

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 04.10.2023 11:52:46
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed8f83477

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Дизайна
Кафедра Промышленного дизайна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА. ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки/Специальность ²	54.03.02 Изыщные искусства
Направленность (профиль)/Специализация ²	Экспозиционный дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) «Учебная практика. Художественно-творческая практика» основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.02, Изыщные искусства) направленность (профиль)/специализация – экспозиционный дизайн, утвержденной Ученым советом университета дата утверждения, протокол № _____.

Разработчик(и) рабочей программы дисциплины (модуля):

- | | | | | |
|----|----------------------|----------------------------------|--------------------|-------------------|
| 1. | занимаемая должность | доцент | <u>М.О.Вадеева</u> | |
| 2. | занимаемая должность | ученая степень,
ученое звание | _____ | инициалы, фамилия |
| 3. | занимаемая должность | ученая степень,
ученое звание | _____ | инициалы, фамилия |

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) рассмотрена и
утверждена на заседании кафедры Промышленного дизайна

дата,

протокол №

Заведующий кафедрой

доктор искусствоведения	<u>Казакова Н. Ю.</u>
----------------------------	-----------------------

Руководитель образовательной программы:

доктор искусствоведения	<u>Казакова Н. Ю.</u>
----------------------------	-----------------------

Директор института:

Доцент, к.иск.	<u>Смирнова Л. П.</u>
----------------	-----------------------

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	1
1.1.	Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.....	1
2.	ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	1
2.1.	Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):	2
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	4
3.1.	Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)	5
3.2.	Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся по видам занятий: (очно-заочная форма обучения)	5
3.3.	Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения).....	6
3.4.	Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очно-заочная форма обучения).....	Ошибка! Закладка не определена.
3.5.	Содержание учебной дисциплины (модуля)	8
3.6.	Содержание самостоятельной работы обучающегося	8
4.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ	9
4.1.	Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).	9
5.	КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	10
5.1.	Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:	11
5.2.	Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:	11
5.3.	Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине (модулю):	13
5.4.	Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины (модуля):	14
5.5.	Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации. .	15
6.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	15
7.	ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА	15
8.	ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	16
9.	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	16
10.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	18
11.	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	20
11.1.	Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:	20
11.2.	Перечень лицензионного программного обеспечения.....	20
	ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	21
	ПРИЛОЖЕНИЯ	Ошибка! Закладка не определена.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина (модуль) «Учебная практика. Художественно-творческая практика» изучается во втором семестре.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой
второй семестр - зачет с оценкой

В приложение к диплому выносятся оценки за 2 семестр.

Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) «Учебная практика. Художественно-творческая практика» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

При освоении дисциплины (модуля) используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

- История дизайна;
- Основы композиции;
- Колористика и цветоведение

В ходе освоения учебной дисциплины (модуля) формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин:

- Теория и история экспозиции;
- Концепции и технологии выставочной деятельности;
- Светоцветовая организация экспозиционного дизайна

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Художественно-творческая практика является важным элементом учебного процесса, т.к. в формировании высококвалифицированных специалистов в области экспозиционного дизайна большая роль принадлежит практической профессиональной подготовке.

Основной целью данной практики является закрепление полученных студентами теоретических знаний, приобретенного практического опыта, а также навыков самостоятельной работы.

За время прохождения практики бакалавр совместно с руководителем уточняет тему отчетной работы, составляет план работы, разрабатывает и собирает теоретический и практический материал в соответствии с этим планом и сроками выполнения.

Задачи практики.

Главными задачами практики являются:

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных бакалаврами в процессе изучения дисциплин образовательной программы;
- принятие непосредственного участия в сборе внутренней и внешней информации;

- работа с учебной и научной литературой;
- осуществление сбора материала для дальнейшей учебы;
- конкретизация направлений дизайн-исследования, необходимого объема информации для обобщения своих знаний;
- закрепление и углубление знаний, полученных студентами в процессе изучения специальных дисциплин;
- организация систематической самостоятельной работы с учебной, научной, специальной литературой, способствующей формированию творческого подхода в решении проблем научно-исследовательской, учебной и профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

Код и наименование компетенции ¹	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю ³
УК-6; ОПК-2	<p>УК-6 Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье-сбережение) Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p><i>ИД-УК-6.1 Использование инструментов и методов управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;</i></p> <p><i>ИД-УК-6.2 Определение приоритетов собственной деятельности, личностного</i></p>	– Осознанно распоряжается временем отведенным на проведение исследований, научных изысканий и пр.

¹ Компетенции (коды) для дисциплины указаны в матрице компетенций, раздел 3 ОПОП, Приложение 1 ОПОП Матрица компетенций

² Формулировки индикаторов указываются в соответствии с ОПОП.

³ Результаты обучения по дисциплине формулируются разработчиком РПД самостоятельно и должны быть соотнесены с индикаторами достижения компетенций, установленных ОПОП, с учетом преемственности и (или) взаимодополняемости, в том случае, если компетенция или ее часть формируется несколькими учебными дисциплинами (модулями), практиками. В перечне планируемых результатов обучения по профессиональным компетенциям, а иногда и по универсальным и общепрофессиональным, необходимо учесть требования профессиональных стандартов (для осуществления трудовых функций), на основе которых установлены индикаторы достижения ПК (см. описательную часть ОПОП, раздел 3.3).

Код и наименование компетенции ¹	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю ³
	<p><i>развития и профессионального роста.</i> <i>Построение профессиональной карьеры и определение стратегии профессионального развития;</i> ИД-УК-6.3 <i>Оценка требований рынка труда и предложений образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста;</i> ИД-УК-6.4 <i>Определение задач саморазвития и профессионального роста, распределение их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения;</i> ИД-УК-6.5 <i>Использование основных возможностей и инструментов непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</i></p>	

Код и наименование компетенции ¹	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю ³
	<p><i>Научные исследования ОПК-2</i></p> <p><i>Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях.</i></p> <p><i>ИД-ОПК-2.1 Умение работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований.</i></p> <p><i>ИД-ОПК-2.2 Умение самостоятельно обучаться новым методам исследования, научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности.</i></p>	<p>– <i>Навык работы с научной литературой, опыт анализа, синтеза и обобщения научных исследований и оформления их в статьи и другие материалы</i></p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	------	-----	------

Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час		
2 семестр	Зачет с оценкой	108	-	51	-	-	-	-	57	
Всего:		108		51	-	-	-	-	57	

Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭО и ДОТ		
Второй семестр								
УК-6; ОПК-;	Анализ выставочных и музейных экспозиций	х	х	х	х	х	х	
	Тема 1.1 Анализ выставочных экспозиций в музейных пространствах							<i>Собеседование, коллоквиум</i>
	Практическое занятие №1.1 Изучение черт сходства и различия музейных и выставочных экспозиций				21		15	
	Тема 1.2 Сравнение зарубежных выставочных и музейных экспозиций							
	Практическое занятие 1.2 Исследовательская работа с учебной, научной, литературой, с масс-медиа				15		15	<i>Устный опрос, реферат</i>
	Тема 1.3 Осуществление сбора материала для написания итогового отчета							
	Практическое занятие № 1.3 Конкретизация направлений исследования, необходимого объема информации для обобщения своих знаний по выбранной теме				15		17	<i>Просмотр работ по теме</i>

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка	В том числе с применением ЭО и ЛОТ		
	Оформление и презентация проекта, заданного руководителем практики от предприятия/организации/структурного подразделения						10	<i>Защита проекта в форме презентации и отчета</i>
	Зачет с оценкой							Зачет по совокупности результатов – выполнение практических заданий, написание реферата, разработка презентации
	ИТОГО за второй семестр				51		57	

Содержание учебной дисциплины (модуля)

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание темы (раздела) (дидактические единицы)
Анализ деятельности предприятия		
Тема 1.1	Анализ выставочных экспозиций в музейных пространствах	Анализ трендов и тенденций в отечественном выставочном дизайне
Тема 1.2	Сравнение зарубежных выставочных и музейных экспозиций	Анализ трендов и тенденций в зарубежном выставочном дизайне
Тема 1.3	Осуществление сбора материала для написания итогового отчета	Принятие непосредственного участия в сборе внутренней и внешней информации о конкретном разрабатываемом продукте

Содержание самостоятельной работы обучающегося

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание темы (раздела) (дидактические единицы)
Анализ деятельности предприятия		
Тема 1.1	Написать отчет-исследование по анализу выставочных и музейных экспозиций	Анализ трендов и тенденций в отечественном выставочном дизайне
Тема 1.2	Написать реферат по изученным источникам	Анализ трендов и тенденций в зарубежном выставочном дизайне
Тема 1.3	Разработать проект организации выставочного пространства согласно полученному заданию	Принятие непосредственного участия в сборе внутренней и внешней информации о конкретном разрабатываемом продукте

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенций	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровней сформированности универсальной(-ых) компетенции(-й)	Показатели уровней сформированности общепрофессиональной(-ых)/ профессиональной(-ых) компетенции(-й)	
высокий	85 – 100	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено		Обучающийся: – исчерпывающе и логически стройно применяет учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании теоретического материала.	
повышенный	65 – 84	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено		Обучающийся: – достаточно подробно и грамотно применяет учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач	

				профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.
базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено		Обучающийся: – демонстрирует теоретические знания основного учебного материала, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – показывает творческие способности в понимании, а и практическом использовании теоретического материала .
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено		Обучающийся: – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами по данной дисциплине.

5. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Учебная практика. Художественно-творческая практика» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций, указанных в разделе 2 настоящей программы.

Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
УК-6; ОПК-2.	Собеседование, коллоквиум.	Представление презентации, доклада на заданную тему

Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
		100-балльная система	Пятибалльная система	
Самостоятельная (домашняя) работа	Работа выполнена полностью. Нет ошибок при выполнении текущих заданий. Возможно наличие одной неточности, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и выполнении заданий.	9-12 баллов	5	
	Задания выполнены полностью, допущена два-три недочета при их выполнении.	7-8 баллов	4	
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов при выполнении заданий.	4-6 баллов	3	
	Задания выполнены не полностью. Допущены грубые композиционные ошибки.	1-3 баллов	2	
	Задания не выполнены.	0 баллов		
Эссе	За выполнение каждого эссе испытуемому выставляются баллы.	14 – 16 баллов	5	85% - 100%
	Все задание оцениваются в целом. Рекомендуемое процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной шкале:	11 – 13 баллов	4	65% - 84%
	«2» - равно или менее 40% «3» - 41% - 64%	6 – 10 баллов	3	41% - 64%

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	«4» - 65% - 84% «5» - 85% - 100%	0 – 5 баллов	2 40% и менее 40%
Решение задач (заданий)	Обучающийся демонстрирует грамотное решение всех задач, использование правильных методов решения при выполнении законов композиции в заданиях.	14 – 16 баллов	5
	Продемонстрировано при правильном использовании законов гармонии при создании композиций плоскостных, объемных, глубинно-пространственных.	11 – 13 баллов	4
	Обучающийся использует законы композиции, допуская незначительные ошибки.	6 – 10 баллов	3
	Обучающийся при создании композиции допускает ошибки в использовании законов гармонии (отсутствует композиционный центр).	0 – 5 баллов	2

Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине (модулю):

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении
Второй семестр		
УК-6; ОПК-2	Зачет с оценкой проводится в формате просмотра выполненных заданий	Предоставление студентом на итоговый просмотр выполненных заданий.

Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины (модуля):

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система	
Зачет с оценкой	За выполнение каждого задания испытуемому выставляются баллы. По данной дисциплине используется пятибалльная система. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом. В соответствии с порядковой шкалой за каждое задание	25 – 30 баллов	5	85% - 100%
		20 – 24 баллов	4	65% - 84%
		12 – 19 баллов	3	41% - 64%
		0 – 11 баллов	2	40% и менее

Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- презентация	<i>0 - 16 баллов</i>	5
- самостоятельная работа	<i>0 - 12 баллов</i>	4
- выполнение заданий	<i>0 - 16 баллов</i>	3
		2
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	<i>0 - 30 баллов</i>	<i>отлично</i> <i>хорошо</i>
Итого за семестр (дисциплину) <i>зачёт с оценкой</i>	<i>0 - 100 баллов</i>	<i>удовлетворительно</i> <i>неудовлетворительно</i> <i>зачтено</i> <i>не зачтено</i>

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	отлично зачтено (отлично)	зачтено
65 – 84 баллов	хорошо зачтено (хорошо)	
41 – 64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
0 – 40 баллов	неудовлетворительно	не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- лекция;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- применение электронного обучения;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- технологии с использованием игровых методов;
- реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины (модуля) реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в

выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33 стр.1	
Аудитория №470	- лаборатория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; Комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.		Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
	<i>аттестации</i>	<i>аудитории. Проектор. Ноутбуки учащихся</i>
<i>115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33 стр.1</i>		
<i>Аудитория №473</i>	<i>учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации направлений дизайна</i>	<i>Комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. Проектор. Ноутбуки учащихся</i>

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Устин В. Б.	Композиция в дизайне	Учебное пособие	АСТ:Астрель	2014		1
2	Устин В. Б.	Учебник дизайна. Композиция, методика, практика	Учебное пособие	АСТ:Астрель	2009		2
3	Голубева О. Л.	Основы композиции	Учебное пособие	Издательский дом «Искусство»	2004		
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Иттен И.	Искусство цвета	Монографии	Д. Аронов		http://www.etextlib.ru	
2	Адамчик М. В.	Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии	Учебное пособие	Харвест		http://www.labirint.ru	
3	Калмыкова Н. В.	Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика	Учебное пособие	М.: КДУ	2010		1
4	Степанов А. В.	Объемно-пространственная композиция: учебник	Учебное пособие	Архитектура-С	2004 2007		10 12
5	Дейнека А. А.	Образ и цвет	Учебное пособие	М.: Изобразительное искусство	1977		1
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							

1	Мыскова О. В.	Художественный образ в дизайне предметов, композиционные приемы творческого моделирования	Учебно-методическое пособие	РГУ им. А. Н. Косыгина	2017		5
2	Мыскова О. В.	Художественный образ в дизайне рекламы, композиционные приемы творческого моделирования	Учебно-методическое пособие	РГУ им. А. Н. Косыгина	2017		5

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Наименование, адрес веб-сайта
1.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru
2.	Реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных http://www.scopus.com
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
4.	Крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук http://elibrary.ru/defaultx.asp

Перечень лицензионного программного обеспечения

№ пп	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	<i>Windows 10 Pro, MS Office 2019</i>	<i>контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019</i>
2.	<i>CorelDRAW Graphics Suite 2018</i>	<i>контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019</i>
3.	<i>Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)</i>	<i>контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019</i>

