

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 15:58:17  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт<sup>1</sup> Институт дизайна  
Кафедра<sup>2</sup> Дизайн костюма

---

54.03.03 Искусство костюма и текстиля

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Проектирование аксессуаров**

---

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Дизайн костюма и аксессуаров
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	6 сем
Форма обучения	Очная-заочна

Рабочая программа учебной дисциплины основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № № 8 от 9 марта 2023 г.

Разработчик рабочей программы «Проектирования аксессуаров»

доцент Л.К. Вернер

Заведующий кафедрой: С.В. Сысоев

---

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Проектирование аксессуаров» изучается в 6 семестре.  
Курсовая работа не предусмотрена

1.1. Форма аттестации: зачет

1.2. Учебная дисциплина «Проектирование аксессуаров» является факультативной дисциплиной. Основой для освоения «Проектирования аксессуаров» являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- История дизайна;
- Аналитика трендов.

Результаты обучения по «Проектирование аксессуаров» используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Компьютерное проектирование в дизайне костюма и аксессуаров;
- Организация проектной деятельности;

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины являются:

- формирование навыков визуально-аналитического подхода при анализе современной моды для решения задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения

Код и наименование компетенции <sup>3</sup>	Код и наименование индикатора достижения компетенции <sup>4</sup>	Планируемые результаты обучения по Проектированию аксессуаров
ФТД.В.4 Проектирование аксессуаров	ИД-ПК-3.1 Оформление технического задания на проектную разработку моделей одежды и аксессуаров. ИД-ПК-1.1 Участие и контроль разработки технического задания дизайн проекта. ИД-ПК-1.2 Согласование технического задания, вариантов исполнения дизайна с	– Применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций сезонного характера в области моды. - Анализ колористического, композиционного решения предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций одежды и аксессуаров - Выбор и применение способов и приемов моделирования предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций одежды и аксессуаров,

Код и наименование компетенции <sup>3</sup>	Код и наименование индикатора достижения компетенции <sup>4</sup>	Планируемые результаты обучения по Проектированию аксессуаров
	заказчиком. ИД-ПК-1.3 Согласование технического задания, технических и технологических вариантов исполнения дизайна с исполнителем. ИД-ПК-1.4 Представление результатов проекта заказчику. ИД-ПК-4.1 Определение ниши, целевой аудитории, формирование ДНК бренда. ИД-ПК-4.2 Планирование ассортиментной матрицы торговой марки, межсезонных связей капсул одежды и аксессуаров.	используя линейно-конструктивное и объемно-пространственное макетирование

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет<sup>5</sup>:

по очно-заочной форме обучения	2	з.е.	72	час.
--------------------------------	---	------	----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации <sup>6</sup>	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/курсовый проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
6 семестр	Зачет	72	16	16				40	
Всего:		72	16	16				40	

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий <sup>7</sup> , обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости <sup>8</sup> ; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия <sup>9</sup> , час	Практическая подготовка <sup>10</sup> , час		
<b>Шестой семестр</b>							
ИД-ПК-3.1; ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-1.4; ИД-ПК-4.1; ИД-ПК-4.2.	<b>Раздел I. «Обувь»</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			<b>14</b>	<p>Формы текущего контроля по разделу I:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>подготовка портфолио на тему «Обувь».</li> <li>обсуждение пройденного материала.</li> </ol> <p>Формы текущего контроля по разделу 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>подготовка портфолио на тему «Сумки».</li> <li>обсуждение пройденного материала.</li> </ol> <p>Формы текущего контроля по разделу 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>подготовка портфолио на тему «Головные уборы».</li> <li>обсуждение пройденного</li> </ol>
	Тема 1.1 Материалы для обуви. Виды современной обуви. Формы носочной части обуви. Основные виды каблуков в женской обуви.	4	4			8	
	Тема 1.2 Основные конструкции обуви. Подошвенные материалы.	2	2			6	
	<b>Раздел 2 «Сумки»</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			<b>14</b>	
	Тема 2.1. Традиционные материалы для сумок. Виды и основные конструкции женских сумок.	4	4			10	
	Тема 2.2. Нетрадиционные материалы для современных сумок. Способы ношения современных сумок.	2	2			4	
	<b>Раздел 3 «Головные уборы»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>6</b>	
	Тема 3.1 Материалы для головных уборов. Основные конструкции головных уборов.	2	2			6	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий <sup>7</sup> , обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости <sup>8</sup> ; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные задания <sup>9</sup> , час	Практическая подготовка <sup>10</sup> , час		
	<b>Раздел 4 «Платки и текстильная галантерея»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>8</b>	материала. Формы текущего контроля по разделу 4: 1. подготовка портфолио на тему «Текстильная галантерея». 2. обсуждение пройденного материала.
	Тема 4.1 Материалы: состав изделий и способы изготовления . Традиционные и современные способы нанесения рисунка.	2	2			4	
	Тема4.2. Название, размеры и назначения платков. Традиционные и нетрадиционные методы использование платков в современном костюме.	2	2			4	
	<b>Зачет</b>						1. Презентация авторского портфолио; 2. Ответить на вопросы по разделам.
	<b>ИТОГО за весь период</b>	16	16			40	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины<sup>11</sup>

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы) <sup>12</sup>
<b>Раздел 1</b>	<b>Обувь</b>	
Тема 1.1	Материалы для обуви. Виды современной обуви. Формы носочной части обуви. Основные виды каблуков в женской обуви.	Натуральные, искусственные и синтетические кожевенные материалы для обуви. Классификация по видам обуви. Формы носочной части обуви. Основные виды каблуков в женской обуви и материалы для их изготовления.
Тема 1.2	Основные конструкции женской, мужской и детской обуви. Подошвенные материалы.	Название и технические характеристики основных конструкций женской, мужской и детской обуви. Материалы верха и подкладки для различных видов обуви по назначению и сезонам. Фурнитура.
<b>Раздел 2</b>	<b>Сумки</b>	
Тема 2.1	Традиционные материалы для сумок. Виды и основные конструкции женских сумок.	Натуральные, искусственные и синтетические кожевенные материалы для сумок. Текстильные материалы. Классификации сумок по видам и размерам. Основные конструкции и их технические характеристики. Фурнитура функциональная и декоративная и материалы для неё.
Тема 2.2	Нетрадиционные материалы для современных сумок. Способы ношения современных сумок.	Нетрадиционные материалы из натуральных, синтезированных и перерабатываемых составляющих для изготовления современных сумок и их декорирования. Основные и нетрадиционные способы ношения современных сумок.
<b>Раздел 3</b>	<b>Головные уборы.</b>	
Тема 3.1	Материалы для головных уборов. Основные конструкции головных уборов.	Натуральные шерстяные материалы для классических мужских и женских головных уборов. Ткани и материалы для сезонных головных уборов. Жесткие и мягкие формы основных конструкций головных уборов.
<b>Раздел 4</b>	<b>Платки и текстильная галантерея</b>	
Тема 4.1	Материалы: состав и способы изготовления. Традиционные и современные способы нанесения рисунка.	Натуральные и синтетические волокна для тканей.. Способы изготовления материалов для шалей, шарфов, платков, парео и галстуков . Способы нанесения рисунка на ткани - традиционные и современные. Современные графические приемы декорирования платков.
Тема 4.2	Название, размеры и назначения платков. Традиционные и нетрадиционные методы использования платков в современной моде.	Название, размеры и материалы для платков различного назначения. Обзор современной моды по традиционному и нетрадиционному использованию платков в костюме.

## 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся.

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:<sup>13</sup>

- выполнение домашних заданий - подготовка авторского портфолио по разделам учебной дисциплины;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра.

Перечень разделов частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем: М: № пп	Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
<b>Раздел 1</b>	<b>Обувь</b>			
	Обзор видов современной обуви текущего сезона. Формы носочной части обуви текущего сезона. Основные виды каблуков в женской обуви сезона.	Собрать иллюстрации по заданиям раздела на основе анализа моды сезона. Оформить листы в технике аппликации с пояснениями автора.	5-7 листов аппликаций.	14
<b>Раздел 2</b>	<b>Сумки</b>			
	Обзор материалов для сумок текущего сезона. Основные виды конструкции женских сумок текущего сезона. Способы ношения сумок.	Собрать иллюстрации по заданиям раздела на основе анализа моды сезона. Оформить листы в технике аппликации с пояснениями автора.	5-7 листов аппликаций.	14
<b>Раздел 3</b>	<b>Головные уборы</b>			
	Обзор материалов для головных уборов текущего сезона. Основные конструкции головных	Собрать иллюстрации по заданиям раздела на основе анализа моды сезона. Оформить листы в технике аппликации с пояснениями автора.	3-5 листов аппликаций.	4

	уборов.			
<b>Раздел 4</b>	<b>Платки и текстильная галантерея</b>			
	Название, размеры и назначения платков. Традиционные и нетрадиционные методы использования платков в современном костюме.	Собрать иллюстрации по заданиям раздела на основе анализа моды сезона. Оформить листы в технике аппликации с пояснениями автора.	4-7 листов аппликаций	8

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности.<sup>14</sup>

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	<i>лекции</i>		в соответствии с расписанием учебных занятий
	<i>практические занятия</i>		

Текущая и промежуточная аттестации проводятся в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием.



#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й) <sup>15</sup>	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
			<i>УК-1</i> <i>ИД-УК-1.1</i> <i>ИД-УК-1.2</i>	<i>ОПК-1</i> <i>ИД-ОПК-1.1</i> <i>ИД-ОПК-1.2</i> <i>ИД-ОПК-1.3</i>	<i>ИД-ПК-3.1</i> <i>ИД-ПК-1.1</i> <i>ИД-ПК-4.1;</i> <i>ИД-ПК-1.2</i> <i>ИД-ПК-4.2</i> <i>ИД-ПК-1.3</i> <i>ИД-ПК-1.4</i>
высокий	-	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено	Обучающийся: – анализирует и систематизирует изученный материал с обоснованием актуальности его; - показывает четкие системные знания и представления по дисциплине; - дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные	Обучающийся: – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности; – показывает творческие способности в понимании современной моды; – дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.	
повышенный	-	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	Обучающийся: – обоснованно излагает, анализирует и систематизирует	Обучающийся: – достаточно подробно, грамотно и по существу	

			<p>изученный материал, что предполагает комплексный характер анализа моды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ответ отражает полное знание материала, с незначительными пробелами, допускает единичные негрубые ошибки.</li> </ul>	<p>излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.</li> </ul>	
базовый	-	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности;</li> <li>– ответ отражает в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки.</li> </ul>	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;</li> <li>– ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.</li> </ul>	
низкий	-	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul>		

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по «Проектированию аксессуаров» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине (модулю), указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:<sup>16</sup>

№ пп	Формы текущего контроля <sup>17</sup>	Примеры типовых заданий
1	5-7 листов иллюстрации по заданиям раздела №1	Иллюстрации по заданиям раздела №1 из методических материалов.
2	5-7 листов иллюстрации по заданиям раздела №2	Иллюстрации по заданиям раздела №2 из методических материалов.
3	3-5 листов иллюстрации по заданиям раздела №3	Иллюстрации по заданиям раздела №3 из методических материалов.
4	4-7 листов иллюстрации по заданиям раздела №4	Иллюстрации по заданиям раздела №4 из методических материалов.

### 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) <sup>18</sup>	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>19</sup>	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Просмотр и обсуждение авторских листов иллюстраций	Работа выполнена полностью. Обучающийся продемонстрировал глубокие знания дисциплины, были даны содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы;	-	5
	Работа выполнена полностью. Обучающийся правильно выполнил задание,	-	4

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) <sup>18</sup>	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>19</sup>	
		100-балльная система	Пятибалльная система
по разделам.	однако, имеются незначительные неточности, представлен недостаточно полный выбор иллюстраций.		
	Работа выполнена не полностью. Обучающийся слабо ориентируется в материале, плохо владеет профессиональной терминологией, представлен недостаточный выбор иллюстраций.	-	3
	Работа не выполнена. Обучающийся не справилась с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки.	-	2

### 5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Зачет	Демонстрация авторского портфолио по разделам учебной дисциплины.

### 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>20</sup>	
		100-балльная система <sup>21</sup>	Пятибалльная система
Зачет	Ответ на вопросы не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении авторского портфолио по разделам.	-	5

<sup>20</sup> При использовании 100-балльной системы баллы распределяются следующим образом: часть из 100 баллов отводится на промежуточную аттестацию, остальное разделяется между всеми формами текущего контроля с указанием баллов и критериев по соответствующим формам. В сумме максимальное количество набранных баллов равно 100.

<sup>21</sup> Данный столбец не заполняется, если не используется рейтинговая система.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>20</sup>	
		100-балльная система <sup>21</sup>	Пятибалльная система
Наименование оценочного средства	Ответ на вопросы не содержит фактических ошибок и с уверенностью демонстрирует базовые знания дисциплины, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно. Владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении авторского портфолио по разделам.	-	4
	Ответ на вопросы демонстрирует базовые знания дисциплины, допускает фактические ошибки. Владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении авторского портфолио по разделам.	-	3
	Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.	-	2

5.5. Критерии, шкалы оценивания курсовой работы/курсового проекта - нет

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>22</sup>	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	—		

<sup>22</sup> При использовании 100-балльной системы баллы распределяются следующим образом: часть из 100 баллов отводится на промежуточную аттестацию, остальное разделяется между всеми формами текущего контроля с указанием баллов и критериев по соответствующим формам. В сумме максимальное количество набранных баллов равно 100.

### 5.6. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.<sup>23</sup>

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль: просмотр работ	-	зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация: просмотр работ	-	зачтено/отлично зачтено/хорошо зачтено/удовлетворительно не зачтено
<b>Итого за семестр : Зачет</b>	-	не зачтено

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет	зачет
-	Отлично/ зачтено	зачтено
-	Хорошо/ зачтено	
-	Удовлетворительно/ зачтено	
-	Неудовлетворительно/ не зачтено	не зачтено

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- *проблемная лекция;*
- *проектная деятельность;*
- *проведение интерактивных лекций;*
- *групповых дискуссий;*
- *поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;*
- *использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;*

## 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ,<sup>24</sup> связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.<sup>25</sup>

## 8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ<sup>26</sup>

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
<b>119071, г. Москва, Садовническая ул., 33</b>	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор.

<b>Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>	<b>Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</b>
<i>читальный зал библиотеки:</i>	<i>– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»</i>
<b>115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45</b>	
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</b>
<i>читальный зал библиотеки,</i>	

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

<b>Необходимое оборудование</b>	<b>Параметры</b>	<b>Технические требования</b>
Персональный компьютер/ ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.







## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <a href="http://znaniium.com/">http://znaniium.com/</a>
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» <a href="http://znaniium.com/">http://znaniium.com/</a>
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	<a href="http://www.mosshoes.com">http://www.mosshoes.com</a>
2.	<a href="http://www.vita-bags.ru">http://www.vita-bags.ru</a>
3.	<a href="http://www.shapo.com">http://www.shapo.com</a>
4.	<a href="http://www.profashion.ru">http://www.profashion.ru</a>
5.	<a href="http://www.choupette.ru">http://www.choupette.ru</a>

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>
1.	2023	Обновление раздела №3: п/п в 3.1; 3.2; 3.3 и 3.4 в связи с изменениями распределения часов на лекционную, практическую и самостоятельную работу, что повлекло изменение в тематике лекций и практических занятий.	№8 от 09.03.23