Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Саверинистерство науки и высшего образования Российской Федерации Должность: Ректор Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение Дата подписания: 22.09.2023 15:30:23

Уникальный программный ключ: высшего образования

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed Сроссийский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Дизайна

Кафедра Системного дизайна

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Материаловедение в промышленном дизайне

Уровень образования бакалавриат

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) Мультимедиа в промышленном дизайне

Срок освоения

образовательной

программы по очной

форме обучения

4 года

Форма(-ы) обучения очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение в промышленном дизайне» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол  $N \ge 7$  от 27.01.2023 г.

Составитель оценочных материалов учебной дисциплины:

Преподаватель Мирошниченко Е.С.

Заведующий кафедрой: Н.Ю. Казакова

#### 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина/учебный модуль «Материаловедение в промышленном дизайне» изучается на 3 курсе в 6 семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект не предусмотрены.

- 1.1. Форма промежуточной аттестации: экзамен.
- 1.2. Место учебной дисциплины/учебного модуля в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Материаловедение в промышленном дизайне» относится части, формируемой участниками образовательных отношений.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при изучении следующих дисциплин

- Проектирование и моделирование в промышленном дизайне
- Пластическое моделирование
- Макетирование
- Конструирование в художественно- проектной деятельности
- Инновационные технологии в индустриальном дизайне и выполнении выпускной квалификационной работы.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Материаловедение в промышленном дизайне» являются:

- формирование у обучающихся представления о современных методах, средствах и технологиях дизайна промышленных изделий с учетом применяемых материалов.
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине «Материаловедение в промышленном дизайне»:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-4	ИД-ПК-4.1	- способен конструировать предметы,
Способность	Знать экспериментальные,	товары, коллекции, объекты, в том
применять	теоретические и	числе для создания доступной среды
экспериментальные,	компьютерные методы	- Исследование и адаптация
теоретические и	исследований в	передового отечественного и
компьютерные	профессиональной области.	зарубежного опыта в области
методы исследований		художественного конструирования с
	ИД-ПК-4.2	целью использования его в
в профессиональной	Уметь применять	практической деятельности.
области	экспериментальные,	- Использование стандартов и
	теоретические и	инструкций по разработке и

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-6 Способен формировать концепции дизайн- проекта продукта, применять современные материалы и технологии, требуемые при реализации дизайн- проекта на практике.	_	оформлению чертежей и другой конструкторской документации  Приведение конструкций проектируемого продукта в соответствие эргономическим требованиям.  Использует материалы в соответствие с эргономическими и технологическими требованиями.  Определяет основные требования к используемым материалам с учетом особенностей дизайн-проекта и технологии его выполнения.  Использует передовой отечественный и зарубежный опыт в практической деятельности индустриального дизайнера.  Использует нормативную документацию, регламентирующую основные принципы использования материалов в процессе проектирования
	ИД-ПК-6.4 Создание дизайн-проекта с использованием выбранных материалов и технологий производства изделий из них.	и изготовления изделий, а также в оценке изделий и проектных решений.

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	2	з.е.	144	час.

# 3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины										
	чной		Контаі	Контактная аудиторная работа, Самостоятельная обучающегося,						
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося,	промежуточная аттестация, час	
6 семестр	экзамен	144	54			27		63		
Всего:		144	54			27		63		

### 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые)		]		ной работь іая работа	ы			
результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные	Практическая подготовка, час	Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости	
	Третий семестр							
ПК-6: ИД-ПК-	Раздел I. Основы материаловедения в индустриальном	17	X	34	X	21		
6.4;	дизайне							
ПК-4: ИД-ПК-	Тема 1.1	2		4			Формы текущего контроля	
4.1;	Предмет, задачи и цели дисциплины «Материаловедение в						по разделу I:	
ИД-ПК-4.2;	промышленном дизайне».						1. устный опрос, дискуссия;	
	Конструкционные материалы, как основа для						2. самостоятельные проверочные	
ИД-ПК-4.3	проектирования и изготовления						работы;	
	объектов в индустрии дизайна						3. конспекты;	
	<ul> <li>Тема 1.2</li> <li>Классификация конструкционных материалов используемых в индустрии дизайна:</li> <li>1. Материалы на основе древесины</li> <li>2. Материалы на основе металлов и их сплавов</li> <li>3. Материалы на основе полимеров</li> <li>4. Материалы на основе стекла и природных минералов</li> <li>5. Композиционные материалы</li> </ul>	2		4		3	4. презентации с докладом	
	Тема 1.3	2		4		3	-	
	Эксплуатационные и технологические свойства материалов, используемых в индустриальном дизайне. Технологические свойства материалов, как основа для конструирования и разработки технологий изготовления изделий (конструкций) из материалов, используемых в индустрии дизайна. Эксплуатационные свойства, как основной показатель в оценке пригодности (работоспособности) и надежности материалов, используемых в индустрии дизайна.	2		4		3		

Планируемые (контролируемые)		Виды учебной работы Контактная работа				<b>H</b>	Виды и формы контрольных	
результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации		Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальны	Практическая подготовка, час	Самостоятельная работа, час	мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости	
	Тема 1.4 Испытания и технологические пробы, количественно оценивающие свойства материалов, используемых в индустрии дизайна. Понятие о количественных характеристиках эксплуатационных и технологических свойствах материалов, используемых в индустрии дизайна. Механические свойства, как основной показатель эксплуатационной пригодности материалов, используемых в индустрии дизайна.	2		4		3		
	Тема 1.5 Классификация технологических свойств материалов, используемых в индустрии дизайна и характеристики, количественно их оценивающие: 1.Обрабатываемость (способность, возможность изготовления различными методами: обработка резанием, штамповка, ковка) 2.Свариваемость 3.Коррозионная устойчивость	2		4		3		
	Тема 1.6 Классификация технологических свойств материалов, используемых в индустрии дизайна и характеристики, количественно их оценивающие: 1.Обрабатываемость (способность, возможность	2		4		3		

Планируемые		I		ной работь	Ы				
(контролируемые) результаты			Контактн	ая работа		ая	Виды и формы контрольных		
результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации		Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальны	Практическая подготовка, час	Самостоятельная работа, час	мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости		
	изготовления различными методами: обработка резанием, штамповка, ковка) 2.Свариваемость 3.Коррозионная устойчивость								
	Тема 1.7  Инженерия поверхности материалов, используемых в индустрии дизайна. Технология и свойства поверхностных защитных и декоративных покрытий:  1. Хромирование  2. Алитирование  3. Никелирование  4. Азотирование	2		4		3			
	Тема 1.8 Факторы, определяющие качество материалов, используемых в индустрии дизайна. Нормативные документы, определяющие качество материалов, используемых в индустрии дизайна. Контроль качества материалов, используемых в индустрии дизайна	2		4		3			

Планируемые (контролируемые)		I	Виды учебной работы Контактная работа				Визгл и формал контроля или	
результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальны	Практическая подготовка, час	Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости	
	Экзамен	X	X	X	X	X	Защита проекта	
	ИТОГО за 6 семестр	54			27	63		
	ИТОГО за весь период	54			27	63		

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I	Основы материаловедения в	индустриальном дизайне
Тема 1.1	Предмет, задачи и цели дисциплины «Материаловедение в промышленном дизайне».	Конструкционные материалы, как основа для проектирования и изготовления объектов в индустрии дизайна
Тема 1.2	Классификация конструкционных материалов используемых в индустрии дизайна.	<ol> <li>Материалы на основе древесины</li> <li>Материалы на основе металлов и их сплавов</li> <li>Материалы на основе полимеров</li> <li>Материалы на основе стекла и природных минералов</li> <li>Композиционные материалы</li> </ol>
Тема 1.3	Эксплуатационные и технологические свойства материалов, используемых в индустрии дизайна.	Технологические свойства материалов, как основа для конструирования и разработки технологий изготовления изделий (конструкций) из материалов, используемых в индустрии дизайна.  Эксплуатационные свойства, как основной показатель в оценке пригодности (работоспособности) и надежности материалов, используемых в индустрии дизайна.
Тема 1.4	Испытания и технологические пробы, количественно оценивающие свойства материалов, используемых в индустрии дизайна.	Понятие о количественных характеристиках эксплуатационных и технологических свойствах материалов, используемых в индустрии дизайна. Механические свойства, как основной показатель эксплуатационной пригодности материалов, используемых в индустрии дизайна.
Тема 1.5	Классификация технологических свойств материалов, используемых в индустрии дизайна и характеристики, количественно их оценивающие.	1.Обрабатываемость (способность, возможность изготовления различными методами: обработка резанием, штамповка, ковка) 2.Свариваемость 3.Коррозионная устойчивость
Тема 1.6	Классификация эксплуатационных (механических) свойств материалов, используемых в индустрии дизайна и характеристики, количественно их оценивающие.	1.Прочность 2.Пластичность 3.Вязкость 4.Надежность 5.Твердость 6.Долговечность 7.Износостойкость
Тема 1.7	Инженерия поверхности материалов, используемых в индустрии дизайна. Технология и свойства поверхностных защитных и декоративных покрытий	1.Хромирование 2.Алитирование 3.Никелирование 4.Азотирование
Тема 1.8	Факторы, определяющие	Нормативные документы, определяющие качество

качество материалов,	материалов, используемых в индустрии дизайна. Контроль
используемых в индустрии	качества материалов, используемых в индустрии дизайна
дизайна.	

#### 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента — обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- изучение учебных пособий;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
  - написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
  - выполнение домашних заданий;
  - подготовка к коллоквиуму, контрольной работе и т.п.;
  - выполнение индивидуальных заданий;
  - выполнение курсовых проектов и работ.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций перед зачетом.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час				
Раздел I	Основы материаловедо	Основы материаловедения в индустриальном дизайне						

Тема 1.1	Аналитический обзор учебной литературы по дисциплине.	Выполнить сравнительный анализ не менее двух учебников (учебных пособий)	Устное собеседование по результатам выполненной работы.	3
Тема 1.2	Классификация конструкционных материалов, применяемых в индустрии дизайна	Проанализировать особенности тех или иных конструкционных материалов, применяемых в индустрии дизайна	Краткий конспект	3
Тема 1.3	Технологии для производства конкретных объектов из материалов, применяемых в промышленном дизайне.	Подготовить доклад	Презентация	3
Тема 1.4	Технологические испытания материалов: 1. Штампуемость 2. Обрабатываемость резанием 3. Свариваемость 4. Устойчивость к коррозии	Рассчитать (оценить пригодность) количественные характеристики по результам технологических испытаний материалов, применяемых в промышленном дизайне.	Результаты расчетов	4
Тема 1.5	Количественные характеристики материалов: 1. Предел прочности материала 2. Пластичность материала 3. Надежность материала 4. Твердость материала 5. Долговечность материала 6. Износостойкость материала	Рассчитать (оценить пригодность) количественные характеристики по результатам эксплуатационных (механических) испытаний материалов, применяемых в промышленном дизайне.	Результаты расчетов	4
Тема 1.6	Материалы для изготовления объектов в индустрии дизайна с учетом их технологических и эксплуатационных (механических) свойств	Выбрать материала для изготовления трех объектов промышленного дизайна	Письменная работа с представление м обоснования выбора материала	4

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

# 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО *ДИСЦИПЛИНЕ*, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни	Итоговое	Оценка в	Показатели уровня сформированности		
сформированности компетенции(-й)	количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточно	пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й) ПК-6: ИД-ПК-6.4; ПК-4: ИД-ПК-4.1; ИД-ПК-4.2; ИД-ПК-4.3
DI VOORVIŬ	й аттестации	ammuna/		_	Иодолу ауат матаруалу в
высокий	85 – 100	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено			<ul> <li>Использует материалы в соответствие с эргономическими и технологическими требованиями.</li> <li>Определяет основные требования к используемым материалам с учетом особенностей дизайн-проекта и технологии его выполнения.</li> <li>Использует передовой отечественный и зарубежный опыт в практической деятельности индустриального дизайнера.</li> <li>Использует нормативную документацию, регламентирующую основные принципы использования материалов в процессе проектирования и</li> </ul>

				изготовления изделий, а также в оценке изделий и проектных решений.
повышенный	65 – 84	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	-	Обучающийся: - Учитывает особенности материалов в соответствие с эргономическими требованиями Определяет основные требования к изделиям с учетом используемых материалов Использует нормативную документацию, регламентирующую методологические средства эргономики, основные принципы в эргономическом моделировании, в оценке изделий и проектных решений.
базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	-	Обучающийся: - Выборочно осуществляет учет особенностей материалов в соответствие с эргономическими требованиями С неточностями использует нормативную документацию, регламентирующую использование материалов, основные принципы в эргономическом моделировании, в оценке изделий и проектных решений.
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено		

- не способен проанализировать нормативную документацию и определить требования к
изделиям;
- выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя.

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Материаловедение в промышленном дизайне» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1	Самостоятельная проверочная работа	Сравнительный функциональный анализ материалов
	по теме «Классификация	(металл, дерево, природный камень),
	конструкционных материалов	выбранных для изготовления трех объектов промышленного
	используемых в индустрии дизайна»	дизайна
2	Устный опрос, дискуссия по теме	Обоснование взаимосвязи эксплуатационных свойств
	«Эксплуатационные и	объектов промышленного дизайна с характеристиками
	технологические свойства	механических свойств материалов, выбранных для их изготовления
	материалов, используемых в	
	индустрии дизайна».	
3	Устный опрос, дискуссия по теме	Обоснование технологии изготовления объектов
	«Классификация технологических	промышленного дизайна в зависимости от выбранных
	свойств материалов, используемых в	материалов для их изготовления. Количественная
	индустрии дизайна и характеристики,	оценка технологичности каждого варианта
	количественно их оценивающие»	
4	Самостоятельная проверочная работа	Вариант 1 (несколько заданий из варианта)
	по разделу «Основы	1. Дать определение понятию «Конструкционные материалы – это»
	материаловедения в индустрии	2. Перечислите основные эксплуатационные свойства,
	дизайна»:	которые должны иметь материалы для изготовления
	«Конструкционные материалы, как	конкретных объектов промышленного дизайна:
	основа для проектирования и	-

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
	изготовления	-
	объектов в индустрии дизайна»	-
		Какие характеристики механических свойств количественно
		эти свойства оценивают (определяют)
		Вариант 2 (несколько заданий из варианта)
		1. Закончите (дополните) данное определение:
		« Механические свойства материалов это свойства, которые
		проявляются материалом при его».
		2. Как учитываются эксплуатационные (механические)
		свойства материала при выборе технологии изготовления
		объекта промышленного дизайна из данного материала

### 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства		Шкалы оценивания <sup>1</sup>	
(контрольно- оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	100-балльная система	Пятибалльная система
Устный опрос, дискуссия	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает	9 – 10 баллов	5
	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий,	7 — 8 баллов	4

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> При использовании 100-балльной системы баллы распределяются следующим образом: часть из 100 баллов отводится на промежуточную аттестацию, остальное разделяется между всеми формами текущего контроля с указанием баллов и критериев по соответствующим формам. В сумме максимальное количество набранных баллов в конце семестра равно 100.

Наименование оценочного средства	оценочного		Шкалы оценивания	
(контрольно- оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	100-балльная система	Пятибалльная система	
	явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях.			
	Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений.	4 – 6 баллов	3	
	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме коллоквиума, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала.	1 – 3 баллов	2	
Самостоятельная проверочная работа	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.	9 – 10 баллов	5	
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.	7 – 8 баллов	4	
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов. Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.	4 – 6 баллов 1 – 3 баллов	3 2	

## 5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной	Типовые контрольные задания и иные материалы

аттестации	для проведения промежуточной аттестации:
Зачет с оценкой	Выбрать материал (обосновать его выбор) для изготовления конкретного
	изделия промышленного дизайна (). Обосновать
	технологию изготовления данного объекта промышленного дизайна.
	Предложить методы контроля качества данного объекта и нормативные документы,
	регламентирующие его свойства при эксплуатации

## 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

Форма промежуточной аттестации		Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства	Критерии оценивания	100-балльная система	Пятибалльная система
Зачет с оценкой, Защита проекта: 0 – 60 баллов	Обучающийся: - демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы по разделу, так и на дополнительные; - свободно владеет материаловедческими терминами и знает их определения; - свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. Итоговая работа не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной и полнотой проработки.	41 – 60 баллов	5
	Обучающийся: - показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; - владеет материаловедческими терминами; - успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой. Итоговая работа выполнена в полном объеме, но имеются незначительные неточности.	21 – 40 баллов	4
	Обучающийся:	6 – 20 баллов	3

Форма промежуточной аттестации		Шкалы оценивания	
Наименование оценочного	Критерии оценивания	100-балльная	Пятибалльная
средства		система	система
	- показывает знания фрагментарного характера, которые		
	отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает		
	фактические грубые ошибки;		
	- не может подобрать нужные термины;		
	- справляется с выполнением практических заданий,		
	предусмотренных программой, знаком с основной литературой,		
	рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при		
	теоретических ответах и в ходе практической работы.		
	Итоговая работа выполнена в неполном объеме, имеются неточности в		
	выполнении некоторых заданий.		
	Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях	0 - 5 баллов	2
	основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в		
	выполнении предусмотренных программой практических заданий.		
	Итоговая работы выполнена в недостаточном объеме, содержит		
	грубые ошибки и неточности.		

## 5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
Самостоятельная проверочная работа по теме «Классификация	0 - 10 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
конструкционных материалов,		
применяемых в индустрии дизайна»	0.10.5	2.5
Устный опрос, дискуссия по теме	0 - 10 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
«Материалы для изготовления		
объектов		
в индустрии дизайна с учетом их		
технологических и эксплуатационных		
(механических) свойств»		
Устный опрос, дискуссия по теме	0 - 10 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
«Технологии для производства		
конкретных объектов из материалов,		
применяемых в промышленном		
дизайне.»		
Самостоятельная проверочная работа	0 - 10 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
по разделу «Основы		
материаловедения в индустриальном		
дизайне»		
Промежуточная аттестация	0 - 60 баллов	отлично
Защита проекта		хорошо
Итого за семестр (дисциплину)	0 - 100 баллов	удовлетворительно
зачёт с оценкой		неудовлетворительно
		зачтено
		не зачтено

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система		
	зачет с оценкой/экзамен	зачет	
85 — 100 баллов	отлично зачтено (отлично)		
65 – 84 баллов	хорошо зачтено (хорошо)	зачтено	
41 – 64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)		
0 – 40 баллов	неудовлетворительно	не зачтено	

#### 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- групповых дискуссий;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;

- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- технологии с использованием игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр;

(Указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы. Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. В рамках освоения дисциплины могут быть предусмотрены встречи с представителями различных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов, специалистов, работодателей.

Примеры образовательных технологий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, тренинги, эвристическое обучение, мозговой штурм, проблемное обучение, дебаты, метод проектов, сократический диалог, дерево решений, деловая корзина, панельная дискуссия, программа саморазвития и т.д.).

### 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

## 8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие

оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ *ДИСЦИПЛИНЫ /МОДУЛЯ*

Xарактеристика материально-технического обеспечения дисциплины (модуля) составляется в соответствии с требованиями  $\Phi \Gamma OC\ BO.^2$ 

Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.		
119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6			
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: - ноутбук; - проектор,		
аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: - ноутбук, - проектор,		
аудитории для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: - 5 персональных компьютеров, - принтеры; специализированное оборудование: - плоттер, - термопресс, - манекены, - принтер текстильный, стенды с образцами.		
учебный зал судебных заседаний аудитории для проведения занятий по криминалистике и информационным			
технологиям концертный зал	- 300 посадочных мест, специализированное оборудование: - оборудование для выступления вокального и инструментального ансамблей, симфонического, духового оркестров,		

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Если программа реализуется с элементами ЭО и ДОТ, в РПД включают обе таблицы, если без ЭО и ДОТ, вторая таблица удаляется, если реализуется полностью как онлайн-курс, то удаляется первая таблица

\_

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
	- концертный рояль,
	- пульты и звукотехническое оборудование
помещения для работы со	комплект учебной мебели,
специализированными материалами -	технические средства обучения, служащие для
мастерские	представления учебной информации большой
	аудитории:
	- ноутбук,
	- проектор,
	специализированное оборудование:
	- мольберты по количеству обучающихся;
	- натюрмортные столы, подиумы;
	- учебно-методические наглядные пособия;
	- шкафы для хранения работ;
	- натурный фонд (предметы быта,
	декоративно-прикладного искусства и т.д.)
<i>и т.д.</i> Помещения для самостоятельной работы	Оснащенность помещений для самостоятельной
обучающихся	работы обучающихся
читальный зал библиотеки:	- компьютерная техника;
	подключение к сети «Интернет»
115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/	45
учебные аудитории для проведения занятий	комплект учебной мебели, доска меловая
лекционного и семинарского типа, групповых и	технические средства обучения, служащие для
индивидуальных консультаций, текущего	представления учебной информации большой
контроля и промежуточной аттестации	аудитории:
направлений юриспруденция и психология	- ноутбук,
	<sub> </sub> ноутоук,
	- проектор,
	- проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и
	- проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих
	- проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие
	- проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих
Помощония т да сомостоятом мой тобот -	- проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	- проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.  Оснащенность помещений для самостоятельной
Помещения для самостоятельной работы обучающихся читальный зал библиотеки,	- проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
обучающихся	- проектор, специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.  Оснащенность помещений для самостоятельной

Материально-техническое обеспечение *учебной дисциплины/учебного модуля* при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не
ноутбук/планшет,		ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge
камера,		79, Яндекс.Браузер 19.3

микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640х480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или	любые
	наушники)	
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Информационное обеспечение дисциплины в разделах 10.1 и 10.2 формируется на основании печатных изданий, имеющихся в фонде библиотеки, и электронных ресурсов, к которым имеет доступ Университет. Сайт библиотеки <a href="http://biblio.kosygin-rgu.ru">http://biblio.kosygin-rgu.ru</a> (см. разделы «Электронный каталог» и «Электронные ресурсы»).

Печатные издания и электронные ресурсы, которые не находятся в фонде библиотеки и на которые Университет не имеет подписки, в разделах 10.1 и 10.2 не указываются.

В разделе 10.3 Таблицы перечисляются методические материалы (указания, рекомендации и т.п.) для обучающихся по освоению дисциплины, в том числе по самостоятельной работе, имеющиеся в библиотеке в электронном или бумажном формате.

Методические материалы (указания, рекомендации и т.п.), не зарегистрированные в РИО, отсутствующие в библиотеке, но размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС), могут быть включены в раздел 10.3 таблицы с указанием даты утверждения на заседании кафедры и номера протокола.

Например:

<b>№</b> п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 O	сновная литература,	в том числе электронные издан	<b>Р</b> В В В В В В В В В В В В В В В В В В В				
	Васин С.А.,	Проектирование и					
1	Талащук А.Ю. и	моделирование	Учебник	Машиностроение	2004		
	др.	промышленных изделий					
2	Адаскин А.М.	Материаловедение	Учебник	Высшая школа	2005		
3	Фетисов Г.П.	Материаловедение и технология металлов	Учебник	Высшая школа	2002		
4	Нойферт Э.	Строительное проектирование	Справочник	М.: Стройиздат	1991		
10.2 Д	10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания						
1		Материаловедение и					
	Флеров А.В.	технология художественной	Учебник	В.Шевчук	2001		
		обработки металлов					

2	Коротеева Л.И., Яскин А.П.	Основы художественного конструирования	Учебник	ООО "Научно- издательский центр ИНФРА-М"	2013	http://znanium.com/catalog/ product/371935
10.3 N	Летодические материа	алы (указания, рекомендации по	о освоению дисцип	лины (модуля) авторов	РГУ им. А. Н.	Косыгина)
1	Богза А.Д.	Методическая разработка к проведению лабораторных работ по курсу «Материаловедение и технология конструкционных материалов»	Учебное пособие	Утверждено в качестве методического пособия в редакционно-издательском центре МГУДТ	2000	

### 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

 $\it И$ нформация об используемых ресурсах составляется в соответствии с  $\it Приложением 3 к O \Pi O \Pi BO$ .

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» <u>http://www.e.lanbook.com/</u>
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»
	http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»
	http://znanium.com/
4.	
	Профессиональные базы данных, информационные справочные системы
1.	
2.	
3.	

#### 11.2. Перечень программного обеспечения

Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.		
5.		

# ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры