

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 14:59:15
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Дизайна

Кафедра Дизайн среды

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Типология ландшафтных территорий

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Дизайн архитектурной среды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Формы обучения	Очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Типология ландшафтных территорий» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 8 от 14.03.2023 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины «Типология ландшафтных территорий»:

1. преподаватель Л.С. Напреенко
2. профессор, д.иск. И.Б. Волкодаева

Заведующий кафедрой: И.Б. Волкодаева

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Типология ландшафтных территорий» изучается в седьмом и восьмом семестрах.

Курсовая работа не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации:

для очной формы:

седьмой семестр - зачет

восьмой семестр - зачет

1.1. Место учебной дисциплины «Типология ландшафтных территорий» в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Типология ландшафтных территорий» относится к вариативной части программы.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.

Основой для освоения дисциплины «Типология ландшафтных территорий» являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Архитектурно-проектная графика;
- Основы пластической композиции;
- Архитектурно-дизайнерское проектирование;

Результаты обучения по учебной дисциплине «Типология ландшафтных территорий», используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Архитектурно-дизайнерское проектирование;

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МАКЕТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ

Целями изучения дисциплины «Типология ландшафтных территорий» являются развитие способностей обоснования своих предложений при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; развитие навыков применения при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Целями освоения дисциплины «Типология ландшафтных территорий» является:

- формирование у студентов способности анализировать, проектировать ландшафтный решения, образной выразительности с соотношениями пропорций и с позиций формообразования на ландшафтах городской среды, умение соотносить результаты аналитической деятельности с требованиями практики художественного образования;

– изучение методов построения вероятностных моделей; методов статистической обработки данных;

– формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине «Типология ландшафтных территорий» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Типология ландшафтных территорий».

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ПК -2 Способен владеть рисовальными навыками авторского отображения художественных замыслов и представлять дизайнерскую инфографику для дизайн-проектов;</p>	<p>ИД-ПК-2.1 Анализирует и отображает стилевые особенности исторических, этнических и современные тенденций в рисовальном и живописном изобразительном творчестве;</p>	<p>- принцип последовательной работы с проектом; - особенности взаимодействия архитектурной среды классического искусства и объектов современного дизайна; - последовательно вести работу от разработки эскиза до выполнения в материале. Поиск композиционного решения, образной выразительности, соотношения пропорций, работа с фактурой; - копированием и разнообразными творческими поисками, в решении декора фасадов и интерьеров различных назначений; поиске дизайнерских форм, малых архитектурных форм и мебели, и т. д.; выполнение их в материале, с учетом классических и современных технологий моделирования. - моделировать макет графически и объемно-пространственно; - общими закономерностями композиционного построения объекта в плоскости и объеме, с учетом классических и современных технологий моделирования. - особенности взаимодействия архитектурной среды классического искусства и объектов современного дизайна;</p>
	<p>ИД-ПК-2.2 Использует навыки в технике академического традиционного ручного рисунка, скетчинга;</p>	
	<p>ИД-ПК-2.3 Использует построение перспективы при отображении городских и ландшафтных пространств;</p>	
<p>ПК -4 Способен анализировать архитектурные объекты, структуру городской и ландшафтной среды на этапе предпроектного анализа и на этапах дизайн-проектирования;</p>	<p>ИД-ПК-4.1 Использует научные и сравнительные исследования работы с литературой и аналогами; прогнозирует дизайн развитие городской и ландшафтных территорий;</p>	<p>- общими приемами макетирования, формообразованием простых геометрических тел; выполнением декоративного рельефа в пластическом материале с учетом</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ПК - 5 Способен применять цифровые технологии проектирования при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений;</p>	<p>ИД-ПК-5.3 Разрабатывает концепцию архитектурно-дизайнерского проекта средствами цифровых технологий</p>	<p>классических и современных технологий моделирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные методы макетных, конструкторских работ в процессе практического проектирования; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете; - проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна. - приемы работы в макетировании, принципы организации пластики поверхности и способы создания объемных форм. - создавать макеты простых форм, зданий, элементов декора. - работа с линейно-конструктивным построением, цветовым решением соединяя с современной шрифтовой

