*Приложение 3*

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина

(Технологии. Дизайн. Искусство)»

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** |
|  | Проректор  по учебно-методической работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Г. Дембицкий |
|  | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Инновационные технологии текстиля**

*название учебной дисциплины (модуля)*

**Уровень освоения основной**

**профессиональной**

**образовательной программы**  **академический бакалавриат**

**Направление подготовки/специальность 072700 «Искусство костюма и текстиля»**

**Профиль 01 «Художественное проектирование костюма»**

**02 «Художественное проектирование текстильных изделий»**

**04 «Художественное проектирование ювелирных изделий»**

**Формы обучения очная**

**Нормативный срок**

**освоения ОПОП 4 года**

**Институт (факультет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Кафедра Информационных технологий и компьютерного дизайна**

**Начальник учебно-методического**

**управления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Е.Б. Никитаева

*подпись*

**Москва, 20 \_\_\_ г.**

***Все подстрочники, пояснения и примеры, напечатанные курсивом, должны быть удалены.***

При разработке рабочей программы учебной дисциплины (модуля) в основу

положены:

* ФГОС ВО по направлению подготовки 072700 «Искусство костюма и текстиля»

для профиля

одобрен Ученым советом ФГБОУВПО «МГТУ им. А.Н.Косыгина»

от «03 » ноября 2011 г. Протокол № 4

* утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от «11» августа 2016 г., приказ № 1003;
* Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки \_072700 «Искусство костюма и текстиля»

для профиля

01 художественное проектирование костюма

02 художественное проектирование текстильных изделий

03\_художественное проектирование изделий из кожи

04 \_художественное проектирование ювелирных изделий

утвержденная Ученым советом университета \_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. , протокол № \_\_\_\_\_

*не позже даты на титуле*

**Разработчик(и):**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| доцент |  |  |  | Л.Б. Каршакова |
| *занимаемая должность* |  | *подпись* |  | *инициалы, фамилия* |
|  |  |  |  |  |
| *занимаемая должность* |  | *подпись* |  | *инициалы, фамилия* |
|  |  |  |  |  |
| *занимаемая должность* |  | *подпись* |  | *инициалы, фамилия* |

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

*название кафедры*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г., протокол № \_\_\_\_\_

*не позже даты на титуле*

**Руководитель ОПОП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_**

*подпись инициалы, фамилия*

**Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_\_**

*подпись инициалы, фамилия*

**Директор института**  \_ \_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)\_\_

*подпись инициалы, фамилия*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

*не позже даты на титуле*

**1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП**

*Заполняется в соответствии с учебным планом.*

Дисциплина **Инновационные технологии текстиля**

включенав \_\_\_\_\_\_\_базовую\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часть БлокаI *.*

*базовую, вариативную*

**2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции** | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО** |
| **ОК 4** | стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства |
| **ПК 6** | готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт |
| **ОПК 4** | владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях |
| **ОПК 6** | осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности |
| **ПК 7** | способностью использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности |
| **ПК 18** | готовностью использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла |

**3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся очной формы обучения**

**Таблица 2.1**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | **Объем дисциплины по семестрам** | | | | **Общая трудоемкость** |
| **№ сем 8** | **№ сем…** | **№ сем…** | **№ сем…** |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | | 5 |  |  |  | 5 |
| Объем дисциплины в часах | | 72 |  |  |  | 72 |
| **Аудиторные занятия (всего)** | | 34 |  |  |  | 34 |
| в том числе в часах: | Лекции (Л) | 0 |  |  |  | 0 |
| Практические занятия (ПЗ) | 0 |  |  |  | 0 |
| Семинарские занятия (С) | 0 |  |  |  | 0 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 34 |  |  |  | 34 |
| Индивидуальные занятия (ИЗ) | 0 |  |  |  | 0 |
| **Самостоятельная работа студента в семестре , час** | | 38 |  |  |  | 38 |
| **Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час** | | 0 |  |  |  | 0 |
| **Форма промежуточной аттестации** | | | | | | |
|  | Зачет (зач.) | Зач. |  |  |  | Зач. |
|  | Дифференцированный зачет ( диф.зач.) |  |  |  |  |  |
|  | Экзамен (экз.) |  |  |  |  |  |
|  | Курсовая работа/Курсовой  проект |  |  |  |  |  |

**3.2 Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся очно-заочной формы обучения**

*(Таблица включается в программу при наличии очно-заочной формы обучения по ОП)*

**Таблица 2.2**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | **Объем дисциплины по семестрам** | | | | **Общая трудоемкость** |
| **№ сем 5** | **№ сем…** | **№ сем…** | **№ сем…** |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | | 5 |  |  |  | 5 |
| Объем дисциплины в часах | | 72 |  |  |  | 72 |
| **Аудиторные занятия (всего)** | | 17 |  |  |  | 17 |
| в том числе в часах: | Лекции (Л) | 0 |  |  |  | 0 |
| Практические занятия (ПЗ) | 0 |  |  |  | 0 |
| Семинарские занятия (С) | 0 |  |  |  | 0 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 17 |  |  |  | 17 |
| Индивидуальные занятия (ИЗ) | 0 |  |  |  | 0 |
| **Самостоятельная работа студента в семестре , час** | | 55 |  |  |  | 55 |
| **Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час** | | 0 |  |  |  | 0 |
| **Форма промежуточной аттестации** | | | | | | |
|  | Зачет (зач.) | Зач. |  |  |  | Зач. |
|  | Дифференцированный зачет ( диф.зач.) |  |  |  |  |  |
|  | Экзамен (экз.) |  |  |  |  |  |
|  | Курсовая работа/Курсовой  проект |  |  |  |  |  |

**4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**4.1 Содержание разделов учебной дисциплины (модуля) для очной (очно-заочной) форм обучения**

**Таблица 3.1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)** | **Лекции** | | **Наименование практических (семинарских) занятий** | | **Наименование лабораторных работ** | | **Итого по учебному плану** | | **Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости**  **(оценочные средства)** |
| Тематика  лекции | Трудоемкость, час | Тематика  практического  занятия | Трудоемкость, час | Тематика лабораторной работы | Трудоемкость, час |
| **Семестр № 8** | | | | | | | | | **Текущий контроль успеваемости:**  ***защита лабораторных работ (ЗЛР),***    **Промежуточная аттестация:**  *зачет (Зач)* |
|  |  |  |  |  | *1.*Особенности проектирования в растровых графических редакторах | 2 | | *2* |
|  |  |  |  |  | *2.*Инструменты рисования | *2* | | *2* |
|  |  |  |  |  | 1. Размер изображения | *2* | | *2* |
|  |  |  |  |  | 1. Инструменты заливка и градиент | *2* | | *2* |
|  |  |  |  |  | 1. Инструменты выделения | *2* | | *2* |
|  |  |  |  |  | 1. Использование различных цветовых моделей | *3* | | *3* |
|  |  |  |  |  | 1. Цветокоррекция и ретуширование | *4* | | *4* |
| Всего: | | - | Всего: | - | Всего: | 17 | | 17 |
| **Общая трудоемкость в часах** | | | | | | | | |

**5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**5.1. Самостоятельная работа обучающихся очной формы обучения**

**Таблица 4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела учебной дисциплины**  **(модуля)** | **Содержание самостоятельной работы** | **Трудоемкость в часах** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Семестр № 8** | | | |
| 1 |  | Подготовка к лабораторным занятиям, чтение дополнительной литературы | 45 |
| 2 |  | Подбор материала для лабораторной работы; | 10 |
| **…..** |  |  |  |
| **Всего часов в семестре (сессию) по учебному плану** | | | **55** |
|  | | | |
| **Общий объем самостоятельной работы обучающегося** | | | **55** |

**5.2. Самостоятельная работа обучающихся очно-заочной формы обучения**

**Таблица 4.2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование раздела учебной дисциплины** | **Содержание самостоятельной работы** | **Трудоемкость**  **в часах** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Семестр 8** | | |  |
| **4** | | | |
| 1 | Конструкторская подготовка производства | Подготовка к лабораторным занятиям, |  |
| 2 | Технологическая подготовка производства | Подбор материала для лабораторной работы; |  |
| 3 | Курсовое проектирование |  |  |
| **Всего часов в семестре по учебному плану:** | | | **55** |
|  | | |  |
| **Общий объем самостоятельной работы обучающегося:** | | | **55** |

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**6.1 Связь результатов освоения дисциплины (модуля) с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины**

**Таблица 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код**  **компетенции** | **Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины** | **Шкалы**  **оценивания**  **компетенций** |
| ОК 4 | **Пороговый**  Знать.Демонстрирует частичное знание содержания процессов самосовершенствования, некоторых особенностей и технологий реализации.  Уметь. При планировании и установлении приоритетов целей профессиональной деятельности не полностью учитывает внешние и внутренние условия их достижения.  Владеть. Владеет отдельными приемами самосовершенствования, навыками систематизации и выбора необходимой информации согласно поставленным задачам. | оценка 3 |
| **Повышенный**  Знать. Демонстрирует знание содержания и особенностей процессов самосовершенствования  Уметь Планируя цели деятельности с учетом условий их достижения.  Владеть. Демонстрирует возможность и обоснованность реализации приемов самосовершенствования при выполнении деятельности в конкретных заданных условиях; навыками систематизации и выбора необходимой информации согласно поставленным задачам. | оценка 4 |
| **Высокий**  Знать. Демонстрирует обоснованный выбор приемами самосовершенствования эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности; навыками систематизации и выбора необходимой информации согласно поставленным задачам.…..  Уметь Готов и умеет формировать приоритетные цели деятельности, давая полную аргументацию принимаемым решениям при выборе способов выполнения деятельности.  Владеть. Демонстрирует обоснованный выбор приемами самосовершенствования эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности; навыками систематизации и выбора необходимой информации согласно поставленным задачам. | оценка 5 |
| ПК 6 | **Пороговый**  **Знать** виды научно-технической информации; отечественный и зарубежный опыт изготовления из​делий лёгкой промышленности.  **Уметь** применять научно-техническую информацию, рассказывать отечественный и зарубежный опыт изготовления изделий лёгкой промышленности.  **Владеть** знаниями научно-технической информа​ции в области изготовления изделий лёгкой промышленности с учетом отечественного и зарубежного опыта. | оценка 3 |
| **Повышенный**  **Знать** виды и основные положения научно-технической информа​ции; известные отечественные и зарубежные методы изготовления из​делий лёгкой промышленности.  **Уметь** исследовать и анализировать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт изготовления изделий лёгкой промышленности.  **Владеть** специальными терминами, понятиями и определениями научно-технической информа​ции в области изготовления изделий лёгкой промышленности с учетом отечественного и зарубежного опыта. | оценка 4 |
| **Высокий**  **Знать** виды, основные положения и примерное содержание научно-технической информа​ции; отечественные и зарубежные конструкторско-технологические способы изготовления изделий лёгкой промышленности.  **Уметь** анализировать и сравнивать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт изготовления изделий лёгкой промышленности.  **Владеть** знаниями и практическими навыками применения научно-технической информа​ции в области изготовления изделий лёгкой промышленности с учётом отечественного и зарубежного опыта. | оценка 5 |
| **Результирующая оценка** | |  |

**6.2 Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

**Таблица 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категории студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** | **Шкала оценивания** |
| С нарушением слуха | Тесты, рефераты, контрольные вопросы | Преимущественно письменная проверка | В соответ-ствии со шкалой оценивания, указанной в  Таблице 5 |
| С нарушением зрения | Контрольные вопросы | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушением опорно- двигательного аппарата | Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно. | Письменная проверка, организация контроля с использование информационно-коммуникационных технологий. |

**7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ,**

**НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ**  **УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**(МОДУЛЯ), ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*(Указывается не более 3-х примерных типовых заданий по каждому из видов контроля,*

*перечисленным в* ***Таблице 3****)*

**Семестр № 8, очная форма, курс 4**

**7.1 Для текущей аттестации:**

**.**

***7.1.1 Темы лабораторных работ (ЗЛР):***

1. Особенности проектирования в растровых графических редакторах.

*Содержание*. Размер и разрешение растрового изображения. Кодирование графической информации. Интерфейс программы. Создание нового документа. Открытие файла. Сохранение файлов. Палитры. Использование палитры История. Просмотр изображения и управление масштабом.

Вопросы для защиты лабораторной работы:

* 1. Преимущества и недостатки растровой графики?
  2. Какое должно быть разрешение изображения при печати на разных видах принтерах?

2. Инструменты рисования.

*Содержание.* Особенности рисования инструментами растрового редактора. Инструменты рисования: кисть, карандаш, ластик. Настройки инструментов. Создание новой кисти.

Вопросы для защиты лабораторной работы:

2.1. Перечислить инструменты рисования растрового редактора?

2.2. Как изменять параметры инструмента Кисть?

3. Инструмент заливки и градиент  
 *Содержание.* Закрашивание областей. Создание градиентных переходов и узоров. Использование линеек и направляющих.

Вопросы для защиты лабораторной работы:

3.1. Что такое градиентная заливка?

3.2. Какие инструменты используются для закрашивание областей локальным цветом?

4. Инструменты выделения  
*Содержание.* Техника выделения областей изображения. Инструменты выделения. Модификация формы выделения. Действия с выделенной областью.

Вопросы для защиты лабораторной работы:

* 1. Как использовать инструмент Лассо?
  2. Как добавить фрагмент изображения к выделенной области?
  3. Как выделить область с размытым краем?

1. Размер изображения

*Содержание.* Обрезка изображения. Изменение размера изображения и холста. Основные параметры сканирующих устройств.

Вопросы для защиты лабораторной работы:

5.1. Какой метод интерполяции необходимо выбрать при масштабирования изображения с четким краем?

5.2. Как исправить искажения перспективы на фотографии?

6. Использование различных цветовых моделей

*Содержание.* Перевод в различные цветовые модели. Особенности использования различных цветовых моделей. Стилизация при помощи фильтров. Использование галереи фильтров. Группы фильтров.

Вопросы для защиты лабораторной работы:

6.2. В каком случае стоит использовать цветовую модель RBG?

6.3. В каком случае стоит использовать цветовую модель CMYK?

6.4. Что такое глубина цвета?

6.5. Какие инструменты создают живописные эффекты?

7. Цветокоррекция и ретуширование

*Содержание.* Основные понятия коррекции: тоновый диапазон, гистограмма и основы цветокоррекции. Инструменты ретуширования. Использование корректировочных слоёв.

7.1. Для чего используются уровни?

7.2. Какие инструменты следует использовать для ретуширования фотографий?

7.3. Для чего используются корректировочные слои?

7.2 Для промежуточной аттестации:

*7.2.1 Перечень вопросов к зачету:*

1. Понятие компьютерной графики. Виды компьютерной графики. Области применения компьютерной графики.
2. Понятие цветовой модели. Цветовые модели RGB, CMYK, HSB.
3. Понятие растровой графики. Пиксель. Разрешение растровой графики, виды разрешения.
4. Кодирование изображения. Глубина цвета. Цветовые палитры, их виды.
5. Форматы файлов растровой графики.
6. Интерфейс растрового графического редактора. Палитра.
7. Настройки программы. Панель "История действий".
8. Слои. Основные операции над слоями. Виды слоёв. Стили слоя.
9. Корректирующие слои. Слои заливки.
10. Свободное трансформирование.
11. Инструмент группы выделения области.
12. Использование галереи фильтров. Группы фильтров.
13. Изменение размера изображения и холста.
14. Основные параметры сканирующих устройств.
15. Основные понятия коррекции: тоновый диапазон, гистограмма и основы цветокоррекции

**8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Таблица 7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | **Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы** | **Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы** |
| *Например:* | | |
| *1* | 115035, г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1  Учебная аудитория для проведения лабораторных занятий № 3320,3302, 3203 для проведения самостоятельных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации. | * Комплект учебной мебели, доска маркерная; * Компьютеры * Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: компьютеры в комплекте наглядные пособия; экран, ноутбук, проектор * Шкафы для хранения учебных пособой. |
|  |  |  |
|  |  |  |
| ***….*** |  |  |

**9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

*Книгообеспеченность дисциплины в* ***Разделах 9.1 и 9.2 Таблицы 8*** *формируется на основании печатных изданий, имеющихся в фонде библиотеки, а также электронных ресурсов, к которым имеет доступ Университет: см. сайт библиотеки* **[http://biblio.mgudt.ru](http://biblio.mgudt.ru/) или [http://biblio.kosygin-rgu.ru](http://biblio.kosygin-rgu.ru/)***(см. разделы «Электронный каталог» или «Электронные ресурсы» (ЭБС «Znanium.com» и др.).*

***Печатные издания и электронные ресурсы****,* ***которые не находятся в фонде библиотеки и на которые Университет не имеет подписки, в Разделах 9.1 и 9.2 не указываются.***

***В разделе 9.3******Таблицы 8*** *перечисляются*  ***м****етодические материалы (указания, рекомендации и т.п.) для обучающихся по освоению дисциплины, в том числе по самостоятельной работе, имеющиеся в библиотеке в электронном или бумажном формате.*

*Методические материалы (указания, рекомендации и т.п.), не зарегистрированные в РИО, отсутствующие в библиотеке, но размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС), могут быть включены в* ***Раздел 9.3 Таблицы 8*** *с указанием даты утверждения на заседании кафедры и номера протокола.*

**Таблица 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 | | 8 |
| **9.1 Основная литература, в том числе электронные издания** | | | | | | |  | |  |
| *Например:* | | | | | | |  | |  |
| *1* | *Каршакова Л.Б., Яковлева Н.Б., Бесчастнов П.Н..* | *Компьютерное формообразование в дизайне* | *Учебное пособие* | *М., Инфра-М* | | *2015* |  | | *20* |
| *2* | *Борзунов, Г. И.* | *Применение фильтров группы Artistic графического редактора Adobe Photoshop "Коррекция ахроматических и цветных изображений. Специальные эффекты" [Электронный ресурс] : электронное учебное пособие* | *Учебное пособие* | *М. : МГУДТ* | | *2016* |  | | 7,6 Мб эл. опт. диск (CD-ROM) |
| *3* |  |  |  |  | |  |  | |  |
| **9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания** | | | | | | |  | |  |
| *Например:* | | | | | | |  | |  |
|  |  |  |  | |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |  |  | |  |
| **9.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)** | | | | | | | | | |
| *Например:* | | | | | | | | | |
| *1* |  |  |  | |  |  |  |  | |
| *2* |  |  |  | |  |  |  |  | |
| *3* |  |  |  | |  |  |  |  | |
| *..* |  |  |  | |  |  |  |  | |

**9.4 Информационное обеспечение учебного процесса**

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

*Указываются используемые ресурсы электронной библиотеки из числа ниже перечисленных.*

*Например:*

* ***ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/>*** *(учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);*

***Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (э****лектронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);*

* ***ООО «ИВИС» [https://dlib.eastview.com](https://dlib.eastview.com/) (****электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);*
* ***Web of Science <http://webofknowledge.com/>*** *(обширная международная универсальная реферативная база данных);*
* ***Scopus [https://www.scopus.com](https://www.scopus.com/)*** *(международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);*
* ***«SpringerNature» <http://www.springernature.com/gp/librarians>***  *(международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);*
* ***Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)*** *(крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);*
* ***ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <http://нэб.рф/>*** *(объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений;*
* ***«НЭИКОН»******<http://www.neicon.ru/>*** *( доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);*
* ***«Polpred.com Обзор СМИ» [http://www.polpred.com](http://www.polpred.com/) (****статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).*

9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

*Например:*

* *<http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/> -   базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;*
* *<http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> -   библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;*
* *<http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;*
* *<http://elibrary.ru/defaultx.asp> -   крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;*
* *[http://arxiv.org](http://arxiv.org/) — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;*
* http://www.garant.ru/ - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации;

*и т.д.*

9.4.3 Лицензионное программное обеспечение ***( ежегодно обновляется)***

*Указывается используемое лицензионное программное обеспечение с реквизитами подтверждающих документов.*

*.*