|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | |
| высшего образования | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | |
|  | |
| Институт | Институт Искусств |
| Кафедра | Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Строение и проектирование текстильных полотен** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| Направленность (профиль) | Декоративный текстиль и аксессуары костюма | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма обучения | очная | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа учебной дисциплины Строение и проектирование текстильных полотен основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 000 от 01.01.0001 г. | | | |
| Разработчик рабочей программы учебной дисциплины: | | | |
|  | Доцент | Е.В.Евсюкова | |
|  |  |  | |
| Заведующий кафедрой: | | И.В.Рыбаулина |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - 1. Учебная дисциплина «Строение и проектирование текстильных полотен» изучается в первом, втором семестрах.
      2. Курсовая работа не предусмотрена.

## Форма промежуточной аттестации:



|  |  |
| --- | --- |
| первый семестр | - экзамен |
| второй семестр | - зачет с оценкой |
|  |  |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина Б1.В.2 «Строение и проектирование текстильных полотен» относится к части, формируемой участниками образвательных отношений.
      2. Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
    - Основы производственного мастерства;
    - Ручное изготовление ремизных тканей
      1. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Строение и проектирование текстильных полотен» являются:
    - умение строить заправочные рисунки и модельные переплетения тканей различного строения, умение рассчитать основные параметры строения тканей различной структуры;
    - формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по учебной дисциплине «Строение и проектирование текстильных полотен» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| ПК-2  Способен проводить предпроектные исследования в области декоративно-прикладного искусства | ИД-ПК-2.1  Осуществляет предпроектный поиск области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма | * Анализирует ассортимент, строение и свойства тканей различных переплетений, особенности строения кромок ткани на ткацких станках различных конструкций. * Понимает возможность трансформации рисунка переплетения за счет использования различных типов ткацких станков и устройств, знает взаимосвязь характера рисунка ткани и технологическими параметрами ее выработки, способен применить эти знания на практике. * Владеет методами проектирования тканей и способами заправки ткацких устройств с учетом технологических особенностей изготовления ремизных и жаккардовых тканей. * Демонстрирует основные навыки изготовления декоративного текстиля с использованием различных переплетений. |
| ИД-ПК-2.2  Анализ результатов предпроектного поиска области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма |
| ИД-ПК-2.3  Определение возможных путей использования результатов предпроектных исследований  области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 5 | **з.е.** | 180 | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная аудиторная работа, час** | | | | **Самостоятельная работа обучающегося, час** | | |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | **курсовая работа/**  **курсовой проект** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| 1 семестр | экзамен | 108 | 17 |  | 17 |  |  | 29 | 45 |
| 2 семестр | Зачет с оценкой | 72 |  |  | 45 |  |  | 27 |  |
| Всего: |  | 180 | 17 |  | 62 |  |  | 56 | 45 |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:**  **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;**  **формы промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | | | | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости;**  **формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** | | | |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | **Лабораторные работы, час** | **Практическая подготовка, час** |
|  | **первый семестр** | | | | | | |
| ПК-2:  ИД-ПК-2.1  ИД-ПК-2.2  ИД-ПК-2.3 | **Раздел I. Основные параметры строения и изготовления тканей главных переплетений** | 5 |  | 4 |  | 10 |  |
| Тема 1.1  Основные понятия о строении ткани | 1 |  |  |  | 2 | Формы текущего контроля  по разделу I:    1. устный опрос,  2. самостоятельная проверочная работа,  3.контрольная работа. |
| Тема 1.2  Виды проборок нитей основы в ремиз. Сравнительный анализ существующих проборок. | 2 |  |  |  | 2 |
| Тема 1.3  Основные параметры строения тканей главных переплетений. | 2 |  |  |  | 2 |
|  |  |  |  |  |  |
| Лабораторная работа № 1.1  Анализ образцов и построение заправочных рисунков для изготовления тканей полотняного и саржевого переплетений. |  |  | 2 |  | 2 |
| Лабораторная работа № 1.2  Анализ образцов и построение заправочных рисунков для изготовления тканей сатинового и атласного переплетений. |  |  | 2 |  | 2 |
|  |  |  |  |  |  |
| ПК-2:  ИД-ПК-2.1  ИД-ПК-2.2  ИД-ПК-2.3 | **Раздел II. Параметры строения и особенности изготовления тканей производных переплетений.** | 12 |  | 13 |  | 19 | Формы текущего контроля  по разделу II:  1. самостоятельная проверочная работа,  2. контрольная работа, |
| Тема 2.1  Параметры строения тканей, производных от полотняного переплетения. | 4 |  |  |  | 3 |
| Тема 2.2  Параметры строения тканей, производных от саржевого переплетения. | 4 |  |  |  | 3 |
| Тема 2.3  Параметры строения тканей, производных от сатинового и атласного переплетения. | 4 |  |  |  | 3 |
|  |  |  |  |  |  |
| Лабораторная работа № 2.1  Анализ образцов и построение заправочных рисунков для производных полотняного переплетения. |  |  | 4 |  | 3 |
| Лабораторная работа № 2.2  Анализ образцов и построение заправочных рисунков для производных саржевого переплетения. |  |  | 5 |  | 4 |
|  | Лабораторная работа № 2.3  Анализ образцов и построение заправочных рисунков для производных сатинового и атласного переплетений. |  |  | 4 |  | 3 |  |
|  | Экзамен | х | х | х | х | 45 | экзамен по билетам |
|  | **ИТОГО за первый семестр** | **17** |  | **17** |  | **29** |  |
|  | **второй семестр** | | | | | | |
| ПК-2:  ИД-ПК-2.1  ИД-ПК-2.2  ИД-ПК-2.3 | **Раздел III. Основные параметры строения и изготовления тканей комбинированных переплетений.** | 1 |  | 45 |  | 27 | Формы текущего контроля  по разделу III:  1. самостоятельная проверочная работа,  2. контрольная работа, |
| Тема 3.1  Основные параметры строения вафельного, просвечивающего и диагоналевого переплетений. |  |  |  |  | 6 |
| Тема 3.2  Основные параметры строения тканей с продольными и поперечными полосами, с клетками и квадратами. |  |  |  |  | 6 |
| Тема 3.3  Основные параметры строения тканей с цветным узором |  |  |  |  | 6 |
| Тема 3.4  Основные параметры строения креповых переплетений |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Лабораторная работа № 3.1  Анализ тканей вафельного, просвечивающего и диагоналевого переплетений. |  |  | 12 |  | 2 |
| Лабораторная работа № 3.2  Анализ тканей с продольными и поперечными полосами, с клетками и квадратами.. |  |  | 13 |  | 2 |
| Лабораторная работа № 3.3  Анализ тканей с цветным узором. Построение рисунков переплетения с использованием различного раппорта цвета. |  |  | 10 |  | 2 |
| Лабораторная работа № 3.4  Анализ тканей крепового переплетения. Анализ существующих способов построения креповых переплетений. |  |  | 10 |  | 3 |
|  | Зачет с оценкой |  |  |  |  |  | зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости |
|  | **ИТОГО за второй семестр** |  |  | 45 |  | 27 |  |
|  | **ИТОГО за весь период** | **17** |  | **62** |  | **56** |  |

## Краткое содержание учебной дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
| **Раздел I** | **Основные параметры строения и изготовления тканей главных переплетений** | |
| Тема 1.1 | Основные понятия о строении ткани | Определение нитей основы и утка. Основное и уточное перекрытие. Раппорт переплетения. Понятие сдвига. Плотность ткани по основе и по утку. Уработка нитей в ткани. Ширина ткани. Основные элементы заправочного рисунка. |
| Тема 1.2 | Виды проборок нитей основы в ремиз. Сравнительный анализ существующих проборок. | Сущность проборки основных нитей в ремиз. Рядовая, рассыпная, обратная, сводно-прерывная, сводно-непрерывная и проборка по рисунку. Их отличительные особенности и ассортиментные возможности. Проборка в ремиз. Кромки ткани. Особенности их изготовления. |
| Тема 1.3 | Основные параметры строения тканей главных переплетений | Главные переплетения. Отличительные особенности главных переплетений. Основные заправочные параметры тканей полотняного, саржевого, сатинового и атласного переплетения. Разрезы нитей в ткани. Ассортиментные возможности применения главных переплетений. |
| **Раздел II** | **Параметры строения и особенности изготовления тканей производных переплетений.** | |
| Тема 2.1 | Параметры строения тканей, производных от полотняного переплетения. | Основный и уточный репс, основный и уточный полурепс, правильная и неправильная рогожка. Степень усиления одиночного перекрытия. Области применения. |
| Тема 2.2 | Параметры строения тканей, производных от саржевого переплетения. | Усиленная, сложная, ломаная по основе и по утку, ромбовидная, обратносдвинутая по основе и по утку, зигзагообразная и теневая саржа. Базовые переплетения для построения производных сарж. |
| Тема 2.3 | Параметры строения тканей, производных от сатинового и атласного переплетения. | Способы построения сатиновых и атласных переплетений. Правило выбора раппорта и сдвига для построения сатинов и атласов. Основные параметры их изготовления на ткацком станке. |
|  |  |  |
| **Раздел III** | **Основные параметры строения и изготовления тканей комбинированных переплетений.** | |
| Тема 3.1 | Параметры строения тканей вафельного, просвечивающего и диагоналевого переплетений. | Способы построения, особенности изготовления тканей вафельного, просвечивающего и диагоналевого переплетений. Выбор базовых переплетений. Области применения. |
| Тема 3.2 | Параметры строения тканей с продольными и поперечными полосами, с клетками и квадратами. | Способы построения, особенности изготовления тканей с продольными и поперечными полосами, с клетками и квадратами. Критерии выбора базовых переплетений. Области применения. |
| Тема 3.3 | Параметры строения тканей креповых переплетений. | Шесть способов построения креповых переплетений. Особенности и различия креповых переплетений. Критерии выбора базовых переплетений. Области применения. |
| Тема 3.4 | Параметры строения тканей с цветным узором. | Способы построения заправочных рисунков тканей с цветным узором. Построение рисунков переплетения с использованием различных раппортов цвета. Влияние переплетения на получение цветного узора. |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

подготовку к лекциям и лабораторным занятиям, зачету, экзамену;

изучение учебных пособий;

изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;

подготовка к выполнению лабораторных работ и отчетов по ним;

выполнение домашних заданий;

подготовка к самостоятельной и контрольной работе;

подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;

проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом с оценкой по необходимости.

Перечень разделов/тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение** | **Задания для самостоятельной работы** | **Виды и формы контрольных мероприятий**  **(учитываются при проведении текущего контроля)** | **Трудоемкость, час** |
| **Раздел I** | **Основные параметры строения и изготовления тканей главных переплетений** | | | |
| Тема 1.3 | Основные параметры строения тканей главных переплетений | Домашнее задание № 1:  На плетельной раме изготовить по 5 сантиметров образцов тканей главных переплетений. Сделать сравнительный анализ выработанных переплетений с точки зрения требований потребителя. | Контроль выполненной работы | **9** |
| **Раздел II** | **Параметры строения и особенности изготовления тканей производных переплетений.** | | | |
| Тема 2.1 | Параметры строения тканей, производных от полотняного переплетения. | Домашнее задание № 2:  На плетельной раме изготовить образцы тканей производных от полотняного переплетения. Провести сравнительный анализ и выбрать образец для пошива детского ассортимента. Сделать обоснование выбора. | Контроль выполненной работы | **10** |
| **Раздел III** | **Основные параметры строения и изготовления тканей комбинированных переплетений.** | |  | |
| Тема 3.2 | Параметры строения тканей с продольными и поперечными полосами, с клетками и квадратами. | Домашнее задание № 3:  На плетельной раме изготовить образцы тканей комбинированных переплетений. Провести сравнительный анализ выработанных переплетений с точки зрения требований потребителя. Выбрать переплетение для пошива мужских сорочек. Сделать обоснование выбора. | Контроль выполненной работы | 10 |

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенции** | **Итоговое количество баллов**  **в 100-балльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности** | | |
| **универсальной(-ых)**  **компетенции(-й)** | **общепрофессиональной(-ых) компетенций** | **профессиональной(-ых)**  **компетенции(-й)** |
|  |  | ПК-2:  ИД-ПК-2.1  ИД-ПК-2.2  ИД-ПК-2.3 |
| высокий |  | отлично/  зачтено (отлично) |  |  | Обучающийся:   * исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; * показывает способности в понимании, изложении и взаимосвязи характера рисунка ткани и технологическими параметрами ее выработки; * дополняет теоретическую информацию практическими навыками создания текстильных полотен различных структур и назначения; * способен провести целостный анализ особенностей современного текстильного оборудования для создания ремизных и жаккардовых тканей различного назначения; * свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; * дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. |
| повышенный |  | хорошо/  зачтено (хорошо) |  |  | Обучающийся:   * достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия; * показывает способности в понимании, изложении и взаимосвязи характера рисунка ткани и технологическими параметрами ее выработки с незначительными пробелами; * способен провести анализ современного текстильного оборудования для создания ремизных и жаккардовых тканей различного назначения; * допускает единичные негрубые ошибки; * достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;   ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей. |
| базовый |  | удовлетворительно/  зачтено (удовлетворительно) |  |  | Обучающийся:   * демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; * с неточностями излагает характер взаимосвязи рисунка ткани от технологических параметров ее выработки; * анализируя современное текстильное оборудование, с затруднениями прослеживает особенности и назначение конкретного оборудования для выработки ремизных и жаккардовых полотен; * демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине;   ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения. |
| низкий |  | неудовлетворительно | Обучающийся:   * демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; * испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; * не способен проанализировать взаимосвязь характера рисунка ткани с параметрами ее выработки, путается в классификации рисунков переплетения; * не владеет принципами построения заправочного рисунка тканей различных структур; * ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. | | |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Строение и проектирование текстильных полотен» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| **№ пп** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий** |
| --- | --- | --- |
| 1. | Устный опрос | 1. Как определить нити основы и утка в ткани?  2. Что такое перекрытие? Какие перекрытия вы знаете?  3. Что такое сдвиг? Условия выбора сдвига для сатинового переплетения?  4. Что такое плотность ткани? В каких единицах она измеряется?  5. Что такое уработка нитей в ткани? Как она определяется? |
| 2. | Контрольная работа  по теме «Параметры строения тканей главных переплетений» | Вариант 1   1. Построить заправочный рисунок для ткани саржевого переплетения, если в заправке 6 ремизок. 2. Какой вид проборки основных нитей в ремиз используется при выработке ткани полотняного переплетения?   Вариант 2   1. Построить заправочный рисунок ткани сатинового переплетения, если картон содержит 8 карт. 2. Сколько ремизок необходимо, чтобы выработать ткань переплетения саржа 1/7?   Вариант 3  1. Построить заправочный рисунок ткани саржевого переплетения, если раппорт по основе равен семи.  2. Какой вид проборки основных нитей в ремиз используется при выработке ткани сатинового переплетения?  Вариант 4  1. Построить заправочный рисунок для выработки ткани полотняного переплетения, используя рассыпную проборку основных нитей в ремиз.  2. Возможна ли выработка ткани полотняного переплетения при рядовой проборке нитей в ремиз?  Вариант 5  1. Построить заправочный рисунок ткани атласного переплетения, если в заправке 8 ремизок.  2. Какая проборка основных нитей в ремиз используется для выработки ткани атласного переплетения? |
| 3. | Контрольная работа по теме «Параметры строения и особенности изготовления тканей производных переплетений» | Вариант 1  1. Построить заправочный рисунок для ткани переплетения усиленная саржа, если в заправке 8 ремизок.  2. Какой вид проборки основных нитей в ремиз используется при выработке ткани переплетением ромбовидная саржа?  Вариант 2  1. Построить заправочный рисунок ткани переплетения усиленный сатин, если картон содержит 8 карт.  2. Сколько ремизок необходимо, чтобы выработать ткань переплетения ломаная саржа по основе на базе саржи 1/6?  Вариант 3  1. Построить заправочный рисунок ткани репсового переплетения, если раппорт по основе равен шести.  2. Какой вид проборки основных нитей в ремиз может быть использован при выработке ткани обратносдвинутая саржа?  Вариант 4  1. Построить заправочный рисунок ткани переплетения сложная саржа, если раппорт по основе равен 12 нитям.  2. Сколько ремизок потребуется для изготовления этого переплетения?  Вариант 5  1. Построить заправочный рисунок ткани переплетения ломаная саржа по основе, если в заправке 7 ремизок. Базовое переплетение выбрать самостоятельно.  2. Сколько карт в картоне потребуется для изготовления данного образца ткани? |
| 4. | Контрольная работа по теме «Основные параметры строения и изготовления тканей комбинированных переплетений» | Вариант 1   1. Построить два заправочных рисунка ткани просвечивающего переплетения, если раппорт по основе равен десяти. 2. Построить заправочный рисунок ткани крепового переплетения методом совмещения двух и более переплетений. 3. Перечислить базовые переплетения для создания ткани в продольную полоску.   Вариант 2   1. Построить два заправочных рисунка ткани с квадратами, если раппорт ткани по основе равен десяти. 2. Построить заправочный рисунок ткани диагоналевого переплетения, если раппорт по основе базового переплетения равен 12. 3. Перечислить базовые переплетения для создания вафельных тканей.   Вариант 3  1. Построить два заправочных рисунка ткани в продольную полосу, если в первой полосе 10 нитей основы, а во второй 15. Базовые переплетения выбрать самостоятельно.  2. Построить заправочный рисунок ткани крепового переплетения, если был использован метод перестановки нитей основы. Базовое переплетение выбрать самостоятельно.  3. Перечислить базовые переплетения для создания ткани вафельного переплетения.  Вариант 4  1. Построить заправочный рисунок ткани с квадратами, если мотив узора включает в себя 32 нити основы и 24 нити утка. Базовые переплетения выбрать самостоятельно.  2. Построить заправочный рисунок ткани просвечивающего переплетения, если раппорт по основе равен 14 нитям, а раппорт по утку – 10.  3. Какой вид проборки используется для ткани просвечивающего переплетения?  Вариант 5  1. Построить два заправочных рисунка ткани крепового переплетения, используя негативный метод построения и метод поворота базовой конструкции. Базовую конструкцию выбрать самостоятельно.  2. Построить заправочный рисунок ткани вафельного переплетения, если в заправке 9 ремизок.  3. какой вид проборки основных нитей в ремиз используется доля построения тканей вафельного переплетения? |
| 5. | Самостоятельная работа  по теме «Параметры строения тканей главных переплетений» | Вариант 1  1. Построить рисунок переплетения для саржи 1/6.  2. Какая проборка основных нитей в ремиз используется для выработки таких тканей?  Вариант 2  1. Построить заправочный рисунок для ткани полотняного переплетения, если в заправке 6 ремизок.  2. Какая проборка основных нитей в ремиз используется для выработки таких тканей?  Вариант 3  1. Построить рисунок переплетения для саржи 8/1.  2. Сколько ремизок потребуется для ее выработки на ткацком станке?  Вариант 4  1. Построить рисунок переплетения для сатина 7/3.  2. Какой вид проборки основных нитей в ремиз используется при выработке сатина?  Вариант 5  1. Построить рисунок переплетения для атласа 5/2.  2. Какой вид проборки основных нитей в ремиз используется при выработке атласа? |
| 6. |  |  |
| 7. |  |  |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Контрольная работа | Работа выполнена полностью. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике. |  | 5 |
| Работа выполнена полностью, но допущена одна ошибка или два-три недочета. |  | 4 |
| Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов. |  | 3 |
| Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки. |  | 2 |
| Работа не выполнена. |  |
| Самостоятельная работа | Работа выполнена полностью. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике. |  | 5 |
| Работа выполнена полностью, но допущена одна ошибка или два-три недочета. |  | 4 |
| Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов. |  | 3 |
| Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки. |  | 2 |
| Работа не выполнена. |  |

## Промежуточная аттестация:

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы**  **для проведения промежуточной аттестации:** |
| Экзамен:  в устной форме по билетам | Билет 1   1. Построить заправочный рисунок для изготовления ткани переплетением саржа 1/5. Изобразить разрезы тканей по направлению основы и утка. 2. Построить заправочный рисунок для ткани переплетения уточный репс, если раппорт по основе равен восьми. 3. Сколько различных сатиновых переплетений можно построить, если раппорт по утку равен семи? Перечислите все переплетения.   Билет 2   1. Построить заправочный рисунок ткани переплетения сатин 7/3. Какое еще сатиновое переплетение можно построить с таким же раппортом? 2. Построить два заправочных рисунка для переплетения правильная и неправильная рогожка, если раппорт по основе равен двенадцати? Можно ли эти две ткани выработать на одной и той же проборке основных нитей в ремиз?   3. Построить три рисунка переплетения уточный репс, если раппорт по утку равен двум. |
| Зачет с оценкой:  в письменной форме по билетам | Вариант 1   1. Сколько ремизок необходимо, чтобы выработать ткань в продольную полоску, если в первой полосе используется полотняное переплетение, а во второй - саржа ¼? 2. Построить заправочный рисунок для ткани вафельного переплетения, построенного на базе саржи 1/5. 3. Построить рисунок крепового переплетения методом совмещения двух переплетений.   Вариант 2   1. Возможна ли выработка на ткацком станке просвечивающего переплетения, если в заправке 4 ремизки? 2. Построить заправочный рисунок для ткани диагоналевого переплетения на базе сложной саржи 2/2 1/5 2/1. 3. Построить рисунок крепового переплетения методом размещения нитей одного переплетения между нитями другого переплетения. |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
| Экзамен:  в устной форме по билетам. | Обучающийся:   * демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; * свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в дискуссию; * свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой.   Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики. |  | 5 |
| Обучающийся:   * показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; * успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, * демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.   В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы. |  | 4 |
| Обучающийся:   * показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; * не может обосновать закономерности и принципы построения заправочного рисунка ткани; * справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы.   Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно. |  | 3 |
| Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.  На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов. |  | 2 |
| Зачет с оценкой:  в письменной форме по билетам | Обучающийся:   * демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; * свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в дискуссию; * свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой.   Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики. |  | 5 |
| Обучающийся:   * показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; * успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, * демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.   В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы. |  | 4 |
| Обучающийся:   * показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; * не может обосновать закономерности и принципы построения заправочного рисунка ткани; * справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы.   Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно. |  | 3 |
| Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.  На большую часть вопросов по содержанию зачета не дает верных ответов. |  | 2 |