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК - 6 Способен разрабатывать техническое задание, осуществлять подбор материалов и средств декорирования для конечных целей проекта;	ИД-ПК-6.2 Применяет в дизайн-проектах декоративные средства и виды монументальных искусств;	культурой, способами проектной графики; - работа с различными материалами, способами расчета чертежей макетов, способами формирования объемных элементов. принцип последовательной работы с проектом - моделировать макет графически и объемно-пространственно; - общими закономерностями композиционного построения объекта в плоскости и объеме, с учетом классических и современных технологий моделирования.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины								
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час	
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час
7 семестр	зачёт	72	16	34			22	
8 семестр	зачёт	72		26			46	

Всего:		144	16	60				68	
--------	--	------------	-----------	-----------	--	--	--	-----------	--

3.2. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по разделам и темам дисциплины: очная форма обучения

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭО и ЛОГ ¹		
	седьмой семестр							
ПК-2 ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ПК-4; ИД-ПК-4.1; ПК-5; ИД-ПК-5.3; ПК-6 ИД-ПК-6.2;	Раздел I. Введение и основы проектирование ландшафта.	X	x	x	x	x	x	
	Тема 1 Ландшафтные объекты, методы и цели проектирования. Основные приемы. Пластичные формы, материалы.	10	10				10	практическая проектная работа, эскизы.
	Раздел II. Дизайн ландшафтных территорий	x	x	x	x	x	x	
	Тема 2 Создание рабочего макета и МАФ.	6	24				12	практическая проектная работа, эскизы.
	Практическая подготовка:	16	34					
	Самостоятельная работа: – изучение теоретического материала по рекомендованным источникам; – разработка проекта, проработка рабочих чертежей, сбор планшета; – выполнение индивидуальных заданий						22	
Зачёт							Защита проекта	
	ИТОГО за седьмой семестр	16	34				22	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭО и ЛОГ ¹		
	восьмой семестр							
ПК-2 ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ПК-4; ИД-ПК-4.1; ПК-5; ИД-ПК-5.3; ПК-6 ИД-ПК-6.2;	Раздел III. Дизайн-проект ландшафтных территорий Тема 3 Основы фитодизайна. Оформление дизайн-проекта ландшафтного пространства.	x	x	x	x	x	x	практическая ручная работа, эскизы, подбор растений.
	Практическая работа		26					
ПК-2 ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ПК-4; ИД-ПК-4.1; ПК-5; ИД-ПК-5.3; ПК-6 ИД-ПК-6.2;	Самостоятельная работа: – изучение теоретического материала по рекомендованным источникам; – разработка проекта, проработка рабочих чертежей, сбор планшета; – выполнение индивидуальных заданий						46	
	зачет							Защита дизайн-проекта
	ИТОГО за восьмой семестр		26				46	
	ИТОГО за весь период	16	60				68	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание темы (раздела)
Раздел I	Введение и основы проектирование ландшафта.	
Тема 1	Ландшафтные объекты, методы и цели проектирования. Основные приемы. Пластичные формы, материалы.	Освоение с технических приемов проектирования ландшафтных территорий, построения, моделирование различных объектов. Масштабирование, эргономика. Ситуационное планирование.
Раздел II	Дизайн ландшафтных территорий	
Тема 2	Создание рабочего макета и МАФ.	Адаптация в ландшафтную среду малых архитектурных форм. Масштабирование, эргономика. Технические карты.
Раздел III	Дизайн-проект ландшафтных территорий	
Тема 3	Основы фитодизайна. Оформление дизайн-проекта ландшафтного пространства	Основы состава и композиции из разных растений в масштабе ландшафта. Рабочая документация на цветочные мудборды и экспликации. Эскизы. Техническая документация. Дизайн-проект с проработкой растительных ландшафтных декоров.

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку практическим занятиям, зачётам;
- изучение учебных пособий;
- изучение разделов невыносимых на практические занятия самостоятельно;
- подготовка эскизов и заготовок для проекта;
- проведение анализа аналогов;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение домашних заданий;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;
- создание наглядных пособий, презентаций по изучаемым темам.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачётом по необходимости;

