|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | |
| высшего образования | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | |
|  | |
| Институт | искусств |
| Кафедра | Рисунка и живописи |

|  |  |
| --- | --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  ***УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*** | |
| **Перспектива** | |
| Уровень образования | *специалитет* |
| *Направление подготовки* | **54.05.02 Живопись** |
| *Направленность (специализация)* | Художник живописец (монументальная живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | *6 лет* |
| Форма(-ы) обучения | *очная* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рабочая программа *учебной дисциплины* **«***Перспектива» о*сновной профессиональной образовательной программы высшего образования*,* рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 21.06.2021 г. | | | |
| Разработчик рабочей программы *учебной дисциплины:* | | | |
|  | *Доцент* | *Л.М. Городенцева* | |
| Заведующий кафедрой:2 | | *Д.Г. Ткач* |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

* + - 1. *Учебная дисциплина* **«***Перспектива»* изучается в *пятом семестре. Курсовая работа/Курсовой проект -* не предусмотрены.

## Форма промежуточной аттестации:

*пятый семестр – зачет с оценкой.*

*Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.*

* + - 1. *Учебная дисциплина «Перспектива» относится* *к* *обязательной части программы* Основой для освоения *дисциплины* являются результаты обучения по предшествующей дисциплине:
      2. *Основы графического дизайна*
      3. Результаты обучения по *учебной дисциплине* используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
      4. *Приёмы плоскостного и объёмного изображения*
      5. *Креативная изографика*
      6. *Учебная практика. Творческая практика*
      7. Результаты освоения *учебной дисциплины* в дальнейшем будут использованы при прохождении *производственной* практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

# ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

* + - 1. *Целями освоения дисциплины* **«***Перспектива» являются:*
* *изучение способов и приемов построения перспективных изображений геометрических объектов и их теней;*
  + - *формирование пространственного воображения, логического конструктивно-геометрического мышления, необходимого для творческого процесса;*
* *изучение сути геометрической составляющей художественных решений;*
  + - *формирование навыков в области пространственного воображения и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;*
    - *формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.* 
      1. Результатом обучения по *учебной* *дисциплине* является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной *дисциплины.*

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по *дисциплине*:

| **Код и наименование компетенции[[1]](#footnote-2)** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции[[2]](#footnote-3)** | **Планируемые результаты обучения**  **по *дисциплине/модулю* [[3]](#footnote-4)** |
| --- | --- | --- |
| *ОПК-1*  *Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства и свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления* | *ИД-ОПК-1.3*  *Оценка особенностей формирования механизмов пространственного восприятия различных объектов изобразительного искусства для дальнейшего использования их в практической деятельности* | * *Различает при анализе художественного произведения общие и частные закономерности его построения и развития;* * *Выявляет -стилевые особенности создания художественного произведения, его форму и этапы построения.* |
| *ПК-3*  *Способен к проектной работе в архитектурно-пространственной среде* | *ИД-ПК-3.1*  *Выполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики* | * *Использует принципы пространственной организации художественного произведения разных эпох, стилей и жанров, облегчающие зрительное восприятие картины в архитектурно-пространственной среде* * *Демонстрирует навыки построения линейной перспективы картины* |
| *ПК – 6*  *Способен владеть ручными и электронными способами проектирования* | *ИД-ПК-6.1*  *Владение навыками линейно-конструктивного построения рисунка и понимание принципов его исполнения* | * *Анализирует художественное произведение во всей совокупности составляющих его компонентов (перспективное построение, тональные особенности, световое восприятие), прослеживает логику проектирования картины, опираясь на представления, сформированные внутренне;* |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *по очной форме обучения –* | *3* | **з.е.** | *108* | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации[[4]](#footnote-5)** | **всего, час** | **Контактная аудиторная работа, час** | | | | **Самостоятельная работа обучающегося, час** | | |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | ***курсовая работа/***  ***курсовой проект*** | **самостоятельная работа обучающегося, час** | **промежуточная аттестация, час** |
| *5* семестр | *Зачет с оценкой* | *108\*[[5]](#footnote-6)* | *\** | *68* |  |  |  | *40* |  |
| Всего: | *Зачет с оценкой* | *108\*[[6]](#footnote-7)* |  | *68* |  |  |  | *40* |  |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| **Планируемые (контролируемые) результаты освоения:**  **код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций** | **Наименование разделов, тем;**  **форма(ы) промежуточной аттестации** | **Виды учебной работы** | | | | **Самостоятельная работа, час** | **Виды и формы контрольных мероприятий[[7]](#footnote-8), обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости[[8]](#footnote-9);**  **формы промежуточного контроля успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контактная работа** | | | |
| **Лекции, час** | **Практические занятия, час** | ***Лабораторные работы/ индивидуальные занятия[[9]](#footnote-10), час*** | **Практическая подготовка[[10]](#footnote-11), час** |
|  | ***Седьмой семестр*** | | | | | | |
| *ОПК-1*  *ИД-ОПК-1.3*  *ПК-3*  *ИД-ПК-3.1*  *ПК – 6*  *ИД-ПК-6.1*  *[[11]](#footnote-12)* | ***Раздел I.*** Общие сведения о перспективе. Основные элементы перспективных проекций |  | **24** |  |  | **8** | ***Формы текущего контроля***  ***по разделам I - IV:***  Решение задач по теме  Контрольная проверочная графическая работа (КПГР №1 - №5) для самостоятельной работы (СР).  Собеседование (СБ),  ***Промежуточная аттестация:*** Зачет с оценкой (*зачет проводится в устной форме по билетам согласно программе зачета)* |
| *Тема 1.1* Основные понятия в перспективе |  | 6 |  |  | 2 |
| *Тема 1.2* Перспектива точки и плоскости. |  | 6 |  |  | 2 |
| *Тема 1.3* Деление и удвоение отрезка в перспективе. |  | 6 |  |  | 2 |
| *Тема 1.4* Перспективные масштабы. Перспектива окружности. |  | 6 |  |  | 2 |
| ***Раздел II.*** Построение перспективы |  | **20** |  |  | **16** |
| *Тема 2.1* Построение перспективы методом архитекторов. |  | 10 |  |  | 10 |
| *Тема 2.2* Отражения в перспективе |  | 10 |  |  | 6 |
| ***Раздел III.*** Построение теней. |  | **10** |  |  | **8** |  |
| Тема 3.1 Тени в перспективе |  | 10 |  |  | 8 |  |
| ***Раздел* IV*.*** Перспектива интерьера. |  | **14** |  |  | **8** |
| Тема 4.1 Перспектива интерьера. |  | 14 |  |  | 8 |
|  | *Зачет с оценкой* |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО за *пятый* семестр** |  | **68** |  |  | **40** | **108** |
|  | **ИТОГО за весь период** |  | **68** |  |  | **40** | **108** |

## Краткое содержание *учебной дисциплины*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** | **Содержание раздела (темы)[[12]](#footnote-13)** |
| **Раздел I** | ***Общие сведения о перспективе. Основные элементы перспективных проекций*** | |
| Тема 1.1 | *Основные понятия в перспективе* | *Понятия теории перспективы.*  *Основные компоненты линейной перспективы. Перспектива радиальной прямой.*  *Перспектива параллельных прямых.*  *Перспектива прямой общего положения. Перспектива прямых частного положения. Радиальные прямые.*  *Прямые, параллельные предметной плоскости. Прямые, параллельные картине.*  *Прямые, перпендикулярные картине. Горизонтальные прямые под углом 45° к картине.* |
| Тема 1.2 | *Перспектива точки и плоскости.* | *Перспектива точки, прямой и плоскости.*  *Деление и удвоение отрезка в перспективе* |
| Тема 1.3 | *Деление и увеличение отрезка в перспективе.* | *Деление отрезка в заданном отношении способом выноса. Деление отрезка на основе перспективного соответствия …* |
| Тема 1.4 | *Перспективные масштабы. Перспектива окружности* | *Перспективные масштабы.*  *Перспектива окружности.* |
| **Раздел II** | ***Построение перспективы*** | |
| Тема 2.1 | *Построение перспективы методом архитекторов.* | *Выбор рационального положения точки зрения и картины.*  *Способы построения перспективы геометрических объектов.*  *Метод архитекторов* |
| Тема 2.2 | *Отражения в перспективе* | *Фронтальное зеркало.*  *Зеркальная боковая стена.*  *Зеркальный пол.* |
| **Раздел III** | ***Построение теней*** | |
| Тема 3.1 | *Тени в перспективе* | *Построение теней в ортогональных проекциях*  *Построение теней в аксонометрии.*  *Построение тени в перспективе.* |
| **Раздел IV** | ***Перспектива интерьера*** | |
| Тема 4.1 | *Перспектива интерьера* | *Фронтальная перспектива интерьера.* |

## Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию*.* Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:[[13]](#footnote-14)

*подготовку к лекциям, практическим занятиям, зачет;*

*изучение учебных пособий;*

*изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;*

*изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;*

*выполнение домашних заданий;*

*выполнение индивидуальных заданий;*

*подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра и др.*

Перечень разделов/тем, частично или полностью отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела /темы *дисциплины/модуля,* выносимые на самостоятельное изучение** | **Задания для самостоятельной работы** | **Виды и формы контрольных мероприятий**  **(учитываются при проведении текущего контроля)** | **Трудоемкость, час** |
| **Раздел I** | ***Общие сведения о перспективе. Основные элементы перспективных проекций*** | | | |
| Тема 1.1 | *Основные понятия в перспективе* | *Проработка конспекта лекций, решение задач по тетради. Подготовка к собеседованию.* | *Устное собеседование по теме, проверка решения задач* | ***2*** |
| Тема 1.2 | *Перспектива точки и плоскости.* | *Конспект первоисточника; выполнение контрольного проверочного графического задания (*КПГР) №1. *Практическое исполнение перспективы точки и отрезка (по вариантам)». Изучение по конспекту лекций и учебнику разделов по теме. Подготовка к собеседованию.* | *Проверка выполнения КПГР №1. Устное собеседование по результатам выполненной работы* | ***2*** |
| Тема 1.3 | *Деление и увеличение отрезка в перспективе.* | *Проработка конспекта лекций, решение задач по тетради Подготовка к собеседованию.* | *Устное собеседование по теме, проверка решения задач* | ***2*** |
| Тема 1.4 | *Перспективные масштабы. Перспектива окружности* | *Проработка конспекта лекций, решение задач по тетради. Подготовка к собеседованию.* | *Устное собеседование по теме, проверка решения задач* | ***2*** |
| **Раздел II** | ***Построение перспективы*** | | | |
| Тема 2.1 | *Построение перспективы методом архитекторов.* | *КПГР №2- №3. Построение перспективы плоских фигур. Практическое исполнение перспективных изображений объемных форм (гранного тела, конуса, цилиндра). Подготовка к собеседованию.* | *Устное собеседование по теме, проверка решения КПГР №2- №3.* | ***10*** |
| Тема 2.2 | *Отражения в перспективе* | *КПГР №4. Построение перспективы группы тел методом архитектора. Построение теней.*  *Проработка конспекта лекций. Подготовка к собеседованию.* | *Устное собеседование по теме, проверка решения КПГР №4.* | ***6*** |
| **Раздел III** | ***Построение теней*** | |  | |
| Тема 3.1 | *Тени в перспективе* | *КПГР №4. Построение теней для перспективы группы тел, построенной методом архитектора. Подготовка к собеседованию. Проработка конспекта лекций.* | *Устное собеседование по теме, проверка решения КПГР №4.* | *8* |
| **Раздел IV** | ***Перспектива интерьера*** | | | |
| Тема 4.1 | *Перспектива интерьера* | *КПГР №5. Практическое исполнение интерьера комнаты. Проработка конспекта лекций. Подготовка к собеседованию.* | *Устное собеседование по теме, проверка решения КПГР №5.* | 8 |

## Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО *ДИСЦИПЛИНЕ*, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенции(-й)** | **Итоговое количество баллов**  **в 100-балльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе**  **по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровня сформированности** | | |
| **универсальной(-ых)**  **компетенции(-й)[[14]](#footnote-15)** | **общепрофессиональной(-ых) компетенций** | **профессиональной(-ых)**  **компетенции(-й)** |
|  |  | *ПК-4:*  *ИД-ПК-4.1*  *ИД-ПК-4.2* |
| высокий | *85 – 100* | отлично/  зачтено (отлично)/  зачтено |  |  | *Обучающийся:*   * *исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения;*   *- показывает знание терминологии, применяемой в дисциплине,*  *- показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании методов и технологии построения перспективных проекций.*  *- способен провести целостный анализ и самостоятельно подобрать методики выполнения перспективных проекции геометрических форм и объектов.*  *- анализирует и систематизирует изученный материал по качественной оценке выполнения перспективы интерьера.*   * *свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе;*   *- дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.* |
| повышенный | *65 – 84* | хорошо/  зачтено (хорошо)/  зачтено |  |  | *Обучающийся:*   * *достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные методы построения перспективных изображений и теней.*   *- допускает единичные негрубые ошибки при построении перспективных проекций геометрических форм и объектов.*  *- ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.*  *- достаточно хорошо ориентируется в выполнении перспективы интерьера.* |
| базовый | *41 – 64* | удовлетворительно/  зачтено (удовлетворительно)/  зачтено |  |  | *Обучающийся:*   * *испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;*   *- с неточностями излагает методы построения перспективных изображений.*  *- демонстрирует фрагментарные знания построения перспективных проекций простых геометрических форм.*  *- ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для выполнения перспективы интерьера* |
| низкий | *0 – 40* | неудовлетворительно/  не зачтено | *Обучающийся:*   * *демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;* * *испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;* * *не способен выполнить построения перспективных изображений простых геометрических форм.* * *не владеет принципами построения перспективных изображений и теней к ним.* * *выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя;* * *ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.* | | |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + - 1. При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по *учебной дисциплине* **«***Пространственное построение в изобразительном искусстве*» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине указанных в разделе 2 настоящей программы.

## Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| **№ пп** | **Формы текущего контроля[[15]](#footnote-16)** | * + - 1. **Примеры типовых заданий** |
| --- | --- | --- |
| *1* | ***КПГР №1. Построение перспективы точки и отрезка (по вариантам).***  *1. Построить перспективу точки или отрезка по заданному их положению на проецирующем аппарате* | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *Вариант 1* | *Вариант 2* | *Вариант 3* | *Вариант 4*  *задание 1* | *Вариант 5*  *задание 2* | |
| *2* | ***КПГР №2****.****«Построение перспективы плоских фигур.***  *Построить перспективу плоской фигуры, расположенной в совмещенной предметной плоскости π1( по вариантам).* | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *Вариант 1*  _задание 3 | *Вариант 2* |  | *Вариант 4* | *Вариант 5* | |
|  | ***КПГР №3 «Построение перспективы объемных форм*** *Построение перспективы геометрических тел (призма, пирамида, конус, цилиндр).* | Построение перспективы и теней объемных форм.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№ вар.** | **Построение перспективы** | | | | | **Построение теней** | | | | | ***Вид геом.тела*** | D  мм | H  мм | Oh  мм | SP  мм | ***Вид геом.тела*** | D  мм | H  мм | n  мм | | **1** | A | 50 | 60 | 30 | 70 | E | 40 | 35 | 10 | | **2** | C | 70 | 80 | 40 | 90 | F | 30 | 40 | 50 | | **3** | K | 40 | 60 | 50 | 90 | B | 45 | 65 | 55 | | **4** | E | 60 | 80 | 40 | 80 | A | 36 | 40 | 28 | | **5** | B | 50 | 50 | 30 | 70 | C | 42 | 60 | 12 | | **6** | F | 66 | 80 | 40 | 80 | K | 38 | 56 | 15 | | **7** | C | 46 | 70 | 80 | 120 | E | 44 | 50 | 10 | | **8** | E | 52 | 60 | 36 | 80 | B | 34 | 50 | 35 | | **9** | A | 62 | 50 | 60 | 100 | K | 56 | 70 | 37 | | **10** | F | 64 | 60 | 40 | 80 | A | 52 | 65 | 36 |   Варианты объемных форм |
| 5 | ***КПГР № 4 1.Построение перспективы группы тел методом архитектора. 2.Построение теней (****определить границы собственной и падающей теней. Построить падающую тень).* | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *Вариант 1* | *Вариант 2* | *Вариант 3* | *Вариант 4* | *Вариант 5* | |
| 6 | ***КПГР №5. Практическое исполнение интерьера комнаты. (по вариантам).*** | ***a –***ширина комнаты;  ***h –*** высота комнаты;  ***w –*** глубина комнаты;  Таблица 1.Индивидуальные данные по вариантам.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | № варианта | Ширина (***a***) | Высота (***h***) | Глубина (***w***) | | 1-5 | 10 | 6 | 12 | | 6-10 | 8 | 5 | 10 | | 11-15 | 6 | 4 | 8 | | 16-20 | 9 | 6 | 11 | | 21-25 | 5 | 3,5 | 14 | | 26-32 | 7 | 5,5 | 9 |   Таблица 2.Размеры предметов комнаты (по вариантам).   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Название предмета | Отстояние от правой стенки. | Отстояние от задней стенки. | Отстояние от пола. | Ширина (***x***) | Высота (***y***) | Глубина (***z***) | | Окно | ***a*** | ***(w-b3)/2*** | ***1*** | ***0,25*** | ***2/3 \* h*** | ***w/2*** | | Дверь | ***a/2 +1*** | ***0*** | ***0*** | ***1,0*** | ***2,0*** | ***0,25*** | | Шкаф | ***a*** | ***0*** | ***0*** | ***0,5*** | ***2,0*** | ***1,5*** | | Стол | ***0*** | ***3,0*** | ***0*** | ***1,5*** | ***0,7*** | ***1,0*** | | Стенд | ***0*** | ***2,0*** | ***1,5*** | ***0,2*** | ***h/2*** | ***w/2 - 1*** | | Табурет | ***-*** | ***-*** | ***0*** | ***0,5*** | ***0,6*** | ***0,5*** | | Светильники | ***-*** | ***-*** | ***-*** | ***0,5*** | ***0,2*** | ***2,0*** | |

## Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| **Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)[[16]](#footnote-17)** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания[[17]](#footnote-18)** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Категории студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** | **Шкала оценивания** | | С нарушением слуха | Тесты, контрольные вопросы, выполнение контрольных проверочных графических работ. | Преимущественно письменная и визуальная проверка (выполнение на доске построений в цвете, сопровождающих устную речь). | В соответ-ствии со шкалой оценивания, указанной в  Таблице 5 | | С нарушением зрения | Тесты, контрольные вопросы | Преимущественно устная индивидуальная проверка (в качестве механизма, компенсирующего недостатки зрительного восприятия, выступают слуховое и осязательное восприятия). | | С нарушением опорно- двигательного аппарата | Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно, выполнение контрольных проверочных работ | Письменная и визуальная проверка, организация контроля с использование информационно-коммуникационных технологий. | | *Обучающийся дает полные, правильные и конкретные ответы на все поставленные вопросы, демонстрируя хорошую подготовку к изучению дисциплины.* | *12 – 15 баллов* | *5* |
| *Обучающийся при ответе на вопросы допускает незначительные неточности, либо дает один неверный ответ, при наличии правильных и конкретных ответов на другие вопросы* | *9 – 11 баллов* | *4* |
| *Обучающийся слабо ориентируется в материале, допускает неточности в ответах, плохо владеет профессиональной терминологией, либо дает два неверных ответа, при наличии правильных и конкретных ответов на другие вопросы* | *5 – 8 баллов* | *3* |
| *Обучающийся не справился с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки: дал три и более неверных ответа.* | *0 - 4 баллов* | *2* |
| ***КПГР №1– КПГР № 5.*** | *Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.* | *9-12 баллов* | *5* |
| *Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.* | *7-8 баллов* | *4* |
| *Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.* | *4-6 баллов* | *3* |
| *Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.* | *1-3 баллов* | *2* |
| *Работа не выполнена.* | *0 баллов* |
| *Собеседование* | *Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний о предмете, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает* | *20 - 25 баллов* | *5* |
| *Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний о предмете, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях.* | *16 - 20 баллов* | *4* |
| *Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений.* | *10 - 15 баллов* | *3* |
| *Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме собеседования, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала.* | *6 - 9 баллов* |
| *Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы.* | *2 - 5 баллов* | *2* |
| *Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.* | *0 баллов* |  |
| *Решение задач (по рабочей тетради)* | *Обучающийся демонстрирует грамотное решение всех задач, использование правильных методов решения.* | *13 – 15 баллов* | *5* |
| *Продемонстрировано использование правильных методов при решении задач при наличии существенных ошибок в 1-2 из них;* | *8 – 12 баллов* | *4* |
| *Обучающийся использует верные методы решения, но правильные графические построения отсутствуют* | *4 – 7 баллов* | *3* |
| *Обучающимся использованы неверные методы решения, отсутствуют верные построения* | *0 – 3 баллов* | *2* |
| *…* | *…* | *…* | *…* |

## Промежуточная аттестация:

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма промежуточной аттестации** | **Типовые контрольные задания и иные материалы**  **для проведения промежуточной аттестации:** |
| *Зачет с оценкой:*  *В устной форме по билета* | *Вариант №1*   1. *Понятия теории перспективы. Основные компоненты линейной перспективы.* 2. *Перспектива радиальной прямой.* 3. *Перспектива параллельных прямых.*   *Вариант №2*   1. *Перспектива прямой общего положения.* 2. *Перспектива прямых частного положения.* 3. *Радиальные прямые.*   *Вариант №3*   1. *Прямые, параллельные предметной плоскости.* 2. *Прямые, параллельные картине.* 3. *Прямые, перпендикулярные картине.*   *Вариант №4*   1. *Горизонтальные прямые под углом 45° к картине.* 2. *Перспектива точки, прямой. Предельная точка прямой.* 3. *Построение перспективы «методом архитектора»..*   *Вариант №5*   1. *Освещение факельное.* 2. *Взаимное положение прямых. Точка схода.* 3. *Способы построения перспективы.*   *Вариант №6*   1. *Что такое перспектива?* 2. *Какие виды перспективы применяют* 3. *Способы построения перспективы.*   *Вариант №7*  *1. Центральные проекции. Проецирующий аппарат и его элементы.*  *2.Перспективный масштаб. Масштаб глубины, ширины, высоты.*  *3. Перспектива теней. Общие сведения о явлениях освещения предметов и образовании теней.*  *Вариант №8*  *1. Перспектива точки, прямой. Предельная точка прямой.*  *2.Построение перспективы «методом архитектора»..*  *3.Освещение факельное.*  *Вариант №9*  *1. Взаимное положение прямых. Точка схода.*  *2. Способы построения перспективы.*  *3. Фронтальная и угловая перспектива*  *Вариант №10*  *1. Собственные и падающие тени;*  *2. Основные виды освещения предметов.*  *3. Тенью точки.*  *Вариант №11*  *1. Падающая тень при искусственном источнике света;*  *2. Предельная точка прямой. Точки схода прямых*  *13.След прямой.*  *Вариант №11*  *1. Масштаб картины;*  *2. Масштабы высот, глубин и широт*  *3. Масштабная точка*  *Вариант №12*  *1. Способ архитектора.*  *2. Способ перспективной сетки*  *3. Способ малой картины* |

## Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания[[18]](#footnote-19)** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система[[19]](#footnote-20)** | **Пятибалльная система** |
| *Зачет в устной форме по билетам* | *Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.* | *12 – 30* баллов | *зачтено* |
| *Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.* | *0 – 11* баллов | *не зачтено* |

## Примерные темы *курсовой работы*

*Курсовая работа не предусмотрена*

## Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.[[20]](#footnote-21)

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль[[21]](#footnote-22): |  |  |
| *Входной контроль* | *0 - 5 баллов[[22]](#footnote-23)* | *2 – 5* |
| ***КПГР №1*** | *0 -10 баллов* | *2 – 5* |
| ***КПГР №2*** | *0-10 баллов* | *2 – 5* |
| ***КПГР №3*** | *0-10 баллов* | *2 – 5* |
| ***КПГР №4*** | *0-10 баллов* | *2 – 5* |
| ***КПГР №5*** | *0-10 баллов* | *2 – 5* |
| *Собеседование* | *0 - 5 баллов* | *2 – 5* |
| *Решение задач (по рабочей тетради)* | *0 - 10 баллов* | *2 – 5* |
| Промежуточная аттестация  *устный опрос* | *0 - 30 баллов* | *отлично*  *хорошо*  *удовлетворительно*  *неудовлетворительно*  *зачтено*  *не зачтено* |
| **Итого за семестр***:*  *Зачёт с оценкой* | *0 - 100 баллов* |

* + - 1. Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

|  |  |
| --- | --- |
| **100-балльная система** | **пятибалльная система** |
| **зачет с оценкой/экзамен** |
| 85 – 100 баллов | отлично  зачтено (отлично) |
| 65 – 84 баллов | хорошо  зачтено (хорошо) |
| 41 – 64 баллов | удовлетворительно  зачтено (удовлетворительно) |
| 0 – 40 баллов | неудовлетворительно |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
    - *групповых дискуссий;*
    - *использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;*
    - *обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);*

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках *учебной дисциплины* реализуется при проведении *практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в дискуссиях по* пониманию значения пластики, ритма, контраста перспективы во всех ее видах при построении рисунка*, что* связано с их будущей профессиональной деятельностью.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ[[23]](#footnote-24)

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.
      2. При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.
      3. Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:
      4. Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.
      5. Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).
      6. Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.
      7. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категории студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** | **Шкала оценивания** |
| С нарушением слуха | *Входной контроль, выполнение контрольных проверочных графических работ, собеседование, решение задач (по рабочей тетради)* | *Преимущественно письменная и визуальная проверка (выполнение на доске построений в цвете, сопровождающих устную речь).* | *В соответ-ствии со шкалой оценивания пункта 5.2* |
| С нарушением зрения | *Входной контроль, выполнение контрольных проверочных графических работ, собеседование, решение задач (по рабочей тетради)* | *Преимущественно устная индивидуальная проверка (в качестве механизма, компенсирующего недостатки зрительного восприятия, выступают слуховое и осязательное восприятия).* |
| С нарушением опорно- двигательного аппарата | *Входной контроль, выполнение контрольных проверочных графических работ, собеседование, решение задач (по рабочей тетради)* | *Письменная и визуальная проверка, организация контроля с использование информационно-коммуникационных технологий.* |

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ *ДИСЦИПЛИНЫ*

* + - 1. Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| **Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** | **Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.** |
| --- | --- |
| ***119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6*** | |
| *аудитории для проведения занятий лекционного типа* | *Комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины, большая линейка, циркуль, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:*   * *ноутбук,* * *проектор,* |
| *аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации* | *Комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины, большая линейка, циркуль, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:*   * *ноутбук,* * *проектор,* |
| **Помещения для самостоятельной работы обучающихся** | **Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся** |
| *читальный зал библиотеки:* | * *компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»* |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | *М.Н.Макарова* | *Перспектива. Учебное пособие для вузов.* | *Учебное пособие* | *М.:Академический проект* | *2002 -* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=277366> | *10* |
| 2 | *Городенцева Л.М.* | *Основы теории перспективы и теории теней. Рабочая тетрадь* | *Учебное пособие* | *М.: РГУ им. А.Н. Косыгина* | *2019,*  *включая годы более ранних изданий* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=123159>  <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=353828> | *26* |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | *Городенцева Л.М.* | *Построение перспективных изображений* | *Учебное пособие* | *М.: РГУ им. А.Н. Косыгина* | *2020* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=961356> | *26* |
| 2 | *Городенцева Л.М.* | *Основы теории перспективы и теории теней. Часть 1. Теория теней:* | *Учебное пособие* | *М.: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»,* | *2020* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=427176> | *26* |
| 3 | *Городенцева Л.М.* | *Основы теории перспективы и теории теней. Часть 2. Перспектива:Учебное пособие –,* | *Учебное пособие* | *М.: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»* | *2020* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=351385> | 26 |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | |
| 1 | *Городенцева Л.М.* | *Основы теории перспективы. Общие правила выполнения чертежей* | *Учебно-методическое пособие.* | *М.: РГУ им. А.Н. Косыгина* | *2018* | <https://new.znanium.com/catalog/document/pid=461461>;  локальная сеть университета | *26* |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | *ЭБС «Лань»* [*http://www.e.lanbook.com/*](http://www.e.lanbook.com/) |
|  | *«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*  [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | *Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»* [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | **Профессиональные базы данных, информационные справочные системы** |
|  | [*http://arxiv.org*](http://arxiv.org/) *- база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике* |

## Перечень программного обеспечения

* + - 1. *Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое** |
|  | *Windows 10 Pro, MS Office 2019* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *V-Ray для 3Ds Max* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПД** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. *Компетенции**(коды) для дисциплины**указаны в матрице компетенций, раздел 3 ОПОП, Приложение 1 ОПОП Матрица компетенций* [↑](#footnote-ref-2)
2. *Формулировки индикаторов указываются в соответствии с ОПОП.*  [↑](#footnote-ref-3)
3. *Результаты обучения по дисциплине формулируются разработчиком РПД самостоятельно и должны быть соотнесены с индикаторами достижения компетенций, установленных ОПОП, с учетом преемственности и (или) взаимодополняемости, в том случае, если компетенция или ее часть формируется несколькими учебными дисциплинами (модулями), практиками. В перечне планируемых результатов обучения по профессиональным компетенциям, а иногда и по универсальным и общепрофессиональным, необходимо учесть требования профессиональных стандартов (для осуществления трудовых функций), на основе которых установлены индикаторы достижения ПК (см. описательную часть ОПОП, раздел 3.3).* [↑](#footnote-ref-4)
4. *В соответствии с учебным планом: зачет/ зачет с оценкой/ экзамен/ курсовая работа* [↑](#footnote-ref-5)
5. *\* - часы в ячейках проставляются в соответствии с учебным планом* [↑](#footnote-ref-6)
6. *\* - часы в ячейках проставляются в соответствии с учебным планом* [↑](#footnote-ref-7)
7. *Если дисциплина формирует универсальные компетенции и (или) общепрофессиональные компетенции – например, «Разработка и реализация проектов», «Командная работа и лидерство», «Проектная деятельность» и т.п., необходимо в средства оценивания включать такие формы контрольных мероприятий, которые могут оценить уровень сформированности таких компетенции.* [↑](#footnote-ref-8)
8. *Виды и формы текущего контроля выбираются преподавателем, исходя из методической целесообразности, специфики учебной дисциплины.*

   *Среди них:*

   *– устные: экспресс-опрос перед началом (или в конце) каждой лекции, устный опрос, дискуссия, собеседование, доклад, зачет и др.;*

   *– письменные: контрольная/лабораторная работа, тест, эссе, реферат, выполнение курсовой работы и отдельных ее разделов, различные письменные отчеты и др.;*

   *– информационно-технологические: тест, презентация и др.;*

   *– инновационные: кейс-метод, деловая игра, метод проектов, рефлексивные технологии и др.* [↑](#footnote-ref-9)
9. *Индивидуальные занятия планируются для 53.00.00* [↑](#footnote-ref-10)
10. *Например, есть практические элементы, выполнение которых предусмотрено в практических и (или) лабораторных занятиях и связано с будущей профессиональной деятельностью, часы проставляются в ячейке соответствующего вида занятий.* [↑](#footnote-ref-11)
11. *В таблицу вносятся индексы соответствующих компетенций и их индикаторов из п. 2.1* [↑](#footnote-ref-12)
12. *Рабочая программа должна обеспечивать необходимую связь между дисциплинами ОПОП, обеспечивать последовательную реализация внутридисциплинарных и междисциплинарных логических связей, согласование содержания и исключать дублирование разделов, тем и вопросов. Дидактические единицы, как структурные элементы программы, служат ориентиром для сравнения учебных программ с целью установления преемственности содержания образования (бакалавриат – магистратура), также, при необходимости, позволяют качественно провести перезачет/переаттестацию дисциплины при переводах.* [↑](#footnote-ref-13)
13. *Виды и содержание заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать особенности направления подготовки/ специальности/ профиля/ данной учебной дисциплины, а также индивидуальные особенности студента.* [↑](#footnote-ref-14)
14. *Показатели уровней сформированности компетенций могут быть изменены, дополнены и адаптированы к конкретной рабочей программе дисциплины.* [↑](#footnote-ref-15)
15. *Указываются в соответствии с п. 3.4 – 3.6* [↑](#footnote-ref-16)
16. *Указываются в соответствии с п. 3.4 – 3.6* [↑](#footnote-ref-17)
17. *При использовании 100-балльной системы баллы распределяются следующим образом: часть из 100 баллов отводится на промежуточную аттестацию, остальное разделяется между всеми формами текущего контроля с указанием баллов и критериев по соответствующим формам. В сумме максимальное количество набранных баллов в конце семестра равно 100.* [↑](#footnote-ref-18)
18. *При использовании 100-балльной системы баллы распределяются следующим образом: часть из 100 баллов отводится на промежуточную аттестацию, остальное разделяется между всеми формами текущего контроля с указанием баллов и критериев по соответствующим формам. В сумме максимальное количество набранных баллов равно 100.* [↑](#footnote-ref-19)
19. *Данный столбец не заполняется, если не используется рейтинговая система.* [↑](#footnote-ref-20)
20. *Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, в которой определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности*. [↑](#footnote-ref-21)
21. *Указываются все формы текущего контроля из п. 3.3 / 3.4 / 3.5* [↑](#footnote-ref-22)
22. *Баллы текущей успеваемости определяются разработчиком самостоятельно, в совокупности, не превышающие 70 баллов по текущей успеваемости. 30 баллов относят на промежуточную аттестацию* [↑](#footnote-ref-23)
23. *При необходимости раздел может быть дополнен особыми условиями для обучения лиц с ОВЗ с учетом специфики учебной дисциплины.* [↑](#footnote-ref-24)