

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 16:17:53
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Искусств
Кафедра Искусствоведения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

«Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности»

| | |
|--|------------------------------------|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 50.03.02 Изыщные искусства |
| Направленность (профиль)/Специализация | Искусство иллюстрации и комикс-арт |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | Очная |

Рабочая программа учебной дисциплины «Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности» основной профессиональной образовательной программы высшего образования рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Искусствоведения», протокол № 8 от 15.06.2023 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

к.п.н., доцент

С.М. Арефьева

И.о. заведующего кафедрой:

С.М. Арефьева

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности» изучается в течении третьего семестра второго курса.

1.1. Форма промежуточной аттестации: экзамен (3 семестр). Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрена.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности» относится к обязательной части программы 50.03.02 «Изящные искусства» учебного плана ОПОП подготовки бакалавров по направлению «Искусство иллюстрации и комикс-арт». Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированных универсальных и общепрофессиональных компетенций, в случае совпадения направлений подготовки предыдущего и текущего уровня образования.

Результаты обучения по данному учебному курсу используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Основы трудового и авторского права;
- Теория искусства;
- Художественная критика;
- Теория дизайна;
- Учебная практика. Ознакомительная практика;
- Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы);
- Производственная практика. Научно-исследовательская работа;
- Производственная практика. Преддипломная практика.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью изучения дисциплины «Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности» являются: знакомство обучающихся с теорией внутреннего потенциала саморазвития личности, психологией саморегуляции и рефлексии, механизмах самообразования, практики самопознания и самореализации в соответствии с профессиональной деятельностью; с основами современных подходов к управлению проектами; аналитике, прогнозированию, контролю и корректировке; переговорам в организации (компании) для понимания, управления для улучшения показателей их эффективной работы, а также применения знаний, умений и опыта деятельности, сформированных компетенций в ходе обучения для дальнейшего личного творческого роста.

Задачами дисциплины «Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности» выступают:

- освоение теоретико-практического материала по психологической саморегуляции, самоменеджмента в сфере проектной деятельности с современных позиций;
- знакомство и освоение различными способами самоорганизации и самообразования во взаимосвязи с инновационными технологиями,
- формирование мотивации непрерывного творческого роста, потребности в саморегуляции, в соответствии с основными этапами управления проектами в профессиональной деятельности.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине УК 2, УК - 3 и УК 6:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| <p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> | <p>ИД-УК-2.1. Анализ поставленной цели и определение круга задач в рамках поставленной цели, связей между ними и ожидаемых результатов их решения, анализ альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов; использование нормативно-правовой документации в сфере профессиональной деятельности</p> | <p>Эффективно решает и научно-практические и творческие задачи в рамках поставленных целей; умеет использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p> |
| | <p>ИД-УК-2.2. Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, корректировка способов решения профессиональных задач</p> | <p>Разумно планирует и распределяет этапы проекта в рамках целеполагания и зоны ответственности; умеет вносить корректировку в существующие планы для решения профессиональных задач</p> |
| | <p>УК-2.3. Определение имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм в рамках поставленных задач</p> | <p>Знаком и грамотно использует ресурсы и нормативно-правовую документацию в проектной деятельности в своей профессиональной работе</p> |
| | <p>УК-2.4. Представление результатов проекта, предложение возможности их использования и/или совершенствования в соответствии с запланированными результатами</p> | <p>Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования в соответствии с запланированными результатами</p> |
| <p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> | <p>ИД-УК-3.1. Определение своей роли в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели</p> | <p>Способен подбирать и руководить командой коллег; осведомлен и может наладить систему взаимодействия всех участников команды для выполнения качественной и объемной продукции</p> |
| | <p>ИД-УК-3.2. Учет особенностей поведения и интересов других участников при реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе</p> | <p>Владеет навыками разработки эффективных решений в командной работе, использует лидерские качества для взаимодействия всех членов команды</p> |
| | <p>ИД-УК-3.3. Анализ возможных последствий личных действий в социальном взаимодействии и командной работе и построение продуктивного взаимодействия с учетом этого</p> | <p>Использует полученные теоретические знания для решения конкретных профессиональных задач и обеспечения их высокой эффективности</p> |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|--|
| | ИД-УК-3.4. Осуществление обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценка идей других членов команды для достижения поставленной цели | Работоспособен в поиске информации, идей и трендов, внедрении новых стратегий творчества для команды и для себя лично |
| УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. | ИД-УК-6.1. Использование инструментов и методов управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей | Имеет навыки рационального распределения времени в ходе освоения знаний и применении способов оптимизации для достижения целей и задач рабочих проектов |
| | ИД-УК-6.2. Определение приоритетов собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста. Построение профессиональной карьеры и определение стратегии профессионального развития | Адекватно оценивает личные ресурсы для успешного проектирования профессиональной карьеры, с позитивным настроением художественного поиска, а также с наличием философии полезного действия |
| | ИД-УК-6.3. Оценка требований рынка труда и предложений образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста | Проявляет интерес к продвижению проекта и мотивирован к приобретению новых знаний, умений на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни |
| | ИД-УК-6.4. Использование основных возможностей и инструментов образования и самообразования для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда | Использует основные возможности и инструменты образования и самообразования для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда |

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет:

| | | | | |
|-------------------------|---|------|-----|------|
| По очной форме обучения | 4 | з.е. | 144 | час. |
|-------------------------|---|------|-----|------|

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

| Структура и объем дисциплины | | | | | | |
|------------------------------|-------|----|----|-------------|------------------------|--|
| Объем дисциплины | форма | пр | ом | все го, час | Контактная работа, час | Самостоятельная работа обучающегося, час |
| | | | | | | |

| по семестрам | | | лекции, час | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/ курсовой проект | самостоятельная работа обучающегося, час | промежуточная аттестация, час |
|--------------|---------|-----|-------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|-------------------------------|
| 3 семестр | экзамен | 144 | 32 | 32 | | | | 44 | 36 |
| Всего: | | 144 | 32 | 32 | | | | 44 | 36 |

3.2. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации | Виды учебной работы | | | | Самостоятельная работа, час | Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости |
|--|---------------------|-----------------------|--------------|------------------------------|-----------------------------|--|
| | Контактная работа | | | | | |
| | Лекции, час | Практические занятия, | Лабораторные | Практическая подготовка, час | | |
| Второй семестр | | | | | | |
| Раздел I. Теоретико-практические основы дисциплины | 2 | 4 | | | 4 | Дискуссия «Взаимодействие человека и техники» |
| Тема 1.1. Теоретические основы и основные виды взаимодействий человека в современной среде. | | | | | | |
| Тема 1.2. Теория и практика творческого саморазвития в проектной деятельности. | 2 | 4 | | | 6 | ИДЗ 1 «Самопознание, саморазвитие и проектная деятельность» |
| Раздел II. Психологическая саморегуляция и профессиональное проектирование | 2 | 6 | | | 10 | Семинар 1 «Переговоры и взаимодействия» |
| Управление собой и людьми | | | | | | |
| Тема 2.1. Психические свойства личности как фактор эффективной работы в проектной деятельности. | | | | | | |
| Тема 2.2. Маршруты и возможности системного взаимодействия человека в команде. | 2 | 6 | | | 10 | ИДЗ 2 «Виды и отношения с коллегами, миссия проектных разработок» |
| Тема 2.3. Управление собой и делами. | 2 | 6 | | | 10 | ИДЗ 3 Прогнозирование и индивидуальной траектории профессионального саморазвития и работа с проектами |
| Раздел III. Современные инновационные технологии самообразования и взаимодействие участников проекта. | 2 | 4 | | | 8 | Семинар 2 «Юридическое право арт-проект». |
| Тема 3.1. Компетенции человеческих ресурсов и вариативность творческого проектирования | | | | | | |
| Тема 3.2. Формы поддержки творческой индустрии. | 4 | 4 | | | 10 | ИДЗ 4. Концептуальный арт-проект по профилю. |
| ИТОГО за семестр | 16 | 34 | | | 58 | |

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

| № п/п | Наименование раздела и темы дисциплины | Содержание раздела (темы) |
|----------|--|--|
| 1 | Раздел I. Теоретико-практические основы дисциплины Тема 1.1. Теоретические основы и основные виды взаимодействий человека в современной среде | <u>Лекция 1.</u> Личность: структура, типы, темперамент и характер. Концепция развития личности: сущность и специфика (У. Джеймс, К. Роджерс, Р. Бернс, И.С. Кон, А.Б. Орлов, В.В. Столин, А.А. Реан, Д.А. Леонтьев) Основные категории самоорганизации, саморазвития и самообразования |
| 2 | Тема 1.2. Теория и практика творческого саморазвития в проектной деятельности. | <u>Лекция 2.</u> Сущность саморазвития и самообразования, ее этапы и методы История становления и развития управленческой деятельности в ходе руководства проектами. Человек в контексте современной проектной и художественной культуры. |
| 3 | Раздел II. Психологическая саморегуляция и профессиональное проектирование Тема 2.1. Психические свойства личности как фактор эффективной работы в проектной деятельности. | <u>Лекция 3.</u> Базовые принципы общения. Роль и место личности в управлении арт-проектом. Управление собой и людьми. |
| 4 | Тема 2.2. Маршруты и возможности системного взаимодействия человека в команде. | <u>Лекция 4.</u> Управление «сверху и снизу» в арт-проекте. Мотивация и самоорганизация личности как системы умственного и мировоззренческого самовоспитания. Маршруты лидерства и членство в команде. |
| 5 | Тема 2.3. Управление собой и делами. | <u>Лекция 5.</u> Вдохновение. Уровни осознанности себя и окружающих. Рамки творчества. Структура и сценарии профессиональной этики. Мифы и воплощение бескомпромиссных проектов. Переговоры и взаимодействие с клиентами. |
| 6 | Раздел III. Современные инновационные технологии самообразования и взаимодействие участников проекта Тема 3.1. Компетенции человеческих ресурсов и вариативность творческого проектирования | <u>Лекция 6.</u> Роль и направленность личности в реализации стратегии, концепции проекта. Работа с соавторами Сайт, статья, приложение, стартап, путешествие и др. как варианты проектирования |
| 7 | Тема 3.2. Формы поддержки творческой индустрии | <u>Лекция 7.</u> Аналитика и маркетинг |

3.4. Организация самостоятельной работы бакалавров

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры. Она организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию (регламентируется расписанием учебных занятий).

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям, семинарам, диспутам;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;
- создание презентаций к концептуальному проекту по профилю подготовки;
- подготовка к экзамену.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы, которая предусматривает групповую и индивидуальную работу и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам или перед экзаменом;
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов.

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины «Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности» возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, которые регламентируются действующими локальными актами университета. Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ. При необходимости в электронную образовательную среду, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности, как:

| использование ЭО и ДОТ | использование ЭО и ДОТ | объем, час | включение в учебный процесс |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------|--|
| смешанное обучение | лекции | 32 | в соответствии с расписанием учебных занятий |
| смешанное обучение | практические занятия | 32 | в соответствии с расписанием учебных занятий |

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированных компетенций.

| Уровни сформированности компетенции(-й) | Итоговое кол-во баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Показатели уровня сформированности | | |
|---|---|---|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| | | | универсальной(-ых) компетенции(-й) | общепрофессиональной(-ых) компетенций | профессиональной(-ых) компетенции(-й) |
| | | | УК 2: ИД-УК 2.1., ИД-УК-2.2., ИД-УК 2.3., ИД-УК 2.3. УК – 3: ИД-УК 3.1., ИД-УК 3.2., ИД-3.3., ИД-УК 3.4. УК 6: ИД-УК 6.1., ИД-УК 6.2., ИД-УК 6.3., ИД-УК 6.4. | | |
| высокий | 86 – 100 | Отлично | Использует полученные теоретические знания для решения научно-практических и творческих профессиональных задач для обеспечения их высокой эффективности, в рамках поставленных целей; умеет планировать по этапам проект, вносить корректировку. Рационально распределяет время. Использует ресурсы и нормативно-правовую документацию в проектной деятельности. Проявляет лидерские качества для взаимодействия всех членов команды, разрешает конфликтные ситуации. Работоспособен в поиске информации, идей и трендов, внедрении новых стратегий творчества для команды и для себя лично; мотивирован к приобретению новых знаний, умений на основе представлений о непрерывности образования в течении всей жизни. Адекватно оценивает личностные ресурсы для успешного проектирования профессиональной карьеры. | | |
| повышенный | 65 – 85 | Хорошо | Хорошо использует полученные теоретические знания для решения научно-практических и творческих профессиональных задач по необходимости в рамках поставленных целей; умеет планировать по этапам проект, вносить корректировку. Рационально распределяет время. Использует ресурсы и нормативно-правовую | | |

| | | | | | |
|---------|---------|---------------------|---|---|--|
| | | | <p>документацию в проектной деятельности. Хорошо взаимодействует со всеми членами команды, умело разрешает конфликтные ситуации.</p> <p>Работоспособен в поиске информации, идей и трендов, внедрении новых стратегий творчества для команды и для себя лично; мотивирован к приобретению новых знаний, умений на основе представлений о непрерывности образования в течении всей жизни.</p> <p>Адекватно оценивает личностные ресурсы для успешного проектирования профессиональной карьеры.</p> | | |
| базовый | 41 – 64 | Удовлетворительно | <p>Использует полученные теоретические знания для решения научно-практических и творческих профессиональных задач по необходимости в рамках поставленных целей; планирует на удовлетворительном уровне проект по этапам, вносить корректировку. Не рационально использует время. Не всегда использует ресурсы и нормативно-правовую документацию в проектной деятельности. Взаимодействует с членами команды, уходит от конфликтных ситуаций без разрешения их причин и последствий.</p> <p>Пассивен в поиске информации, идей и трендов, для внедрения новых стратегий творчества для команды и для себя лично; слабо мотивирован к приобретению новых знаний, умений на основе представлений о непрерывности образования в течении всей жизни.</p> <p>Адекватно оценивает личностные ресурсы для проектирования профессиональной карьеры.</p> | | |
| низкий | 0 – 40 | Неудовлетворительно | <p>Не использует полученные теоретические знания для решения научно-практических и творческих профессиональных задач в рамках поставленных целей; не умеет планировать проект по этапам, вносит корректировку без системно. Не рационально использует время. Не всегда использует ресурсы и нормативно-правовую документацию</p> | . | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>в проектной деятельности. Взаимодействует с членами команды, не умеет разрешать конфликтные ситуации. Пассивен в поиске информации, идей и трендов, для внедрения новых стратегий творчества для команды и для себя лично; Не мотивирован к приобретению новых знаний, умений на основе представлений о непрерывности образования в течении всей жизни. Плохо оценивает личные ресурсы для проектирования профессиональной карьеры.</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности» проверяется уровень сформированности у них компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|--|--------------------------------------|--|
| <p>УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4.</p> <p>УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4.</p> <p>УК – 6 ИД-УК-6.1.</p> | <p><u>Дискуссия по теме 1.1.</u></p> | <p>Дискуссия 1 «Взаимодействие человека и техники»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Факторы саморегуляции и самообразования в современной среде. 2. Человечность и технозависимость. 3. Проектные продукты и маркетинговые метрики. Прогнозирование. |

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|---|---|---|
| ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | | |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | ИДЗ 1 «Самопознание, саморазвитие и проектная деятельность» | Индивидуальное домашнее задание 1 «Самопознание, саморазвитие и проектная деятельность» <ol style="list-style-type: none"> 1. Приемы проектирования визуальных и текстовых форм 2. Мифы, маршруты проектов и их интеграция (разбор, продолжение) 3. Личное время при выполнении арт-проекта. 4. Организация, сопровождение этапов проекта при сохранении культуры здоровья |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 | Семинар 1 «Переговоры и взаимодействия» | Семинар 1 «Переговоры и взаимодействия» <ol style="list-style-type: none"> 1. Обращения. Просьба. Блокаторы. 2. Понимание задач. Компромисс. Бюджет переговоров. Предложения и оценка. 3. Забота о себе и клиенте Полезность и цена. 4. Профилактика конфликтов. |

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|---|---|---|
| ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | | |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | ИДЗ 2 «Виды и отношения с коллегами, миссия проектных разработок» | Индивидуальное домашнее задание 2 «Виды и отношения с коллегами, миссия проектных разработок» Полезность. Конвейер. Взаимный обмен. Способы преодоления стрессов. План «А» и план «В». Авансы. Борьба с дедлайнами. Авралы и точка «невозврата». Карта знаний и план роста сотрудника и самого себя. Собеседования и корпоративный дух. |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. | ИДЗ 3 Прогнозирование и индивидуальной траектории профессионального саморазвития и работа с проектами | Индивидуальное домашнее задание 3 «Прогнозирование и индивидуальной траектории профессионального саморазвития и работа с проектами» <ol style="list-style-type: none"> 1. Поиск стиля. 2. Ресурсы личности. Репутация. 3. «Правильное» резюме и объявление. Подбор портфолио (анализ и выбор). |

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|---|--|---|
| УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | | |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | Семинар Юридическое право арт-проект. | Семинар «Юридическое право арт-проект» 1. Плагиат и заимствование. Договора. 2. Авторство и его защита. Отношения с клиентами. Работа с соавторами. |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. | ИДЗ 4. Концептуальный арт-проект по профилю. | Индивидуальное домашнее задание 4. «Концептуальный арт-проект по профилю». Презентация. Защита. |

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|---|-------------------------|--|
| ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | | |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | | ИДЗ 1 Приемы проектирования визуальных и текстовых форм <ol style="list-style-type: none"> 1. Мифы, маршруты проектов и их интеграция (разбор, продолжение) 2. Личное время при выполнении арт-проекта. 3. Организация, сопровождение этапов проекта при сохранении культуры здоровья |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 | Семинар 1 по теме 2.1. | Семинар 1 «Переговоры и взаимодействия» <ol style="list-style-type: none"> 1. Обращения. Просьба. Блокаторы. 2. Понимание задач. Компромисс. Бюджет переговоров. Предложения и оценка. 3. Забота о себе и клиенте Полезность и цена. 4. Профилактика конфликтов. |

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|---|---------------------------|--|
| ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | | |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | Разбор ИДЗ 2 по теме 2.2. | ИДЗ 2 «Виды и отношения с коллегами, миссия арт-разработок» <ol style="list-style-type: none"> 1. Полезность. Конвейер. Взаимный обмен. 2. Способы преодоления стрессов. План «А» и план «В». 3. Авансы. Забота. Борьба с дедлайнами. Авралы и точка «невозврата». 4. Карта знаний и план роста сотрудника и самого себя. 5. Собеседования и корпоративный дух. |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. | ИДЗ 3 на тему 2.3. | ИДЗ 3 Поиск стиля. <ol style="list-style-type: none"> 1. Ресурсы личности. Репутация. 2. «Правильное» резюме и объявление. 3. Подбор портфолио (анализ и выбор). |

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|---|-------------------------|---|
| ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | | |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | Семинар 2 по теме 3.1. | Семинар 2 «Юридическое право арт-проект». <ol style="list-style-type: none"> 1. Плагиат и заимствование. Договора. 2. Авторство и его защита. 3. Отношения с клиентами. Работа с соавторами. |
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 | ИДЗ 4 по теме 3.2. | ИДЗ 4. Концептуальный арт-проект по профилю. <ol style="list-style-type: none"> 1. Презентация. 2. Защита. |

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|---|-------------------------|-------------------------|
| ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | | |

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания ¹ | |
|--|--|-----------------------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система ² | Пятибалльная система |
| Индивидуальное домашнее задание 1,2,3,4,5 (3 семестр) 1,2 (4 семестр) ¹ | Студент правильно отвечает на вопросы индивидуального задания. Разбирается и правильно использует терминологию, методологию для работы. Логически связывает все необходимые элементы задания с сущностью работы. | 15 | 5 |
| | Студент допускает незначительные неточности и незначительные ошибки. В целом, он разбирается в структуре задания, но не совсем четко идентифицирует и правильно использует формулировки решаемых задач, цели работы. Допускает нарушение логической связи между элементами | 10 | 4 |

¹ При использовании 100-балльной системы баллы распределяются следующим образом: часть из 100 баллов отводится на промежуточную аттестацию, остальное разделяется между всеми формами текущего контроля с указанием баллов и критериев по соответствующим формам. В сумме максимальное количество набранных баллов в конце семестра равно 100.

² Данный столбец не заполняется, если не используется рейтинговая система.

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания ¹ | |
|--|--|-----------------------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система ² | Пятибалльная система |
| | текста и названием темы. | | |
| | Обучающийся допускает существенные неточности и грубые ошибки при выполнении варианта индивидуального задания. Слабо разбирается в сущности вопросов работы. | 5 | 3 |
| | Обучающийся не способен без дополнительной подготовки выполнить индивидуальное задание. | 1-4 | 2 |
| Семинар | Обучающийся правильно отвечает на вопросы семинара. Разбирается и правильно использует терминологию, методологию для работы. Логически связывает все необходимые элементы содержания с сущностью работы. | 15 | 5 |
| | Обучающийся допускает незначительные неточности и незначительные ошибки. В целом, он разбирается в структуре задания, но не совсем четко идентифицирует и не совсем правильно использует формулировки работы. | 10 | 4 |
| | Обучающийся допускает существенные неточности и грубые ошибки при выполнении вариантов семинарских вопросов. Слабо разбирается в структуре тезисов, неправильно использует формулировки дисциплины, практической значимости, решаемых задач, цели работы. | 5 | 3 |
| | Студент не способен без дополнительной подготовки выполнить семинарские вопросы. | 1-5 | 0 |
| Дискуссия (беседа) | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает | 25 баллов | 5 |
| | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно | 20 баллов | 4 |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания ¹ | |
|--|--|-----------------------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система ² | Пятибалльная система |
| | раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях. | | |
| | Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений. | 15 баллов | 3 |
| | Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по предмету, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала. | 9 баллов | 2 |
| | Продемонстрирован низкий уровень владения материалом по теме работы. Использованные источники, методы и структура работы частично соответствуют её задачам. Уровень самостоятельности низкий. Оформление частично соответствует требованиям. | 5-9 | 3 |
| | Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Использованные источники, методы и структура работы не соответствуют её задачам. Работа несамостоятельна. Оформление не | 1-4 | 2 |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания ¹ | |
|--|----------------------------|-----------------------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система ² | Пятибалльная система |
| | соответствует требованиям. | | |

5.3. Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

| Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций | Форма промежуточной аттестации | Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении |
|---|--------------------------------|--|
| УК-2 ИД-УК-2.1. ИД-УК-2.2. ИД-УК-2.3. ИД-УК 2.4. УК-3 ИД-УК-3.1. ИД-УК-3.2 ИД-УК-3.3. ИД-УК-3.4. УК – 6 ИД-УК-6.1. ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3. ИД-УК 6.4. | Экзамен | Билет 1 1. Дизайн и его отрасли Категории и критерии качества дизайна. 2. Современные лидеры дизайна. Билет 2 1. Декоративно-прикладное искусство, книга и ее декор периода раннего средневековья. 2. Дизайн и глобальные экологические проблемы наших дней. Экодизайн и визуальная экология. Билет 3 1. Ремесло в Средние века. Цеховая система производства предметов быта и ювелирного искусства. 2. Современные тенденции в архитектуре и дизайне России. Билет 4 1. Первые орудия труда и механизмы в Древнем мире. 2. Поиски универсальных принципов формообразования в Западной Европе, США и России: от чикагской школы до «Баухауза». Билет 5 1. Традиции и утилитарность скандинавского дизайна. 2. Корни протодизайна в первобытном обществе. Билет 6 1. Первые дизайн-концепции XIX в. |

2. Особенности и характерные черты французского, немецкого и итальянского дизайна XX века.

Билет 7

1. Специфика предметной среды Древней Греции: керамика, мебель, ювелирное искусство.
2. Русская архитектура и мебельный дизайн XVIII века..

Билет 8

1. Предметная среда древних египтян: типы, технология изготовления, материалы и декор.
2. Функционализм и неофункционализм в дизайне.

Билет 9

1. Веб-дизайн и другие виртуальные направления дизайна.
2. Романская архитектура, мебель и эволюция предметной среды на территории Западной Европы.

Билет 10

1. Методика творчества и предметная среда эпохи Возрождения.
2. Дизайн в контексте современной художественной культуры.

Билет 11

1. Бионика и функционализм в дизайне Японии.
2. Графическое искусство в дизайне.

Билет 12

1. Феномен искусства в свете гуманитарных наук.
2. Особенности архитектурной формы.

Билет 13

1. Дизайн XXI в: новые направления культурного синтеза. Дизайн как метод работы с предметной реальностью.
2. Новая пластическая выразительность в архитектуре и дизайне второй половины XX века.

Билет 14

1. Архитектура и дизайн в СССР. ВХУТЕМАС – ВХУТЕИН.
2. Эволюция ремесленного производства и дизайн периода промышленной революции XVIII в. в художественном и техническом конструировании.

Билет 15

1. . Постмодерн и альтернативный дизайн.

2. Органическая красота в дизайне и архитектуре XX века..

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|----------------------------------|---|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Наименование оценочного средства | | | |
| Экзамен | Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. | 17-20 | 5 |
| | Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий, но допускает незначительные ошибки при изложении материала | 10-16 | 4 |
| | Обучающийся знает основные определения, не последователен в изложении материала, демонстрирует необходимые минимальные базовые знания дисциплины. | 5-9 | 3 |
| | Обучающийся не знает основных определений, не последователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. | 1-4 | 2 |

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

| Форма контроля | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|---|----------------------|----------------------|
| Текущий контроль: | | |
| - Дискуссия | 25 баллов | 5 |
| | 20 | 4 |
| | 15 | 3 |
| | 9 | 2 |
| - Участие на семинарах | 15 баллов | 5 |
| | 10 | 4 |
| | 5 | 3 |
| | 1-4 | 2 |
| - Индивидуальное домашнее задание | 15 баллов | 5 |
| | 10 | 4 |
| | 5 | 3 |
| | 1-4 | 2 |
| Промежуточная аттестация - экзамен (устный опрос) | 17-20 баллов | отлично |
| | 16-19 | хорошо |
| | 6-15 | удовлетворительно |
| | 1-5 | неудовлетворительно |

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

| 100-балльная система | пятибалльная система | |
|----------------------|-------------------------|-------|
| | зачет с оценкой/экзамен | зачет |
| 85 – 100 баллов | отлично | |
| 65 – 84 баллов | хорошо | |
| 41 – 64 баллов | удовлетворительно | |
| 0 – 40 баллов | неудовлетворительно | |

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- групповые дискуссии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- дистанционные образовательные технологии;
- исследовательские технологии.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, связанных с будущей профессиональной деятельностью поскольку они предусматривают передачу информации магистрам, которая необходима им для приобретения общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
|--|--|
| 119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 1 | |
| аудитории 1626 или 1623 для проведения занятий лекционного типа | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран |
| Помещения | Оснащенность помещений для |

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
|---|---|
| для самостоятельной работы | самостоятельной работы |
| Аудитория № 1154 – читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. | <ul style="list-style-type: none"> – Комплект учебной мебели, – доска меловая. – Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. |
| Аудитория № 1156 – читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. | – Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 8 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации |

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| Необходимое оборудование | Параметры | Технические требования |
|--|---------------------------------|--|
| Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| | Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| | Веб-камера | 640x480, 15 кадров/с |
| | Микрофон | любой |
| | Динамики (колонки или наушники) | любые |
| | Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| № п/п | Автор(ы) | Наименование издания | Вид издания (учебник, уч. пособие) | Изд-во | Год изд-я | Кол-во экз. в библ./ ЭБС |
|----------------------------------|-----------------|---|---------------------------------------|--|-----------|---|
| Основная литература | | | | | | |
| 1. | Ильяхов М. | Как написать | учебное пособие | Тамбов: Изд-во ТГТУ | 2003 | http://window.edu.ru/resource/549/21549 |
| 2. | Лаврентьев А.Н. | История дизайна | учебное пособие | М.: Гардарики | 2007 | https://www.studmed.ru/view/lavrentev-istoriya-dizayna_8340827621e.html |
| 3. | Михайлов С.М. | История дизайна в 2 тт. | учебник | М.: СД России | 2000 | https://www.studmed.ru/mihaylov-sm-mihaylova-as-istoriya-dizayna-kratkiy-kurs_216e07dd8c7.html |
| 4. | Нефедов С.А. | История науки и техники. Курс лекций. | учебное пособие | Екатеринбург: Уральский гос. тех. ун-т | 2003 | http://hist1.narod.ru/Lec/Histsci.htm |
| 5. | Рунге В.Ф. | История дизайна, науки и техники. | учебное пособие | М.: Архитектура-С | 2006 | http://bookre.org/reader?file=758406 |
| 6. | Смирнова Л. Э. | История и теория дизайна | учебное пособие | Красноярск, СФУ. | 2014 | http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=550383 . |
| Дополнительная литература | | | | | | |
| 7. | Бхаскаран Л. | Дизайн и время. Стил и направления в современном искусстве и архитектуре. | монография | М.: Арт-Родник | 2006 | https://www.studmed.ru/lakshmi-bhaskaran-dizayn-i-vremya-stili-i-napravleniya-v-sovremennom-iskusstve-i-arhitekture_dfbf914160c.html |
| 8. | Глазычев В. | О дизайне. Очерки по теории и практике дизайна на Западе | монография | М.: Европа | 2006 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44829 |
| 9. | Шейпак А. А. | История науки и техники: материалы и технологии | учебное пособие | М.: Моск. гос. индустр. ун-т ; Ин-т дистанц. образования | 2010 | http://rudocs.exdat.com/docs/index-66003.html |

11. ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11. 1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| № пп | Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы |
|---|---|
| 1. | ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/ |
| 2. | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/ |
| 3. | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/ |
| 4. | ЭБС «ИВИС» http://dlib.eastview.com/ |
| Профессиональные базы данных, информационные справочные системы | |
| 1. | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru |
| 2. | ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) http://нэб.рф/ |

11.1. Перечень программного обеспечения

| №п/п | Программное обеспечение | Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое |
|------|---|--|
| 1. | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
| 2. | PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
| 3. | V-Ray для 3Ds Max | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

12. ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

| № пп | год обновления РПД | характер изменений/обновлений с указанием раздела | номер протокола и дата заседания кафедры |
|------|--------------------|---|--|
| | | | |
| | | | |