Министерство науки и высшего образования РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»

(Технологии. Дизайн. Искусство.)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** |
|   | Проректор по учебно-методической работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Г.Дембицкий  |
|  | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г. |

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

 Производственная практика. Преддипломная практика

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Уровень освоения основной**

**профессиональной**

**образовательной программы**  академический бакалавриат \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Направление подготовки/специальность \_** 54.03.04 Реставрация **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Профиль/специализация \_\_\_**Реставрация художественного текстиля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Формы обучения \_\_\_\_\_\_\_**очная**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Нормативный срок**

**освоения ОПОП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**4 года**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Институт (факультет) \_** Институт искусств **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Кафедра \_\_\_\_\_\_\_** Реставрации и химической обработки материалов **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Начальник учебно-методического**

**управления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Е.Б. Никитаева

**Москва, 2018 г.**

При разработке программы практики в основу положены:

* ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности \_54.03.04 Реставрация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «\_6\_\_\_»\_\_\_03\_\_\_20\_15\_\_\_\_г. , № \_180\_\_\_\_\_ ;

* Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 54.03.04 Реставрация

для профиля Реставрация художественного текстиля,

утвержденная Ученым советом университета \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_1\_\_г.,

 протокол № \_\_\_

**Разработчик(и):**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Доц. |  |  |  | Е.В.Панкратова |
|  |  |  |  |  |

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Реставрации и химической обработки материалов

\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018\_\_\_г., протокол № \_\_\_\_

**Руководитель ОПОП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_(А.Е. Третьякова)\_\_**

**Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_(В.В. Сафонов)\_\_\_**

**Директор института**  \_ \_\_(**Н.П. Бесчастнов**)\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

**1. ТИП ПРАКТИКИ**  **И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Производственная практика. Преддипломная практика

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

включенав вариативную часть Блока 2 *.*

 **2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

В результате освоения учебной дисциплины Производственная практика.

Преддипломная практика обучающийся должен:

выполнить выпускную квалификационную работу, базируясь на теоретических и практических знаниях, полученных при изучении дисциплин базовой и вариативной части; подготовиться к решению практических задач реставрационной деятельности и к выполнению выпускной квалификационной работы; сформировать умения адекватно выбирать соответствующие методы исследования исходя из поставленных задач; анализировать результаты и представлять их в виде завершенной выпускной квалификационной работы. Для этого необходимо:

• анализировать необходимость реставрационного вмешательства и проведения реконструкционных мероприятий и применять софты пространственного моделирования в воспроизведении утраченных фрагментов;

• владеть подходами проектирования реставрационных работ художественных текстильных материалов;

• владеть приемами консервации, реставрации произведений прикладного искусства;

• уметь пользоваться информационными ресурсами по вопросам инновационных технологий в области реставрации, консервации и реконструкции исторических объектов;

• быть готовым применить полученные знания в профессиональной деятельности в области реставрации текстильных изделий.

**3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

**3.1** Способ проведения практики \_\_\_стационарная\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.2** Форма проведения практики*\_\_\_\_\_*непрерывная\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.3** Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

**4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

**Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции**  | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО**  |
| ПК-1 | Способность разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы для консервационных и реставрационных работ |
| ПК-2 | Способность использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ |
| ПК-3 | Способность использовать нормативные и правовые документы при реставрации, реконструкции, воссоздании и охране памятников культуры |
| ПК-4 |  Способность обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения |
| ПК-9 | Готовность изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования |
| ПК-10 |  Готовность спланировать необходимый эксперимент, получить результаты и исследовать их |
| ПК-11 | Готовность вести методологическую работу по совершенствованию способов консервации и реставрации |

**5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ,**

**СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ**

**КОМПЕТЕНЦИЙ**

**Таблица 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код****компетенции** | **Уровни сформированности****компетенций** | **Шкалы** **оценивания****компетенций** |
| ПК-1 | **Пороговый** Знает: получаемые знания в области современных проблем реставрации предметов искусстваУмеет: искать информацию на основе библиографических источников и ИКТВладеет: пониманием места реставрации в современном мире | оценка 3 |
| **Повышенный** Знает: перечислить физико-химические свойства окрашенных соединенийУмеет: использовать методы и технологии для проведения реставрации окрашенных изделийВладеет: составить основные методы реставрации окрашенных изделий |  оценка 4 |
| **Высокий** Знает: объяснять физико-химические свойства окрашенных соединений; объяснять основы технологии окрашивания поверхностейУмеет: анализировать степень изменения и природу окрашенного реставрируемого изделияВладеет: определить ценность, необходимость и степень возможности окрашенного реставрируемого изделия с позиции восстановления и сохранения | оценка 5 |
| ПК-2 | **Пороговый**Знает: общие знания о современных источниках информации (интернет — базы данных) в области профессиональных интересов реставратораУметь: в целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществуВладеть: фрагментарное применение навыка поиска научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных | оценка 3 |
|  **Повышенный** Знать: сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных приемах работы со специализированным программным обеспечением при проведении теоретических расчетов и обработке экспериментальных данныхУметь: в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществуВладеть: в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков поиска научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных | оценка 4 |
| **Высокий**Знает: сформированные систематические знания об основных приемах работы со специализированным программным обеспечением при проведении теоретических расчетов и обработке экспериментальных данных при консервации и реставрацииУмеет: сформированное умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществуВладеет: успешное и систематическое применение целостной системы навыков поиска научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных в области консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия. | оценка 5 |
| ПК-3 | **Пороговый** Знает: теоретические основы и природу научных проблем профессиональной реставрационной областиУмеет: искать информацию на основе библиографических источников и ИКТВладеет: навыками работы с современными информационными технологиями при решении научных задач и измерительной техникой, современными методами исследования; пониманием места реставрации в современном мире | оценка 3 |
| **Повышенный** Знает: параметры, структуру современных информационных технологий при решении научных задач и современной измерительной техники, современных методов исследованияУмеет: задавать основные параметры современных информационных технологий при решении научных задач и современной измерительной техники, современных методов исследованияВладеет: методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, техническими и программными средствами защиты информации при работе с компьютерными системами, включая приемы антивирусной защиты; определить ценность, необходимость и степень возможности окрашенного реставрируемого изделия с позиции восстановления и сохранения |  оценка 4 |
| **Высокий** Знает: законодательные и правовые документыы в сфере защиты и охраны памятников культурыУмеет: определять степень юрисдикции в области вмешательства в ходе реставрационных работВладеет: методами патентного поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, формулирования документации на предмет создания охранного пакета документов (патент, свидетельство об авторском праве и пр.); определить степнь необходимости создания охранного документа на технологию/методику/способ процесса реставрации-консервации | оценка 5 |
| ПК-4 | **Пороговый** Знает: принципы технологии окрашивания полимерных и текстильных поверхностей реставрируемых изделийУмеет: выявлять область для проведения реставрационных работ на текстильном изделии, выбирать необходимую технологию для проведения реставрации текстильного изделия для восстановления и защиты поверхностиВладеет: областями применения полимеров при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия | оценка 3 |
| **Повышенный** Знает: перечислить методы, применяемые в реставрации и консервацииУмеет: применить методы и технологии для проведения реставрации окрашенных изделийВладеет: систематизировать основные методы реставрации окрашенных изделий |  оценка 4 |
| **Высокий** Знает: описать основы технологии окрашивания поверхностейУмеет: исследовать степень применимости окрашенного соединения в процессах реставрацииВладеет: сравнить выбранные методы с экономической, технологической и экологической точки зрения**,** способностью сравнивать и сопоставлять методы реставрации текстильного изделия, давать оценку изменениям, которые необходимо произвести при реставрации текстильного изделия, прогнозировать возможные результаты использования того или иного метода реставрации текстильных изделий | оценка 5 |
| ПК-9 | **Пороговый** Знает: методы общей оценки сбора информации по основным химико-физическим свойствам полимеров; методы анализа полимерных соединений; взаимосвязь между свойствами полимеров и технологией консервации и реставрацииУмеет: обосновать получаемые результаты Владеет: областями применения полимеров при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия | оценка 3 |
| **Повышенный** Знает: методологию оценки состояния полимеров и объектов культурного наследияУмеет: анализировать свойства текстильных полимеров в процессе консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследияВладеет: составлением рекомендаций по рационализации технологии при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия |  оценка 4 |
| **Высокий** Знает: технологические процесс в реставрационной деятельности текстильных изделийУмеет: использовать современные достижения в области реставрации и консервации текстиляВладеет: анализировать полученную информацию в сфере культурного наследия | оценка 5 |
| ПК-10 | **Пороговый** Знает: методы, моделирующие эксперименты по консервации.Умеет: обосновать параметры эксперимента по сохранению материалов культурного наследияВладеет: информационной базой современного оборудования | оценка 3 |
| **Повышенный** Знает: теоретические основы способов консервации материалов культурного наследияУмеет: оценить эффективность каждого метода консервацииВладеет: областями применения технологий консервации реставрации предметов культурного наследия |  оценка 4 |
| **Высокий** Знает: воспроизводить методологию и теоретические основы способов консервации материалов культурного наследияУмеет: решать типичные задачи проблемы цветовоспроизведенияВладеет: - владеть методами решения задач на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в нетипичных ситуациях в областях применения технологий консервации реставрации предметов культурного наследия | оценка 5 |
| ПК-11 | **Пороговый** Знает: технологию реставрационных методик, связанных с сохранением, улучшением внешнего вида различных текстильных изделий, в том числе и объектов культурного наследияУмеет: осуществлять отбор информации по данным, связанным с технологическими приемами реставрации объектов культурного наследияВладеет: теоретической базой в области исследуемых и реставрируемых объектов культурного наследия | оценка 3 |
| **Повышенный** Знает: технологические приемы и методы в области консервации и реставрации реставрируемых изделий с точки зрения развития технического прогрессаУмеет: осуществлять аналитическую оценку во время информационного поиска в области реставрационно-консервационных работВладеет: способностью сравнивать и сопоставлять технологические приемы в области реставрации полимерных и текстильных изделий |  оценка 4 |
| **Высокий** Знает: инновационные технологии в области консервации и реставрацииУмеет: решать поставленные проблемы в области реставрационно-консервационных работВладеет: методами решения задач на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в нетипичных ситуациях в области реставрации | оценка 5 |
| **Результирующая оценка** за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок) |  |

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

 **Таблица 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Категории студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** |
| С нарушением слуха | Тесты, рефераты, контрольные вопросы | Преимущественно письменная проверка |
| С нарушением зрения | Контрольные вопросы | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушением опорно- двигательного аппарата | Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно. | Письменная проверка, организация контроля с использование информационно-коммуникационных технологий. |

**7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ**

**Таблица 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель объема**  | **Семестры** | **Общая трудоемкость** |
| **№8** |
| **Объем практики в зачетных единицах** | **6** | **6** |
| **Объем практики в часах** | **216** | **216** |
| **Продолжительность практики в неделях** | **4** | **4** |
| **Самостоятельная работа в часах** | **216** | **216** |
| **Форма промежуточной аттестации**  | **Зачет с оценкой** | **Зачет с оценкой** |

**8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ**

 **Таблица 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание практики** | **Код формируемых компетенций** |
| **Семестр №8** |  |
| 1. | Подготовительный этап: ознакомление с программой практики и получаемыми в результате ее прохождения компетенциями, целями и задачами практики; заполнение Дневника прохождения практики; самостоятельное изучение специальной отечественной и зарубежной литературы и другой научно-технической информации в области консервации и реставрации; корректировка результатов исследований с учетом рекомендации руководителя, где планируется проведение преддипломной практики, выбор индивидуального задания на практику. | ПК-2; ПК-3; ПК-9 |
| 2. | Исследовательский этап: сбор, обработка, анализ и систематизация литературных источников и другой информации по теме работы, корректировка обзора литературы, окончательная апробация результатов исследований. изучение современных ресурсосберегащих технологий в области реставрации и консервации художественного текстиля; анализ возможности разработки предлагаемой технологии с одновременными экспериментальными сериями испытаний; на основе проведенного анализа и экспериментальных серий испытаний составить вывод об эффективности предлагаемой технологии. Выступление с докладом о ходе практики. Подготовка статьи по теме исследования. Выполнение индивидуального задания | ПК-1; ПК-4; ПК-10; ПК-11 |
| … | Обсуждение результатов о ходе практики. Заполнение Дневника практики  |  |
|  | Заключительный этап: Подготовка отчета, заполнение Дневника, получение Отзыва руководителя (ей) практики, сдача зачета |  |

**9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ**

 В период прохождения практики руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят **текущую аттестацию** работы обучающегося на практике и выполнение им индивидуального задания.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.

По окончании прохождения практики обучающийся(-аяся) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающего в период прохождения практики..

**Промежуточная аттестация** результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме *дифференцированного зачета*.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

**10.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

***7.1 Индивидуальные задания на практику:***

1. Исследование и реставрация музейного текстиля, относящегося к церковному облачению.
2. Исследование новых клеевых материалов для дублирования музейных тканей.
3. Исследование современных моющих средств

 для влажной очистки музейных тканей.

***7.2 Перечень вопросов к зачету по практике:***

* 1. Укрепление ткани с использованием пленкообразующих полимеров
	2. Определение характеристик ткани после дублирования
	3. Применение клеев-расплавов в консервации ткани
	4. Что понимается под культурным наследием?
	5. Что такое реставрация?
	6. Как проводится комплексное научное исследование объекта реставрации?
	7. Основные методы реставрационных материалов.
	8. Химические материалы в реставрации музейных тканей.
	9. Определенная последовательность действий реставратора.
	10. Критерии выбора полимеров для реставрации памятников культуры.
	11. Пути повышения долговечности реставрационных материалов.
	12. Характеристика органических растворителей в реставрации тканей.
	13. Отбеливание тканей. Способы и средства.
	14. Методы защиты тканей от биоразрушений.

**11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

Стационарная непрерывная преддипломная практика проводится в Университете на базе лаборатории кафедры Реставрации и химической обработки материалов.

 Лаборатория соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, оснащена специализированным оборудованием, позволяющим обучающимся ознакомиться с реальными технологическими процессами и приобрести практические навыки в будущей профессиональной деятельности:

 Наличие систематизированной справочно-нормативной, учебно-методической литературы, наглядных пособий, раздаточного материала, которыми располагает лаборатория способствует ознакомлению обучающихся с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на профилирующей кафедре.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | **Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы** | **Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы** |
| 2 | Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 5102(119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5) | Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации по темам лабораторных работ |
| 3 | Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, № 5102(119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5) | Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации |
| 4 | Помещения для самостоятельной работы, № 5209(119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5) | Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации |
| 5 | Холл библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1151(119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3) | Стеллажи для книг, витрины для выставок, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации, телевизор |
| 6 | Художественная аудитория: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1152(119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3) | Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 1 рабочее место студента, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации |
| 7 | Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1154(119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3) | Шкафы и стеллажи для книг и выставок, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 3 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации |
| 8 | Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1155(119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3) | Каталоги, комплект учебной мебели, трибуна, 2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации |
| 9 | Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1156(119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3) | Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 8 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации |

**12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ**

**Таблица 6**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | **Год** **издания** | **Адрес сайта ЭБС** **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **12.1 Основная литература, в том числе электронные издания** |  |  |
| 1 | Под ред. Сафонова В.В. | Химическая технология в искусстве текстиля | Учебник | ИНФРА-М | 2016 2018 2019 | <http://znanium.com/catalog/product/535793> http://znanium.com/catalog/product/953489 http://znanium.com/catalog/product/1002585 | 32 |
| 2 | Сафонов В.В. | Фотохимия полимеров и красителей | Монография | НОТ, С-Пб  | 2014 |   | 20 |
| 3 | Сафонов В.В. | Защита полимерных покрытий и материаловв 4-х частях | Монография | РИО ГОУ ВПО «МГУДТ», Москва | 2014-2015 | локальная сеть университета  | 5 |
| 4 | В.В. Сафонов | Роль среды в отделке текстильных материалов: Монография –. М. | Монография | ФГБОУ ВПО «МГУДТ» | 2013 | http://znanium.com/catalog/product/473731  | 5 |
| 5 | Баланова Т.Е., Сафонов В.В. | Чистка одежды (удаление пятен с текстильных изделий): монография – М. | Монография | ФГБОУ ВПО «МГУДТ» | 2013 | <http://znanium.com/catalog/product/473579> | 5 |
| **12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания**  |  |  |  | **12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания**  |
| 1 | Никитин М.К., Мельникова Е.П. | Химия в реставрации | Справочное пособие | Химия, Ленинград | 1990 |  | 8 |
| 2 | Под ред.д.т.н., проф. В.В. Сафонова | Практикум по химической технологии отделочного производства | практикум | Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина | 2008 |  | 495 |
| 3 | Сафонов В.В., Третьякова А.Е. | Физическая химия крашения | УП | Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина | 2009 |  | 5 |
| 4 | В.В., Сафонов , И.М. Шкурихин А.Е Третьякова | Биопроцессы и комплексообразование в отделке текстильных материалов | УП | Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина | 2004 |  | 345 |
| 5 | Н.Е. Булушева, Т.Д. Балашова, Н.В. Журавлева, О.А. Романовская, В.И. Чеснокова | Отделка шелковых тканей | УП | Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина | 2004 |  | 345 |
| 6 | В.В. Сафонов | Развитие технологии отделки текстильных материалов | Монография | Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина | 2004 |  | 20 |
| 7 | В.В. СафоновН.Е. Чалая | Сорбция красителей на текстильных волокнах | Монография | Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина | 2009 |  | 10 |
| **12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)** |
| 1 | под ред. проф. В.В. Сафонова.- 2016. – 351 с. | Химическая технология в искусстве текстиля | Лабораторный практикум | М.:МГУДТ | 2016 | http://znanium.com/catalog/product/535793 | 32 |

**12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики**

12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

* ***ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*** [***http://znanium.com/***](http://znanium.com/)*(учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);*

***Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»*** [***http://znanium.com/***](http://znanium.com/) ***(э****лектронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);*

* ***ООО «ИВИС»*** [***https://dlib.eastview.com***](https://dlib.eastview.com/) ***(****электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);*
* ***Web of Science*** [***http://webofknowledge.com/***](http://webofknowledge.com/) *(обширная международная универсальная реферативная база данных);*
* ***Scopus*** [***https://www.scopus.com***](https://www.scopus.com/)*(международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);*
* ***«SpringerNature»*** [***http://www.springernature.com/gp/librarians***](http://www.springernature.com/gp/librarians) *(международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);*
* ***Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU*** [***https://elibrary.ru***](https://elibrary.ru/)*(крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);*
* ***ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)*** [***http://нэб.рф/***](http://нэб.рф/)*(объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений;*
* ***«НЭИКОН»***[***http://www.neicon.ru/***](http://www.neicon.ru/) *( доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);*
* ***«Polpred.com Обзор СМИ»*** [***http://www.polpred.com***](http://www.polpred.com/) ***(****статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).*

12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

* <http://art-con.ru> – «АРТконсервация» cоциальный специализированный ресурс информационного содействия в сфере сохранения, консервации и реставрации памятников материальной культуры
* <http://www.rasl.ru> – электронная библиотека научного наследия России
* [*http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\_main/rosstat/ru/statistics/databases/*](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/)*-   базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;*
* [*http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/*](http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/)*-   библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;*
* [*http://www.scopus.com/*](http://www.scopus.com/)*- реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;*
* [*http://elibrary.ru/defaultx.asp*](http://elibrary.ru/defaultx.asp)*-   крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;*
* [*http://arxiv.org*](http://arxiv.org/)*— база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;*
* http://www.garant.ru/ - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации

12.4.3 Лицензионное программное обеспечение

1. Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул Е85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия)
2. Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул 79Р-00039; лицензия №43021137 от 15.11.2007
3. ABBYY Fine Reader 12 Corporate 5 лицензий Per Seat Academic, 2 комплекта, артикул AF12-2P1P05-102/AD, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
4. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition 250-499 Node 1 year Educational Renewal License, 353 лицензии, артикул KL4863RATFQ, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
5. Kaspersky Security для почтовых серверов –Russian Edition 250-499 MailAddress 1 year Educational Renewal License, 250 лицензий, артикул KL4313RATFQ, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
6. Acrobat Reader (свободно распространяемое)
7. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
8. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;
9. Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г., (копии договоров);
10. Google Chrome (свободно распространяемое) ;
11. Adobe Reader (свободно распространяемое);
12. Kaspersky Endpoint Secunty для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; № лицензии 17EO-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии).
13. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
14. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;
15. Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г., (копии договоров);
16. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
17. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»