Перечень тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
Раздел I Введение и основы проектирование ландшафта				
Тема 1	Ландшафтные объекты, методы и цели проектирования. Основные приемы. Пластичные формы, материалы.	Самостоятельное освоение с технических приемов проектирования ландшафтных территорий, построения, моделирование различных объектов. Масштабирование, эргономика. Ситуационное планирование.	Эскизы, устное собеседование по результатам выполненной работы.	30
Раздел II Дизайн ландшафтных территорий				
Тема 2	Создание рабочего макета и МАФ.	Разработка эскизов МАФ и визуализация адаптации в ландшафтную среду малых архитектурных форм. Масштабирование, эргономика. Разработка технических карт.	Эскизы, проектные решения, устное собеседование по результатам выполненной работы. Проверка технических карт.	42
Раздел III Дизайн-проект ландшафтных территорий				
Тема 3.	Основы фитодизайна. Оформление дизайн-проекта ландшафтного пространства	Основы состава и композиции из разных растений в масштабе ландшафта. Рабочая документация на цветочные мудборды и экспликации. Эскизы. Техническая документация. Дизайн-проект с проработкой растительных ландшафтных декоров.	Дизайн-проект, устное собеседование по результатам выполненной работы. Проверка технической документации и рабочей документации.	72

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	Общепрофессиональных компетенций	Профессиональных компетенций
					ПК-2 ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ПК-4; ИД-ПК-4.1; ПК-5; ИД-ПК-5.3; ПК-6 ИД-ПК-6.2;
высокий		отлично			Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании дидактической оценки;

					<ul style="list-style-type: none"> – дополняет теоретическую информацию сведениями исследовательского характера; – способен провести целостный анализ художественной композиции – свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; <p>дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.</p>
повышенный		хорошо			<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия; – анализирует средовые объекты в динамике исторического, художественного и социально-культурного процесса, с незначительными пробелами; – способен провести анализ композиции и проекта, или их части; – допускает единичные негрубые ошибки; – достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;

					ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.
базовый		удовлетворительно		–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; - с неточностями излагает принятую в отечественный и зарубежный дизайн среде периодизацию истории дизайна в различных жанрах; <p>анализируя средовые объекты, с затруднениями прослеживает логику темообразования и тематического развития, опираясь на представления, сформированные внутренне;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; <p>ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.</p>
низкий		неудовлетворительно	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен проанализировать средовые объекты, путается в жанрово-стилевых особенностях; 		

			<ul style="list-style-type: none"> – не владеет принципами пространственной организации, что затрудняет определение стилей и проектов среды; – выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.
--	--	--	---

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1	Практическая проектная работа.	Контрольный макет по разделу/теме «Работа над МАФ»: Выполнение контрольного задания: «Создание витрины, интегрированной в мини магазин» макет из линейных, плоскостных и объемных элементов: 1. Концепция/эскизы 2. Формообразование/оформление МАФ 3. Цвет 4. Сборка макета 5. Оформление проектного решения на планшете.	ПК-2 ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ПК-4; ИД-ПК-4.1; ПК-5; ИД-ПК-5.3; ПК-6 ИД-ПК-6.2;
2	Практическая работа : дизайн-проект.	Дизайн-проект по разделу/теме «Основы фитодизайна»: Выполнение контрольного задания: Создание декоративных цветочных композиций оформления экспозиции ландшафтного пространства., макет из объемных элементов. 1. Концепция/ рабочие чертежи 2. Эскизы 3. Ландшафтные объекты/ Текстуры	ПК-2 ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ПК-4; ИД-ПК-4.1; ПК-5; ИД-ПК-5.3; ПК-6

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
		4. Цвет/ Материалы 5. Оформление дизайн-проекта	ИД-ПК-6.2;

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Практическая ручная работа.	Обучающийся, в процессе выполнения задания продемонстрировал глубокие знания дисциплины, аккуратность, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все аспекты создания макета; даны рекомендации по использованию данных в будущем для применения навыков.		5
	Обучающийся, правильно рассуждает и принимает обоснованные верные решения, однако, имеются незначительные неточности, представлен недостаточно полный выбор стратегий технических моментов и инструментов (в части обоснования);		4
	Обучающийся, слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблемы и не предлагает конкретного ее решения. Обучающийся не принимал активного участия в работе по выполнению задания на «хорошо» или «отлично».		3
	Обучающийся не принимал участие, не справился с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки.		2

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:	Формируемая компетенция
зачёт:	Защита проектного решения МАФ по темам: 1. Дизайн ландшафтных территорий	ПК-2 ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2;

в устной форме, защита проекта.	2. Дизайн малых архитектурных форм	ИД-ПК-2.3; ПК-4; ИД-ПК-4.1; ПК-5; ИД-ПК-5.3; ПК-6
Зачёт: в устной форме, защита макета.	Защита дизайн-проекта по теме: 1. Дизайн-проект ландшафтных территорий	ПК-2 ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ПК-4; ИД-ПК-4.1; ПК-5; ИД-ПК-5.3; ПК-6

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
зачёт: Защита дизайн- проекта	Обучающийся выполняет все задания, правильное построение, цвета, объем, последователен в применении учебного материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. Обучающийся не выполняет все задания, не правильное построение, цвета, объем, не последователен в применении учебного материала, не демонстрирует базовые знания дисциплины, не владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.		5
			4
			3
			2

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- практическая ручная работа.		5
Проектное решение		4
		3
		2
Промежуточная аттестация		отлично
Проверка макетов		хорошо
Итого за семестр		удовлетворительно
зачёт		неудовлетворительно

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов		зачтено
65 – 84 баллов		
41 – 64 баллов		
0 – 40 баллов		не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- применение электронного обучения;
- самостоятельная работа;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- использование на практических занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных

видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ МАКЕТИРОВАНИЕ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения. Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины составляется в соответствии с ПРИЛОЖЕНИЕМ, размещенным на внутреннем портале университета <http://ac.rguk.ru>

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
г. Москва, Садовническая ул., дом 35	
- аудитория №162 для проведения занятий семинарского типа и лекций, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: <ul style="list-style-type: none"> - ноутбук; - технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: - специализированное оборудование-коврики для резки: стенды с образцами. - учебно-методические наглядные пособия; - шкафы для хранения работ; - натуральный фонд (предметы быта, декоративно-прикладного искусства и т.д.)
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки:	- компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
- аудитория №163 для проведения занятий семинарского типа и лекций, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: <ul style="list-style-type: none"> - специализированное оборудование-коврики для резки: стенды с образцами. - учебно-методические наглядные пособия; - шкафы для хранения работ; - натуральный фонд (предметы быта, декоративно-прикладного искусства и т.д.)

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины «Макетирование» при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой

	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Информационное обеспечение дисциплины в разделах 10.1 и 10.2 формируется на основании печатных изданий, имеющихся в фонде библиотеки, и электронных ресурсов, к которым имеет доступ Университет. Сайт библиотеки <http://biblio.kosygin-rgu.ru> (см. разделы «Электронный каталог» и «Электронные ресурсы»).

Печатные издания и электронные ресурсы, которые не находятся в фонде библиотеки и на которые Университет не имеет подписки, в разделах 10.1 и 10.2 не указываются.

В разделе 10.3 Таблицы перечисляются методические материалы (указания, рекомендации и т.п.) для обучающихся по освоению дисциплины, в том числе по самостоятельной работе, имеющиеся в библиотеке в электронном или бумажном формате.

Методические материалы (указания, рекомендации и т.п.), не зарегистрированные в РИО, отсутствующие в библиотеке, но размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС), могут быть включены в раздел 10.3 таблицы с указанием даты утверждения на заседании кафедры и номера протокола.

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Потаев Г. А.	Ландшафтная архитектура и дизайн	Учебное пособие	М.: ФОРУМ: ИНФРА-М	2020	https://znanium.com/catalog/product/1069185	
2	Ефимов А.В.	Дизайн архитектурной среды	Учебник	Аст - Пресс	2014		5

3	Алексеев А. Г.	Проектирование: предметный дизайн	Учебное пособие	Кемерово: Кемеров. гос.	2017	Локальная сеть университета; https://znanium.com/catalog/product/1041647	
4	Рунге В. Ф., Манусевич Ю.П.	Эргономика в дизайне среды	Учебное пособие	Архитектура-С	2005	https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003405680/	11
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Волков А.А., Теличенко В.И., Лейбман М.Е. Под ред. Сборщикова	Основы проектирования, строительства, эксплуатации зданий и сооружений	Учебное пособие	М.: МИСИ-МГСУ	2017	https://znanium.com/catalog/product/969278	
2	Назаров Ю.В. Гудцова В.В.	Основы декорирования	Методическое пособие	М.: МГУДТ	2012	http://znanium.com/catalog/php/bookinfo/462415 Локальная сеть университета; ЭИОС	5
3	Устин В. Б.	Художественное проектирование интерьеров	Учебное пособие	М.: АСТ-Астрель	2010	https://elibrary.ru/item.asp?id=19840390	30
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Волкодаева И.Б. Дрынкина И.П.	Дизайн потолков в интерьере	Учебное пособие	М.: МГУДТ	2014	Локальная сеть университета; ЭИОС	10
	Волкодаева, И. Б., Мартемьянова Е. А.	Глоссарий средового дизайна	Учебное пособие	М.: РГУ им. А.Н. Косыгина	2017	https://e.lanbook.com/book/128028	

