

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 15:53:55
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт искусств
Кафедра Рисунка и живописи

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Ознакомительный курс реставрации монументальной живописи

| | |
|---|--|
| Уровень образования | специалитет |
| Направление подготовки | 54.05.02 Живопись |
| Специализация | Художник живописец (монументальная живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 6 лет |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Рабочая программа учебной дисциплины «Ознакомительный курс реставрации монументальной живописи» является основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Рисунка и живописи, протокол № 6 от 23.01.2023 г.

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

Ст.преподаватель Сухинин Ф.А.

Заведующий кафедрой: Ткач Д.Г.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Ознакомительный курс реставрации монументальной живописи» изучается в восьмом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет в восьмом семестре

1.2. Место учебной дисциплины ОПОП:

Учебная дисциплина «Ознакомительный курс реставрации монументальной живописи» относится к факультативной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- Монументальная-декоративная живопись
- Техника монументально-декоративной живописи и технологии живописных материалов

Результаты освоения учебной дисциплины «Ознакомительный курс реставрации монументальной живописи» в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью изучения дисциплины «Ознакомительный курс реставрации монументальной живописи» является:

- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности
- формирование навыков в техниках монументальной живописи
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине «Ознакомительный курс реставрации монументальной живописи» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю |
|---|---|--|
| ПК-2 Способен владеть основными профессиональными навыками живописца-монументалиста и умением работать | ИД-ПК-2.1 Анализ и правильное понимание монументально-декоративного произведения, склонность к постоянному повышению | Отслеживает новейшие достижения в области монументально-декоративного искусства. Экспериментирует в области техник монументального искусства. Использует передовые художественные технологии в создании произведений |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю |
|---|---|---|
| в различных материалах и техниках монументальной живописи | своего образования и квалификации | монументально-декоративного искусства. |
| | ИД-ПК-2.3 Применение современных и традиционных техник монументальной живописи | Владеет техниками монументально-декоративного искусства. Освоил технологии материалов монументально-декоративного искусства. |

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 3 | з.е. | 108 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|

3.1. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

| Структура и объем дисциплины | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|--|--|-------------------------------|
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Контактная аудиторная работа, час | | | | Самостоятельная работа обучающегося, час | | |
| | | | лекции, час | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/курсовая проект | самостоятельная работа обучающегося, час | промежуточная аттестация, час |
| 8 семестр | зачет | 108 | | 39 | | | | 69 | |
| Всего: | | 108 | | 39 | | | | 69 | |

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций | Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации | Виды учебной работы | | | | Самостоятельная работа, час | Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости |
|--|--|---------------------|---------------------------|---|------------------------------|-----------------------------|--|
| | | Контактная работа | | | | | |
| | | Лекции, час | Практические занятия, час | Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час | Практическая подготовка, час | | |
| 8 семестр | | | | | | | |
| ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.3 | Раздел I. Реставрация мозаики | | | | | | Формы текущего контроля по разделу I: просмотр выполненных работ |
| | Тема 1.1 Реставрация основы мозаичного произведения | | 9 | | | 13 | |
| | Тема 1.2 Реставрация мозаичного произведения | | 9 | | | 15 | |
| | Раздел II. Реставрация стенной росписи | | | | | | Формы текущего контроля по разделу II: просмотр выполненных работ |
| | Тема 2.1 Реставрация основы стенной росписи. Вычинка стены, укрепление и восполнение штукатурного слоя | | 7 | | | 13 | |
| | Тема 2.2 Реставрация стенной росписи. | | 7 | | | 15 | |
| | Тема 2.3 Завершение работы над реставрациями росписи покрытием различными предохраняющими составами | | 7 | | | 13 | |

| Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций | Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации | Виды учебной работы | | | | Самостоятельная работа, час | Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости |
|---|---|---------------------|---------------------------|--|------------------------------|-----------------------------|--|
| | | Контактная работа | | | | | |
| | | Лекции, час | Практические занятия, час | Лабораторные работы/индивидуальные занятия час | Практическая подготовка, час | | |
| | ИТОГО за 8 семестр | | 39 | | | 69 | Промежуточная аттестация (за 8 семестр): Зачет - проводится в форме просмотра выполненных работ |

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

| № пп | Наименование раздела и темы дисциплины | Содержание раздела (темы) |
|---|---|--|
| Раздел I Реставрация мозаики | | |
| Тема 1.1 | Реставрация основы мозаичного произведения | Изучаем подготовку существующих поверхностей под мозаикой. Осуществляем вычинку стены, укрепления и восполнения существующего штукатурного слоя. |
| Тема 1.2 | Реставрация мозаичного произведения | Изучаем особенности материала из которого сделана мозаика. Подбираем нужный материал. Восполняем утраты и осуществляем консервацию завершённой работы. |
| Раздел II. Реставрация стенной росписи | | |
| Тема 2.1 | Реставрация основы стенной росписи. Вычинка стены, укрепление и восполнение штукатурного слоя | Изучаем подготовку существующих поверхностей под роспись. Осуществляем вычинку стены, укрепления и восполнения существующего штукатурного слоя. |
| Тема 2.2 | Реставрация стенной росписи. | Изучаем особенности существующего красочного слоя, подбираем нужные материалы и осуществляем реставрацию стенной росписи |
| Тема 2.3 | Завершение работы над реставрациями росписи покрытием различными предохраняющими составами | Покрываем отреставрированную стенную роспись соответствующими укрепляющими и предохраняющими веществами |

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, зачёту;
- изучение учебных пособий;
- выполнение домашних заданий;

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачетом по необходимости.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

| № пп | Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение | Задания для самостоятельной работы | Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля) | Трудоемкость, час |
|------------|---|--------------------------------------|---|-------------------|
| Раздел I. | Реставрация мозаики | Изучение профессиональной литературы | Устный опрос | 6 |
| Раздел II. | Реставрация стенной росписи | Изучение профессиональной литературы | Устный опрос | 5 |
| Итого | | | | 11 |

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ/МОДУЛЮ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

| Уровни сформированности компетенции(-й) | Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Показатели уровня сформированности | | |
|---|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|--|
| | | | универсальной(-ых) компетенции(-й) | общепрофессиональной(-ых) компетенций | профессиональной(-ых) компетенции(-й) |
| | | | | | ПК-2 ИД-ПК-2.1 ИД-ПК-2.3 |
| высокий | 85 – 100 | отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено | | | Обучающийся: -грамотно и исчерпывающе анализирует особенности процесса создания, реставрируемого объектов монументально- декоративного искусства; -умеет применять полученные знания в работе с изученными техниками; - аргументированно использует приемы и особенности технологий в работе. |
| повышенный | 65 – 84 | хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено | | | Обучающийся: - достаточно полно анализирует особенности процесса создания реставрируемого объекта монументально- декоративного искусства; -умеет применять полученные знания в работе с изученными техниками; - уверенно использует художественные приемы и особенности технологий в работе. |
| базовый | 41 – 64 | удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ | | | Обучающийся: - с неточностями анализирует особенности процесса создания реставрируемого объекта |

| | | | | | |
|--------|--------|------------------------------------|---|--|--|
| | | зачтено | | | монументально-декоративного искусства, умеет применять полученные знания в работе с изученными техниками; - фрагментарно использует приемы реставрации монументально-декоративного искусства; - работа отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения. |
| низкий | 0 – 40 | неудовлетворительно/ не зачтено | Обучающийся: Демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его применении на занятиях. Испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; Практическая работа показывает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. | | |

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Ознакомительный курс реставрации монументальной живописи» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|---|
| 1 | Просмотр | Выполнение реставрации существующей мозаики на объекте Выполнение реставрации существующей росписи на объекте |
| 2 | Устный опрос | Назовите основные этапы процесса реставрации мозаики? Назовите особенности консервации завершённой реставрации мозаики, росписи, витража? Какие критерии оценки состояния объекта, подлежащего реставрации? |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|--|
| | | Какие критерии идентичности материалов, применяемых в реставрации конкретного объекта? |

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|---|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Просмотр выполненных работ по разделам I-II | Обучающийся в полной мере разобрался в материалах по заданным темам. Представил материалы по заданным темам высокого эстетического и технического уровня с соблюдением должных технологий. | | 5 |
| | Обучающийся разобрался в материалах по заданным темам. Представил материалы достаточного эстетического и технического уровня с соблюдением необходимых технологий. | | 4 |
| | Обучающийся слабо разобрался в материалах по заданным темам. Представил материалы недостаточного эстетического и технического уровня с нарушением должных технологий. | | 3 |
| | Обучающийся не выполнил задания | | 2 |
| | Обучающийся в полной мере разобрался в материалах по заданным темам. Представил материалы по заданным темам высокого эстетического и технического уровня с соблюдением должных технологий. | | |
| Устный опрос | Обучающийся в полной мере разобрался в основных теоретических положениях и практических методах реставрации монументально-декоративного искусства. В своих высказываниях правильно отражает смысл и содержание темы, корректно формулирует основные положения изученного материала. | | 5 |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|--|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | Обучающийся в основном разобрался в теоретических положениях и практических методах реставрации монументально-декоративного искусства. В своих высказываниях в целом правильно, с небольшими погрешностями, отражает смысл и содержание темы. В целом корректно формулирует основные положения изученного материала. | | 4 |
| | Обучающийся слабо разобрался в теоретических положениях и практических методах реставрации монументально-декоративного искусства. В своих высказываниях с существенными погрешностями отражает смысл и содержание темы. | | 3 |
| | Обучающийся не выполнил задания | | 2 |

5.3. Промежуточная аттестация:

| Форма промежуточной аттестации | Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: |
|--------------------------------|---|
| Зачет: итоговый просмотр работ | Реставрация существующего объекта монументально-декоративного искусства |

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|---------------------|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Зачет: в форме итогового просмотра работ | Обучающийся: | | зачтено |

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|----------------------------------|--|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | <ul style="list-style-type: none"> - знает основные приемы реставрации, последователен в их применении на практике, демонстрирует базовые знания реставрационных техник; -владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. | | |
| | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не знает основных приемов реставрации, непоследователен в их применении на практике; - не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. | | не зачтено |

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

| Форма контроля | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|--|----------------------|------------------------|
| Текущий контроль: | | |
| - Реставрационные работы по разделам I-II | | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация зачет – в форме просмотра выполненных работ | | Зачтено, Не зачтено |

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

| 100-балльная система | пятибалльная система | |
|----------------------|----------------------|------------|
| | Экзамен | Зачет |
| | | зачтено |
| | | не зачтено |

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- использование наглядных материалов

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим

вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
|--|---|
| <i>119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6</i> | |
| учебная аудитория | Специализированное оборудование: – мольберты, – табуреты, – подиумы, – ступеньки для подъема на подиум, – столы для составления натюрмортов, – постановочная рама большого размера, – зеркала, – манекен, |

| | |
|---|---|
| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
| | – большие скульптуры, – ширмы. |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся |
| читальный зал библиотеки: | – компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» |

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| Необходимое оборудование | Параметры | Технические требования |
|--|---------------------------------|--|
| Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| | Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| | Веб-камера | 640x480, 15 кадров/с |
| | Микрофон | любой |
| | Динамики (колонки или наушники) | любые |
| | Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

| № п/п | Автор(ы) | Наименование издания | Вид издания (учебник, УП, МП и др.) | Издательство | Год издания | Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде) | Количество экземпляров в библиотеке Университета |
|---|--------------------------------|---|-------------------------------------|---|-------------|---|--|
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Филатов В.В. | Реставрация настенной масляной живописи | УП | Изд.: Изобразительное искусство | 1995 | | |
| 2 | Крылова Л.Н. | 90 лет деятельности ВНХРЦ им. Акад. И.Э. Грабаря в документах | Монография | Изд.: Сканрус | 2008 | | |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Рехт Р. | Верить и видеть. Искусство соборов XII-XV веков | Монография | Изд.: Издательский дом Высшей школы экономики | 2018 | https://znanium.com/catalog/document?id=339155 | |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | |
| 3 | Жуковская А.Н., Петушкова Г.И. | Приемы и принципы выполнения линейно-пятновых композиций | МП | ИИЦ МГУДТ | 2012 | | 5 |

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1 Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| № пп | Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы |
|------|---|
| 1. | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» https://znanium.com/ (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет); |
| 2. | Образовательная платформа «Юрайт» https://urait.ru/ - (учебники и учебные пособия по экономическим, юридическим, гуманитарным, инженерно-техническим и естественно-научным направлениям и специальностям). |
| 3. | ЭБС "ЛАНЬ" https://e.lanbook.com/ – электронная библиотека лицензионной учебной и профессиональной литературы, предоставляющая доступ к учебникам, пособиям, монографиям, научным журналам. |
| 4. | Web of Science https://www.webofscience.com/ (обширная международная универсальная реферативная база данных); |
| 5. | Scopus https://www.scopus.com/ (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств); |
| 6. | « SpringerNature » https://www.springernature.com/gp/librarians (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям); |
| 7. | ScienceDirect https://www.sciencedirect.com/ (ведущая информационная полнотекстовая платформа Elsevier) |
| 8. | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования); |
| 9. | ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) https://rusneb.ru/ (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений); |
| 10. | « НЭИКОН » https://neicon.ru/ (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме); |
| 11. | « Polpred.com Обзор СМИ » https://polpred.com/news (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет). |
| 12. | http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата; |
| 13. | http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/ - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам; |

| | |
|-----|--|
| 14. | http://arxiv.org — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике; |
|-----|--|

11.2 Перечень программного обеспечения

| №п/п | Программное обеспечение | Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое |
|------|---------------------------------------|--|
| 1. | <i>Windows 10 Pro, MS Office 2019</i> | <i>контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019</i> |

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

| № пп | год обновления РПД | характер изменений/обновлений с указанием раздела | номер протокола и дата заседания кафедры |
|-------------|-----------------------------------|--|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |