|  |
| --- |
|  Министерство науки и высшего образования Российской Федерации |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение |
| высшего образования |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» |
|  |
| Институт Искусств |
| Кафедра Искусства костюма и моды |
|  |  |
|  |
|  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ** |
| **Техническая графика аксессуаров костюма** |  |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность2 | 54.03.03 | Искусство костюма и текстиля |
| Направленность (профиль)/Специализация2 | Ювелирное искусство и модные аксессуары костюма |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | *4 года* |
| Форма(-ы) обучения | очная |

|  |
| --- |
| Рабочая программа учебной дисциплины «Техническая графика аксессуаров костюма» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 10 от 29.06.2021 г. |
| Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины: |
|  | Преподаватель | А.В. Тимохина |
| Заведующий кафедрой: | Н.А. Лобанов |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - 1. Учебная дисциплина (модуль) «Техническая графика аксессуаров костюма» изучается в пятом семестре.
			2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

## Форма промежуточной аттестации: экзамен

* + - 1.

## Место *учебной дисциплины* в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина Техническая графика аксессуаров костюма к части, формируемой участниками образовательных отношений.
			2. Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин:
		- Выполнение проекта ювелирных изделий в материале
		- Художественное проектирование ювелирных изделий
		- Проектирование авторских коллекций аксессуаров костюма

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО *ДИСЦИПЛИНЕ*

* + - 1. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
			2. Целью/целями изучения дисциплины (модуля) «Техническая графика аксессуаров костюма» являются:
		- Изучение становления и развития специальной графики, актуальной в области ювелирного дела и модных аксессуаров костюма, изучение соответствующего инструментария для выполнения таких рисунков;
		- формирование навыков выполнения технических изображений ювелирных изделий, аксессуаров костюма и иных предметов малой пластики в карандаше и классической гуашевой технике в ортогональных проекциях и локальной изометрии;
		- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине (модулю);
			1. Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по *дисциплине/модулю*:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения** **по *дисциплине*** |
| --- | --- | --- |
| ПК-3Способен создавать концептуальную и художественно-графическую работу в экспериментальных творческих проектах | ИД-ПК-3.2Создание эскизов единичных изделий в различных графических техниках, в зависимости от авторской идеи | - Создает технические изображения ювелирных украшений, аксессуаров костюма и иных предметов малой пластики в ортогональных проекциях и локальной изометрии. Определяет необходимое количество ракурсов, необходимых для передачи максимума информации по форме и конструкции объекта. |
| ПК-4Способен осуществлять конструкторско-техническую разработку экспериментальных творческих проектов | ИД-ПК-4.1Применение знаний в области конструирования, моделирования, макетирования и их возможных сочетаний | - Отражает на техническом рисунке ювелирного украшения, аксессуара костюма и иных предметах малой пластики элементы конструкций и соединительные элементы. |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |
|  |  |  |  |  |

## Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

* + - 1. *(Таблица включается в программу при наличии очной формы обучения)*

|  |
| --- |
| **Структура и объем дисциплины** |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Контактная работа, час** | **Самостоятельная работа обучающегося, час** |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | ***курсовая работа/******курсовой проект*** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| *5* семестр | *экзамен* | *108* |  | *51* |  |  | *-* | *30* | *27* |
| Всего: |  | *108* |  | *51* |  |  | *-* | *30* | *27* |

## Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:** **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;****форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося;****формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | **Лабораторные работы, час** | **Практическая подготовка, час** |
|  | ***Пятый* семестр** |
| ПК-3ИД-ПК-3.2ПК-4ИД-ПК-4.1 | **Раздел I. Техническая графика базовых ассортиментных видов украшений** | х | 51 | х | х | 30 | индивидуальные домашние задания, контрольные просмотры |
| Тема 1.1 Основы технической графики |  | 10 |  |  | 6 |
| Тема 1.2Техническая графика украшений рук |  | 10 |  |  | 6 |
| Тема 1.3Техническая графика украшений головы |  | 10 |  |  | 6 |
| Тема 1.4Техническая графика шейных украшений |  | 10 |  |  | 6 |
| Тема 1.5Техническая графика украшений костюма и аксессуаров костюма |  | 11 |  |  | 6 |
|  | *Экзамен* | х | х | х | х | 27 | **По билетам** |
|  | **ИТОГО за пятыйсеместр** |  | 51 | х | х | 57 |  |
|  | **ИТОГО за весь период** |  | **51** | **х** | **х** | **57** |  |

## Содержание *учебной дисциплины*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)** |
| **Раздел I** | **Техническая графика базовых ассортиментных видов украшений** |
| Тема 1.1 | Основы технической графики | Основные правила выполнения технических рисунковСоотнесение ракурсов в ортогональных проекцияхПравила построения локальной изометрииОсновы классической гуашевой графики |
| Тема 1.2 | Техническая графика украшений рук | Классификация украшений рукНеобходимые ракурсы для каждой разновидности украшений рук |
| Тема 1.3 | Техническая графика украшений головы | Классификация украшений головыНеобходимые ракурсы для каждой разновидности украшений головы |
| Тема 1.4 | Техническая графика шейных украшений | Классификация шейных украшенийНеобходимые ракурсы для каждой разновидности шейных украшений |
| Тема 1.5 | Техническая графика украшений костюма и аксессуаров костюма | Классификация украшений костюма и аксессуаров костюмаНеобходимые ракурсы для каждой разновидности украшений костюма и аксессуаров костюма |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию*.* Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

подготовку к лекциям, практическим и лабораторным занятиям, зачетам, экзаменам;

изучение учебных пособий;

выполнение домашних заданий;

подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;

создание наглядных пособий, презентаций по изучаемым темам и др.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;

проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом/зачетом с оценкой по необходимости;

научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.)

консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин профильного/родственного бакалавриата, которые формировали ОПК и ПК, в целях обеспечения преемственности образования.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела /темы *дисциплины/модуля,* выносимые на самостоятельное изучение** | **Задания для самостоятельной работы** | **Виды и формы контрольных мероприятий** | **Трудоемкость, час** |
| **Раздел I** | **Техническая графика базовых ассортиментных видов украшений** |
| Тема 1.5 | Техническая графика украшений костюма и аксессуаров костюма | Выполнение изображения клатча в ортогональных проекциях, а также в локальной изометрии в классической технике | Контрольный просмотр | *4* |

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы *учебной дисциплины/учебного модуля* с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **использование****ЭО и ДОТ** | **использование ЭО и ДОТ** | **объем, час** | **включение в учебный процесс** |
|  | практические занятия | 12 |  |

ЭОР обеспечивают в соответствии с программой дисциплины (модуля):

* организацию самостоятельной работы обучающегося, включая контроль знаний обучающегося (самоконтроль, текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию),
* методическое сопровождение и дополнительную информационную поддержку электронного обучения (дополнительные учебные и информационно-справочные материалы).

Текущая и промежуточная аттестации по онлайн-курсу проводятся в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием.

Педагогический сценарий онлайн-курса прилагается.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО *ДИСЦИПЛИНЕ/МОДУЛЮ*, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенции(-й)** | **Оценка в пятибалльной системе****по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности**  |
| **универсальной(-ых)** **компетенции(-й)** | **общепрофессиональной(-ых) компетенций** | **профессиональной(-ых)****компетенции(-й)** |
| **-** |  | *ПК-3**ИД-ПК-3.2**ПК-4**ИД-ПК-4.1* |
| высокий | отлично | -  |  | Создает точные и достоверные технические изображения ювелирных украшений, аксессуаров костюма и иных предметов малой пластики в ортогональных проекциях и локальной изометрии. Самостоятельно определяет необходимое количество ракурсов, необходимых для передачи максимума информации по форме и конструкции объекта.Точно и достоверно отражает на техническом рисунке ювелирного украшения, аксессуара костюма и иных предметах малой пластики элементы конструкций и соединительные элементы. |
| повышенный | хорошо |  |  | Создает технические изображения ювелирных украшений, аксессуаров костюма и иных предметов малой пластики в ортогональных проекциях и локальной изометрии с незначительными неточностями. Определяет с помощью спец.литературы необходимое количество ракурсов, необходимых для передачи максимума информации по форме и конструкции объекта.Отражает на техническом рисунке ювелирного украшения, аксессуара костюма и иных предметах малой пластики элементы конструкций и соединительные элементы с незначительными неточностями. |
| базовый | удовлетворительно |  | * .
 | Создает технические изображения ювелирных украшений, аксессуаров костюма и иных предметов малой пластики в ортогональных проекциях и локальной изометрии с двумя-тремя грубыми неточностями. Не определяет без подсказки преподавателя необходимое количество ракурсов, необходимых для передачи информации по форме и конструкции объекта.На низком уровне отражает на техническом рисунке ювелирного украшения, аксессуара костюма и иных предметах малой пластики элементы конструкций и соединительные элементы. Неаккуратно и неточно. |
| низкий | неудовлетворительно | Обучающийся:* демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;
* испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;
* выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя;
* ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.
 |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по *дисциплине /модулю* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине (модулю)*,* указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

| **Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций** | **Формы текущего контроля** | * + - 1. **Примеры типовых заданий**
 |
| --- | --- | --- |
| *ПК-3**ИД-ПК-3.2**ПК-4**ИД-ПК-4.1* | Контрольный просмотр | Проверка выполнения ИДЗ |
| *ПК-3**ИД-ПК-3.2**ПК-4**ИД-ПК-4.1* | Индивидуальные домашние задания | ИДЗ№1 Выполнение технического рисунка серьги с подвесом по эскизу с ХПЮ 4 семестра с французским замком |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** |
| --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Контрольный просмотр ИДЗ | Обучающийся аккуратно выполняет рисунок во всех необходимых ракурсах в зависимости от задания. Демонстрирует высокую технику рисунка как в карандаше, так и в классической гуаши. Рисунок точно и достоверно отражает форму и соединительные элементы изображаемого объекта. |  | 5 |
| Обучающийся выполняет рисунок во всех необходимых ракурсах в зависимости от задания с небольшими неточностями. Демонстрирует достаточно хорошую технику рисунка как в карандаше, так и в классической гуаши. Рисунок достаточно точно отражает форму и соединительные элементы изображаемого объекта. |  | 4 |
| Обучающийся небрежно выполняет рисунок в базовых ракурсах. Демонстрирует невысокую технику рисунка как в карандаше, так и в классической гуаши. Рисунок отражает форму и соединительные элементы изображаемого объекта с 1-2 значительными ошибками. |  | 3 |
| Обучающийся не выполнил задание |  | 2 |

## Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине (модулю):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций** | **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы****для проведения промежуточной аттестации:**перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении |
|  | **Пятый семестр** |
| *ПК-3**ИД-ПК-3.2**ПК-4**ИД-ПК-4.1* | Экзамен:По заданиям по билетам | Вариант 1 Выполнить технический рисунок изделия по фото:Вариант 2 Выполнить технический рисунок изделия по фото: |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **Пятибалльная система** |
| *Экзамен:*По заданиям по билетам | Обучающийся: - аккуратно выполняет рисунок во всех необходимых ракурсах в зависимости от задания. Демонстрирует высокую технику рисунка. Рисунок точно и достоверно отражает форму и соединительные элементы изображаемого объекта. | *5* |
| Обучающийся: - выполняет рисунок во всех необходимых ракурсах в зависимости от задания с небольшими неточностями. Демонстрирует достаточно хорошую технику рисунка. Рисунок достаточно точно отражает форму и соединительные элементы изображаемого объекта. | *4* |
| Обучающийся:- небрежно выполняет рисунок в базовых ракурсах. Демонстрирует невысокую технику рисунка. Рисунок отражает форму и соединительные элементы изображаемого объекта с 1-2 значительными ошибками. | *3* |
| Обучающийся не выполнил задание | *2* |
| *…* | *…* | *…* | *…* |

## Примерные темы *курсовой работы/курсового проекта*:

*Курсовая работа не предусмотрена УП…*

* + - * 1. *…*

## Критерии, шкалы оценивания курсовой работы/курсового проекта

*Курсовая работа не предусмотрена УП…*

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль:  |  |  |
|  *-устный опрос* |  | *2 – 5 или зачтено/не зачтено* |
| *- дискуссия* |  | *2 – 5 или зачтено/не зачтено* |
|  *- индивидуальное домашнее задание* |  | *2 – 5 или зачтено/не зачтено* |
| Промежуточная аттестация *(зачет, экзамен)* |  | *отлично**хорошо**удовлетворительно**неудовлетворительно**зачтено**не зачтено* |
| **Итого за дисциплину***зачёт/экзамен*  |  |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
		- проблемная лекция;
		- эвристическое обучение;
		- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
		- дистанционные образовательные технологии;
		- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
		- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Возможно проведение отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
			2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
			3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
			4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
			5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
			6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
			7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ *ДИСЦИПЛИНЫ /МОДУЛЯ*

* + - 1. Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| ***119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 1, строение 3*** |
| *аудитория для проведения занятий лекционного типа* | *комплект учебной мебели,* *технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:* * *ноутбук;*
* *проектор*
 |
| *аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации* | *комплект учебной мебели,* *технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:* * *ноутбук;*

*проектор* |
| *и т.д.* | *…* |

* + - 1. Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,камера,микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | любой |
| Динамики (колонки или наушники) | любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации *программы/модуля* осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год** **издания** | **Адрес сайта ЭБС** **или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета**  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **10.1 Основная литература, в том числе электронные издания** |  |  |
| 1 | Степучев Р.А. | Костюмографика  | Учебник | М.:Академия | 2008 | - | 2 экз |
| 2 | Степучев Р.А. | Практикум по костюмографике | Учебное пособие | М. МГТУ им.А.Н.Косыгина | 2003 |  - | 3 экз |
| 3 | Степучев, Р. А | Графические приемы в обозначении одежды на человеке  | Учебное пособие | М. : МГУДТ | 2013 | http://znanium.com/catalog/product/473306Локальная сеть университета | 5 экз |
| 4 | Козлова, Т. В.,Заболотская Е.А. | Костюм. Теория художественного проектирования  | Учебное пособие | М. : МГТУ им. А.Н. Косыгина, | 2005 |  - | 4 экз |
| **10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания**  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Бердник, Т. О. | Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики | Учебное пособие | Ростов н/Д : Феникс | 2001. | - | 3 экз |
| 2 | Козлова, Т. В. | Художественное проектирование костюма | Учебное пособие | М. : Легкая и пищевая промышленность | 1982 | - | 56 экз |
| 3 | Пармон, Ф. М.,Кондратено Т.П. | Специальная художественная графика | Учебное пособие | М. : МТИЛП | 1983 | - | 68 экз |
| **10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)** |
|  |
| Заболотская Е.А.. | Методические указания «Проектирование комплектов молодежной одежды и их гра-фическая подача» | Методические указания | М.:МГУДТ, РИО | 2015 | http://znanium.com/catalog/product/791622Локальная сеть университета | 5 экз |
| Заболотская Е.А.. | Методические указания «Графическая обработка изображений костюма средствами компьютерных технологий» | Методические указания. | М.:МГУДТ, РИО | 2016 | Локальная сеть университета | 5 экз |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| **№ пп** | **Наименование, адрес веб-сайта** |
| --- | --- |
|  | *ЭБС «Лань»* [*http://www.e.lanbook.com/*](http://www.e.lanbook.com/) |
|  | *«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*[*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | *Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»* [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | … |

## Перечень лицензионного программного обеспечения

| **№ пп** | **Наименование лицензионного программного обеспечения** | **Реквизиты подтверждающего документа** |
| --- | --- | --- |
|  | *Windows 10 Pro, MS Office 2019*  | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *CorelDRAW Graphics Suite 2018*  | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)*  | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
| и т.д. | *…* | *…* |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений** **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания** **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |