оформлении; - Демонстрирует полный объем знаний, умений в освоении большинства пройденных тем и применение их на практике; - Показывает способности в понимании, представлении и практическом использовании графических материалов; - Даны логически последовательные, содержательные и конкретные ответы на большинство вопросов по работам, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу. 		
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнил графические работы по теме выполнены в полном объеме, но с грубыми ошибками; - Демонстрирует неспособность самостоятельно исправить указанные практические и теоретические ошибки; - Показывает способности понимания теоретических основ и практического использования графических материалов, однако, эти знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью; - не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого графического материала, представления о межпредметных связях слабые; - справляется с выполнением графических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой; 		3
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представил графические работы не в полном объеме и с множеством грубых ошибок. 		2

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрировал отсутствие минимальных теоретических знаний. - Обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой графических заданий. - На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов. 		

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- Контрольная точка. Отчет по выполненным графическим работам (презентация)		5 4 3 2
- Домашняя работа. Отчет по выполненным графическим работам (презентация)		
Промежуточная аттестация Отчет по выполненным графическим работам (презентация)		отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно
Итого за 4 семестр (дисциплину) зачёт с оценкой		

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- применение электронного обучения;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.		Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 35, стр.1		
Аудитория №557	учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса(заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Георгиевский О.В.	Правила выполнения архитектурно-строительных чертежей	Справочное пособие	М.: АСТ: Астрель	2005	http://rusneb.ru/catalog/000199_00009_002787817/	
2	Иевлева О.Т.	Черчение с элементами архитектурной графики	Учеб. пособие	Ростов н/Д.: Рост. гос. акад. архитектуры и искусства	2003	https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19622429	
3	Летин А. С., Комаров Н. А., Летина О. С.	Архитектурная графика	Учеб. пособие	М.: Изд-во Московского гос. ун-та леса	2010	https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19630656	
4	Пиликина Н. Н.	Основы архитектурной графики	Учеб. пособие	Санкт-Петербург: Астерион	2009	https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19629762	
5	Кефала О.В.	Ручная архитектурная графика	Учеб. пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет ЭБС АСВ	2013	https://www.elibrary.ru/item.asp?id=24058840	
6	Котельников Н. П.	Архитектурная графика	Учеб.-методическое пособие	Тольятти: ТГУ	2011	https://e.lanbook.com/book/139805	
7	Кривоногова, А. С	Архитектурная графика	Учеб. пособие	Санкт-Петербург: СПбГЛТУ	2016	https://e.lanbook.com/book/92641	

8	Шевченко Д. А., Вандышева Н. В., Карташова В. С.	Изображение архитектурного замысла при проектировании средствами архитектурной графики. Архитектурный шрифт «Зодчий»	Учебно-методическое пособие для спо	Санкт-Петербург: Лань	2022	https://e.lanbook.com/book/187717	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Черная Е.А.	Художественно-выразительные средства архитектурной графики в формировании образа, адекватного метрическим характеристикам изображаемого пространства	Тезисы докладов международной научно-практической конференции	М.: Московский архитектурный институт (государственная академия)	2018	https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36338993	
2	Короев Ю.И.	Начертательная геометрия	Учебник	М.: КноРУС.	2015	http://rusneb.ru/catalog/000199_00009_02000012821/	
3	Гусарева Г.А., Митина Т.В., Полежаев Ю.О., Тельный В.И..	Основы строительного черчения	Учебник	М.: Издательский центр «Академия»	2017	http://rusneb.ru/catalog/000199_00009_008887700/	
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Егоров, Н. Б.	Шрифт и орнамент в проектной графике	Методические указания	М.: ИИЦ МГУДТ	2009	Локальная сеть университета	

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Наименование, адрес веб-сайта
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Российская научная электронная библиотека https://www.elibrary.ru
4.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
5.	Электронный фонд нормативно-технической и нормативно-правовой информации Консорциума «Кодекс» https://docs.cntd.ru
6.	снип.рф – строительные нормы и правила http://снип.рф/snip

11.2. Перечень лицензионного программного обеспечения

№ пп	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	NeuroSolutions	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
5.	Wolfram Mathematica	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
6.	Microsoft Visual Studio	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
7.	CorelDRAW Graphics Suite 2018	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
8.	Mathcad	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
9.	Matlab+Simulink	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019.
10.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
11.	SolidWorks	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
12.	Rhinoceros	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
13.	Simplify 3D	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
14.	FontLab VI Academic	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
15.	Pinnacle Studio 18 Ultimate	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
16.	КОМПАС-3d-V 18	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
17.	Project Expert 7 Standart	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
18.	АЛЬТ-Финансы	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
19.	АЛЬТ-Инвест	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
20.	Программа для подготовки тестов Indigo	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019

№ пп	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
21.	Диалог NIBELUNG	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
22.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт 85-ЭА-44-20 от 28.12.2020
23.	Adobe Creative Cloud for enterprise All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription New	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
24.	Mathcad Education - University Edition Subscription	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
25.	CorelDRAW Graphics Suite 2021 Education License (Windows)	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
26.	Mathematica Standard Bundled List Price with Service	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
27.	Network Server Standard Bundled List Price with Service	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
28.	Office Pro Plus 2021 Russian OLV NL Acad AP LTSC	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
29.	Microsoft Windows 11 Pro	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры _____:

№ пп	год обновления РПД	номер протокола и дата заседания кафедры

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 Перечень вопросов к зачету с оценкой – третий семестр

Приложение 1
к рабочей программе учебной
дисциплины
Проектная графика

Перечень вопросов к зачету с оценкой – третий семестр:

1. Типы линий на чертежах и их применение.
2. Дать определение понятия "план этажа".
3. Дать определение понятия "разрез".
4. Дать определение понятия "высота этажа".
5. Дать определение понятия "отметка". Что означает отметка $\pm 0,000$?
6. Определить сколько жилых помещений в доме (по плану этажа).
7. Определить высоты дверных проёмов (по разрезу).
8. Определить высоты оконных проёмов первого/второго этажей (по разрезу).
9. Определить высоты подоконника на первом/втором этажах (по разрезу).
10. Определить высоты этажей (по разрезу).
11. Определить место секущей плоскости вертикального разреза (на плане этажа, совместно с разрезом)
12. Определить отметку конька крыши (по разрезу/фасаду).
13. Определить толщина наружных/внутренних стен (по плану этажа).
14. Определить толщина перегородок (по плану этажа).
15. Определить площадь гостиной (кухни, спальни).
16. Определить расстояние между заданными осями
17. Определить оборудование в доме (санитарно-техническое оборудование, кухонное).