Министерство образования и науки РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»

(Технологии. Дизайн. Искусство.)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** |
|   | Проректор по учебно-методической работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Г.Дембицкий  |
|  | «\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

 **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА И СРЕДНИХ ВЕКОВ**

**Уровень освоения основной**

**профессиональной**

**образовательной программы** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*специалитет*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Специальность\_\_\_**54.05.02 Живопись **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Специализация** *\_\_\_\_* **Станковая живопись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Формы обучения \_\_\_\_\_\_\_\_***очная***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Нормативный срок**

**освоения ОПОП** **\_\_\_\_\_\_\_***6 лет***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Институт (факультет) \_\_\_\_\_***Институт славянской культуры***\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Кафедра \_\_\_\_\_\_***славяноведения и культурологии***\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Начальник учебно-методического**

**управления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Е.Б. Никитаева

*подпись*

**Москва, 2018 г.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 При разработке рабочей программы учебной дисциплины (модуля) в основу

положены:

* ФГОС ВО по специальности 54.05.02 Живопись*,* утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «09»января 2017 г. № 10;
* Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по специатности 54.05.02 Живопись для специализации Станковая живопись, утвержденная Ученым советом университета «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г., протокол № \_\_\_\_\_

**Разработчик(и):**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Профессор  |  |  |  | Бажов С.И. |
|  |  |  |  |  |
| Доцент |  |  |  | Рудаков М.В. |

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) рассмотрена и утверждена на заседании кафедры славяноведения и культурологии «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г., протокол № \_\_\_

**Руководитель ОПОП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О. А. Запека**

**Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О. А. Запека**

**Директор института**  \_ **М.В. Юдин**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.

**1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина **История Древнего мира и Средних веков** включенав базовую часть Б1.В.01.01ФГОС ВО

**2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

 **Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции**  | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО**  |
| **ОК-7** | способностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала  |
| **ОК-3** | способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития социально-значимых и культурных процессов общества для формирования гражданской позиции  |
| **ПК-3** | способностью к осмыслению процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретных исторических периодов |

**3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся очной формы обучения**

**Таблица 2.1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | **Объем дисциплины по семестрам** | **Общая трудоемкость** |
| **№ сем 1** | **№ сем 2** | **№ сем…** | **№ сем…** |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | 2 | 2 |  |  | 4 |
| Объем дисциплины в часах | 72 | 72 |  |  | 144 |
| **Аудиторные занятия (всего)** | 34 | 32 |  |  | 66 |
| в том числе в часах: | Лекции (Л) | 17 | 16 |  |  | 33 |
| Практические занятия (ПЗ)  | - |  |  |  |  |
| Семинарские занятия (С)  | 17 | 16 |  |  | 33 |
| Лабораторные работы (ЛР) | - |  |  |  |  |
| Индивидуальные занятия (ИЗ) | - |  |  |  |  |
| **Самостоятельная работа студента в семестре , час** | 38 | 40 |  |  | 78 |
| **Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час** |  |  |  |  |  |
| **Форма промежуточной аттестации** |
|  | Зачет (зач.) | к/р |  |  |  |  |
|  | Дифференцированный зачет ( диф.зач.)  |  | Диф Зач |  |  |  |
|  |  Экзамен (экз.) |  |  |  |  |  |

**4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Таблица 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)** | **Лекции** | **Наименование практических (семинарских) занятий** | **Наименование лабораторных работ** | **Итого по учебному плану**   | **Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости****(оценочные средства)** |
| Тематика Лекции | Трудоемкость, час | Тематика практического занятия | Трудоемкость, час | Тематика лабораторной работы | Трудоемкость, час |
| **Семестр № 1** |  |
| Теория истории | 1. История основные понятия и подходы. Культурно-исторические типы цивилизаций  | *2* | 1.История Первобытного мира | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| .История Древнего Востока. | 2. История Древнего Египта. Эпохи раннего и Древнего царства. Египет в эпоху Среднего и Нового царства. | *2* | Роль жречества в Египте.Реформы Аменхотепа IV (Эхнатона). | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 3. Периодизация истории Месопотамии. Шумер.Шумеро-Аккадское царство.Возвышение Вавилона.  | *2* | Ассирия во II-ом тыс. до н.э.Ассирийские завоевания в IX-VII вв. до н. э.Законы царя Хаммурапи. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 4.Малая Азия, Страны Восточного Средиземноморья: Хеттская держава. Нашествие «народов моря».Расцвет Финикии и Сирии. | *2* | Культурно-историческое значение Библии. . | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
|  | 5. Древняя Индия | 2 | 5.Древний Китай | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| История Античного мира | 6. Понятие «История античности». Географическое положение и природные условия Балканской Греции и Эгейского бассейна. Население. Периодизация древнегреческой истории. Источники по истории древней Греции.  | 2 | 6. Историография истории древней Греции. Крито-Микенская культура Гибель микенской цивилизации. Расселение греческих племен | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 7. Гомеровская Греция. Архаическая Греция. Великая греческая колонизация. Ранняя греческая тирания. Афины и Спарта - два типа греческого полиса. Классическая Греция. Греко-персидские войны, их периодизация. | 2 | 7. Пелопоннесская война. Кризис полисной системы. Возникновение и упадок Беотийского союза. Эллинистическая Греция. Восточный поход Александра Македонского. Причины, хронология и результаты похода. Держава Селевкидов. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 8. Периодизация, географические условия, население Италии. Основные племена и народности.. Римская Республика в VI - III вв. до н. Государственное устройство Рима в IV—III вв. до н. э. | 2 | 8. Доримская Италия и царский период истории Рима. Культура террамар. Культура Виллановы. Этруски Рим и эллинистические государства к началу II в. до н. э. Успехи римской дипломатии. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 9.Эпоха Римской Империи. Принципат. Политическая программа Октавиана. «Золотой век» Римской Империи: династия Антонинов. | 1 | Эпоха Римской Империи. Принципат. Политическая программа Октавиана. «Золотой век» Римской Империи: династия Антонинов | *1* |  |  | *2* | *собеседование (СБ)* |
| Всего: | *17* | Всего: | *17* |  |  | *34* | **Промежуточная аттестация:***Контрольная работа* |
| **Семестр № 2** |  |
| .Античное наследие и Раннее Средневе-ковье | 10.Средние века как исторический феномен. Понятие, хронология. Сущность феодализма; спефицика этнической и политической истории Ср. веков**.** | 2 | Падение Римской империи и возникновение «варварских» королевств. Христианизация. «Великое переселение народов».Папское государство. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 11.Государство франков. Меровинги, Каролинги. Рыцарство. Каролингское возрождение.. | **2** | Распад империи Карла великого | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 12.История Византии. Государственная специфика. Эпоха Юстиниана.  | **2** | Византийские Ереси. Латинская империя. Падение в 1453 г. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| Классическое Средневековье.  | 13.Западная Европа в конце IX-XI вв. Феодальная раздробленность, норманны. Эпоха викингов: Скандинавия, Англия. Германия и Италия:  | **2** | Западная Европа в конце IX-XI вв.Священная Римская империя, Оттоново Возрождение. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 14.Крестовые походы. Причины, спефицика, задачи. Духовно-рыцарские ордена. 1-2 походы.Саладдин. Культурно-исторические последствия походов. | **2** | Культурно-исторические последствия походов. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 15.ФранцияXIII-XVвв. Объединение земель. Альбигойские войны. Генеральные штаты.  | **2** | Борьба с папством, Столетняя война. Жанна д`Арк. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 16.Англия: XI-XV вв. Нормандское завоевание. Реформы Генриха II. “Великая хартия вольностей». Парламент, «новое дворянство».. | **2** | Англия: XI-XV вв. Мануфактуры. Д.Виклеф и лолларды. Война Алой и Белой роз. | *2* |  |  | *4* | *собеседование (СБ)* |
| 17.Германия и Италия XII-XVвв. Децентрализация, Гогенштауфены. Барбаросса. Папство при Иннокентии III. Гвельфы и гибеллины. “Дранг нах Остен». Ганза. Города-республики Италии . Ренессанс.  | **2** | Великие географические открытия. Колонизация Америки. Кругосветные путешествия, открытия и их последствия для хода развития всемирной истории. | *2* |  |  | *4* | *реферат* |
|  |  | 16 |  | 16 | Всего: |  | *32* | **Промежуточная аттестация:**Диф. зачет |
| **Общая трудоемкость в часах** | 33 |  | 33 |  | 66 |  |

 **5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Таблица 4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела учебной дисциплины** **(модуля)** | **Содержание самостоятельной работы** | **Трудоемкость в часах** |
| **1** | **3** | **4** | **5** |
| **Семестр № 1** |
|  | Теория истории | *Изучение лекций, учебников, учебных пособий, дополнительной литературы и подготовка к семинару, подготовка информационного сообщения, доклада, иллюстраций (рисунков), создание презентаций и др.* | **14** |
|  | .История Древнего Востока. | *Изучение лекций, учебников, учебных пособий, дополнительной литературы и подготовка к семинару, к кр, подготовка информационного сообщения, доклада, иллюстраций (рисунков), создание презентаций и др.* | **12** |
|  | История Античного мира | *Изучение лекций, учебников, учебных пособий, дополнительной литературы и подготовка к семинару, к кр, подготовка информационного сообщения, доклада, иллюстраций (рисунков), создание презентаций и др.* | **12** |
|  |  |  **Всего часов в семестре по учебному плану:** | **38** |
| **Семестр № 2** |  |
|  | .Античное наследие и Раннее Средневековье | *Изучение лекций, учебников, учебных пособий, дополнительной литературы и подготовка к семинару, подготовка информационного сообщения, доклада, иллюстраций (рисунков), создание презентаций и др.* | **20** |
|  | Классическое Средневековье | *Изучение лекций, учебников, учебных пособий, дополнительной литературы и подготовка к семинару, к кр, подготовка информационного сообщения, доклада, иллюстраций (рисунков), создание презентаций и др.* | **20** |
|  **Всего часов в семестре по учебному плану** | **40** |
|  **Общий объем самостоятельной работы обучающегося** | **78** |

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**6.1 Связь результатов освоения дисциплины (модуля) с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины**

**Таблица 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код****компетенции** | **Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины** | **Шкалы****оценивания****компетенций** |
| **ОК-3** | **Пороговый** **Знает**: основные этапы развития истории; важнейшие достижения, **Уметь:** работать с исторической литературой, ориентироваться в первоисточниках, конспектировать, понимать их содержание, делать основные выводы о ходе исторического процесса, сравнивать прошлое и настоящее, **Владеть:** сформулировать основные задачи исторического анализа, определить значимость различных исторических эпох;  | оценка 3 |
| **Повышенный** **Знает**: основные этапы развития мировой истории; важнейшие культурные достижения и их современное состояние.**Уметь:** работать с исторической литературой, ориентироваться в первоисточниках, конспектировать, понимать и воспроизводить их содержание, делать основные выводы о ходе исторического процесса, объективно оценивать различные точки зрения и концепции по поводу отечественной истории, сравнивать прошлое и настоящее, **Владеть:** сформулировать основные задачи исторического анализа, определить значимость различных исторических эпох; информацией о прошлом и настоящем  | оценка 4 |
| **Высокий****Знает**: основные этапы развития мировой истории; культурную составляющую исторического процесса, важнейшие культурные достижения и их современное состояние.**Уметь:** работать с исторической литературой, ориентироваться в первоисточниках, конспектировать, понимать и воспроизводить их содержание, сопоставлять исторические явления разных эпох, делать основные выводы о ходе исторического процесса, объективно оценивать различные точки зрения и концепции по поводу всеобщей истории, сравнивать прошлое и настоящее, отделять существенное от несущественного при анализе исторического процесса.**Владеть:** сформулировать основные задачи исторического анализа, определить значимость различных исторических эпох; исторической терминологией, навыками исторического анализа, информацией о прошлом и настоящем  | оценка 5 |
| ОК-7 | **Пороговый**  **Знает:** основы саморазвития и самореализации **Умеет:** пассивно использовать творческий потенциал  **Владеет** способностью к саморазвитию, самореализации,. | оценка 3 |
| **Повышенный** **Знает:** основы саморазвития **Умеет:** использованию творческого потенциала  **Владеет** способностью к саморазвитию,  | оценка 4 |
| **Высокий** **Знает:** основы саморазвития и самореализации **Умеет:** активно использовать творческий потенциал  **Владеет** способностью к саморазвитию, самореализации,. | оценка 5 |
| ПК-3 | **Пороговый** **Знает**: основы развития материальной культуры и изобразительного искусства, периодизацию всемирной истории, **Умеет**: осмыслить процесс развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте**Владеет:** способностью к осмыслению процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте | оценка 3 |
| **Повышенный** **Знает**: основы развития материальной культуры и изобразительного искусства, периодизацию всемирной истории, ее основные события и эпохи**Умеет**: осмыслить процесс развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте**Владеет:** способностью к осмыслению процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, эстетическими идеями конкретных исторических периодов | оценка 4 |
| **Высокий****Знает**: основы развития материальной культуры и изобразительного искусства, периодизацию всемирную историю, ее основные события и эпохи**Умеет**: осмыслить процесс развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте**Владеет:** способностью к осмыслению процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретных исторических периодов | оценка 5 |
| **Результирующая оценка** |  |

**6.2 Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

 *Таковых не имеется*

 **Таблица 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категории студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** | **Шкала оценивания** |
| С нарушением слуха | Тесты, рефераты, контрольные вопросы | Преимущественно письменная проверка | В соответ-ствии со шкалой оценивания, указанной в Таблице 5 |
| С нарушением зрения | Контрольные вопросы | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушением опорно- двигательного аппарата | Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно. | Письменная проверка, организация контроля с использование информационно-коммуникационных технологий. |

**7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Семестр № 1**

**7.1 Для текущей аттестации:**

**7.1.1 Примеры тем для обсуждения на семинаре.**

|  |
| --- |
| 1.История Первобытного мира |
| 2.Роль жречества в Египте.Реформы Аменхотепа IV (Эхнатона). |
| 3. Ассирия во II-ом тыс. до н.э. Ассирийские завоевания в IX-VII вв. до н. э. Законы царя Хаммурапи. |

***7.2.* Для промежуточной аттестации*:***

**7.2.1 Примеры вопросов к контрольной работе.**

1.Социально-экономическое и политическое развитие Древнего Египта в эпохи.

 2.Поход Ксеркса. Завершение греко-персидских войн.

3. Социально-экономическое развитие Греции в V в. до н.э.

. **Семестр № 2**

**7.3 Для текущей аттестации:**

**7.3.1. Примерные темы рефератов**

1. Место Средневековья в мировой истории культуры.

2. История возникновения и эволюции средневековых университетов.

3. Знаменитые женщины в истории средневековой Франции.

***7.2.* Для промежуточной аттестации*:***

**Примерные вопросы к дифференцированному зачету**

1.Термин, понятие Средние века. Хронология. Место во всеобщей истории.

2.Общая характеристика феодализма. Феодальная раздробленность.

3. Взаимодействие варварского и римского миров; падение Рима.

4.Наследие Каролингов. Франция – классическая страна раннего Средневековья

**8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

 **Таблица 7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | **Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы** | **Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы** |
| 1 | Аудитория №301 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. (129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6) | Комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации аудитории: проектор, экран настенный, 1 персональный компьютер, колонки. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. |
| 2 | Аудитория №209 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. (129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6) | Комплект учебной мебели, доска меловая, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации в аудитории: 1 персональный компьютер, проектор, проекционный столик, экран настенный. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. |
| 3 | Аудитория №108: - компьютерный класс для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;- помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятии и профилактических работ время).(129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6) | Комплект учебной мебели; доска меловая; 11 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: экран, компьютер, проектор, колонки.  |
| 4 | Аудитория №306 для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6) | Стандартный набор мебели, шкафы с материалами кафедры: по учебной, учебно-методической, научной, организационной работе, оценочные средства и пр., компьютер с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации, принтер-сканер |

**9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

 **Таблица 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год** **издания** | **Адрес сайта ЭБС** **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета**  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **9.1 Основная литература, в том числе электронные издания** |  |  |
| *Например:* |  |  |
| *1* | Ивашко, М.И.  | История (с древнейших времен до конца XVIII века) (схемы, таблицы, комментарии)  | Учебное пособие | М.: РАП | 2014 | http://znanium.com/bookread2.php?book=517319 |  |
| *2* | Поляк Г.Б.  | Всемирная история:, - 3-е изд., перераб. и доп. -,. -  | Учебник для студентов вузов | М.:ЮНИТИ-ДАНА | 2015 | Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/484559 |  |
| *3.* | Иванов, К.А.  | Многоликое средневековье  | Электронный ресурс | М.: Новый Акрополь | 2014. | - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522411 |  |
| *4* | Г. Кенигсбергер | Средневековая Европа, 400—1500 годы  |  | М.: Весь Мир | 2001 | http://znanium.com/bookread2.php?book=1013411 |  |
| *5.* | Циркин Ю.Б. | История римской культуры:  | Учебное пособие | М.:НИЦ ИНФРА-М, | 2015. | http://znanium.com/bookread2.php?book=477481 |  |
| *6* | [Фурман Д. Е.](http://znanium.com/catalog/author/c49cfb2a-3989-11e4-b05e-00237dd2fde2) | Переход от античности к -, - |  | М.:ИД Тер. будущего | 2007. | http://znanium.com/bookread2.php?book=150984 |  |
| **9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания**  |  |  |
| *1* | [Аддисон Чарльз Дж](http://znanium.com/catalog/author/b2209c46-ddc3-11e4-b489-90b11c31de4c) | История рыцарей-тамплиеров, церкви Темпла и Темпла, написанная Чарльзом Дж. Аддисоном, эсквайром из Внутреннего Темпла / Пер. с англ. Е.Е. Бергер. —,  |  | М.: Новый Акрополь | 2014. | http://znanium.com/bookread2.php?book=521907 | *5* |
|  | Сост., вступ. ст., коммент., примеч. и указ. В. И. Исаевой, И. Л. Маяк | Человек античности: идеалы и реальность |  | М.: Просвещение | 1992. | http://znanium.com/bookread2.php?book=345628 |  |
|  | Розин В.М.  | Предпосылки и особенности античной культуры |  | М. | 2004.  | http://znanium.com/bookread2.php?book=346456 |  |
|  | Брагова А.М.  | Тесты по античной культуре: | учеб. пособие | М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, | 2017 | http://znanium.com/bookread2.php?book=923516 |  |
|  | Масперо Ж.  [  | Древняя история народов Востока  |  | М.: Тип. М. Г. Волчанинова, | 1895. | http://znanium.com/bookread2.php?book=354325 |  |
| *\**2* | [Бирд М.](http://znanium.com/catalog/author/32b4e43b-f43e-11e6-9aac-90b11c31de4c) | SPQR. История Древнего Рима | Научно-популярное | М.:АЛЬПИНА | 2017.  | http://znanium.com/bookread2.php?book=1003549 |  |
| **9.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)** |
| *Например:* |
| *1* | *Отв. ред Запека О.А.* | *Культурология:сборник учебно-методических рекомендаций для студентов культурологов* | *Учебно-методические материалы* | *М.: РГУ (в печати)* | *2018* |  | Протокол утверждения №1 от 29.08.18 |

**9.4 Информационное обеспечение учебного процесса**

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

* ***ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*** [***http://znanium.com/***](http://znanium.com/)*(учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);*

***Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»*** [***http://znanium.com/***](http://znanium.com/) ***(э****лектронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);*

* ***ООО «ИВИС»*** [***https://dlib.eastview.com***](https://dlib.eastview.com/) ***(****электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);*
* ***Web of Science*** [***http://webofknowledge.com/***](http://webofknowledge.com/) *(обширная международная универсальная реферативная база данных);*
* ***Scopus*** [***https://www.scopus.com***](https://www.scopus.com/)*(международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);*
* ***«SpringerNature»*** [***http://www.springernature.com/gp/librarians***](http://www.springernature.com/gp/librarians) *(международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);*
* ***Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU*** [***https://elibrary.ru***](https://elibrary.ru/)*(крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);*
* ***ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)*** [***http://нэб.рф/***](http://нэб.рф/)*(объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений;*
* ***«НЭИКОН»***[***http://www.neicon.ru/***](http://www.neicon.ru/) *( доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);*
* ***«Polpred.com Обзор СМИ»*** [***http://www.polpred.com***](http://www.polpred.com/) ***(****статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).*

9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

* [*http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\_main/rosstat/ru/statistics/databases/*](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/)*-   базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;*
* [*http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/*](http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/)*-   библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;*
* [*http://www.scopus.com/*](http://www.scopus.com/)*- реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;*
* [*http://elibrary.ru/defaultx.asp*](http://elibrary.ru/defaultx.asp)*-   крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;*
* [*http://arxiv.org*](http://arxiv.org/)*— база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;*
* http://www.garant.ru/ - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации;

*и т.д.*

9.4.3 Лицензионное программное обеспечение ***(ежегодно обновляется)***

|  |  |
| --- | --- |
| Аудитория №301 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. | Microsoft® Windows® XPProfessionalRussianUpgrade/SoftwareAssurancePackAcademicOPENNoLevel, артикул Е85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); Microsoft® OfficeProfessionalPlus 2007 RussianAcademicOPENNoLevel, артикул 79Р-00039; лицензия № 43021137 от15.11.2007 (бессрочная корпоративная академическая лицензия);WINRAR (условно свободно распространяемое). |
| Аудитория №209 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. | MS Windows 7 Professional 32/64 bit (лицензионное);Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул79Р-00039; лицензия № 43021137 от15.11.2007(бессрочнаякорпоративнаяакадемическаялицензия);WINRAR(условносвободнораспространяемое). |

*.*

 *.*