|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | |
| высшего образования | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | |
|  | |
| Институт | Дизайна |
| Кафедра | Дизайн костюма |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Материаловедение в дизайне костюма** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки |  | 54.03.01 Дизайн |
| Специализация | Дизайн костюма | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма обучения | очная | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение в дизайне костюма» а основной профессиональной образовательной программы высшего образования*,* рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 11 от 26.06.2021 г. | | | |
| Разработчик рабочей программы «Материаловедение в дизайне костюма» | | | |
|  | Доцент кафедры  Дизайн костюма | Н.В. Ильичева | |
|  |  |  | |
| Заведующий кафедрой: | | С.В. Сысоев |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - 1. Учебная дисциплина «Материаловедение в дизайне костюма» изучается во втором семестре
      2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены

## Форма промежуточной аттестации:

Зачет с оценкой

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Материаловедение в дизайне костюма» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и является основной дисциплиной.
      2. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Технический рисунок;

- Колористика и цветоведение;

* + - 1. Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Макетирование;

- Технология изготовления костюма и аксессуаров;

- Конструирование;

- Выполнение проекта в материале;

- Компьютерное проектирование в дизайне костюма;

* + - 1. - Прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.
      2. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Материаловедение в дизайне костюма» являются:
    - ознакомление с основным ассортиментом швейных изделий и текстильных материалов, их классификация и области применения;
    - анализ и характеристика волокон, нитей, пряжи, производства и отделки текстильных материалов;
    - изучение видов текстильных переплетений;
    - изучение свойств текстильных материалов;
    - анализ производства, технологии создания вязаных изделий, видов сырья и оборудования;
    - анализ производства изделий из трикотажных полотен, особенности производства одежды для спорта и отдыха;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-1  Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИД-УК-1.3  Планирование возможных вариантов решения поставленной задачи, оценка их достоинств и недостатков, определение связи между ними и ожидаемых результатов их решения; | **Анализирует**  - актуальное состояние рынка;  -новые инновационные технологии производства сырья и материалов;  - виды и свойства волокон;  -виды текстильных переплетений;  -особенности производства изделий из трикотажных полотен;  -особенности производства трикотажных изделий;  **Оценивает**  **-**сырьевое наполнение коллекций;  **-**свойства натуральных синтетических и искусственных волокон;  -структуру текстильных материалов;  **Обладает навыками**  -выбора материалов с учетом их свойств;  -определения свойств материалов в зависимости от волокнистого состава, производства и видов отделки;  -формирования сырьевого макета коллекции;  - формирования задания на разработку изделий вязаного трикотажа;  -разработки конфекционных карт на модель;  - разработки сырьевой этикетки |
| ПК-2  Способен ориентироваться в ассортименте современных материалов для производства одежды и аксессуаров, знать их свойства, способы получения; формировать сырьевой макет коллекции. | ИД-ПК-2.1  Классификация современных материалов для производства одежды и аксессуаров |
| ИД-ПК-2.2  Анализ свойств современных материалов для производства одежды и аксессуаров с целью выбора необходимых для решения задач конкретного дизайн проекта |
| ИД-ПК-2.3  Планирование возможных вариантов конфекции материалов при создании сырьевого макета коллекции |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Очная форма обучения | **2** | **з.е.** | **72** | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная аудиторная работа, час** | | | | **Самостоятельная работа обучающегося, час** | | |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | ***курсовая работа/***  ***курсовой проект*** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| 2 семестр | Зачет с оценкой | 72 | 17 | 34 |  |  |  | 21 |  |
| Всего: | Зачет с оценкой | 72 | 17 | 34 |  |  |  | 21 |  |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:**  **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;**  **форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | | | | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий[[1]](#footnote-1), обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости;**  **формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** | | | |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | **Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час** | **Практическая подготовка, час** |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | **Второй семестр** | | | | | | |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | **Лекция 1** Вводная лекция. **Волокна** | 2 |  |  |  |  | Контроль посещаемости. |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | **Лекция 2. Производство текстильных материалов** | 3 |  |  |  | 2 | Контроль посещаемости. |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | **Лекция 3. Строение тканей.** | 3 |  |  |  | 2 | Контроль посещаемости. |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | **Лекция 4 Свойства тканей. Экология. Маркировка текстильных материалов.** | 3 |  |  |  | 2 | Контроль посещаемости. |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | **Лекция 5 Трикотажные полотна.** | 3 |  |  |  | 2 | Контроль посещаемости. |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | **Лекция 6** **Производство вязаного трикотажа** | 3 |  |  |  | 2 | Контроль посещаемости. |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 1 Анализ информации о рынке Fashion индустрии. Характеристика волокон. |  | 3 |  |  | 2 | Дискуссия. Презентация |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 2 Характеристика волокон. |  | 3 |  |  | 2 | Дискуссия. Презентация |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 3 Текстильные материалы |  | 3 |  |  | 2 | Презентация, обсуждение, дискуссия |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 4 Строение тканей. Переплетения. |  | 3 |  |  | 2 | Презентация, обсуждение, дискуссия  Практическое занятие по преобразованию фактуры материалов |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 5 Изменение фактуры и поверхности ткани |  | 3 |  |  | 2 | Презентация, обсуждение |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 6 Свойства тканей. |  | 3 |  |  | 2 | Презентация, обсуждение, дискуссия |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 7. Маркировка |  |  |  |  |  | Презентация, дискуссия |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 8 Производство изделий из трикотажных полотен |  | 3 |  |  | 2 | Презентация, обсуждение, дискуссия |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 9 Коллекция вязаных изделий |  | 3 |  |  | 2 | Презентация, обсуждение, дискуссия |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Практическое занятие 10 Конфекционирование изделий |  | 3 |  |  | 2 | Презентация, обсуждение |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;*  *ИД-ПК-2.2;*  *ИД-ПК-2.3* | Зачет с оценкой | х | 3 | х | х | 1 | Зачет |
|  | **ИТОГО за второй семестр** | **17** | **34** |  |  | **21** |  |

## Краткое содержание учебной дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пап** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
| Лекция 1 | Вводная лекция. Волокна | Строение и свойства текстильных волокон и нитей.Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна различного происхождения. Искусственные волокна: натуральные полимеры, синтетические полимеры, неорганические волокна. Условные обозначения волокон |
| Лекция 2 | Производство текстильных материалов. | Характеристики, свойства, виды пряжи и нитей. Виды текстильных материалов. Особенности производства и отделки текстильных материалов. Процессы отделки. Подготовительные операции отделки. Окрашивание ткани. Набивка (печатание). Покрытие, ламинирование. Конфекционная карта на изделие. |
| Лекция3 | Строение тканей | Виды переплетений. Полотняное переплетение и его производнные. Саржевое переплетение и его производные. Атласное (сатиновое) переплетение и его производные. Жаккардовые переплетения. Креповые ткани. Пикейные ткани. Кружева, Тюль. Нетканые материалы. Подкладочные и прикладные материалы. Кожа, мех. |
| Лекция 4 | Свойства тканей. Экология. Маркировка текстильных материалов | Геометрические свойства, линейная и поверхностная плотности материалов. Механические свойства текстильных материалов. Физические свойства текстильных материалов. Изменения линейных размеров материалов. Текстильная маркировка. Требования, рекомендации, символы по уходу . Маркировка ухода. |
| Лекция 5 | Трикотажные полотна. Виды переплетений | Классификация трикотажных полотен. Кулирный трикотаж. Виды переплетений в трикотаже. Производные структуры гладкого переплетения. Производные двойного трикотажного переплетения («ластик»). Производные двухизнаночных оборотных или интерлочных переплетений. Релаксационные процессы в трикотаже. Конструктивно- технологические решения в изделиях из трикотажных полотен. Современные виды отделки. Трикотаж для спорта. |
| Лекция 6 | Производство вязаного трикотажа | Анализ информационного материала сайтов выставок сырья для изготовления вязаных изделий. Особенности технологического процесса производства. Характеристика вязального оборудования. Виды переплетений. оборудования. Конструктивно- технологические решения в изделиях из трикотажных полотен. Технническая документация для производства вязаных изделий. |
|  | Практические занятия | |
| Практическое занятие 1 | Вводное занятие. 1 Анализ информации о рынке Fashion индустрии. | Устная дискуссия по материалам презентаций №1 на тему «Анализ информации о рынке сырья и материалов для Fashion индустрии». Обсуждение информации о современном состоянии рынка, тенденциях развития, аналитики и перспектив. Свойства и характеристика натуральных волокон  Выдача домашнего задания № 2 на тему «Характеристика искусственных волокон» |
| Практическое занятие 2 | Характеристика волокон. | Защита Домашнего задания № 2 в виде Презентаций на тему «Характеристика искусственных волокон» Обсуждение. Взаимооценка.  Выдача домашнего задания Разработать таблицу условных обозначений текстильных волокон. Экологических знаков. |
| Практическое занятие 3 | Текстильные материалы | Защита Домашнего задания № 2 и таблицы обозначений волокон.  Выдача домашнего задания № 3 на тему "Ткацкие переплетения и из производные» |
| Практическое занятие 4 | Строение тканей Переплетения. | Защита Домашнего задания № 3 в виде Презентаций на тему «Ткацкие переплетения и их производные» Обсуждение. Взаимооценка. |
| Практическое занятие 5 | Изменение фактуры и поверхности ткани | Практическая работа по изменению фактуры и поверхности ткани.  Выдача домашнего задания № 4 на тему "Свойства тканей. Разработка составной маркировки по образцу ткани» |
| Практическое занятие 6 | Свойства тканей | Защита Домашнего задания № 4 в виде Презентаций на тему: "Свойства тканей».  Обсуждение. Взаимооценка. |
| Практическое занятие 7 | Маркировка | Разработка таблицы условных обозначений и символов по уходу в процессе эксплуатации.  Разработка составной маркировки по образцу ткани»  Выдача домашнего задания № 5 на тему "Особенности производства изделий из трикотажных полотен» |
| Практическое занятие 8 | Производство изделий из трикотажных полотен | Защита Домашнего задания № 5 в виде Презентаций на тему: "Особенности производства изделий из трикотажных полотен» Обсуждение. Взаимооценка  Практическая работа - определение усадки трикотажного полотна.  Выдача Домашнего задания № 6 на тему «Дизайн в изделиях вязаного трикотажа» |
| Практическое занятие 9 | Производство изделий вязаного трикотажа | Защита Домашнего задания № 6 в виде Презентаций на тему: "Дизайн в изделиях вязаного трикотажа»  Обсуждение. Взаимооценка  Выдача домашнего задания №7 в виде презентаций на тему:  «Разработка технической документации на 3 модели (блузка, платье, брюки)». Описание и конфекционная карта на модель |
| Практическое занятие 10 | Конфекционирование изделий | Защита домашнего задания №7 в виде презентаций на тему:  «Разработка технической документации на 3 модели (блузка, платье, брюки)»  Обсуждение. Взаимооценка |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию*.* Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

подготовку к лекциям и практическим занятиям, зачету;

изучение специальной литературы;

изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;

выполнение домашних заданий в виде Презентаций;

дискуссия;

подготовка к практическим занятиям

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;

проведение консультаций перед зачетом,

консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин бакалавриата, которые формировали УК, в целях обеспечения преемственности образования .

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенции(-й)** | **Итоговое количество баллов**  **в 100-балльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности** | |
| **универсальных**  **компетенций** | **профессиональных**  **компетенций** |
| *УК-1;*  *ИД-УК-1.3* | *;*  *ПК-2;*  *ИД-ПК-2.1;ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3* |
| высокий |  | отлично/  зачтено (отлично)/  зачтено | Обучающийся:   * осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации; * применяет системный подход для решения поставленных задач * ориентируется в ассортименте современных материалов для производства одежды и аксессуаров, знает их свойства, способы получения; * способен формировать сырьевой макет коллекции | Обучающийся:   * исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, правильно обосновывает принятые решения; * показывает способности в пониманиии практическом использовании текстильных материалов; * дополняет теоретическую информацию сведениями из современных научных источников ; * свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; * дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. |
| повышенный |  | хорошо/  зачтено (хорошо)/  зачтено | Обучающийся:   * достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал; * способен провести анализ текстильного материала с точки зрения ее состава, строения, производства и потребительских свойств, включая возможные варианты вторичной переработки. * допускает единичные негрубые ошибки | Обучающийся:   * достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал; * анализирует применение полимеров в упаковочном производстве с учетом динамики и инноваций в области их синтеза и модификации; * способен провести анализ текстильного материала с точки зрения ее состава, строения, производства и потребительских свойств, включая возможные варианты вторичной переработки. * допускает единичные негрубые ошибки; * достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; * ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей. |
| базовый |  | удовлетворительно/  зачтено (удовлетворительно)/  зачтено | Обучающийся:   * достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал; * способен провести анализ текстильного материала с точки зрения ее состава, строения, производства и потребительских свойств, включая возможные варианты вторичной переработки. * допускает единичные негрубые ошибки | Обучающийся:   * демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; * с неточностями излагает принятую в материаловедении терминологию; * демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; * ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения. |
| низкий |  | неудовлетворительно/  не зачтено | Обучающийся:   * демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; * испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; | Обучающийся:   * не способен проанализировать причинно- следственные связи и закономерности в цепочке «полимерное сырье-производство-дизайн-упаковка-утилизация отходов»; * выполняет задания шаблона, без проявления творческой инициативы * ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Полимерные материалы для производства упаковки и полиграфической продукции» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| **№ пп** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий** |
| --- | --- | --- |
| 1 | Домашнее задание 1 (Презентация по теме «Анализ информации о рынке Fashion индустрии») | Сделать Презентацию, проследив динамику развития рынка Fashion индустрии . Информацию получить из научных журналов, сайтов консалтинговых компаний, аналитических центров, тематических сообщений в соцсетях и т д  Выделить основные тренды развития, ключевые показатели. |
| 2 | Домашнее задание 2 (Презентация «Характеристика искусственных волокон») | Выбрать один вид волокна. В презентации представить историю создания, производственный процесс, достоинства и недостатки, степень использования в Fashion индустрии.  Разработать таблицу условных обозначений волокон,включая последние сообщения о новых волокнах. |
| 3 | Домашнее задание 3(Презентация по теме «Ткацкие переплетения и из производные») | Выбрать одно или несколько переплетений, показать условную схему, фото тканей, дать характеристику переплетения и перспекивы использования.  Выбрать из предложенных образцов рассмотренный вид переплетения.  Практическая работа по изменению фактуры и поверхности ткани. |
| 4 | Домашнее задание 4 (презентация по теме «Свойства тканей. Разработка составной маркировки по образцу ткани» | Сделать презентацию свойств ткани. Подробно рассказать об одном из ключевых свойств, рассказать о способах определения этого свойства, ключевых показателях.  Разработка таблицы условных обозначений и символов по уходу в процессе эксплуатации. |
| 5 | Домашнее задание 5(Презентация на тему «Особенности производства изделий из трикотажных полотен») | В презентации рассказать о видах переплетения в трикотажных полотнах, способах художественно конструктивных решений в декоре изделий из трикотажныз полотен.  Практическая работа - определение усадки трикотажного полотна. |
| 6 | Домашнее задание 6 Презентация на тему «Дизайн в изделиях вязаного трикотажа» | А презентации показать виды дизайнерских решений при производстве изделий вязаного трикотажа. Рассмотреть образец пряжи от производителя, описать содержащуюся информацию.  В конце каждой презентации должен быть вывод |
| 7 | Домашнее задание 7 Презентация на тему Конфекционирование изделий. | Разработать конфекционную карту на модель. Три модели – пальто, брюки, блузка |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Домашние задания в виде Презентаций | Обучающийся, в процессе доклада по Презентации, продемонстрировал глубокие знания поставленной в ней проблемы, раскрыл ее сущность, слайды были выстроены логически последовательно, содержательно, приведенные иллюстрационные материалы поддерживали текстовый контент, была оформлена с учетом композиционных и цветовых требований. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были правильными и конкретными. |  | 5 |
| Обучающийся, в процессе доклада по Презентации, продемонстрировал знания поставленной в ней проблемы, слайды были выстроены логически последовательно, но не в полной мере отражали содержание заголовков, приведенные иллюстрационные материалы не во всех случаях поддерживали текстовый контент. При изложении материала студент не всегда корректно употреблял терминологию, отвечая на все вопросы, студент не всегда четко формулировал свою мысль. |  | 4 |
| Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывал суть проблем. Презентация была оформлена небрежно, иллюстрации не отражали текстовый контент слайдов. |  | 3 |
| Обучающийся не выполнил задания |  | 2 |
| Устная дискуссия | Обучающийся активно участвует в дискуссии по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания лекционного материала и знания из дополнительных источников. Использует грамотно профессиональную лексику и терминологию. Убедительно отстаивает свою точку зрения. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе. |  | 5 |
| Обучающийся участвует в дискуссии по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов на вопросы опирается в большей степени на остаточные знания и собственную интуицию. Использует профессиональную лексику и терминологию, но допускает неточности в формулировках. |  | 4 |
| Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях |  | 3 |
| Обучающийся не участвует в дискуссии и уклоняется от ответов на вопросы. |  | 2 |

## Промежуточная аттестация:

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы**  **для проведения промежуточной аттестации:** |
| Зачет  в устной форме | Вопросы к зачету  1. Дать характеристику натуральным волокнам растительного происхождения  2. Описать свойства мериносовой шерсти.  3. Описать свойства кашемира.  4. Что является параметрами волокон.  5. Механические свойства материалов, технологические свойства материалов, в чем отличие и т д |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Зачет | *Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.* |  | *зачтено* |
| *Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.* |  | *не зачтено* |

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль |  |  |
| - Домашние задания в виде Презентаций |  | *2 – 5* |
| Участие в устных дискуссиях |  | *2 – 5* |
|  |  | *2 – 5* |
| Промежуточная аттестация  (зачет) |  | зачтено/ не зачтено |
| **Итого за семестр**зачет |  |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
    - проблемная лекция;
    - проектная деятельность;
    - групповые дискуссии;
    - преподавание дисциплины на основе результатов научных исследований
    - поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
    - дистанционные образовательные технологии;
    - использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

*…*

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины не предусмотрена.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
      2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
      3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
      4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
      5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
      6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
      7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины соответствует требованиями ФГОС ВО.
      2. Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| **119071, г. Москва, Садовническая, дом 35, , ауд.562** | |
| аудитории для проведения занятий лекционного типа | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук; * проектор, * экран |
| аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук; * проектор, * экран |
| *и т.д.* | *…* |
| **Помещения для самостоятельной работы обучающихся** | **Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся** |
| читальный зал библиотеки | * компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» |

* + - 1. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,  камера,  микрофон,  динамики,  доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | любой |
| Динамики (колонки или наушники) | любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | *Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д.* | *ОМатериаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное призводство) Под редакцией д-ра техн. Наук, профессора Б. А. Бузова* | *Учебник* | *М.: Издательский центр «Академия»* | *2008 г* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=277366> | *100* |
| 2 | *Соловьев Б. А., Мешков А. А., Мусатов Б. В.* | *Маркетинг* | *Учебник* | *М.: НИЦ ИНФРА-М* | *2009,*  *включая годы более ранних изданий*  *2020* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=123159>  <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=353828> | *44* |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | *Жихарев А.П., Краснов Б.Я., Петропавловский Д.Г.* | *Практикум по материаловедению в призводстве изделий легкой промышленности* | *Учебное пособие* | *М: АКАДЕМИЯ* | *2004* |  |  |
| 2 | *Белгородский В.С., Кирсанова Е.А., Мишаков В.Ю.* | *Инновации в материалах легкой промышленности* | *Учебное пособие* | *М.: РГУ им А.Н.Косыгина* | *2017* |  |  |
| 3 | *Шустов Ю.С.* | *Основы Текстильного материаловедения* | *Учебное пособие* | *М.: ЬГТУ им А.Н. Косыгина ООО»Совьяж Бево»* | *2007* |  |  |
| 4 | *Уинфред Алдрич* | *Секреты создания модной одежды: Материалы и конструирование* | *Библиотека журнала «Ателье»* | *М.:Издательский дом «КОНЛИГА МЕДИА»* | *2017* |  |  |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | |
| 1 | *Николаева Л.Н., Гусарова А.С.* | *Методические указания для проведения практических занятий по дисциплне «Маркетинг»* | *Методические указания* | *М.:МГУДТ* | *2013* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=461461>;  локальная сеть университета | *5* |
| 4 | *Брезгина В.А.* | *Новинки в текстильных волокнах* | *Информационно –методические материалы* | *Екатиринбург: ПРЦ ППТиМП* | *2011* |  |  |
| 3 | *Ковалева М.Н.* | *Требования к оформлению отчета об учебно-исследовательской работе* | *Методические*  *указания* | *Утверждено на заседании кафедры протокол № 3*  *от 02.02.18г.* | *2018* | *ЭИОС* | *15* |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | ЭБС «Лань» <http://www.e.lanbook.com/> |
|  | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»  <http://znanium.com/> |
|  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> |
|  | ЭБС «ИВИС» <http://dlib.eastview.com/> |
|  | **Профессиональные базы данных, информационные справочные системы** |
|  | Scopus https://www.scopus.com (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств); |
|  | Scopus http://www. Scopus.com/ |
|  | Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU https://elibrary.ru (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования); |
|  | FASHION CONSULTING GROUP http://www.fashionconsulting.ru |
|  | Журнал «Profashion» http://www.profashion.ru |
|  | Журнал «Международные новости мира пластмасс» <http://www.plasticnews.ru> |
|  | База данных в мире Academic Search Complete - обширная полнотекстовая научно-исследовательская. Содержит полные тексты тысяч рецензируемых научных журналов по химии, машиностроению, физике, биологии. <http://search.ebscohost.com> |
|  | Портал «Союзлегпром»: <http://www>.souzlegprom.ru |

## Перечень программного обеспечения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое** |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | V-Ray для 3Ds Max | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | *…* |  |
|  | *…* | *…* |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)