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль: |  |  |
| - опрос |  | 2 – 5 |
| - самостоятельная работа |  | 2 – 5 |
| - контрольная работа (раздел 1) |  | 2 – 5 |
| - контрольная работа (раздел 2) |  | 2 – 5 |
| - домашнее задание (раздел 1) |  | 2 – 5 |
| - домашнее задание (раздел 2) |  | 2 - 5 |
| Промежуточная аттестация  (экзамен) |  | отлично  хорошо  удовлетворительно  неудовлетворительно |
| **Итого за первый семестр** |  |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль: |  |  |
| - опрос |  | 2 – 5 |
| - самостоятельная работа |  | 2 – 5 |
| - контрольная работа (раздел 3) |  | 2 – 5 |
| - домашнее задание (раздел 3) |  | 2 - 5 |
| Промежуточная аттестация  (зачет с оценкой) |  | отлично  хорошо  удовлетворительно  неудовлетворительно |
| **Итого за второй семестр** |  |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
    - проблемная лекция;
    - преподавание дисциплины в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей;
    - поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
    - просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
    - использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении лабораторных работ, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.
      2. Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
      2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
      3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
      4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
      5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
      6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
      7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

* + - 1. Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| **119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 1, строение 2** | |
| аудитории для проведения занятий лекционного типа | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук; * проектор. |
| аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук, * проектор. |
| помещения для работы со специализированными материалами - мастерские | комплект учебной мебели,  технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:   * ноутбук, * проектор,   специализированное оборудование:   * учебно-методические наглядные пособия; * шкафы для хранения образцов тканей; * плетельные рамы, ткацкие лупы, микроскоп. |
| **Помещения для самостоятельной работы обучающихся** | **Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся** |
| читальный зал библиотеки: | * компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Мартынова А.А.  Слостина Г.Л.  Власова Н.А. | Строение и проектирование тканей | Учебник | МГТУ им. А.Н.Косыгина «Международная программа образования» | 1999 |  | 210 |
| 2 | Слостина Г.Л.  Ятченко О.Ф.  Евсюкова Е.В. | Главные переплетения и их производные | Учебное пособие | М., МГУДТ | 2013 |  | 25 |
| 3 | Евсюкова Е.В.  Рыбаулина И.В. | Особенности построения комбинированных переплетений | Учебное пособие | М., МГУДТ | 2016 |  | 22 |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Евсюкова Е.В.  Ковалева О.В. | Изготовление ремизных тканей мелкоузорчатых переплетений на ткацком станке | Учебное пособие | М: МГУДТ | 2015 |  | 20 |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | |
| 1 | Евсюкова Е.В.,  Рыбаулина И.В. | Методические указания по изготовлению ручных тканых полотен на ткацких устройствах и станках | Методические  указания. | Утверждено на заседании кафедры протокол № 3 от 02.02.18 | 2018 |  | 5 |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

* + - 1. Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | ЭБС «Лань» <http://www.e.lanbook.com/> |
|  | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»  <http://znanium.com/> |
|  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> |
|  | … |
|  | **Профессиональные базы данных, информационные справочные системы** |
|  | … |
|  | … |

## Перечень программного обеспечения

* + - 1. Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое** |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | … |  |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |