|  |
| --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение |
| высшего образования |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» |
|  |
| Институт  | Дизайна |
| Кафедра  | Дизайн костюма |

|  |
| --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Конструирование и новые методы конструирования костюма** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление  | 54.03.01 |  Дизайн |
| Направленность  | Дизайн костюма и аксессуаров  |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма обучения | очная |

|  |
| --- |
| Рабочая программа учебной дисциплины Конструирование и новые методы конструирования костюмаосновной профессиональной образовательной программы высшего образования*,* рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 11 от 25.06.2021 г. |
| Разработчик рабочей программы Конструирование и новые методы конструирования костюма: |
|  | Доцент  | Е.А. Дубоносова |
|  |  |  |
| Заведующий кафедрой: | С.В. Сысоев |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - 1. Учебная дисциплина «Конструирование и новые методы конструирования костюма» изучается в третьем, четвертом, пятом и шестом семестрах.
			2. Курсовая работа не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации:

|  |  |
| --- | --- |
| третий семестр | - контрольная работа  |
| четвертый семестр | - зачет с оценкой |
| пятый семестршестой семестр | - контрольная работаэкзамен |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина Конструирование и новые методы конструирования костюма относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
			2. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:
		- Технический рисунок;
		- Материаловедение в дизайне костюма
			1. Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
		- Макетирование;
		- Технология изготовления костюма и аксессуаров;
		- Выполнение проекта в материале;
		- Компьютерное проектирование в дизайне костюма;
		- Производственная практика. Проектно-технологическая практика;
		- Производственная практика. Преддипломная практика.
			1. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

* + - 1. Целями изучения дисциплины Конструирование и новые методы конструирования костюма являются:
		- изучении биосоциальной информации о человеке, необходимой и достаточной для проектирования антропометричной конкурентоспособной одежды;
		- изучение теоретических основ и получение практических навыков проектирования технологичных, эргономичных, соответствующих направлению моды, конкурентоспособных изделий;
		- формирование у обучающихся компетенции, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
			1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения** **по дисциплине**  |
| --- | --- | --- |
| ПК-1Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИД-ПК-1.2Согласование технического задания, вариантов исполнения дизайна с заказчиком; | - Знает элементы анатомии и морфологии человека; динамическую антропологию и использует ее результаты при проектировании одежды. - Грамотно зарисовывает новый образец изделия, сохранив его образную характеристику и подчеркнув конструктивно-технологические особенности.- Конструирует изделия легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства.- Определяет рациональные приемы конструктивного моделирования в соответствии с эскизом модели.- Учитывает влияние параметров структуры материала, его фактуры, грифа, художественно-колористического оформления и свойств (при растяжении, изгибе, истирании и т.д.) на конструктивное, эстетическое восприятие изделий и их качество.- Прогнозирует свойства и качество готовых изделий по показателям свойств и качества материалов, входящих в пакет изделия.- Правильно оформляет документацию на законченные разработки, составлять отчеты о результатах выполненных работ.- Осуществляет авторский контроль за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия. |
| ИД-ПК-1.3Согласование технического задания, технических и технологических вариантов исполнения дизайна с исполнителем. |
| ПК-2Способен ориентироваться в ассортименте современных материалов для производства одежды и аксессуаров, знать их свойства, способы получения; формировать сырьевой макет коллекции. | ИД-ПК-2.2Анализ свойств современных материалов для производства одежды и аксессуаров с целью выбора необходимых для решения задач конкретного дизан проекта; |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 9 | **з.е.** | 324 | **час.** |

## Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по видам занятий

|  |
| --- |
| **Структура и объем дисциплины** |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная аудиторная работа, час** | **Самостоятельная работа обучающегося, час** |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | **курсовая работа/****курсовой проект** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| 3 семестр | контрольная работа | 72 | 17 | 34 |  |  |  | 21 |  |
| 4 семестр | зачет с оценкой | 72 | 17 | 34 |  |  |  | 21 |  |
| 5 семестр | контрольная работа | 72 | 17 | 34 |  |  |  | 21 |  |
| 6 семестр | экзамен | 108 | 18 |  | 18 |  |  | 27 | 45 |
| Всего: |  | 324 | 69 | 102 | 18 |  |  | 90 | 45 |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины:

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:** **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;****форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости;****формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | **Лабораторные работы** | **Практическая подготовка, час** |
|  | **Третий семестр** |
| ПК-1: ИД-ПК-1.2ИД-ПК-1.3 | **Раздел I. Исходная информация, необходимая для проектирования одежды** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 1.1 Анатомические признаки человека (костный скелет, подкожно-жировой слой, мышцы и кожный покров) и их влияние на форму тела и требования к одежде. | 1 |  |  |  |  | Формы текущего контроля по разделу I:1. Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий  |
| Тема 1.2 Антропометрия и антропометрические характеристики человека. Измерительные инструменты. Динамическая антропометрия. Размерная типология. Манекены типовых фигур. | 1 |  |  |  |  |
| Тема 1.3 Общие сведения об одежде. Геометрические характеристики формы одежды. Конструкция современной одежды | 1 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 1.1 Изучение приёмов измерения основных и дополнительных размерных признаков человека |  | 4 |  |  |  |
| Практическое занятие № 1.2 Изучение форм и формообразования кроеной одежды |  | 4 |  |  |  |
| ПК-1: ИД-ПК-1.2ИД-ПК-1.3ПК-2:ИД-ПК-2.2 | **Раздел II.Технология построения ТБКО и МКО поясных изделий** |  |  |  |  | **21** | Формы текущего контроля по разделу II:1. Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий |
| Тема 2.1 Общая характеристика способов построения ТБКО и МКО | 2 |  |  |  |  |
| Тема 2.2 Основы расчёта и построения чертежей юбок | 2 |  |  |  |  |
| Тема 2.3 Конструктивное моделирование юбок | 4 |  |  |  |  |
| Тема 2.4 Основы расчёта и построения чертежей женских брюк | 2 |  |  |  |  |
| Тема 2.5 Конструктивное моделирование брюк | 4 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 2.1 Расчет и построение ТБКО прямой юбки и варианты ее конструктивного моделирования |  | 8 |  |  |  |
| Практическое занятие № 2.2 Расчет и построение клиньевых юбок, юбок из частей круга и варианты их конструктивного моделирования |  | 8 |  |  |  |
| Практическое занятие № 2.3 Расчет и построение ТБКО женских брюк и варианты их конструктивного моделирования |  | 10 |  |  |  |
|  | Контрольная работа |  |  |  |  |  | Выполнение индивидуального задания |
|  | **ИТОГО за *третий* семестр** | **17** | **34** |  |  | **21** |  |
|  | **Четвертый семестр** |
| ПК-1: ИД-ПК-1.2ИД-ПК-1.3ПК-2:ИД-ПК-2.2 | **Раздел III. Технология построения ТБКО и МКО женской плечевой одежды** |  |  |  |  | ***21*** | Формы текущего контроля по разделу III:1. Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий |
| Тема 3.1 Основы расчёта и построения ТБКО женской плечевой одежды | 2 |  |  |  |  |
| Тема 3.2 Конструктивное моделирование формообразующих элементов опорной поверхности плечевой одежды | 4 |  |  |  |  |
| Тема 3.3 Конструктивное моделирование в системе «горловина-воротник-застежка» | 7 |  |  |  |  |
| Тема 3.4 Конструктивное моделирование в системе «пройма-рукав» | 4 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 3.1 Расчет и построение чертежей разверток ТБКО плечевой женской одежды с втачным рукавом |  | 4 |  |  |  |
| Практическое занятие № 3.2 Конструктивное моделирование вытачек |  | 6 |  |  |  |
| Практическое занятие № 3.3 Конструктивное моделирование горловин и застежек |  | 6 |  |  |  |
| Практическое занятие № 3.4 Конструктивное моделирование воротников |  | 8 |  |  |  |
| Практическое занятие № 3.5 Конструктивное моделирование капюшонов |  | 4 |  |  |  |
| Практическое занятие № 3.6 Трансформация объёмов втачных рукавов |  | 6 |  |  |  |
| Зачет с оценкой | х | х | х | х | х | зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости |
|  | **ИТОГО за четвертый семестр** | **17** | **34** |  |  | **21** |  |
|  | **Пятый семестр** |  |  |  |  |  |  |
| ПК-1: ИД-ПК-1.2ИД-ПК-1.3ПК-2:ИД-ПК-2.2 | **Раздел IV. Особенности построения ТБКО одежды различных вариантов покроя по рукаву** |  |  | **х** | **х** | **21** | Формы текущего контроля по разделу IV: 1. Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий |
| Тема 4.1 Особенности расчёта и построения чертежей втачных рукавов различных вариантов покроя | 4 |  |  |  |  |
| Тема 4.2 Особенности расчёта и построения чертежей деталей одежды с цельнокроеными рукавами различных вариантов покроя | 6 |  |  |  |  |
| Тема 4.3 Особенности расчёта и построения чертежей деталей одежды с рукавами покроя реглан различных вариантов покроя | 7 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 4.1 Конструктивное моделирование рукавов в углубленную пройму |  | 8 |  |  |  |
| Практическое занятие № 4.2 Конструктивное моделирование рукавов покроя реглан |  | 8 |  |  |  |
| Практическое занятие № 4.3 Конструктивное моделирование цельнокроеных рукавов  |  | 8 |  |  |  |
| Практическое занятие № 4.4 Конструктивное моделирование комбинированных рукавов |  | 10 |  |  |  |
|  | Контрольная работа |  |  |  |  |  | Выполнение индивидуального задания |
|  | **ИТОГО за пятый семестр** | **17** | **34** |  |  | **21** |  |
|  | **Шестой семестр** |  |  |  |  |  |  |
| ПК-1: ИД-ПК-1.2ИД-ПК-1.3ПК-2:ИД-ПК-2.2 | **Раздел V. Особенности конструирования одежды различного назначения** |  |  |  |  | ***18*** | Формы текущего контроля по разделу V:1. Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий |
| Тема 5.1 Ассортимент и свойства трикотажных полотен. Особенности конструирования изделий из трикотажных полотен. | 4 |  |  |  |  |
| Тема 5.2 Ассортимент и особенности конструирования корсетных изделий и белья | 4 |  |  |  |  |
| Тема 5.3 Особенности построения чертежей ТБКО мужской одежды | 6 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 5.1 Расчет и построение чертежей разверток одежды из трикотажного полотна |  |  | 4 |  |  |
| Практическое занятие № 5.2 Расчет и построение чертежей разверток корсетных изделий и белья |  |  | 4 |  |  |
| Практическое занятие № 5.3 Расчет и построение чертежей разверток ТБКО плечевой и поясной мужской одежды. |  |  | 4 |  |  |
| ПК-1: ИД-ПК-1.2ИД-ПК-1.3ПК-2:ИД-ПК-2.2 | **Раздел VI. Основы КТПП**  |  |  |  |  | **9** | Формы текущего контроля по разделу VI:1. Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий |
| Тема 6.1 Подготовка новых моделей одежды к промышленному внедрению. | 2 |  |  |  |  |
| Тема 6.2 Подготовка конструкторско-технологической документации для размещения заказа на производстве | 2 |  |  |  |  |
| Практическое занятие № 6.1 Разработка модели и проектной документации на плечевое изделие |  |  | 4 | 2 |  |
|  | Экзамен |  |  |  |  | *45* | электронное тестирование |
|  | **ИТОГО за шестой семестр** | **18** |  | **18** |  | **27** |  |
|  | **ИТОГО за весь период** | **69** | **102** | **18** |  | **90** |  |

## Краткое содержание учебной дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
| **Раздел I** | **Исходная информация, необходимая для проектирования одежды** |
| Тема 1.1 | Анатомические признаки человека (костный скелет, подкожно-жировой слой, мышцы и кожный покров) и их влияние на форму тела и требования к одежде. | Общая структура биосоциальных признаков личности. Их влияние на требования к обеспечению физиологического и психологического комфорта в одежде, на выбор признаков и свойств одежды. |
| Тема 1.2 | Антропометрия и антропометрические характеристики человека. Измерительные инструменты. Динамическая антропометрия. Размерная типология. Манекены типовых фигур. | Понятие о пропорциях тела человека. Основные размерные признаки, определяющие пропорции тела. Характеристика основных типов фигур по коэффициенту продольных пропорций и коэффициенту горизонтальных пропорций частей тела в фас. Понятие о метрическом индексе. Половые различия пропорций тела. Возрастные и эпохальные изменения пропорций тела.Измерительные инструменты, используемые для проведения стандартных антропометрических исследований.Макеты типовых фигур: манекены, эталоны промышленные.Графическое изображение типовых фигур с использованием компьютерных программ. Роль графических объёмно-плоскостных изображений типовых фигур в инженерно-художественном проектировании одежды. |
| Тема 1.3 | Общие сведения об одежде. Геометрические характеристики формы одежды. Конструкция современной одежды | Форма современной одежды и основные её характеристики.Размеры формы. Соотношение формы одежды и тела человека на основных конструктивных поясах. Способы количественной и качественной характеристики формы.Пластика и рельеф поверхности формы. Способы и средства формирования пластики поверхности в местах сопряжения частей формы. Способы и средства формирования рельефа поверхности формы (складки, сборки, драпировки и т.п.). Их месторасположение и количество.Средства разработки поверхности форм конструктивно-декоративными (рельефы, подрезы, кокетки и др.), функционально-декоративными (застёжки, карманы, шлицы и т.п.), плоскими и объёмными декоративными (строчки, бейки, сборки, воланы, рюши, паты и др.) элементами. Их количество, конструкция и расположение.Логическая взаимосвязь объёмно-пространственной структуры со свойствами материалов, конструкцией, функциями и модой.Разновидности конструкций по числу слоёв материала пакета, их местоположению, назначению и свойствам материалов, используемых для различных участков конструкции. Зоны локализации дополнительных слоёв материала и способы их соединения в пакет. |
| **Раздел II** | **Технология построения ТБКО и МКО поясных изделий** |
| Тема 2.1 | Общая характеристика способов построения ТБКО и МКО | История возникновения и развития способов. Способы построения ТБКО на типовые и индивидуальные фигуры. Их сравнительный анализ.Этапы работы над чертежом. Принципы расчёта координат опорных точек и приёмы построения криволинейных участков чертежа. |
| Тема 2.2 | Основы расчёта и построения чертежей юбок | Основные разновидности покроев юбок. Способы расчёта и построения чертежей ТБКО прямокроеной юбки, из клиньев, круга и его частей, комбинированного покроя и элементов их конструкции. |
| Тема 2.3 | Конструктивное моделирование юбок | Эскизное проектирование одежды. Методы конструктивного моделирования без изменений и с изменением силуэтной формы исходной конструкции.Модельные конструктивные основы (МКО). Этапы их разработки.Прямая юбка и варианты ее конструктивного моделирования.Клиньевая юбка и варианты ее конструктивного моделирования.Конструктивное моделирование юбок из круга и его частей. |
| Тема 2.4 | Основы расчёта и построения чертежей женских брюк | Основы расчёта и построения чертежей брюк: измерения, прибавки, предварительный расчёт и построение чертежей ТБКО женских брюк.  |
| Тема 2.5 | Конструктивное моделирование брюк | Основные разновидности покроев брюк. Особенности построения чертежей деталей основных разновидностей покроя: юбка-брюки, шорты, шаровары и др. |
| **Раздел III** | **Технология построения ТБКО и МКО женской плечевой одежды** |
| Тема 3.1 | Основы расчёта и построения ТБКО женской плечевой одежды | Подготовка исходной информации для построения чертежа. Размерные признаки тела человека, необходимые для построения чертежа. Информация об одежде: вид, назначение, форма, покрой, материалы и др. Прибавки. Определение их величин и распределение по участкам чертежа. Факторы, определяющие решение этой задачи.Предварительный расчёт элементов конструкции и согласование их параметров между собой, размерами и формой тела и одежды.Расчёт и построение базисной сетки чертежа. Линии и размеры, определяющие её параметры. Решение задач баланса конструкции плечевой одежды. Решение задач сопряжения рукава с базовой основой. Построение и расчёт базисной сетки рукава.Расчёт и построение линий основной схемы чертежа: горловины, плечевого контура, проймы, плечевой и нагрудной вытачек.Расчёт и построение основных формообразующих линий: средней и боковой линий полочки и спинки, вытачек по линии талии и бёдер.Основы расчёта и построения типового втачного рукава.Проверка правильности построения чертежа. |
| Тема 3.2 | Конструктивное моделирование формообразующих элементов опорной поверхности плечевой одежды | Основные разновидности форм. Их конструктивное моделирование кроем, прибавками, рельефами, вытачками. Трансформация форм декоративными деталями (оборками, воланами и т.д.).Конструктивные приемы разработки рельефа и пластики поверхности формы. |
| Тема 3.3 | Конструктивное моделирование в системе «горловина-воротник-застежка» | Основные покрои воротников. Конструирование воротников различных форм и моделей. Параметры элементов конструкции воротника. Параметрические и геометрические связи узла «горловина-воротник». Расчет и построение горловины и застежек, идущих из горловины в изделиях различных вариантов покроя воротника. |
| Тема 3.4 | Конструктивное моделирование в системе «пройма-рукав» | Анатомия системы «пройма-рукав».Трансформация объемов втачных рукавов. |
| **Раздел IV** | **Особенности построения ТБКО одежды различных вариантов покроя по рукаву** |
| Тема 4.1 | Особенности расчёта и построения чертежей втачных рукавов различных вариантов покроя | Построение чертежей втачных рукавов различных вариантов покроя: рубашечного для углубленной и глубокой проймы, из круга и его частей, одно-, двух- и трехшовных с посадкой и вытачками по окату и др |
| Тема 4.2 | Особенности расчёта и построения чертежей деталей одежды с цельнокроеными рукавами различных вариантов покроя | Построение чертежей деталей одежды с цельнокроеными рукавами различных вариантов покроя: бесшовных, одно-, двухшовных без ластовицы и с ластовицей (ромбовидной, переходящей в нижнюю половинку рукава или отрезной бочок и др.). |
| Тема 4.3 | Особенности расчёта и построения чертежей деталей одежды с рукавами покроя реглан различных вариантов покроя | Построение чертежей деталей одежды с рукавами покроя реглан различных вариантов: классический реглан, полуреглан, нулевой, реглан-погон, для углубленной и обычной пройм с различным числом членений боковой поверхности рукава |
| **Раздел V** | **Особенности конструирования одежды различного назначения** |
| Тема 5.1 | Ассортимент и свойства трикотажных полотен. Особенности конструирования изделий из трикотажных полотен. | Общие сведения об ассортименте и классификации одежды из трикотажа. Свойства трикотажных полотен, учитываемые при конструировании одежды. Характеристика типовых конструкций и способов формообразования. Методы разработки типовых базовых конструктивных основ |
| Тема 5.2 | Ассортимент и особенности конструирования корсетных изделий и белья | Основные разновидности ассортимента, форм и покроев корсетных изделий и белья Характеристика типовых конструкций и способов формообразования. Методы разработки типовых базовых конструктивных основ. |
| Тема 5.3 | Особенности построения чертежей ТБКО мужской одежды | Основные разновидности ассортимента, форм и покроев мужской одежды. Характеристика типовых конструкций и способов формообразования. Методы разработки типовых базовых конструктивных основ. |
| **Раздел VI** | **Основы КТПП**  |
| Тема 6.1 | Подготовка новых моделей одежды к промышленному внедрению. | Состав и содержание исходных данных для конструкторской подготовки производства: образец модели, первичная модельная конструкция, первичные лекала, нормативно-техническая документация. Этапы технологической подготовки: выбор методов обработки, составление последовательности обработки; изготовление повторного образца; нормирование затрат времени на операции, разработка технологической схемы.Технические требования к оформлению и изготовлению лекал в соответствии со стандартами. Изготовление лекал-эталонов и рабочих лекал моделей.Проработка промышленных образцов новых моделей – требования к их изготовлению и качеству. |
| Тема 6.2 | Подготовка конструкторско-технологической документации для размещения заказа на производстве | Цель и назначение технического задания. Задачи, решаемые в ходе работы над ним. Т.З. как исходный документ для разработки модели объекта проектирования, ее конструкций и требований к качеству готового изделия.Содержание Т.З. Правила изложения, оформления и утверждения документа. Особенности разработки Т.З. на проектирование ассортиментных и модельных серий промышленных систем. |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию*.* Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

подготовку к практическим и лабораторным занятиям, зачетам, экзаменам;

изучение учебных пособий;

изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;

выполнение индивидуальных заданий;

подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;

создание графических отчетов по изучаемым темам;

выполнение макетов по заданным темам.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам дисциплины;

проведение консультаций перед экзаменом.

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенций** | **Итоговое количество баллов****в 100-балльной системе****по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе****по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности**  |
| **универсальной** **компетенции** | **общепрофессиональной компетенций** | **профессиональных****компетенций** |
|  |  | ПК-1ИД-ПК-1.2ИД-ПК-1.3ПК-2ИД-ПК-2.2 |
| высокий | 85 – 100 | отлично/зачтено (отлично) |  |  | Обучающийся:* исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения;
* показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании приемов построения чертежей конструкции одежды и их технического моделирования;
* дополняет теоретическую информацию сведениями исторического, исследовательского характера;
* способен провести целостный конструктивный анализ проектируемой модели;
* свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе;

дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. |
| повышенный | 65 – 84 | хорошо/зачтено (хорошо) |  |  | Обучающийся:* достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия;
* понимает, излагает и практически использует приемы построения чертежей конструкции одежды и их технического моделирования с незначительными пробелами;
* способен провести конструктивный анализ проектируемой модели;
* допускает единичные негрубые ошибки;
* достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;

ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей. |
| базовый | 41 – 64 | удовлетворительно/зачтено (удовлетворительно)/зачтено |  |  | Обучающийся:* демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;
* с неточностями излагает и практически использует приемы построения чертежей конструкции одежды и их технического моделирования;
* проводя конструктивный анализ проектируемой модели, с затруднениями прослеживает логику;
* демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине;

ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения. |
| низкий | 0 – 40 | неудовлетворительно/не зачтено | Обучающийся:* демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материала, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;
* испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;
* не способен провести конструктивный анализ проектируемой модели;
* не владеет практическим использованием приемов построения чертежей конструкции одежды и их технического моделирования;
* выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя;
* ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.
 |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине«Конструирование и новые методы конструирования костюма» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине*,* указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| **№ пп** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий**
 |
| --- | --- | --- |
| 1 | Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по теме «Антропометрия и антропометрические характеристики человека. Измерительные инструменты. Динамическая антропометрия. Размерная типология. Манекены типовых фигур» | 1. Изучите название и методику определения основных антропологических точек, приведённых в таблице 1.1. Установите их месторасположение на теле человека. Зарисуйте и обозначьте указанные антропологические точки на чертеже абриса типовой фигуры, показанном на рисунке 1.1.2. Разметьте на теле конкретной фигуры с помощью кружочков лейкопластыря положение пяти исходных антропологических точек: точки основания шеи сзади, точки основания шеи сбоку, плечевой точки, заднего угла подмышечной впадины и точки высоты линии талии. Зафиксируйте шнурком горизонтальное положение линии талии, встаньте и примите привычную для вас осанку.3. Измерьте ведущие размерные признаки (Р, ОгІІІ, Об – для женщин, Р, ОгІІІ, Ож – для беременных женщин и Р, ОгІІІ, От – для мужчин) конкретной фигуры, делая замеры для каждого признака 3 – 5 раз. Результаты измерений занесите в колонки 2 - 6 таблицы 1.2.4. Проведите сравнительный анализ антропометрических характеристик типовой и конкретной фигуры. Для этого используют типологию взрослого населения ЦНИИШП |
| 2 | Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по теме «Общие сведения об одежде. Геометрические характеристики формы одежды. Конструкция современной одежды» | Самостоятельно выбрать из журналов мод 3 модели одежды. Далее установить:- основные функции модели;- структуру формы по числу составных частей (лиф, юбка и т.д.);-покрой изделия;- места совпадения или отличий формы по основным конструктивным поясам;-определить способы формообразования в области спины. Груди, линии талии, окату рукава и др; |
| 3 | Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу II «Технология построения ТБКО и МКО поясных изделий» | Задание 1. Расчёт и построения чертежей юбок различных вариантов покроя в М1:4:* + - * 1. прямая юбка;
				2. юбки на основе частей круга:
				3. клиньевые юбки

Задание 2. Расчёт и построения чертежей моделирования юбок в М1:4:* + - * 1. приемы технического моделирования: параллельное, коническое параллельно-коническое;
				2. юбки годе;
				3. построение кокеток, рельефов

Задание 3. Расчёт и построения чертежей женских брюк различных вариантов покроя в М1:4:* + - * 1. классические брюки;
				2. джинсы;
 |
| 4 | Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу III «Технология построения ТБКО и МКО женской плечевой одежды» | Задание 1. Моделирование формообразующих элементов опорной поверхности плечевой одежды:* + - * 1. Самостоятельно выбрать 5 вариантов моделей.
				2. Выполнить построение МК выбранных вариантов в М1:4

Задание 2. Моделирование втачных рукавов:* + - * 1. Самостоятельно выбрать 5 вариантов моделей.
				2. Выполнить построение МК выбранных вариантов в М1:4

Задание 3. Моделирование системе «горловина-воротник-застежка»:* + - * 1. Самостоятельно выбрать 3 вариантов моделей.
				2. Выполнить построение МК выбранных вариантов в М1:4

Задание 4. Построение МК женского плечевого изделия с втачным рукавом:* + - * 1. Самостоятельно выбрать и утвердить у преподавателя модель женского плечевого изделия.
				2. Выполнить технический рисунок на типовой фигуре с выделением основных горизонтальных поясов.
				3. Выполнить техническое описание выбранной модели.
				4. Выполнить построение МКО выбранной моделей в М1:1
				5. Выполнить макет в бязи в М1:1.
 |
| 5 | Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу IV «Особенности построения ТБКО одежды различных вариантов покроя по рукаву**»** | Задание 1. Расчёт и построения чертежей втачных рукавов различных вариантов покроя в М1:4:* + - * 1. в углубленную пройму;
				2. в квадратную пройму

Задание 2. Расчёт и построения чертежей цельнокроеных рукавов различных вариантов покроя в М1:4:* + - * 1. рукава мягкой формы;
				2. рукава отвесной формы с ластовицей

Задание 3. Расчёт и построения чертежей рукавов реглан различных вариантов покроя в М1:4:* + - * 1. классический реглан;
				2. полуреглан;
				3. реглан-погон;
				4. реглан мягкой формы
 |
| 6 | Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу V «Особенности конструирования одежды различного назначения**»** | Задание 1. Расчёт и построения чертежей женских изделий из трикотажного полотна в М1:4:* + - * 1. плечевых изделий;
				2. поямных изделий;
				3. боди;
				4. легинсы

Задание 2. Расчёт и построения чертежей женских корсетных изделий в М1:4:* + - * 1. бюстгальтеров;
				2. поясных изделий;
				3. граций;

Задание 3. Расчёт и построения чертежей мужских изделий в М1:4:* + - * 1. плечевого изделия с втачным рукавом;
				2. брюк.
 |
| 7 | Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу V «Основы КТПП**»** | Задание 1. Построение МК плечевого изделия:* + - * 1. самостоятельно выбрать и утвердить у преподавателя модель плечевого изделия.
				2. выполнить технический рисунок на типовой фигуре с выделением основных горизонтальных поясов.
				3. выполнить техническое описание выбранной модели.
				4. выполнить построение МКО выбранной моделей в М1:1
				5. выполнить макет в бязи в М1:1;
				6. оформление лекал;
				7. оформление спецификации деталей модели;
				8. расчет расхода материалов;
				9. оформление табеля мер;
				10. выбор методов обработки
 |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** |
| --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий | Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД;Макеты собраны из суровой или белой бязи с соблюдением технологии пошиваРабота выполнена полностью Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике. | 15-20 баллов | 5 |
| Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД с ошибкой или 3-мя недочетами;Макеты собраны из суровой или белой бязи с нарушением технологии пошива | 10-14 баллов | 4 |
| Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД с ошибками, не аккуратно;Макеты собраны из суровой или белой бязи с нарушением технологии пошива | 5-9 баллов | 3 |
| Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.  | 1-4 баллов | 2 |
| Работа не выполнена. | 0 баллов |

## Промежуточная аттестация:

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы****для проведения промежуточной аттестации:** |
| Контрольная работа. Выполнение индивидуального задания | Задание 1. Юбки* + - * 1. Самостоятельно выбрать из журналов мод 5 моделей.
				2. Выполнить технические рисунки выбранных моделей на типовой фигуре с выделение основных горизонтальных поясов.
				3. Выполнить техническое описание выбранных моделей.
				4. Выполнить построение МКО выбранных моделей в М1:4
				5. Наиболее интересной модели выполнить построение МКО в М1:1
				6. Выполнить макет в бязи в М1:1 наиболее интересной модели.

Задание 2. Брюки* + - * 1. Самостоятельно выбрать из журналов мод 5 моделей.
				2. Выполнить технические рисунки выбранных моделей на типовой фигуре с выделением основных горизонтальных поясов.
				3. Выполнить техническое описание выбранных моделей.
				4. Выполнить построение МКО выбранных моделей в М1:4
				5. Наиболее интересной модели выполнить построение МКО в М1:1
				6. Выполнить макет в бязи в М1:1 наиболее интересной модели.

Задание 3. Построение МК женского плечевого изделия со сложным покроем рукава:* + - * 1. Самостоятельно выбрать и утвердить у преподавателя модель женского плечевого изделия.
				2. Выполнить технический рисунок на типовой фигуре с выделением основных горизонтальных поясов.
				3. Выполнить техническое описание выбранной модели.
				4. Выполнить построение МКО выбранной моделей в М1:1
				5. Выполнить макет в бязи в М1:1.
 |
| Зачет с оценкой: зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости | Задание 1. Моделирование формообразующих элементов опорной поверхности плечевой одежды:* + - * 1. Самостоятельно выбрать 5 вариантов моделей.
				2. Выполнить построение МК выбранных вариантов в М1:4

Задание 2. Моделирование втачных рукавов:* + - * 1. Самостоятельно выбрать 5 вариантов моделей.
				2. Выполнить построение МК выбранных вариантов в М1:4
 |
| Экзамен:Компьютерное тестирование  | 1. Что Вы понимаете под покроем изделия?- исторически сложившийся характер членения формы на составные детали - наружный вид, внешнее очертание - проекция формы на плоскость - определенное конструктивное решение изделия, предусматривающее деление его на составные части2.Какие участки тела являются опорными для плечевых изделий?- линия талии - поверхность тела, ограниченная сочленением шеи с туловищем, уровнем выступающих точек груди и плечевой точкой - поверхность тела, ограниченная линией талии и линией измерения обхвата бедер без учета выступа живота - линия измерения обхвата груди II |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| контрольная работа | Чертежи выполнены в М1:1;Макеты собраны из суровой или белой бязи с соблюдением технологии пошиваРабота выполнена полностью Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике. | 24 -30 баллов | 5 |
| Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД с ошибкой или 3-мя недочетами;Макеты собраны из суровой или белой бязи с нарушением технологии пошива | 12 – 23 баллов | 4 |
| Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД с ошибками, не аккуратно;Макеты собраны из суровой или белой бязи с нарушением технологии пошива | 6 – 11 баллов | 3 |
| Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.  | 0 – 5 баллов | 2 |
| зачет с оценкой: зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости | Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД;Макеты собраны из суровой или белой бязи с соблюдением технологии пошиваРабота выполнена полностью Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике. | 85 – 100 баллов  | 5 | 85% - 100% |
| Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД с ошибкой или 3-мя недочетами;Макеты собраны из суровой или белой бязи с нарушением технологии пошива | 65– 84 баллов | 4 | 65% - 84% |
| Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД с ошибками, не аккуратно;Макеты собраны из суровой или белой бязи с нарушением технологии пошива | 41 – 64 баллов | 3 | 41% - 64% |
| Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.  | 0 – 40 баллов | 2 | 40% и менее 40% |
| Экзамен:компьютерное тестирование | За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы. Используется номинальная шкала оценивания. | 24 -30 баллов | 5 |
| 12 – 23 баллов | 4 |
| 6 – 11 баллов | 3 |
| 0 – 5 баллов | 2 |

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система**  | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль:  |  |  |
|  *-* графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу 1-2 | 0 - 18 баллов | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация контрольная работа | 0-28 баллов | отличнохорошоудовлетворительнонеудовлетворительно |
| **Итого за 3 семестр** | 0 - 100 баллов |
| Текущий контроль:  |  |  |
|  *-* графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу 3 | 0 - 17 баллов | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация зачёт с оценкой | зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости | отличнохорошоудовлетворительнонеудовлетворительно |
| **Итого за 4 семестр**зачёт с оценкой | 0 - 100 баллов |
| Текущий контроль:  |  |  |
|  *-* графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу 4 | *0 - 18 баллов* | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация контрольная работа | *0-28 баллов* | отличнохорошоудовлетворительнонеудовлетворительно |
| **Итого за 5 семестр** | *0 - 100 баллов* |
| Текущий контроль:  |  |  |
|  *-* графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу 1-2 | *0 - 18 баллов* | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация экзамен | *0 - 28 баллов* | отличнохорошоудовлетворительнонеудовлетворительно |
| **Итого за 6 семестр**экзамен | *0 - 100 баллов* |

* + - 1. Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

|  |  |
| --- | --- |
| **100-балльная система** | **пятибалльная система** |
| **зачет с оценкой/экзамен** | **зачет** |
| 85 – 100 баллов | отличнозачтено (отлично) | зачтено |
| 65 – 84 баллов | хорошозачтено (хорошо) |
| 41 – 64 баллов | удовлетворительнозачтено (удовлетворительно) |
| 0 – 40 баллов | неудовлетворительно | не зачтено |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
		- проектная деятельность;
		- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
		- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины не предусмотрена

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
			2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
			3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
			4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
			5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
			6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
			7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО*.*
			2. Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| ***115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45*** |
| помещения для работы со специализированными материалами - мастерские | технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: * ноутбук,
* проектор,

специализированное оборудование: * прямострочные швейные машины;
* распошивалная машина;
* оверлоки;
* оборудование для ВТО;
* раскройные столы
* шкафы для хранения работ;
* кронштейны
 |
|  |  |
| **Помещения для самостоятельной работы обучающихся** | **Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся** |
| читальный зал библиотеки, |  компьютерная техника;подключение к сети «Интернет» |
| помещения для работы со специализированными материалами - мастерские | специализированное оборудование: * прямострочные швейные машины;
* распошивалная машина;
* оверлоки;
* оборудование для ВТО;
* раскройные столы
* шкафы для хранения работ;
* кронштейны
 |

* + - 1. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,камера,микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | любой |
| Динамики (колонки или наушники) | любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год****издания** | **Адрес сайта ЭБС****или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания |
| 1 | Шершнева Л. П., Дубоносова Е. А., Сунаева С. Г., Баскакова Е. В. | Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах | Учебное пособие | Издательский Дом ФОРУМ | 2020 | https://znanium.com/read?id=360500 |  |
| 2 | Махоткина Л. Ю., Никитина Л. Л., Гаврилова О. Е. | Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий | Учебник | НИЦ ИНФРА-М | 2021 | https://znanium.com/read?id=393898 |  |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания  |
| 1 | Шершнева Л.П., Пирязева Т.В., Ларькина Л. В. | Основы прикладной антропологии и биомеханики | Учебное пособие | Издательский Дом ФОРУМ | 2020 | https://znanium.com/read?id=363116 |  |
| 2 | Макленкова С. Ю. | Моделирование и конструирование одежды | Учебное пособие | Московский педагогический государственный университет | 2018 | https://znanium.com/read?id=375162 |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) |
| 1 | Маслова Л.А., Горохова О.Ю. | Конструирование верхней женской одежды | учебное пособие | Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина | 2014 | https://e.lanbook.com/book/128420 |  |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

* + - 1. *Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.*

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | *ЭБС «Лань»* [*http://www.e.lanbook.com/*](http://www.e.lanbook.com/) |
|  | *«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*[*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | *Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»* [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | … |
|  | **Профессиональные базы данных, информационные справочные системы** |
|  | Реферативная база данных «WEB OF SCIENCE» *http://webofknowledge.com/* |
|  | Реферативная база данных «SCOPUS» <https://www.scopus.com/> |
|  | … |

## Перечень программного обеспечения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое** |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019  | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений** **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания** **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |