|  |
| --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение |
| высшего образования |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» |
|  |
| Институт  | Институт дизайна |
| Кафедра  | Промышленного дизайна |

|  |
| --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА****ПРОИЗВОДСТВЕННОЙПРАКТИКИ** |
| **Производственная практика. Проектно-технологическая практика** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 54.03.01 | Дизайн |
| Направленность (профиль)/Специализация | Индустриальный дизайн |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения очно-заочная |  4 года/4.6 года  |
| Форма(-ы) обучения | очная/очно-заочная |

|  |
| --- |
| Рабочая программа учебной дисциплины/учебного модуля (наименование) основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 000 от 01.01.0001 г. |
| Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины/учебного модуля: |
|  | Доцент | О.В. Мыскова |
|  |  |  |
| Заведующий кафедрой Промышленного дизайна2 | Н.Ю. Казакова  |

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

## Вид практики

* + - 1. производственная.

## Тип практики

* + - 1. Проектно-технологическая

## Способы проведения практики

* + - 1. Рассредоточенная

## Сроки, форма проведения и продолжительность практики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **семестр** | **форма проведения практики** | **продолжительность практики** |
| седьмой | путем чередования с периодами проведения теоретических занятий | 17 недель в течение семестра с выделением отдельных дней для проведения практики в расписании учебных занятий |
| девятый | путем чередования с периодами проведения теоретических занятий | 17 недель в течение семестра с выделением отдельных дней для проведения практики в расписании учебных занятий |

## Место проведения практики

В профильных организациях деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

В структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки:

 - РГУ им. А. Н. Косыгина, кафедра промышленного дизайна или предприятие соответствующего профиля, в форме: очное или адаптированная для условий проведения практики в дистанционном формате

* + - 1. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. седьмой семестр (очное) *–* зачет с оценкой*;*
			2. девятый семестр (очно-заочное) – зачет с оценкой.
			3. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов место прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом выполняемых обучающимся-инвалидом или обучающимся с ОВЗ трудовых функций, вида профессиональной деятельности и характера труда.

## Место практики в структуре ОПОП

* + - 1. Производственная практика «Производственная практика. Проектно-технологическая практика» относится к обязательной части.
			2. Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения предшествующих практик:
		- Основы теории и методологии проектирования в индустриальном дизайне;
		- Проектирование и моделирование в индустриальном дизайне;
		- Эргономика в индустриальном дизайне;
		- Проектирование средств визуальной коммуникации;
		- Прототипирование в индустриальном дизайне.
			1. Данная практика закрепляет и развивает практико-ориентированные результаты обучения дисциплин, освоенных студентом на предшествующем ей периоде, в соответствии с определенными ниже компетенциями. В дальнейшем, полученный на практике опыт профессиональной деятельности, применяется при прохождении последующих практик и (или) выполнении выпускной квалификационной работы.

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

## Цель производственной практики:

Целями практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является расширение и углубление теоретических и профессиональных знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; формирование у студента комплексного представления о деятельности дизайнера, об особенностях и тенденциях их развития; использования зарубежного опыта при функционировании дизайн-бюро и студий; получение необходимого практического опыта в области индустриального дизайна. Получение индивидуального опыта, ведение самостоятельной проектной деятельности в сфере дизайна.

## Задачи производственной практики:

* + - проектная подготовка обучающихся дизайну, освоение технологий проектирования, составления производственной документации, макетирование и моделирование объектов дизайна в условиях реального производственного процесса;
		- проверка готовности будущих дизайнеров к самостоятельной трудовой деятельности и самоорганизации;
		- выполнение работы, соответствующей уровню теоретической и практической подготовки студента;
		- углубление знаний по проектным дисциплинам;
		- расширение культурного, эстетического и профессионального кругозора дизайнера;
		- совершенствование навыков компьютерных, цифровых, полиграфических технологий при проектировании дизайн-проекта;
		- выработка творческого опыта в процессе выполнения проектно-графических решений.

# ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, СООТНЕСЁННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения при прохождении практики** |
| ОПК-6Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности. | ИД-ОПК-6.1Решение задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры. | * Решает задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры.
 |
| ПК-3Способен художественно эскизировать, макетировать, физическое моделирование, прототипировать. | ИД-ПК-3.1 Учет особенностей используемых материалов при создании макетов продукции. | * Учитывает особенности используемых материалов при создании макетов продукции.
* Использует основные приемы макетирования и моделировании предмета с учетом эргономики и антропометрии проектируемых объектов.
* Использует инструменты методов и системы прототипирования.
 |
| ИД-ПК-3.2 Использование основных приемов макетирования и моделировании предмета с учетом эргономики и антропометрии проектируемых объектов. |
| ИД-ПК-3.3 Использование инструментов методов и системы прототипирования. |

# СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ПРАКТИКИ ПО ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

* + - 1. Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 8 | **з.е.** | 288 | **час.** |
| по очно-заочной форме обучения – | 8 | **з.е.** | 288 | **час.** |

## Структура практики для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

|  |
| --- |
| **Структура и объем практики** |
|  | **всего, час** | **Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа, час** | **практическая подготовка: самостоятельная работа обучающегося**  | **формы текущего контроля успеваемости,** **промежуточной аттестации** |
| **практическая подготовка:****лекции, час** | **практическая подготовка: практические занятия, час** |
| 7 семестр |  | - |  |  |  |
| Практическое занятие № 1 (организационное-ознакомительное)- организационное собрание для разъяснения целей, задач, содержания и порядка прохождения практики;* определение исходных данных, цели и методов выполнения задания;
* формулировка и распределение задач для формирования индивидуальных заданий;
* анализ индивидуального задания и его уточнение;
* составление плана-графика практики;
* прохождение вводного инструктажа/инструктажа по технике безопасности/инструктажа по охране труда;
* ознакомление с правилами внутреннего распорядка профильной организации;
* согласование индивидуального задания по прохождению практики;

разработка и утверждение индивидуальной программы практики и графика выполнения исследования. | 18 |  | 14 | 4 | собеседование по этапам прохождения практики;учёт посещаемости;зачет по технике безопасности* экспертная оценка выполнения практических заданий,

проверка дневника практики,контрольные посещения мест проведения практики, анализ промежуточных результатов практической работы,написание эссе по итогам посещения мероприятий, предусмотренных программойпредоставление обучающимся практического документального материала (пояснительные записки, иллюстративный материал, графики анализа, отчета по практике, дневника по практике) и защита в виде презентации.  |
| Практическое занятие № 2 (основное) 1. Выполнение типового практического задания.2. Посещение выставок и мероприятий:* Мебельных выставок
* iSaloni;
* Посещение фирм и компаний по профилю;
* Участие в мастер-классах по темам индустриального дизайна;
* Участие в конкурсах-выставках;
* Зодчество

3. Ведение дневника практики. | 234 |  | 138 | 96 |
| Практическое занятие № 3 (заключительное)* обобщение результатов индивидуальной работы на практике;
* проверка полноты и правильности выполнения общего задания, составление отчетов по практике на основе аналитических материалов и практических результатов по итогам практики;
* оформление дневника практики.
* написание отчета по практике на основе аналитических материалов по результатам исследования;

публичная защита отчета по практике на групповом практическом занятии/защита отчета по практике на зачете. | 36 |  | 18 | 18 |
| зачет с оценкой |  |  |  |  |
| 7 семестр |  |  |  |  |
| Всего: | 288 |  | 170 | 118 |

## Структура практики для обучающихся по видам занятий: (очно-заочная форма обучения)

|  |
| --- |
| **Структура и объем практики** |
|  | **всего, час** | **Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа, час** | **самостоятельная работа обучающегося – практическая подготовка** | **формы текущего контроля успеваемости,** **промежуточной аттестации** |
| **практическая подготовка:****лекции, час** | **практическая подготовка: практические занятия, час** |
| 9 семестр |  | - |  |  |  |
| Практическое занятие № 1 (организационное-ознакомительное)- организационное собрание для разъяснения целей, задач, содержания и порядка прохождения практики;* определение исходных данных, цели и методов выполнения задания;
* формулировка и распределение задач для формирования индивидуальных заданий;
* анализ индивидуального задания и его уточнение;
* составление плана-графика практики;
* прохождение вводного инструктажа/инструктажа по технике безопасности/инструктажа по охране труда;
* ознакомление с правилами внутреннего распорядка профильной организации;
* согласование индивидуального задания по прохождению практики;

разработка и утверждение индивидуальной программы практики и графика выполнения исследования. | 18 |  | 10 | 8 | собеседование по этапам прохождения практики;учёт посещаемости;зачет по технике безопасности* экспертная оценка выполнения практических заданий,

проверка дневника практики,контрольные посещения мест проведения практики, анализ промежуточных результатов практической работы,написание эссе по итогам посещения мероприятий, предусмотренных программойпредоставление обучающимся практического документального материала (пояснительные записки, иллюстративный материал, графики анализа, отчета по практике, дневника по практике) и защита в виде презентации.  |
| Практическое занятие № 2 (основное) 1. Выполнение типового практического задания.2. Посещение выставок и мероприятий:* Мебельных выставок
* iSaloni;
* Посещение фирм и компаний по профилю;
* Участие в мастер-классах по темам индустриального дизайна;
* Участие в конкурсах-выставках;
* Зодчество

3. Ведение дневника практики. | 234 |  | 59 | 175 |
| Практическое занятие № 3 (заключительное)* обобщение результатов индивидуальной работы на практике;
* проверка полноты и правильности выполнения общего задания, составление отчетов по практике на основе аналитических материалов и практических результатов по итогам практики;
* оформление дневника практики.
* написание отчета по практике на основе аналитических материалов по результатам исследования;

публичная защита отчета по практике на групповом практическом занятии/защита отчета по практике на зачете. | 36 |  | 16 | 20 |
| зачет с оценкой |  |  |  |  |
| 9 семестр |  |  |  |  |
| Всего: | 288 |  | 85 | 203 |

# СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРАКТИКИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование этапов практики** | **Трудоемкость, час** | **Содержание практической работы,****включая аудиторную, внеаудиторную и иную контактную работу, а также самостоятельную работу обучающегося** | **Формы текущего контроля успеваемости** |
| Седьмой семестр |
| Организационный/ознакомительный | 18 | * организационное собрание для разъяснения целей, задач, содержания и порядка прохождения практики;
* определение исходных данных, цели и методов выполнения задания;
* формулировка и распределение задач для формирования индивидуальных заданий;
* анализ индивидуального задания и его уточнение;
* составление плана-графика практики;
* прохождение вводного инструктажа/инструктажа по технике безопасности/инструктажа по охране труда;
* ознакомление с правилами внутреннего распорядка профильной организации;
* согласование индивидуального задания по прохождению практики;
* разработка и утверждение индивидуальной программы практики и графика выполнения исследования.
 | собеседование по этапам прохождения практики с определением качества фактически выполненных частей индивидуального задания на практику:* учёт посещаемости и наличие конспекта ознакомительной лекции и инструктажа по технике безопасности,
* вопросы по содержанию заданий, связанных с изучением полученного задания,
* зачет по технике безопасности.
* проверка знаний и умений применения методов и приемов исследований в области дизайна по теме задания.
 |
| Основной | 234 | Практическая работа (работа по месту практики):1. Выполнение типового практического задания.2. Посещение выставок и мероприятий:* Мебельных выставок
* iSaloni;
* Посещение фирм и компаний по профилю;
* Участие в мастер-классах по темам индустриального дизайна;
* Участие в конкурсах-выставках;
* Зодчество

3. Ведение дневника практики. | собеседование по этапам прохождения практики с определением качества фактически выполненных частей индивидуального задания на практику:* наблюдение за выполнением практических работ,
* проверка выполненного раздела программы практики,
* экспертная оценка выполнения практических заданий,
* проверка дневника практики,
* контрольные посещения мест проведения практики, анализ промежуточных результатов практической работы,
* написание эссе по итогам посещения мероприятий, предусмотренных программой.
 |
| Заключительный | 36 | * обобщение результатов индивидуальной работы на практике;
* проверка полноты и правильности выполнения общего задания, составление отчетов по практике на основе аналитических материалов и практических результатов по итогам практики;
* оформление дневника практики.
* написание отчета по практике на основе аналитических материалов по результатам исследования;
* публичная защита отчета по практике на групповом практическом занятии/защита отчета по практике на зачете.
 | собеседование по этапам прохождения практики с определением качества фактически выполненных частей индивидуального задания на практику:представление обучающимся:* практического и документарного материала в соответствии с индивидуальным заданием по практику,
* дневника практики,

отчета по практике. |

# ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

* + - 1. Индивидуальное задание обучающегося на практику составляется руководителем практики и включает в себя типовые задания и частные задания для каждого обучающегося, отражающие специфику деятельности профильной организации/организации практики на базе структурных подразделений университета/научно-исследовательских интересов обучающегося.

## Типовые задания на практику

* + - 1. В процессе производственной практики обучающиеся непосредственно закрепляет на практике методы создания проекта.
			2. Каждый обучающийся за период практики выбирает сферу проектирования предметного мира, например, игрушки, мебель, транспорт, бытовые приборы, гаджеты.
				1. Дать общую характеристику тенденций развития дизайна в выбранной сфере (игрушки, мебель, транспорт, бытовые приборы, гаджеты):

провести анализ существующих аналогов;

подобрать методику проектирования;

ознакомиться с нормативно-методическими материалами по проектированию в данной сфере;

создание концепции, предоставленной в виде клаузуры.

* + - * 1. Изучить состояние и перспективы развития применяемых инновационных материалов в данной концепции:

изучить состояние и перспективы развития технологий производства в выбранной сфере проектирования;

* + - * 1. Изучить и предложить этические аспекты деятельности коллектива исполнителей проекта в данной сфере:

изучить принципы и нормы профессиональной этики и делового этикета, разделяемые персоналом коллектива (по выполнению проекта), фирмы, компании, организации, учреждения;

проанализировать пути (способы) разрешения нравственных дилемм в деятельности коллектива по выполнению проекта.

## Частные индивидуальные задания на практику

* + - 1. Содержательная часть частного индивидуального задания на практику для каждого обучающегося составляется руководителем практики в зависимости от функциональных особенностей деятельности принимающей организации/материально-технического обеспечения помещений университета, предназначенных для проведения практической подготовки. Обучающийся вправе участвовать в формировании списка своих задач, учитывая особенности осуществляемой им при этом научной деятельности или для повышения эффективности подготовки курсовой работы (курсового проекта)/выпускной квалификационной работы.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ, КРИТЕРИИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

## Соотнесение планируемых результатов практики с уровнями сформированности компетенций

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни сформированности компетенций** | **Итоговое количество баллов****в 100-балльной системе****по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Оценка в пятибалльной системе****по результатам текущей и промежуточной аттестации** | **Показатели уровней сформированности** **универсальной(-ых)** **компетенции(-й)** | **Показатели уровней сформированности** **общепрофессиональной (-ых) компетенции(-й)** | **Показатели уровней сформированности** **профессиональной(-ых)****компетенции(-й)** |
|  | ОПК-6ИД-ОПК-6.1 | ПК-3ИД-ПК-3.1ИД-ПК-3.2ИД-ПК-3.3 |
| высокий | *85 – 100* | зачтено (отлично)/зачтено | Обучающийся:* исчерпывающе и логически стройно применяет учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения;
* показывает творческие способности в применение современных информационных баз и графических программ; компьютерного моделирования; и методов проектирования в создании концепции объекта.
 |
| повышенный | *65 – 84* | зачтено (хорошо)/зачтено | Обучающийся:* достаточно подробно и грамотно применяет учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения;

показывает творческие способности в способности в применение современных информационных баз и графических программ; компьютерного моделирования; и методов проектирования в создании концепции объекта. |
| базовый | *41 – 64* | зачтено (удовлетворительно)/зачтено | Обучающийся:демонстрирует теоретические знания основного учебного материала, умеет связывать теорию с практикой и способности в применение современных информационных баз и графических программ; компьютерного моделирования; и методов проектирования в создании концепции объекта.  |
| низкий | *0 – 40* | неудовлетворительно/не зачтено | Обучающийся:* демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;
* испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами по данной дисциплине.
 |

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

* + - 1. Проверка достижения результатов обучения по практике осуществляется в рамках текущей и промежуточной аттестации.

## Текущий контроль успеваемости по практике

* + - 1. При проведении текущего контроля по практике проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы с применением оценочных средств:
* собеседование по технике безопасности;
* написание эссе;
* творческая работа;
* концепция-проекта.

## Критерии оценивания текущего контроля выполнения заданий практики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды работ:** | **100-балльная шкала** | **пятибалльная система** |
| Выполнение индивидуального задания, отраженного в дневнике практики; |  | *2 - 5* |
| *–* организационное собрание для разъяснения целей, задач, содержания и порядка прохождения практики;* определение исходных данных, цели и методов выполнения задания;
* формулировка и распределение задач для формирования индивидуальных заданий;
* анализ индивидуального задания и его уточнение;
* составление плана-графика практики;
* прохождение вводного инструктажа/инструктажа по технике безопасности/инструктажа по охране труда;
* ознакомление с правилами внутреннего распорядка профильной организации;
* согласование индивидуального задания по прохождению практики;

разработка и утверждение индивидуальной программы практики и графика выполнения исследования. | *0 - 10 баллов* |  |
| *–* Практическая работа (работа по месту практики):Выполнение типового практического задания.  | *0 – 20 баллов**(текущий контроль 30 баллов)* |  |
| Посещение выставок и мероприятий:* Мебельных выставок
* iSaloni;
* Посещение фирм и компаний по профилю;
* Участие в мастер-классах по темам индустриального дизайна;
* Участие в конкурсах-выставках;
* Зодчество

Ведение дневника практики. | *0 – 50 баллов* |  |
| * обобщение результатов индивидуальной работы на практике;
* проверка полноты и правильности выполнения общего задания, составление отчетов по практике на основе аналитических материалов и практических результатов по итогам практики;
* оформление дневника практики.
* написание отчета по практике на основе аналитических материалов по результатам исследования;

публичная защита отчета по практике на групповом практическом занятии/защита отчета по практике на зачете. | *0 – 20 баллов* |  |
| **Итого:** | *0 - 70 баллов* | *2 - 5* |

## Промежуточная аттестация успеваемости по практике

* + - 1. Промежуточная аттестации проводится в форме зачета с оценкой.
			2. Оценка определяется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости, и оценки на зачете (защита отчета по практике).
			3. Формами отчетности по итогам практики являются:
		- дневник практики, (заполняется обучающимся и содержит ежедневные записи о проделанной работе);
		- заключение руководителя практики от профильной организации/предприятия;
		- письменный отчет о практике;
		- учебно-исследовательская работа (например, реферат, презентация и т.п.);
		- научно-исследовательская работа;
		- другое (характеристика руководителя практики от организации с рекомендуемой оценкой и т.п.).

## Критерии оценки промежуточной аттестации практики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма промежуточной аттестации** | **Критерии оценивания** | **Шкалы оценивания** |
| **Наименование оценочного средства** | **100-балльная система** | **Пяти-балльная система** |
| Зачет с оценкой | Обучающийся:* исчерпывающе и логически стройно применяет учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения;
* показывает творческие способности в применение современных информационных баз и графических программ; компьютерного моделирования; и методов проектирования в создании концепции объекта.
 | *70 – 100* баллов | *5* |
| Обучающийся:* достаточно подробно и грамотно применяет учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения;

- показывает творческие способности в способности в применение современных информационных баз и графических программ; компьютерного моделирования; и методов проектирования в создании концепции объекта. | *60 – 70* баллов | *4* |
| Обучающийся:- демонстрирует теоретические знания основного учебного материала, умеет связывать теорию с практикой и способности в применение современных информационных баз и графических программ; компьютерного моделирования; и методов проектирования в создании концепции объекта.  | *50 – 60* баллов | *3* |
| Обучающийся:* демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;

испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами по данной дисциплине. | *0 – 50* баллов | *2* |

# СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

* + - 1. Оценка по практике выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

## Система оценивания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля**  | **100-балльная система** | **пятибалльная система** |
| Текущий контроль | *0 - 30 баллов* | *2 - 5* |
| Промежуточная аттестация (защита отчета по практике) | *0 - 70 баллов* | *зачтено (отлично)**зачтено (хорошо)**зачтено (удовлетворительно)**не зачтено* (неудовлетворительно) |
| **Итого за семестр** | *0 - 100 баллов* |  |

* + - 1. Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

|  |  |
| --- | --- |
| **100-балльная система** | **пятибалльная система** |
| 85 – 100 баллов | зачтено (отлично) |
| 65 – 84 баллов | зачтено (хорошо) |
| 41 – 64 баллов | зачтено (удовлетворительно) |
| 0 – 40 баллов | не зачтено (неудовлетворительно) |

# ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

* + - 1. Практика для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) организуется и проводится на основе индивидуального личностно-ориентированного подхода.
			2. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ могут проходить практику как совместно с другими обучающимися (в учебной группе), так и индивидуально (по личному заявлению).
			3. Обучающиеся данной категории могут проходить практику в профильных организациях (на предприятиях, в учреждениях), определенных для учебной группы, в которой они обучаются, если это не создает им трудностей в прохождении практики и освоении программы практики.
			4. При наличии необходимых условий для освоения программы практики и выполнения индивидуального задания (или возможности создания таких условий) практика обучающихся данной категории может проводиться в структурных подразделениях университета.
			5. При определении места практики для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места, предоставляемые предприятием (организацией, учреждением), должны (по возможности) обеспечивать беспрепятственное нахождение указанным лицом на своем рабочем месте для выполнения трудовых функций.
			6. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья.
			7. Индивидуальные задания формируются руководителем практики от университета с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья каждого конкретного обучающегося данной категории и должны соответствовать требованиям выполнимости и посильности.
			8. Объем, темп, формы работы устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося данной категории. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.
			9. Применяются методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ.
			10. Осуществляется комплексное сопровождение инвалидов и лиц с ОВЗ во время прохождения практики, которое включает в себя учебно-методическую и психолого-педагогическую помощь и контроль со стороны руководителей практики от университета и от предприятия (организации, учреждения), корректирование (при необходимости) индивидуального задания и программы практики.
			11. Учебно-методические материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов.
			12. При необходимости, обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

* + - 1. Материально-техническое оснащение практики обеспечивается профильной организацией в соответствии с *заключенным/заключенными договором/договорами* о практической подготовке.
			2. Материально-техническое обеспечение практики соответствует требованиям ФГОС и включает в себя: *лаборатории, специально оборудованные кабинеты, измерительные и вычислительные комплексы, транспортные средства, бытовые помещения,* соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

|  |
| --- |
| **115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33** |
| - мастерская для проведения занятий по практической подготовке ауд. 473 | Комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе практики. |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год** **издания** | **Адрес сайта ЭБС** **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета**  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 12.1 Основная литература, в том числе электронные издания |  |  |
| 1 | О.В. Мыскова | Выполнение выпускной квалификационной работы бакалавра и магистерской диссертации | Учебное пособие | М.: РГУ им. А.Н. Косыгина | 2017 | Локальная сеть университета | 5 |
| 2 | С.А.Васин, А.Ю.Талащук, В.Г.Бандорин, Ю.А.Грабовенко,Л.А.Морозова, В.А.Редько; | Проектирование и моделирование промышленных изделий: | Учеб. длявузов / | М.:Машиностроение-1 | 2004 |  | 1 |
| 3 | Удалова А. О., Рамендик Д.М. | Цвет: Восприятие, роль в культуре и дизайне | Учебное пособие | М.: МГУДТ | 2013 | Локальная сеть университета | 5 |
| 4 | Глазычев В. | Дизайн как он есть | Монография | М.: Европа | 2010 |  | 1 |
| 12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания  |  |  |
| 1 | Бхаскаран Л. | Дизайн и время. Стили и направления в современном искусстве и архитектуре | Монография | М.: АРТ-РОДНИК | 2007 |   | 2 |
| 2 | Ветрова И.Б. | Неформальная композиция: от образа к творчеству | Учебное пособие | М.: Ижица | 2004 |  | 2 |
| 3 | Докторов Б. З. | Реклама и опросы общественного мнения в США: История зарождения. Судьбы творцов | Монография | М.: ЦСП | 2008 |   | 1 |
| 4 | Калмыкова Н. В. | Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика | Учебное пособие | М.: КДУ | 2010 |   | 1 |
| 5 | Дейнека | Образ и цвет | Учебное пособие | М.: Изобразительное искусство | 1977 |  | 1 |
| 6 | Устин В. Б. | Учебник дизайна. Композиция, методика, практика | Учебное пособие | М.: АСТ: Астрель | 2009 |  | 2 |
| 7 | Степанов А.В. | Объемно-пространственная композиция: учебник | Учебник | М.: Архитектура-С | 2007 |   | 12 |
| 12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) |
| 1 | М. Г. Балыхин. и др. | Рекомендации по разработке проекта в области дизайна | Методические указания | М.:МГУДТ | 2016 | Локальная сеть университета;<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=795803>  | 5 |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU <https://elibrary.ru>  |
|  | Реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных <http://www.scopus.com>  |
|  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> |
|  | Крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук <http://elibrary.ru/defaultx.asp>  |

* 1. Перечень программного обеспечения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое** |
|  | *Windows 10 Pro, MS Office 2019*  | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *V-Ray для 3Ds Max*  | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

В рабочую программу практики внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления РПП** | **характер изменений/обновлений** **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания** **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |