Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.06.2025 10:11:32 Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ ТЕАТРА

Уровень образования

бакалавриат

Направление

50.03.02 Изящные искусства

Направленность

Кураторские практики и арт-менеджмент

(профиль)/Специализация Срок

освоения

образовательной программы 4 года по

очной форме обучения

Форма обучения

очная

Учебная дисциплина *«История театра»* изучается в *пятом семестре. Курсовая работа* не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет

Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина История театра *относится к части, формируемой участниками образовательных отношений*.

1.2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью освоения дисциплины «История театра» является:

знакомство с основными особенностями театрального искусства, репертуаром театров и театральной терминологией, ориентация в важнейших этапах истории и тенденциями развития отечественного и зарубежного театра в контексте творчества великих зарубежных и отечественных драматургов, режиссеров, актеров.

Задачами дисциплины «История театра» выступают:

- понимание выразительных средств синтетического языка театра и специфики сценического образа;
- освоение основных концепций национальных традиций театрального искусства;
- получение навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения		
код и наименование компетенции	компетенции		

ПК-1	ИД-ПК-1.1.
Способен к проведению	Проведение научного исследования в сфере искусства и
профессиональных исследований	дизайна и оформление результатов
в области истории и теории	ИД-ПК-1.3.
искусства и дизайна	Участие в научно-исследовательской работе музеев,

2

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции		
	галерей, художественных фондов, архивов, библиотек		
ПК-2	ИД-ПК-2.2.		
Способен вести организаторскую деятельность по популяризации искусства	Создание экскурсионных, лекционных и прочих программ по сохранению и развитию традиций искусств и дизайна		

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

1 0	` .				
по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.	