2	Дрынкина И.П. Салманова Р.К.	Проектирование объектов среды. Часть I. Индивидуальные задания	Учебное пособие	М.: РГУ им. А.Н. Косыгина	2017	https://e.lanbook.com/book/128052 Локальная сеть университета; ЭИОС	10
	Дрынкина, И. П. Гайдамаченко М. Е.	Проектирование объектов среды. Часть III: Стилевые направления в сезонном и праздничном оформлении ТЦ	Учебное пособие	М: РГУ им. А.Н. Косыгина	2018	https://e.lanbook.com/book/128031	
	Дрынкина, И. П. Гайдамаченко М. Е.	Проектирование объектов среды Часть IV: Используемые материалы, дизайнерские решения и конструктивные элементы в сфере создания event-декора для интерьеров и экстерьеров торговых пространств	Учебное пособие	М: РГУ им. А.Н. Косыгина	2018	https://e.lanbook.com/book/128032	
3	Дрынкина И. П., Салманова Р. К., Куликова Т. Ю. Круталевиц С.Ю. [и др.].	Проектирование объектов среды. Часть II. Этапы проектирования жилого интерьера.	Учебное пособие	М.: РГУ им Косыгина	2018	https://e.lanbook.com/book/128033 Локальная сеть университета; ЭИОС	
4	Волкодаева И.Б. Дрынкина И.П.	Дизайн напольных покрытий	Учебное пособие	М.: РГУ им. А.Н. Косыгина	2016	https://e.lanbook.com/book/128027 Локальная сеть университета;	
5	Дубровин Г.Ф.	Особенности дизайн проектирования полов промышленных зданий	Учебно-методическое пособие	М.: МГУДТ	2016	Локальная сеть университета; http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=791681	

6	Балыхин М.Г. и др.	Рекомендации по разработке проекта в области дизайна	Методические указания	М.: МГУДТ	2016	Локальная сеть университета; http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=795803	

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ООО «ЭБС Лань» доступ к ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	ООО «ЗНАНИУМ» доступ к ЭБС «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
4.	снип.рф – строительные нормы и правила http://снип.рф/snip
5.	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» https://urait.ru/
6.	ООО НЭБ доступ к информационно-аналитической системе SCIENCE INDEX (включенного в научный информационный ресурс eLIBRARY.RU) https://www.elibrary.ru/
7.	ООО «Издательство Лань» http://www.e.lanbook.com/
8.	ФГБУ РГБ доступ к «Национальной электронной библиотеке» http://нэб.рф/
9.	ООО "ПОЛПРЕД Справочники" доступа к БД СМИ http://www.polpred.com

11.2. Перечень программного обеспечения

Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	NeuroSolutions	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
5.	Wolfram Mathematica	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
6.	Microsoft Visual Studio	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
7.	CorelDRAW Graphics Suite 2018	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
8.	Mathcad	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
9.	Matlab+Simulink	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019.
10.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
11.	SolidWorks	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
12.	Rhinoceros	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
13.	Simplify 3D	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

14.	FontLab VI Academic	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
15.	Pinnacle Studio 18 Ultimate	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
16.	КОМПАС-3d-V 18	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
17.	Project Expert 7 Standart	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
18.	АЛЬТ-Финансы	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
19.	АЛЬТ-Инвест	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
20.	Программа для подготовки тестов Indigo	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
21.	Диалог NIBELUNG	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
22.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт 85-ЭА-44-20 от 28.12.2020
23.	Adobe Creative Cloud for enterprise All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription New	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
24.	Mathcad Education - University Edition Subscription	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
25.	CorelDRAW Graphics Suite 2021 Education License (Windows)	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
26.	Mathematica Standard Bundled List Price with Service	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
27.	Network Server Standard Bundled List Price with Service	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
28.	Office Pro Plus 2021 Russian OLV NL Acad AP LTSC	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
29.	Microsoft Windows 11 Pro	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры