Министерство науки и высшего образования РФ

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»

(Технологии. Дизайн. Искусство.)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** |
|  | Проректор  по учебно-методической работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Г. Дембицкий |
|  | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Конструирование трикотажных изделий**

**Уровень освоения основной**

**Профессиональной академический бакалавриат**

**образовательной программы**

**Направление подготовки/специальность 54.03.03 Искусство костюма и текстиля**

**Профиль/специализация Художественное проектирование костюма**

**Формы обучения очная, очно-заочная**

**Нормативный срок**

**освоения ОПОП** **4 года, 5 лет**

**Институт (факультет) Институт искусств**

**Кафедра Искусства костюма и моды**

**Начальник учебно-методического**

**управления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Е.Б. Никитаева

**Москва, 20 18 г.**

При разработке рабочей программы учебной дисциплины в основу положены:

* ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «\_\_25\_\_» мая 2016 г., № 624;
* Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля для профиля Художественное проектирование костюма, утвержденная Ученым советом университета \_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г., протокол № \_\_

**Разработчик:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Старший преподаватель |  |  |  | Л. А. Маслова |

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г., протокол № \_\_\_\_\_

**Руководитель ОПОП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Л.А. Маслова)**

*подпись*

**Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Н. А. Лобанов )**

***подпись***

**Директор института** \_ **(Н. П. Бесчастнов)**

*подпись*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

**1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина Конструирование трикотажных изделий

включенав вариативную часть БлокаI *.*

**2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции** | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО** |
| ПК – 3 | Способность использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании. |
| ОПК - 6 | Осознание социальной значимости своей будущей профессии, наличие высокой мотивации к выполнению профессиональной деятельности. |

**3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Структура учебной дисциплины для обучающихся очной формы обучения**

**Таблица 2.1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | **Объем дисциплины по семестрам** | | | **Общая трудоемкость** | |
| **№ семестр 3** | | **№ семестр 4** |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | | | | 2 | | 3 | 5 | |
| Объем дисциплины в часах | | | | 72 | | 108 | **180** | |
| **Аудиторные занятия (всего)** | | | | 51 | | 30 | **81** | |
| в том числе в часах: | Лекции (Л) | | | 17 | | 15 | 32 | |
| Практические занятия (ПЗ) | | |  | |  |  | |
| Семинарские занятия (С) | | |  | |  |  | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | 34 | | 15 | 49 | |
| Индивидуальные занятия (ИЗ) | | |  | |  |  | |
| **Самостоятельная работа студента в семестре, час** | | | | 21 | | 42 | **63** | |
| **Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час** | | | |  | | 36 | **36** | |
| **Форма промежуточной аттестации** | | | | | | | | |
|  | Зачет (зач.) | | | Зачет | |  |  | |
|  | Дифференцированный зачет ( диф.зач.) | | |  | |  |  | |
|  | | Экзамен (экз.) |  | | Экзамен | | |  |

**3.2 Структура учебной дисциплины для обучающихся очно-заочной формы обучения**

**Таблица 2.2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | **Объем дисциплины по семестрам** | | | **Общая трудоемкость** | |
| **№ семестр 5** | | **№ семестр 6** |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | | | | 2 | | 3 | 5 | |
| Объем дисциплины в часах | | | | 72 | | 108 | 180 | |
| **Аудиторные занятия (всего)** | | | | **51** | | **34** | **85** | |
| в том числе в часах: | Лекции (Л) | | | 17 | | 17 | 34 | |
| Практические занятия (ПЗ) | | |  | |  |  | |
| Семинарские занятия (С) | | |  | |  |  | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | 34 | | 17 | 51 | |
| Индивидуальные занятия (ИЗ) | | |  | |  |  | |
| **Самостоятельная работа студента в семестре, час** | | | | 21 | | 38 | 59 | |
| **Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час** | | | |  | | 36 | **36** | |
| **Форма промежуточной аттестации** | | | | | | | | |
|  | Зачет (зач.) | | | Зачет | |  |  | |
|  | Дифференцированный зачет ( диф.зач.) | | |  | |  |  | |
| Экзамен (экз.) | |  |  | | Экзамен | | |  |

**4. Содержание разделов учебной дисциплины**

**Таблица 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)** | **Лекции** | | **Наименование лабораторных работ** | | | | | **Итого по учебному плану** | | | **Форма текущего и промежуточного контроля (оценочные средства)** | |
| **Тематика лекции** | **Трудоемкость, час** | **Тематика лабораторной работы** | **Трудоемкость, час, очная** | | **Трудоемкость, час, очно-заочная** | |
| **Семестр № 3- очная форма обучения, Семестр № 5- очно-заочная форма обучения.** | | | | | | | | | | | | |
| Исходные данные при конструировании трикотажных изделий. | №1 Антропометрические параметры фигуры человека. Размерные признаки фигуры человека и методы их измерения.  №2 Стандарты размерных признаков при проектировании одежды.  №3 Прибавки в одежде и их взаимосвязь с видами трикотажных изделий и свойствами применяемых материалов. | 3 | ЛР№1,2 Размерные признаки. Освоение методики измерения фигуры человека. Размерные признаки типовых фигур. Определение размерной характеристики заданной фигуры и сравнительная характеристика с типовыми (стандартными) фигурами. | | 12 | | 12 | | |  | ИДЗ-1  ЗЛР | |
| Методика конструирования женских трикотажных изделий. | №4 Основные виды поясных трикотажных изделий. Расчетно-аналитический метод конструирования женских юбок.  №5,6 Расчетно-аналитический метод конструирования женских брюк.  №7,8 Основные виды плечевых трикотажных изделий. Расчетно-аналитический метод конструирования женского плечевого изделия с втачными рукавами (стан).  №9,10 Расчетно-аналитический метод конструирования втачного рукава.  №11,12 Расчетно-аналитический метод конструирования женской плечевой одежды с рукавом рубашечного покроя и углубленной проймой.  №13,14 Расчетно-аналитический метод конструирования женской плечевой одежды с рукавом покроя реглан без плечевой вытачки.  №15,16 Расчетно-аналитический метод конструирования женской плечевой одежды с рукавом покроя реглан с плечевой вытачкой. | 14 | ЛР № 3. Расчет и построение структурной схемы чертежа основы двухшовной юбки прямого силуэта.  ЛР№4,5. Расчет и построение структурной схемы чертежа основы женских брюк.  ЛР № 6,7  Расчет и построение структурной схемы чертежа основы женского плечевого изделия (стан).  ЛР №8.  Расчет и построение структурной схемы чертежа основы без нагрудной вытачки.  ЛР№ 9. Расчет и построение структурной схемы основного чертежа рукава женского плечевого трикотажного изделия.  ЛР №10  Расчеты и построение чертежа втачного одношовного рукава.  ЛР№11,12  Расчеты для построения и разработка структурной схемы чертежа базовой конструкции стана с рукавом рубашечного покроя и углубленной проймой.  ЛР.13,14 Расчеты и построение чертежа конструкции женского плечевого изделия с рукавом покроя реглан без вытачки по плечевому срезу.  №15,16,17 Расчеты для построения и разработка структурной схемы чертежа базовой конструкции женского плечевого изделия с рукавом покроя реглан с вытачкой по плечевому срезу. | | 22 | | 22 | | |  | ИДЗ-2  ЗЛР  ИДЗ-3  ЗЛР  ИДЗ-4  ЗЛР | |
|  | ВСЕГО | 17 | ВСЕГО | | 34 | | 34 | | | 51- очная и очно-заочная |  | |
| **Семестр № 4- очная форма обучения, Семестр № 6- очно-заочная форма обучения.** | | | | | | | | | | | | |
| Методика конструирования женских трикотажных изделий(Продолжение).  \  Конструирование детских трикотажных изделий. | №1, 2 Расчетно-аналитический метод конструирования женской плечевой одежды способом заужения.  №3,4  Основные виды поясных изделий для детей. Расчетно-аналитический метод конструирования детских трикотажных брюк.  №5,6 Основные виды детских плечевых трикотажных изделий.  Расчетно-аналитический метод конструирования детской плечевой одежды (стан).  №7 Расчетно-аналитический метод конструирования детской плечевой одежды (рукав и воротник). | 2  6 | ЛР № 1,2. Расчеты для построения и разработка структурной схемы чертежа базовой конструкции способом заужения.  ЛР № 3,4  Расчеты и построение структурной схемы чертежа основы брюк для детей.  ЛР № 5,6 Расчеты и построение структурной схемы чертежа детского трикотажного плечевого изделия с втачными рукавами (стан).  ЛР №7,8 Расчет и построение структурной схемы основного чертежа рукава и воротника детского плечевого трикотажного изделия. | | 8 | |  | |  | | | ИДЗ ЗЛР |
| Конструирование мужских трикотажных изделий. | №,8,9 Основные виды плечевых трикотажных изделий для мужчин.  Расчетно-аналитический метод конструирования мужской плечевой одежды с втачными рукавами (стан жакета).  №10,11 Расчетно-аналитический метод конструирования мужской плечевой трикотажной одежды с втачными рукавами. (стан джемпера).  №12,13 Расчетно-аналитический метод конструирования мужской плечевой одежды (рукав и воротник).  №14,15 Основные виды поясных трикотажных изделий для мужчин.  Расчетно-аналитический метод конструирования мужской поясной одежды.  №16,17 Обзорная лекция | 7  2- для очно-заочной | ЛР №7,8,9,10 Расчеты для построения и разработка структурной схемы основного чертежа мужского плечевого изделия.  ЛР №11,12 Расчеты для построения и разработка структурной схемы основного чертежа рукава.  ЛР №13-15 Расчеты для построения и разработка структурной схемы чертежа базовой конструкции мужских спортивных брюк.  ЛР №16,17 Подготовка к зачету | | 7 | | 2 | |  | | | ЗЛР |
|  | ВСЕГО | 15 | ВСЕГО | | 15 | | 17 | | 30-о  32-о-з | | |  |
| **Общая трудоемкость в часах** | | | | | | | | | **81-о**  **85-о-з** | | |  |

**5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Таблица 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ семестра** | **Наименование раздела учебной дисциплины** | **Содержание**  **самостоятельной работы** | **Трудоемкость в часах, очная** | **Трудоемкость в часах, очно-заочная** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
| **Семестр №3- очная форма обучения, Семестр № 5- очно-заочная форма обучения.** | | | | | |
|  | 3 | Исходные данные при конструировании трикотажных изделий. | Оформление ЛР 1-2  Выполнение ИДЗ- 1 | 4  2 | 4  2 |
|  | Конструирование женских трикотажных изделий. | Оформление ЛР 2-17  Выполнение ИДЗ 2-4 | 10  5 | 10  5 |
|  | Разделы 1-2 | Подготовка к зачету |  |  |
| **ВСЕГО часов в семестре по учебному плану:** | | | | **21** | **21** |
| **Семестр №4- очная форма обучения, Семестр № 6- очно-заочная форма обучения.** | | | |  | |
| 3. | 4 | Конструирование женских трикотажных изделий (продолжение). | Оформление ЛР 1-2 | 6 | 6 |
| 4. | Конструирование детских трикотажных изделий. | Оформление ЛР 4-6 | 6 | 6 |
| 5. | Конструирование мужских трикотажных изделий. | Оформление ЛР 7-15 | 30 | 26 |
|  | Разделы 1-4 | Подготовка к экзамену | 36 | 36 |
| **ВСЕГО часов в семестре по учебному плану:** | | | | **42** | **38** |
| **Общий объем самостоятельной работы обучающегося** | | | | **63** | **59** |

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**6.1. Связь результатов освоения дисциплины с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины**

**Таблица 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код**  **компетенции** | **Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины** | **Шкалы**  **оценивания**  **компетенций** |
| ПК-3 | **Пороговый**  **Знает** основные виды деталей трикотажных изделий типового ассортимента и их конструктивные особенности.  **Умеет** описать в общих чертах конструкцию типового трикотажного изделия массового производства по его эскизу.  **Владеет** составлениемкраткого технического описания и разработкой чертежей конструкций трикотажных изделий простых видов. | оценка 3 |
| **Повышенный**  **Знает** конструктивные особенности основных и дополнительных деталей трикотажных изделий.  **Умеет** привести подробное описание конструкции трикотажного изделия по его художественному эскизу.  **Владеет** разработкой технического описания и разрабатывает чертежи конструкций для широкого ассортимента трикотажных изделий. | оценка 4 |
| **Высокий**  **Знает** конструктивные особенности основных и дополнительных деталей усложненных трикотажных изделий.  **Умеет** привести подробное описание конструкции трикотажного изделия любой сложности по его художественному эскизу.  **Владеет** разработкой чертежей конструкций для широкого ассортимента трикотажных изделий любой сложности. | оценка 5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОПК-6 | **Пороговый**  **Знает** дает определение основных видов деталей трикотажных изделий типового ассортимента.  **Умеет** описать в общих чертах конструкцию типового трикотажного изделия массового производства.  **Владеет** разработкой чертежей базовых конструкций трикотажных изделий простых видов. | оценка 3 |
| **Повышенный**  **Знает** распознает конструктивные особенности основных и дополнительных деталей трикотажных изделий.  **Умеет** анализировать конструкции трикотажного изделия по его художественному эскизу.  **Владеет** методами разработки чертежей базовых конструкций для широкого ассортимента трикотажных изделий. | оценка 4 |
| **Высокий**  **Знает** распознает конструктивные особенности основных и дополнительных деталей трикотажных изделий.  **Умеет** анализировать конструкции трикотажных изделий повышенной сложности по его художественному эскизу.  **Владеет** методами разработки чертежей базовых конструкций и способами систематизирования и сравнения чертежей конструкций широкого ассортимента трикотажных изделий. | Оценка 5 |
| **Результирующая оценка** | | |

**6.2****Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

**Таблица 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категории студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** | **Шкала оценивания** |
| С нарушением слуха | Тесты, рефераты, контрольные вопросы | Преимущественно письменная проверка. | В соответствии  со шкалой оценивания,  указанной в таблице 5. |
| С нарушением зрения | Контрольные вопросы | Преимущественно устная проверка (индивидуально). |
| С нарушением опорно- двигательного аппарата | Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно. | Письменная проверка, организация контроля с использование информационно-коммуни-кационных технологий. |

**7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ,**

**НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ**  **УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Семестр №3- очная форма обучения, Семестр № 5- очно-заочная форма обучения.**

**Самостоятельная работа:** разрабатывается каждым обучающимся на свою типовую фигуру.

*ИДЗ 1*

1. Измерить индивидуальную фигуру по заданным размерным признакам. Определить по ОСТу типовую фигуру, близкую индивидуальной.

2. Выписать из ОСТа величины размерных признаков на типовую фигуру, близкую индивидуальной.

3. Сравнить индивидуальную и типовую фигуру, составить сравнительную таблицу.

*ИДЗ 2*

1. По заданным типовым размерным признакам провести расчеты для построения конструкции женской юбки и оформить их в виде таблицы.
2. Выполнить чертеж конструкции женской юбки по выполненным расчетам.
3. Разработать лекала изделия и выполнить полумакет.

*ИДЗ 3*

1. По заданным типовым размерным признакам провести расчеты для построения конструкции женских брюк и оформить их в виде таблицы.
2. Выполнить чертеж конструкции женских брюк по выполненным расчетам.
3. Разработать лекала изделия и выполнить полумакет.

*ИДЗ 4*

1. По заданным типовым размерным признакам провести расчеты для построения конструкции стана (спинка и перед) и втачного рукава женского плечевого изделия и оформить их в виде таблицы.
2. Выполнить чертеж конструкции женского плечевого изделия с втачным рукавом.
3. Разработать лекала изделия и выполнить полумакет.

**Для промежуточной аттестации:** вопросы к зачету.

|  |
| --- |
| *Вариант 1*   1. Размерные признаки для разработки основного чертежа женской прямой юбки. 2. Прибавки для разработки основного чертежа женского плечевого изделия с втачными рукавами. 3. Распределение Побщг по участкам при разработке основного чертежа женского плечевого изделия с втачным рукавом . |
| *Вариант 2*   1. Размерные признаки для разработки основного чертежа женского плечевого изделия с втачными рукавами. 2. Прибавки для разработки основного чертежа женской юбки. 3. Распределение Побщб по участкам при разработке основного чертежа женского поясного изделия. |
| *Вариант 3*   1. Размерные признаки для разработки основного чертежа женских брюк. 2. Прибавки для разработки чертежа женских брюк. 3. Распределение Побщг по участкам при разработке основного чертежа женского плечевого изделия с рукавами рубашечного покроя. |

**Семестр №4- очная форма обучения, Семестр № 6- очно-заочная форма обучения.**

**Самостоятельная работа:**

*Вариант 1*

1. По заданным типовым размерным признакам провести расчеты для построения конструкции детского плечевого трикотажного изделия с втачными рукавами и оформить их в виде таблицы.

2. Выполнить чертеж конструкции детского плечевого изделия с втачными рукавами.

3. Разработать лекала изделия и выполнить полумакет.

*Вариант 2*

1. По заданным типовым размерным признакам провести расчеты для построения конструкции мужского трикотажного плечевого изделия и оформить их в виде таблицы.

2. Выполнить чертеж конструкции мужского трикотажного плечевого изделия.

3. Разработать лекала изделия и выполнить полумакет.

*Вариант 3*

1. По заданным типовым размерным признакам провести расчеты для построения конструкции мужских брюк и оформить их в виде таблицы.

2. Выполнить чертеж конструкции мужских спортивных брюк.

3. Разработать лекала изделия и выполнить полумакет.

**Для промежуточной аттестации:** билеты к экзамену

|  |
| --- |
| *Билет 1*   1. Маркировка женской, мужской и детской одежды различного ассортимента. 2. Расчет и построение основного чертежа конструкции женского плечевого трикотажного изделия с втачным рукавом. 3. Как обозначается и как измеряется размерный признак « Высота плеча косая». |
| *Билет 2*   1. Размерные признаки и методы их измерения. 2. Расчет и построение основного чертежа конструкции женского плечевого изделия с рукавом рубашечного покроя и углубленной проймой. 3. Как обозначается и как измеряется размерный признак « Ширина плечевого ската». |
| *Билет 3*   1. Возрастные и размерные группы детского населения. 2. Расчет и построение основного чертежа конструкции мужских спортивных брюк. 3. Как обозначается и как измеряется размерный признак « Обхват груди первый». |

**8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Таблица 7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | **Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы** | **Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы** |
| *1* | Учебная аудитория №1441 для проведения занятий лекционного типа, лабораторных работ, текущего контроля и промежуточной аттестации.  ул. М.Калужская, д.1,стр.2  Учебная аудитория №1439 для проведения занятий лекционного типа, лабораторных работ, текущего контроля и промежуточной аттестации  ул. М.Калужская, д.1,стр.2 | Оснащено: комплектом учебной мебели; доской меловой, стационарным экраном и шкафами для хранения наглядных материалов и чертежей. Используются набор демонстрационного оборудования (ноутбук и проектор) и учебно-наглядных пособий.  Оснащено: комплектом учебной мебели; доской меловой, телевизором и шкафами для хранения наглядных материалов и чертежей.  Используются набор демонстрационного оборудования (ноутбук и проектор) и учебно-наглядных пособий. |
| *2* | Занятия по самостоятельной работе студентов.  Читальные залы: учебной; научной литературы; конференц-зал.  Ауд. 1154, 1155, 1156  ул. М.Калужская, д.1, стр.3 | Оборудованы 24 компьютерами, подключенными к сети Интернет; мультимедийным проектором, экраном, микрофоном, колонками; доступом к электронной библиотечной системе Университета.Оборудован комплектом учебной мебели, маркерной доской.  Обеспечен доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета. |

**9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Таблица 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, учебное пособие, ….)** | **Издательство** | **Год издания** | **Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса** | **Колич.**  **Экземп.**  **в биб-**  **лиотеке** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **9.1 Основная литература, в том числе электронные издания.** | | | | | | |  |
| 1. | Янчевская Е.А. | Конструирование одежды. | учебник | М., издательство «Академия». | 2010  2005 |  | 2  296 |
| 2. | Маслова Л.А. | Верхний трикотаж. Конструирование и моделирование. | книга | М., издательство  «Конлига-Медиа» | 2015 |  | 1 |
| 3. | Маслова Л.А. | Конструирование плечевых трикотажных изделий для детей. | Учебное пособие | М., МГУДТ | 2014 |  | 5 |
| 4. | Маслова Л.А., Горохова О.Ю. | Конструирование верхней женской одежды. | Учебное пособие | М., МГУДТ | 2014 |  | 5 |
| 5. | Маслова Л.А | Конструирование верхних трикотажных изделий для девочек-подростков. | Учебное пособие | М., РГУ им. А.Н. Косыгина | 2018 |  | 5 |
| 6. | Маслова Л.А | Конструирование детских поясных трикотажных изделий. | Учебное пособие | М., МГУДТ | 2016 |  | 5 |
| **9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания.** | | | | | | |  |
| 1. | Т.Н. Дунаевская  Е.Б. Коблякова  Г.С. Ивлева | Размерная типология населения с основами анатомии и морфологии | учебник | М. издательство  «Легкая индустрия» | 1980 |  | 63 |
| 2. | Е.Б. Коблякова  Е.Б.Савоститский  Г.С. Ивлева | Основы конструирования одежды. | учебник | М. издательство  «Легкая индустрия» | 1968 |  | 19 |
| 3. | М.И. Смирнов  В.С. Павлов  В.Н. Кудряшов | Конструирование мужской верхней одежды. | книга | М. издательство  «Легкая индустрия» | 1977 |  | 7 |
| **9.3 Методические материалы ( указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А.Н. Косыгина)** | | | | | | | |
| 1. | Горохова О.Ю. | Технологический раздел для бакалавров | Учебно-методическое пособие | М., МГУДТ | 2016 |  | 5 |
| 2. | Маслова Л.А. | Оформление лабораторных работ №1, 2, 3, 4 | Методические указания | Рукописи, утвер-жденные на заседании кафедры №1 от 29.08.2018 | 2018 |  | 1 |

**9.4** **Информационное обеспечение учебного процесса**

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

* ***ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*** [***http://znanium.com/***](http://znanium.com/)*(учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);*

***Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»*** [***http://znanium.com/***](http://znanium.com/) ***(э****лектронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);*

* ***ООО «ИВИС»*** [***https://dlib.eastview.com***](https://dlib.eastview.com/) ***(****электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);*
* ***Web of Science*** [***http://webofknowledge.com/***](http://webofknowledge.com/) *(обширная международная универсальная реферативная база данных);*
* ***Scopus*** [***https://www.scopus.com***](https://www.scopus.com/)*(международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);*
* ***Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU*** [***https://elibrary.ru***](https://elibrary.ru/)*(крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);*
* ***ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)*** [***http://нэб.рф/***](http://нэб.рф/)*(объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений;*
* ***«НЭИКОН»***[***http://www.neicon.ru/***](http://www.neicon.ru/) *( доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);*
* ***«Polpred.com Обзор СМИ»*** [***http://www.polpred.com***](http://www.polpred.com/) ***(****статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).*

**9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:**

* [*http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\_main/rosstat/ru/statistics/databases/*](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/)*-   базы данных на Едином Интернет-портале Росстат.*

**9.4.3. Перечень лицензионного программного обеспечения:**

Windows XP; Windows 7; Microsoft Office Professional 2010;Антивирус Касперского; AutoDesk AutoCAD Design Suite Ultimate 2014.