

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.06.2024 19:56:02
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9abb82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Отдел аспирантуры и докторантуры
Кафедра Общего и славянского искусствознания

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия архитектуры

Уровень образования	аспирантура
Научная специальность	5.10.3 Виды искусства
Направленность	Изобразительно, декоративно-прикладное искусство и архитектура
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	3 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия архитектуры» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 13.03.2024 г.

Разработчик рабочей программы «Философия архитектуры»

К.культ., доцент

А.К. Конёнкова

Заведующий кафедрой:

д.культ., доц. Г.В. Варакина

1. Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Философия архитектуры» обучающийся должен:

- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- сопоставлять внутреннюю и внешнюю архитектурную среды на основе знаний тектоники, стилистики и архитектурного формообразования;
- сформировать способность к системному анализу художественных процессов и объектов архитектуры, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре программы аспирантуры

Дисциплина «Философия архитектуры» включена в часть 2.1 Дисциплины (модули) Образовательного компонента, семестр 2.

Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при освоении дисциплин предыдущего уровня образования: теория архитектуры, современная архитектура и дизайн, история искусства (по разделам).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Таблица 1

Результаты обучения	Критерии результатов обучения	Технологии формирования
– способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	<u>Знать:</u> основные современные методы исследования. <u>Уметь:</u> разработать методологию исследования исходя из сформулированной темы, поставленных цели и задач. <u>Владеть:</u> необходимыми информационно-коммуникационными технологиями в рамках научного исследования.	Л, ИДЗ, СР
– способность к системному анализу художественных процессов и объектов архитектуры, изобразительного и декоративно-прикладного искусства	<u>Знать:</u> основные этапы в истории изобразительного, прикладного искусства и архитектуры. <u>Уметь:</u> соотносить отдельные объекты и художественные процессы для определения типических и атипических черт. <u>Владеть:</u> навыками системного анализа художественных процессов и объектов архитектуры, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	Л, ИДЗ, СР

4. Объем и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Таблица 2

Показатель объема дисциплины	Трудоемкость
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	96
Лекции (ч)	8
Практические занятия (семинары) (ч)	18

Самостоятельная работа (ч)	70
Контроль	-
Форма контроля (зач./экз.)	зачет без оценки

4.2 Содержание разделов учебной дисциплины

Таблица 3

Наименование раздела учебной дисциплины	Лекции		Наименование практических (семинарских) занятий		Оценочные средства
	№ и тема лекции	Трудоёмкость, час	№ и тема практического занятия	Трудоёмкость, час	
Раздел 1. Архитектура как форма человеческого бытия	1. Философия пространства дома. 2. Архитектура и мир эмоций: форма, движение и пространство. 3. Эволюция представлений об архитектуре в философской мысли 4. Эстетическая и пространственная сущность архитектуры	2	1. Дизайн архитектурной среды как вид проектной деятельности. Типологические свойства архитектурных сред. 2. Основные свойства архитектурно-пространственных форм. 3. Виды архитектурной композиции. 4. Организация и оснащение внутреннего пространства.	6	Индивидуальное домашнее задание
Раздел 2. Воплощение философских идей в истории архитектуры	1. Идеи и принципы восточной философии в архитектуре 2. Средневековая философия и ее выражение в романском и готическом стилях искусства 3. Философские идеи архитектуры в эпоху барокко	4	1. Идеи и идеалы античности в архитектуре Древней Греции и Древнего Рима. Философские идеи в трактате Витрувия «Об архитектуре». 2. Влияние гуманистических идей Возрождения на архитектуру 3. Эстетико-философские идеи архитектуры классицизма	6	Индивидуальное домашнее задание
Раздел 3. Панорама визуальных искусств в призме эстетических идей немецких мыслителей XVIII–XIX вв.	1. Художественное видение И.В. Гёте 2. Философия искусства в творчестве Г.В.Ф. Гегеля	2	1. Эстетическая видимость в философском творчестве Ф. Шиллера. 2. Философия искусства в творчестве Ф.В.Й. Шеллинга	6	Индивидуальное домашнее задание
ВСЕГО часов в семестре		8		18	Зачет без оценки

5. Самостоятельная работа обучающихся

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	Архитектура как форма человеческого бытия	Подготовка презентации по индивидуальному заданию	24
2	Воплощение философских идей в истории архитектуры	Подготовка презентации по индивидуальному заданию	24
3	Панорама визуальных искусств в призме эстетических идей немецких мыслителей	Подготовка презентации по индивидуальному заданию	22
ВСЕГО часов в семестре:			70

6. Образовательные технологии

При освоении дисциплины «Философия архитектуры» используются следующие образовательные технологии:

- лекции
- практические занятия
- групповые дискуссии
- самостоятельная работа
- презентации
- защита индивидуального домашнего задания
- преподавание дисциплины на основе результатов научных исследований
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

7.1 Примерная тематика курсовых проектов (работ) – не предусмотрены.

7.2 Примеры используемых оценочных средств для текущего контроля

7.2.1. Кейс 1 по Теме «Эстетика архитектуры в цивилизациях древнего Востока».

Задание:

Рассмотреть темы и ответить на основной вопрос кейса: В чем состоят эстетические особенности архитектуры Древнего Египта, Месопотамии, Древней Индии и Древнего Китая?

1. Раскройте особенности экстерьера и интерьера египетских и индийских храмов.
 2. Что представляли собой скульптура и рельефные изображения Древнего Египта, Междуречья, Древней Индии?
 3. Какова тематика египетской живописи и изобразительные каноны?
 4. В чем состоит триединство китайской живописи
- Подготовить доклад и презентацию для публичной защиты.

7.2.2. Примеры индивидуальных домашних заданий

- Сформулировать характерные признаки архитектурных сооружений Западной Европы, Византии и Арабского Востока.
- Какие идеи способствовали формированию гуманистического мировоззрения?
- В чем состоят основные признаки архитектуры эпохи Ренессанса?

7.3 Примеры используемых оценочных средств для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты подготовленных рефератов с презентацией.

Примерные темы для защиты на зачете

1. Культурная парадигма эпохи и философское осмысление архитектуры как феномена культуры.

2. Основные формы взаимосвязи архитектуры и философии.
3. Архитектура в мире природного и социального бытия.
4. Архитектура как синтетический тип деятельности.
5. Природа профессиональной этики архитектора.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

8.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Таблица 5

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие,)	Издательство	Год издания	Кол-во экз.	Электронный ресурс
1	2	3	4	5	6	7	8
Основная литература							
1	Заяц, И. С.	Исторические конструкции, или Строительное искусство. Часть 1. Исторические строительные материалы	Учебное пособие	Москва : ИНФРА-М	2023	-	https://znanium.com/catalog/product/1897137
2	Иконников, А. В.	Архитектура и градостроительство	Энциклопедия	Москва : Стройиздат	2001	-	https://znanium.com/catalog/product/453252
3	Заварихин, С. П.	Архитектура: композиция и форма	учебник	Москва : Издательство Юрайт	2023		https://urait.ru/bcode/514376
4	под общей редакцией А. К. Соловьева	Основы архитектуры и строительных конструкций	учебник	Москва : Издательство Юрайт	2023		https://urait.ru/bcode/510645
5.	Иодо И.А.	Теоретические основы архитектуры	Учебное пособие	Мн.:Вышэйшая школа,	2015		http://znanium.com/catalog/product/1010264
6.	Бирюкова Н.В.	История архитектуры	Учебное пособие	М.: НИЦ Инфра-М	2013		znanium.com/catalog/product/372428
Дополнительная литература							
1	Гинзбург, М. Я.	Ритм в архитектуре	монография	Москва : Издательство Юрайт	2023	-	https://urait.ru/bcode/519572
2	Ефимов А.В.	Дизайн архитектурной среды	Учебник	М.: Аст - Пресс	2014	5	Локальная сеть университета;

							ЭИОС
4	Шевченко, Л. П.	Архитектура атриумных пространств крупных общественных зданий	монография	Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ	2011	-	https://znanium.com/catalog/product/551017
5.	Вишпер Б. Р.	Введение в историческое изучение искусства	Теоретический курс	М., В. Шевчук	2008		https://elibrary.ru/item.asp?id=19803026

8.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, электронных образовательных ресурсов локальных сетей РГУ им. А.Н. Косыгина, необходимых для освоения дисциплины

1. Библиотека РГУ им. А.Н. Косыгина <http://biblio.mgudt.ru/jirbis2/>.
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) «ИНФРА-М» «Znanium.com» <http://znanium.com/>.
3. Реферативная база данных «Web of Science» <http://webofknowledge.com/>.
4. Реферативная база данных «Scopus» <http://www.scopus.com/>.
5. Патентная база данных компании «QUESTEL – ORBIT» <https://www37.orbit.com/#PatentEasySearchPage>.
6. Электронные ресурсы издательства «SPRINGER NATURE» <http://www.springernature.com/gp/librarians>.
7. ООО «ИВИС» <http://dlib.eastview.com/>.
8. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» <http://www.elibrary.ru/>.
9. Национальная электронная библиотека («НЭБ») <http://нэб.рф/>.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337 г. Москва, Хибинский пр-д, д.6	
аудитории №209 - для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ПК; – Проектор; – Экран; – Меловая доска.
119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3	
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»
Аудитория №1155 - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том	– Каталоги, комплект учебной мебели, трибуна,

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.	2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
Аудитория №1156 - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.	– Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 8 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул E85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия);

Microsoft® Office Professional Win 32 Russian License/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул 269-05620; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия).

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009 (копия лицензии; бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010 (бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013, №1/21-03-14 от 31.03.2014 (копии договоров).

Google Chrome (свободно распространяемое).

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; договор №218/17 - КС от 21.11.2018.